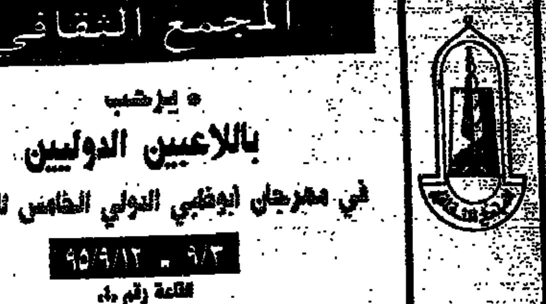
بسم الله الرحمن الرحيم

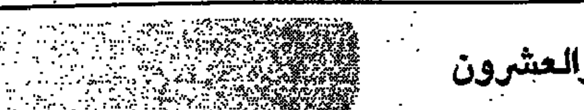
الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م



EBERHARD & Co
مجوهرات لاپرميار ت ٣٢٤٣٣٢ ابوظبي الخالدية

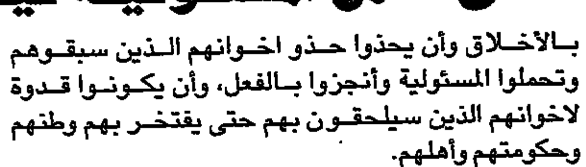
السنة السادسة والعشرون


الثلاثاء ١٠ ربيع الآخر ١٤١٦ هـ - الموافق ٥ سبتمبر ١٩٩٥م

العدد ٧٤٤٨


الثمن درهمان

استقبل طلبة الامارات الدارسين في جامعات أمريكا واوروبا



زايد: قوة الدولة وتطورها يتوقفان على نجاح رجالها

«الوطن بخير وشبابه فيهم البركة والأحداث أثبتت صدق ذلك»

رئيس الدولة يحث الطلبة على تحمل المسئولية ليفتخر بهم وطنهم وأهلهم



● صاحب السمو رئيس الدولة لدى استقباله بمقر اقامته في جنيف طلبة الامارات الدارسين في الجامعات الامريكية والأوروبية. «وام».

جنيف - وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ظهر أمس بمقر اقامته في جنيف طلبة دولة الامارات العربية المتحدة الدارسين في الجامعات الأمريكية والاوروبية في سويسرا.

وقد تمنى صاحب السمو رئيس الدولة للطلبة النجاح والتوفيق في دراساتهم العلمية ودعاهم الى مواصلة التزود بالعلم والمعرفة لخدمة وطنهم وتحمل مسئولياتهم الوطنية.

كما حث صاحب السمو رئيس الدولة الطلبة على التحلي بالأخلاق وأن يحذوا حذو اخوانهم الذين سبقوهم وتحملوا المسئولية وأنجزوا بالفعل، وأن يكونوا قدوة لاخوانهم الذين سيلحقون بهم حتى يفتخر بهم وطنهم وحكومتهم وأهلهم.

كما أعرب صاحب السمو رئيس الدولة عن اعتزازه بأبنائه الشباب وقال ان قوة الدولة وتطورها يتوقفان على نجاح رجالها في كل المواقع وان عليهم ديناً يجب أن يؤدوه لوطنهم بعد تخرجهم فالوطن لم يقصر في حقهم وقال سموه «الحمد لله ان الوطن بخير وشبابه بخير فيهم البركة، وقد أثبتت الأحداث صدق ذلك عندما لبوا نداء الواجب للتطوع من أجل الذود عن الوطن وذلك خلال أزمة الخليج». وحضر اللقاء سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة وسعادة ناصر العبودي المندوب الدائم لدولة الامارات لدى المقر الاوروبي للأمم المتحدة في جنيف.



● سمو أمير دولة الكويت لدى استقباله وفد الدولة

أمير الكويت يشيد بانجاز الامارات في الملتقى البحري

استقبل سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الشقيقة رئيس واعضاء وفد دولة الامارات المشارك في الملتقى البحري الاول الذي تقيم تحت رعاية سمو امير دولة الكويت. واشاد سموه بالانجازات والنتائج المبهرة التي حققها وفد دولة الامارات في الملتقى البحري الاول الذي اقيم بدولة الكويت خلال الفترة من ٢٠ اغسطس حتى ٣ سبتمبر الحالي بمشاركة وفود من دول الخليج كافة حيث حصل وفد الدولة على المركز الاول واستحق درع التفوق العام.

كما اثنى امير دولة الكويت بشكل خاص على مشاركة الامارات التي ساهمت في انجاح فعاليات الملتقى الذي اقيم تحت رعاية سموه وقام بتكريم جميع اعضاء الوفد متمنيا لهم الاستمرار في هذا العطاء.

الامارات تشارك في اجتماعات المجلس الاقتصادي العربي

كتب - محمد رشيد:

تشارك الامارات في اجتماعات الدورة السادسة والخمسين للمجلس الاقتصادي الاجتماعي العربي التي سوف تعقد في القاهرة خلال الفترة من ١١ الى ١٤ سبتمبر الحالي. وصرح سعادة عبدالرءوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة انه سيتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة سبل رفع كفاءة التجارة العربية. «طالع ص ٦»

١٣٤ مليار درهم اجمالي الناتج المحلي للدولة عام ٩٤

دبي - وام: بلغ اجمالي الناتج المحلي للدولة لعام ٩٤ نحو ١٣٤ مليارا و ٨٠٠ مليون درهم مقابل ١٣٠ مليارا عام ٩٣ محققا نسبة نمو قدرها ٢٫٩٪. وأوضح التقرير السنوي لمصرف الامارات الصناعي ان الانخفاض الهامشي في متوسط أسعار النفط خلال العام نفسه جعل تاثير النفط على نمو الناتج المحلي محدودا مشيرا الى ان الموازنة العامة للدولة اظهرت تحسنا ملحوظا في ترشيد الانفاق.

واضاف التقرير ان القطاعات غير النفطية حققت نموا بنسبة ٧٪ في حين انخفضت قيمة انتاج قطاعي النفط والغاز بحوالي ٤٫٤٪.

«طالع ص ٦»

تحويل ٥٠٠ طالبة بكليات التقنية بدبي للدراسة في العين

اكد الدكتور سليمان موسى الجاسم مدير ادارة شئون المجتمع وتنمية القوى العاملة بكليات التقنية العليا ان توزيع الطلبة والطالبات على الكليات تقوم على أسس ومعايير من بينها القدرة الاستيعابية لمقار هذه الكليات، وقال ان عدد الطالبات المستجدات المتقدمات للدراسة بدبي بلغ ٩٠٠ طالبة تم تحويل ٥٠٠ طالبة الى كليات التقنية في العين وقبول ٤٢٠ طالبة في دبي، مشيرا الى انه سيتم توفير السكن والمواصلات والتغذية للطالبات المحولات.

(طالع ص ٣)

إشادة مغربية بمكرمة رئيس الدولة لإغاثة المتضررين من السيول بالمغرب

مراكش - وام: أشاد مسئولون مغاربة باقليم الحوز الذى أصابته السيول والكوارث مؤخرا بمكرمة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في إغاثة المتضررين من الكارثة في مراكش.

وقد أكد ممثل المنطقة في البرلمان المغربي النائب محمد اكنسوس في حديث لبعثة وكالة أنباء الامارات في مراكش ان هذه المكرمة والدور الذى تقوم به دولة الامارات العربية المتحدة يشكلان الصورة المثلى للعمل الريادى العربي والاسلامى الذى أمر به صاحب السمو رئيس الدولة.

وقد أجرت بعثة الوكالة خلال تواجدها باقليم الحوز لقاءات مع المسئولين في قطاعات الأشغال العامة والصحة والفلاحة الذين عرضوا احصائيات وخرائط تبين الخسائر في هذه القطاعات والخطط التى وضعها المسئولون في المملكة المغربية بتوجيهات من جلالة الملك الحسن الثانى لاحتواء الموقف.

وقد تبين من حديث المسئولين المغاربة ان الأضرار التى لحقت بالمنطقة المنكوبة قد شملت الطرق الرابطة بين مراكش ورزازات ومراكش ووريكا وستى فاطمة والطريق بين أسنى وامليل وبلغت جملة ما يلزم لاعادة تاهيل واصلاح وبناء هذه الطرق خمسة وعشرين مليون درهم مغربى تشمل بناء القناطر والجسور التى تضررت بسبب الكارثة.

وفي المجال الصحى أوضح المسئولون ان الجهات المختصة قامت منذ حدوث الكارثة في منتصف الشهر الماضى بالعمل على مكافحة الأمراض والأوبئة التى تنتج عادة عن مثل هذه الكوارث الطبيعية

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

رئيس الدولة ونائبه يهنئان رئيس البرازيل

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس فيرناندو هنريك كاردوزو رئيس جمهورية البرازيل الاتحادية وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبى ببرقية تهنئة مماثلة الى فخامة رئيس جمهورية البرازيل.



● صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان لدى استقباله وزير الطاقة البريطاني.

رسالة لزايد من جون ميجور

خليفة يؤكد أهمية تعاون منتجى النفط للحفاظ على استقرار الأسعار

وزير الطاقة البريطانى يشيد بسياسة الامارات البترولية

استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد أبوظبى نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس الأعلى للبترول بقصر سموه في البطين مساء أمس معالى تيم ايجر وزير الطاقة البريطانى والوفد المرافق الذى يزور البلاد حاليا.

وقد تسلم صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان خلال المقابلة رسالة خطية موجهة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من دولة جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا تتصل بالعلاقات الثنائية بين دولة الامارات العربية المتحدة وبريطانيا وسبل تعزيزها في مختلف المجالات والقضايا ذات الاهتمام المشترك، وقد قام بتسليم الرسالة معالى تيم ايجر.

وجرى خلال المقابلة كذلك استعراض علاقات التعاون والصداقة بين البلدين خاصة في مجال النفط والطاقة وكذلك بحث التطورات الراهنة في السوق البترولية العالمية بالاضافة الى استعراض التعاون بين الدول المنتجة للنفط داخل وخارج منظمة اوبك.

وأكد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان على أهمية التعاون بين الدول المنتجة من أجل الحفاظ على استقرار أسعار النفط، كما أكد حرص دولة الامارات وسياستها الثابتة فيما يتعلق بالأسعار والانتاج.

ومن جانبه أشاد الوزير البريطانى بالسياسة النفطية المتزنة لدولة الامارات من خلال منظمة الاوبك والالتزام

● البقية ص ٢٥ عمود ٣ ●

إفتتاح المؤتمر العالمى للمرأة في بكين

تنسيق إسلامى للتصدى للطروحات المتعارضة مع الدين

بكين - وام ووكالات الانباء: افتتح المؤتمر العالمى الرابع للمرأة اعماله في بكين امس بدعوة للعمل من أجل تحقيق المساواة بين الجنسين.

وترأس سعادة محمد عيسى السويدى وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية وفد الدولة في الاحتفال الكبير الذى اقامته الحكومة الصينية بقاعة الشعب الكبرى ترحيبا بالوفود المشاركة في المؤتمر الذى يستمر حتى ١٥ سبتمبر الحالى.

ويضم وفد الدولة ايضا السيدة موزة حبروش السويدى رئيسة وفد الاتحاد النسائي العام والدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة للانشطة وسعادة أحمد الجرمن مدير الادارة القانونية والدراسات بوزارة الخارجية

مؤتمر بكين تغطية شاملة (ص ٢٣)

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●



● وفد الدولة في مؤتمر بكين.

السعودية واليمن تجددان حرصهما على تطبيق اتفاق الحدود

جدة - كونا: اكدت المملكة العربية السعودية واليمن من جديد حرصهما على تطبيق مذكرة التفاهم بينهما الرامية الى انهاء خلافات الحدود وتطوير علاقات التعاون في المجالات المختلفة.

جاء ذلك خلال اتصال هاتفى تلقاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من الرئيس اليمنى على عبدالله صالح الليلة قبل الماضية.

وقالت وكالة الأنباء السعودية ان الزعيمين أكدا أيضا ان اجتماعات اللجان المشتركة المنبثقة عن المذكرة تسير بشكل أكثر من مرض وان كل الأمور آخذة وجهتها الصحيحة بين البلدين لمصلحة الشعبين الشقيقين.

اليوم في الاتحاد

٢ حملات للتبرع بالدم بالفجيرة وكلباء

٣ الامارات تحقق انجازات هائلة في زراعة وإكثار النخيل - محليات

قضايا ودراسات ص ١١

داخل العدد أوراق ثقافية

مراوغات صربية لتجنب الغارات الأطلسية

الأمم المتحدة تنفي بدء سحب الأسلحة الثقيلة

بيجوفيتش ينتقد خطة السلام الأمريكية

عواصم العالم - وكالات الانباء: أعلن مسئولون بالامم المتحدة ان الصرب أبلغوا المنظمة الدولية استعدادهم للانصياع للمطالب الخاصة برفع الحصار عن سرايفو الا انه لم يتم رصد اي اشارة على سحب اسلحتهم الثقيلة حول المدينة رغم انتهاء المهلة التي حددتها الامم المتحدة وحلف الاطلسي مساء أمس. وجدد مسئولون دوليون التهديد باستئناف الغارات الجوية ضد المواقع الصربية.

من جانبهم واصل الصرب مراوغتهم واعطوا اشارات وتصريحات متناقضة حول استجابتهم للمطالب الدولية حيث أعلن زعيمهم العسكري «راتكو ميلاديتش» انه ملتزم بوقف اطلاق النار من جانب واحد لكنه لن يسحب الاسلحة الثقيلة الا اذا فعل جميع الاطراف نفس الشيء.. في حين ذكر مسئول صربي آخر ان قواته بدأت بالفعل سحب الاسلحة بينما اعلن الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر ان الزعيم السياسي للصرب رادوفان كارادزيتش ابلغه أمس موافقته على سحب الاسلحة والتفاوض مع الحكومة البوسنية لفتح مطار سرايفو واعادة المرافق للمدينة.

يأتي ذلك في الوقت الذي شن فيه المعتدون الصرب هجمات جديدة ضد جيب بيهاتش المسلم غربي البوسنة ومدينة تساني وسطها.

على الجانب الآخر وصف الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش خطة السلام الامريكية بانها غامضة للغاية ورفض فكرة اقامة دولة صربية بالبوسنة أو اقامة كونفدرالية مع يوغسلافيا كما رفض التنازل عن جيبي زيبا وسربرنيتشا اللذين استولى عليهما الصرب مؤخرا. وهدد حارس سيلادزيتش رئيس الوزراء بعدم حضور مباحثات السلام في جنيف يوم الجمعة ما لم ينفذ الاطلسي تعهده بقصف الصرب اذا رفضوا سحب أسلحتهم.

وقبل ساعات من انتهاء المهلة التي حددتها الامم المتحدة وحلف الاطلسي للصرب اعلن متحدث باسم قوة الحماية الدولية بسرايفو انه لا مؤشر حتى ظهر أمس على قيام الصرب بسحب أسلحتهم الثقيلة حول المدينة. وقال ياسوشي اكاشي مبعوث الامم المتحدة ان الغارات الجوية قد تستأنف ما لم يلتزم الصرب بالمهلة.

وحذر هيرفي دي شاريت وزير خارجية فرنسا راتكو ميلاديتش القائد العسكري الصربي المتطرف من انه ما لم يقبل الشروط الدولية بسحب الاسلحة الثقيلة الموجودة حول سرايفو فان طيران

إنقاذ ١٠٠٠ شخص من حمم بركان بيناتوبو

فلبينية تضع مولودها وسط الموت

باكولور (الفلبين) - وكالات الأنباء: وضعت امرأة فلبينية صبيا على سطح منزلها امس، بينما كان الموت يحاصرها مع عشرات آخرين من كل مكان، عندما فر الآلاف من الفلبينيين الى أسطح المنازل في المناطق القريبة من بركان بينا توبو الشهير هربا من أنهار الطين والحمم التى تدفقت عليهم بارتفاع اكثر من ٣ أمتار واجتاحت قراهم بداية من الليلة قبل الماضية وحتى الآن. وقال رئيس مجلس مدينة باكولور ان السيدة التى وضعت حملها وسط الموت كانت من بين نحو الف شخص تم انقاذهم بعد ان دفعت السيول امامها انهارا من الطين والحمم المتدفقة من البركان. وشاركت في عمليات الانقاذ، طائرات هليكوبتر وشاحنات وزوارق.

وقال مسئولو مكافحة الكوارث ان الانهيارات الطينية البركانية الهائلة والفيضانات الناجمة عن الاعصار الذى ضرب شمال الفلبين، اجتاحت ودفنت اكثر من ٨٠ بلدة وقرية قرب بيناتوبو كما غمرت نحو ٨٠٠ منزل في المنطقة.

وقال سكان في باكولور ان انهار الطين بدأت تظهر الليلة قبل الماضية وانها وصلت الى ارتفاع ٣ أمتار بعد ثماني ساعات.

وذكر السكان انها كانت أسوأ مرة يتدفق فيها الطين من بيناتوبو منذ ان نشط البركان في عام ١٩٩١ في واحد من اكبر الانفجارات البركانية في هذا القرن.

وقال جيم بالانيكى انه رفض ان يترك منزله خوفا من ان ينهب الناس ما تبقى من متعلقاته، وذكر ايضا انه يخشى الاصابة بالمرض في مراكز الاجلاء المزدحمة.

وقالت ايما تبالانزا من مكتب اغاثة الكوارث الاقليمى في مقاطعة بامبانجا خلال اتصال هاتفى «طائرات الهليكوبتر والشاحنات تنتشل المواطنين من اسطح المنازل. كثير منهم لا يريدون ان يتركوا متعلقاتهم».

واضافت انهم «لايريدون الصعود على متن الطائرات الهليكوبتر». وذكر مسئولو اغاثة ان عددا كبيرا من الناس الذين تم اجلاؤهم امس كانوا قد عادوا الى منازلهم منذ فترة قصيرة بعد ان اضطروا للهرب بسبب اعصار «كنت» الاسبوع الماضى.

ولم ترد حتى الآن ارقام عن قتلى او جرحى في السيول الاخيرة التى نجمت عن امطار غزيرة صاحبت اعصارا آخر وهو اعصار «نينا» الذى بلغت سرعة الريح فيه ٧٠ كيلومترا في الساعة.

واشنطن تبحث الاسبوع الحالى خطط الإطاحة بصدام

اتجاه لإقامة نظام عسكرى عراقى جديد قبل الانتخابات الامريكية

واشنطن - هدى توفيق - عواصم - وكالات الانباء:

كشف رئيس اللجنة الدولية المكلفة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية رالف ايكيوس امس عن امتلاك العراق مواد تسمح بصنع اسلحة جرثومية وكيميائية جديدة. واستبعد لذلك رفع العقوبات الدولية قريبا. وقال ان الاحتمال «ضئيل جدا». كما اشار الى فوضى في الادارة المدنية العراقية بعد هروب الوزير المنشق حسين كامل الى الاردن.

واكدت بريطانيا والمانيا على ضرورة استمرار العقوبات على العراق في وقت كشف معلقان امريكيان بارزان في «واشنطن بوست» عن اجتماع هام يعقد هذا الاسبوع في البيت الابيض لوضع خطط للاطاحة بالرئيس العراقى صدام حسين قبل الانتخابات الامريكية العام المقبل واقامة نظام عسكرى جديد يمكن اقامة تحالف امريكى غير رسمي معه.

في وقت دعت المعارضة العراقية القوات المسلحة واعضاء الحزب الحاكم في بغداد الى القيام بانقلاب سلمي ضد صدام يجنب العراق الدماء والتدخلات الخارجية.

● البقية ص ٢٥ عمود ٣ ●

ضبط أسلحة في سيارة عراقية على الحدود الاردنية

عمان - وكالات الانباء: ضبطت سلطات الامن الاردنية امس اسلحة وذخائر في سيارة عراقية كانت في طريقها الى العاصمة عمان.

وقال شهود عيان ان الاردن عزز امن الحدود مع العراق باجهزة اليكترونية متطورة خوفا من عمليات ارهابية عراقية.

بدء مفاوضات الخرائط

رابين يتفقد الخليل لمعرفة خيارات الأمن

عرفات يتمسك بالانسحاب الإسرائيلي الكامل

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: قام رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس بجولة مفاجئة في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة «لتفقد الخيارات الأمنية» فيها حيث انها جزء من مواضيع الخلاف في مفاوضات الحكم الذاتي.

وأكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أن ما يسري على الضفة الغربية يجب ان يسري على الخليل التي تصر اسرائيل على انسحاب جزئي منها.

وبالنسبة للمسار السوري ابدى شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي خيبة أمله من تصريح الرئيس السوري حافظ الأسد المتشائم في القاهرة امس الاول، وحاول أن يحمل سوريا مسئولية تعثر المفاوضات معترفا في الوقت نفسه بان احد الاسباب هو مطالبة اسرائيل بمحطات انذار مبكر في الجولان.

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

تعلن عيادة
الدكتور تبريزي للأسنان
عن مباشرة عملها بعد عودة الدكتور تبريزي من اجازته السنوية
العين - ش خليفة ت ٦٦٢١٣٣

التفاصيل تعلن اليوم في مؤتمر صحفي

الامارات تفوز بالمركز الأول في الملتقى البحري بالكويت

وفد الدولة يحقق تفوقا في الغوص والقفال وجمع المحار

حقق وفد دولة الامارات المشارك في الملتقى البحري الأول الذي أقيم تحت رعاية أمير دولة الكويت انجازات رائعة بحصوله على المركز الأول واستحقاقه لدرع التفوق العام.. وهي بادرة جميلة يحققها اعضاء جمعية الامارات للغوص بعد اشهارها من قبل وزير الشباب والرياضة قبل شهور فقط مما يبشر بمزيد من الانجازات والمشاريع المتعلقة بحياة البحر التي تنوي الجمعية تنفيذها.



● وفد الدولة اثناء الملتقى البحري

متابعة: عادل خزام

وكانت الكويت قد بادرت بدعوة وفود واعضاء النوادي البحرية بدول التعاون للمشاركة في الملتقى البحري الأول خلال الفترة من ٢٠ اغسطس حتى ٣ سبتمبر الحالي، وترأس وفد الامارات السيد علي صقر السويدي امين سر الجمعية والـ «١٣» عضوا استطاعوا ان يحققوا المراكز الأولى في جميع فنون البحر والغوص القديمة مثل الغوص لأطول مدة واستخراج اكبر كمية من المحار واستخراجهم ايضا لـ «٣» لآلئ نفيسة من نوع «الحصابي» وكذلك سجلوا تفوقهم في فلق المحار، وفازوا ايضا بسباق «القفال» حيث كانت سفينة دولة الامارات الأولى التي تصل الى الشط حاملة معها اكبر كمية من المحار بعد «٩» ايام من الغوص وقد استقبلهم الاهالي بترحيب كبير.

وكانت ايام الملتقى قد بدأت أولا بمحاضرات حول «الانسان الخليجي والبحر»، تحدث فيها رئيس وفد الامارات عن أهمية وكيفية المحافظة على التراث البحري بكافة فنونه وكيفية المحافظة على حيوان «المحار» وتطويره في جميع المغاصات بالخليج، وعلى جانب المحاضرات اقيم ايضا معرضا للصور الفوتوغرافية ساهم فيه ابناء الدولة بصور نادرة للقيعان ولآثار التلوث تم التقاطها تحت الماء. وفي ثالث ايام الملتقى بدأت مراسم احياء ماضي الأجداد بتوجه الوفود للبحر حيث اقيمت تحضيرات «الشونة» وتجهيز السفن وتلتها «الدشة» الى عمق البحر في مشهد أشبه بالعرس وسط حضور جماهيري واعلامي كبيرين.

وكان وفد الامارات يضم اثنين من النواخذة المعروفين هما خلفان خيري النوبي وابراهيم خميس بالاضافة الى مال الله سالم نائب رئيس الوفد وبقية الاعضاء الذين نالوا ميداليات المركز الأول ودرع التفوق العام ومكرمة من أمير دولة الكويت.. كما قام الوفد باهداء الامير جميع المحار واللؤلؤ وهدية تذكارية عبارة عن مجسم لسفينة غوص، وسوف يتم الاعلان عن كافة تفاصيل مشاركة الوفد اليوم صباحا خلال مؤتمر صحفي يعقد بمقر جمعية الامارات للغوص بدبي.

يذكر ان مذكرة سترفع الى الامانة العامة لدول مجلس التعاون بدول الخليج لاعتماد هذا الملتقى كحدث سنوي يقام في بلد خليجي كل عام ويتوقع ان تستضيف الامارات هذا الملتقى في العام القادم.

● معالي يوسف عمير بن يوسف الأمين العام للمجلس الأعلى للبترول مدير عام شركة بترول أبوظبي الوطنية «أدنوك» لدى استقباله معالي تيم ايجر وزير الطاقة البريطاني.

حركة تنقلات خارجية تشمل ٣٢ مدرسا ومدرسة

دبي ـ الاتحاد: اعتمد سعادة سالم الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم بالانابة قرارا بنقل ٣٢ مدرسا ومدرسة نقلا خارجيا بين المناطق التعليمية وهم:

○ أولا: الذكور: عارف علي عارف الوحشة الى المنطقة الغربية، محمد هيثم عبدالقادرجي الى المنطقة الغربية، فضل خليل حسن شتيوي الى المنطقة الغربية، عبدالرحمن أحمد غالب الى منطقة الشارقة.

○ ثانيا: الاناث: شيخة سرور مشعان الشامسي الى منطقة العين، صفاء جاسم الأحمد عاني الى المنطقة الغربية، منى حسن محمدحسن بوطويل الى منطقة الشارقة، امال بنت الكافي الطرابلسي الى المنطقة الغربية، امينة صالح رشيد الى منطقة الشارقة، اروى عليان مطر الى منطقة الشارقة، ابتسام محمد علي حسن الى منطقة الشارقة، خديجة محمد أحمد الى منطقة ابوظبي، هدية ميرغني اسحق الى المنطقة الشرقية، احلام مصطفى نعيم سليمان الى منطقة الشارقة، نادية عبدالحميد مرهش الى منطقة العين، رغداء سعيد غزال الى المنطقة الغربية، نورة محمد عبيد قطامي الى المنطقة الشرقية، اسيا يحيى عبدالله الى منطقة ام القيوين / فلج المعلا، ليلى احمد حسن عبدالغني الى المنطقة الشرقية، سامية عبدالسلام حسن الى منطقة العين، جميلة غانم عبيد المري الى منطقة ام القيوين، فاطمة عبدالله عبدالرحمن العوضي الى منطقة العين، نادية حسني مصطفى لطفي الى منطقة ابوظبي، كدمة محمد راشد خلفان الى منطقة الشارقة / الفلي، نادية يوسف عبيد حميد ليواد الى منطقة الشارقة، شيخة محمد علي الشامسي الى منطقة دبي، سعاد امين الشحنة الى منطقة العين، فتوح ربيع سالم ربيع الى منطقة دبي، منى محمود محمد سعيد الى منطقة دبي، رائدة حسين الرفاعي الى منطقة ابوظبي، نجوى مطر عبدربه الداعور الى منطقة دبي.

رسالة لراشد عبدالله من دمبرى

سيف ساعد يستقبل سفيرى الجزائر وتونس

استقبل سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالانابة بمكتبه امس سعادة محمد ملوح السفير الجزائرى لدى الدولة الذى سلم سعادته رسالة خطية من معالى وزير الخارجية الجزائرى محمد صالح دمبرى الى معالى راشد عبدالله وزير الخارجية.

وتتصل الرسالة بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها كما تطلب دعم دولة الامارات لاعادة ترشيح محمد البجاوى في منصب قاض بمحكمة العدل الدولية.

كما استقبل سعادة الوكيل بعد ذلك السيد محمد السديرى القائم بالاعمال التونسى لدى الدولة الذى بحث معه العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تنشيطها. كما تسلم سعادة وكيل الوزارة بالانابة من القائم بالاعمال التونسى مذكرة من وزارة الخارجية التونسية تطلب دعم دولة الامارات لمرشح تونسى وهو سفيرها الحالى في روما لمنصب امين عام مساعد ورئيس مركز الجامعة العربية بتونس.

● خلال استقبال رئيس المجلس الوطني

● ـ وخلال استقبال السفير الموريتاني

وزير الداخلية يستقبل رئيس المجلس الوطنى والسفير الموريتانى

استقبل معالى الفريق الركن الدكتور محمد بن سعيد البادى وزير الداخلية بمكتبه صباح امس سعادة الحاج بن عبدالله المحيربي رئيس المجلس الوطني الاتحادى.

كما استقبل معالى وزير الداخلية سعادة التلميدى ولد محمد اعمر السفير الموريتاني لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين دولة الامارات وموريتانيا.

ترقية ٤ الى وظيفة مساعد مدير مدرسة

اعتمد سعادة سالم الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم بالانابة قرارا اداريا بترقية اثنين من مشرفي المدارس الى وظيفة مساعد مدير مدرسة بمنطقة أبوظبي التعليمية وهما:

محمد أحمد محمد السريح، وحسن عبدالله احمد المالكي، كما اعتمد قرارا اداريا ايضا بترقية كل من ضبابة عبيد سيف المنصوري وسناء محمد أحمد عزالدين الى وظيفة مساعدة مديرة مدرسة في المنطقة الغربية التعليمية.

تبدأ اليوم وتستمر ثلاثة أيام

حملات للتبرع بالدم بالبنك المتحرك فى الفجيرة وكلباء

برامج مكثفة للتعريف بنظام التبرع الذاتى

كتب ـ صلاح الحفناوى:

تقرر تنظيم ثلاث حملات للتبرع بالدم باستخدام بنك الدم المتحرك في عدد من مواقع العمل.. الاولى اليوم في منطقة ميناء خورفكان والثانية غدا في منطقة ميناء الفجيرة.. والثالثة بعد غد الخميس في مقر الشركة العربية للاغذية بالفجيرة.

صرح بذلك الدكتور محمود فكرى مدير ادارة الطب العلاجي بوزارة الصحة. وقال ان هذه الحملات الثلاث تاتى في اطار خطة متكاملة لوزارة الصحة تستهدف توسيع قاعدة المشاركة في التبرع بالدم من خلال الانتقال الى اماكن تجمع المواطنين والمقيمين في مواقع العمل بمختلف مناطق الدولة.. وكذلك للتجمعات السكنية في المناطق النائية.. بالاضافة الى تشجيع نظام التبرع الذاتى بالدم.. وهو النظام الذى يتيح للاشخاص الذين ينتظرون اجراء عمليات جراحية امكانية التبرع بوحدات دم والاحتفاظ بها لهم في اقرب بنك للدم لتعطى اليهم خلال اجراء العملية الجراحية.

وقال الدكتور محمود فكرى ان حملات التبرع بالدم بواسطة بنك الدم المتحرك الذى اهدته لوزارة الصحة مؤسسة «زايد بن سلطان للاعمال الخيرية والانسانية» بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة تستهدف كذلك التعريف بنظام تبرع الاقارب بالدم لذويهم من المرضى.. وهو النظام الذى يحقق لهؤلاء المرضى قدرا اكبر من الاحساس بمشاركة الاخرين لهم في رحلة العلاج والشفاء بالاضافة الى ما يحققه من الشعور بقدر اكبر من الامان والثقة في سلامة الدم المنقول.

وقال ان الفريق الطبى المشرف على حملات التبرع بالدم في مواقع العمل والمناطق السكنية ومناطق التجمعات يقوم كذلك بتنفيذ برامج للتثقيف الصحى تركز على التعريف بالفوائد الصحية للتبرع بالدم بالنسبة للمتبرع.. واهمية ذلك في انقاذ مرضى العمليات الجراحية الكبرى وكذلك مصابى الحوادث.

واضاف ان الحملات الثلاث التى ستبدأ من اليوم تاتي في اطار برنامج دورى يتضمن الانتقال الى منطقة جديدة من مناطق الدولة بمعدل مرة كل اسبوعين على مدار العام.

ويشرف على هذه الحملات السيد امين حسين الاميرى مدير الادارة المركزية لبنوك الدم في فريق طبي وفني يضم طبيبين و٣ من الطاقم الفنى والمساعدين.

وصرح السيد امين حسين الاميرى بانه تم اعداد تقرير شامل عن انشطة بنك الدم المتنقل على مستوى الدولة منذ بدأ تشغيله في بداية العام الحالى وحتى الان.

واشار التقرير الى النجاح الكبير الذى حققته حملات التبرع بالدم باستخدام البنك المتحرك والمجهز بجميع المعدات الحديثة المتوفرة في بنوك الدم الرئيسية مثل وحدات سحب الدم واجهزة الحفظ والتبريد واجهزة الفحوص السريعة على الدم وعلى المتبرعين وغيرها من التجهيزات المتطورة.

وقال ان تحليل المؤشرات الاحصائية اظهر ان ٩٠ في المائة من المتبرعين بالدم في حملات بنك الدم المتنقل يقومون بذلك لاول مرة الامر الذى يؤكد نجاح التجربة في اجتذاب قطاعات جديدة للتبرع بالدم.

واضاف السيد امين الاميرى انه تم تنظيم ١٢ حملة تبرع بالدم في مواقع العمل والتجمعات المختلفة باستخدام بنك الدم المتحرك خلال الفترة الماضية شملت:

○ حملة التبرع في معرض المعدات الطبية للشرق الأوسط بالمركز التجارى بدبى خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٧ يناير الماضى.. وبلغ اجمالى المتبرعين ٣٢ متبرعا.

○ حملة التبرع في منطقة الشارقة الطبية يوم ٢٩ يناير الماضى.. واستقبلت ٣١ متبرعا.

○ حملة التبرع المصاحبة لليوم العلمى لكلية العلوم في جامعة الامارات بالعين يوم ٢٠ مارس الماضى.. واستقبلت ٩ متبرعين.

○ حملة التبرع في الدائرة الاقتصادية بدبي يوم ١٥ ابريل الماضى.. وبلغ اجمالى المتبرعين ٤٣ متبرعا.

○ حملة التبرع بالدم في دائرة الهجرة والجنسية بدبى يوم ١٨ ابريل الماضى.. وبلغ اجمالى عدد المتبرعين ٥٨ متبرعا.

○ حملة التبرع في منطقة دبى التعليمية يوم ١٩ ابريل الماضى.. واستقبلت ١٤ متبرعا.

○ حملة التبرع في شركة الخليج للصناعات الدوائية «جلفار» برأس الخيمة يوم ٢٦ ابريل الماضى.. واستقبلت ٥٠ متبرعا.

○ حملة التبرع في ديوان عام وزارة الصحة بابوظبي يوم ٢ مايو الماضى.. واستقبلت ٢٣ متبرعا.

○ حملة التبرع في مدينة زايد بالمنطقة الغربية يوم ١٨ يونيو الماضى واستقبلت ٢٣ متبرعا.

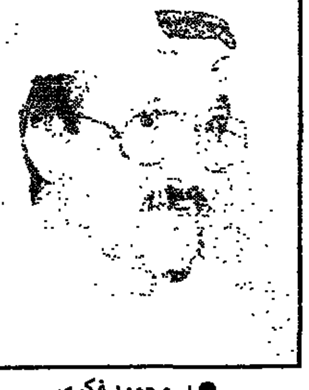
○ حملة التبرع في مدينة غياثى بالمنطقة الغربية يوم ١٩ يونيو الماضى.. واستقبلت ٢٢ متبرعا.

○ حملة التبرع في منطقة بعيا السلع يوم ٢٠ يونيو.. واستقبلت ١١ متبرعا.

○ واخيرا.. حملة التبرع في هيئة مياه وكهرباء دبى يوم ٢٨ يونيو الماضى واستقبلت ٣٢ متبرعا.



● أمين الاميرى





● د. محمود فكرى



● المهندس علي سيف يتلقى الشهادة والدرع من جمعية احياء التراث

جمعية احياء التراث تكرم وكيل دائرة بلدية العين

العين ـ الاتحاد: في اطار الحملة الوطنية لجمعية احياء التراث الشعبى بالدولة لتكريم ابرز الشخصيات الوطنية التى ساهمت بخدمة الدولة، وساعدت على تاكيد انتمائها للوطن وتراثه العريق.. قام وفد من جمعية احياء التراث امس برئاسة السيد محمد سعيد الهلى نائب رئيس الجمعية بتقديم شهادة تقدير، مع منح العضوية الفخرية لسعادة محمد جوعان الخيلى وكيل دائرة البلدية في العين. كما قام الوفد بتقديم درع الجمعية لدائرة بلدية العين تقديرا لمساهمة الدائرة في نشر الرقعة الخضراء والحفاظ على البيئة، بكل معطياتها، وهويتها العربية الاسلامية. ونيابة عن سعادة محمد بن جوعان الخيلى وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين، وتسلم الشهادة، والدرع سعادة المهندس علي سيف الناصرى الوكيل المساعد لدائرة البلدية.

واعرب المهندس علي سيف عن شكر الدائرة وتقديرها للفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة، رئيس مجلس ادارة الجمعية، واعضاء مجلس الادارة على جهودهم للحفاظ على تراث الدولة.

لابراز تراث الامارات

جمعية ابن ماجد للفنون الشعبية تشارك فى معرض الصناعات التقليدية بالمغرب

رأس الخيمة ـ عماد عبدالبارى:

بناء على توجيهات سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والثقافة تشارك جمعية ابن ماجد للفنون الشعبية والتجديف برأس الخيمة في فعاليات معرض الصناعات التقليدية المقرر اقامته في المملكة المغربية ضمن وفد الدولة المشارك تحت اشراف وزارة الاعلام والثقافة.

صرح بذلك السيد ناصر حسن الكاس آل علي رئيس مجلس ادارة الجمعية، وقال ان مشاركة الجمعية ضمن فعاليات وفد الامارات في تقديم صورة جلية وواضحة عن تراث الآباء والاجداد ولابراز ما يلقاه هذا التراث من دعم واهتمام شخصى من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو حكام الامارات حيث تنظم الجمعية خلاله معرضا للتراث الشعبي يتحدث عن الحياة البرية والبحرية لانسان الامارات في الماضي.

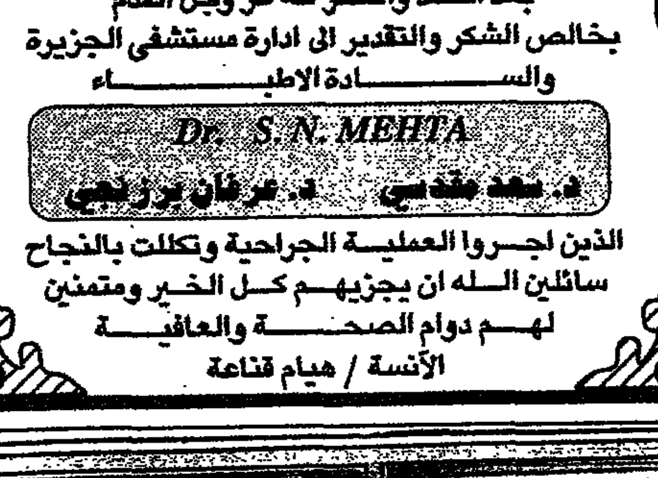
واشار الى انه تم الانتهاء من تجهيز كافة محتويات المعرض والادوات التى سوف يتم عرضها على الجمهور لتعريف الشعب المغربى الشقيق والوفود العربية والاسلامية والدول المشاركة بتجربة وارادة انسان الامارات في الحياة السابقة وكيف استطاع ان يتكيف مع معطيات البيئة الخليجية.

واوضح ان معروضات القسم البحرى ستحكي رحلة الغوص للبحث عن اللؤلؤ منذ انطلاق الرحلة وحتى اعماق البحر مع شرح مفصل لكافة الطرق والمحتويات والادوات التى كان يستخدمها ويستعملها النواخذة والغواصون والسيوب على ظهر السفينة خلال شهور الغوص بالاضافة الى معروضات تحكى قصة الصيد البحرى التقليدى في الامارات وادوات الصيد مثل الجراجير والعوامل التى توضح كيف اعتمد الانسان على البحر كمصدر للرزق والغذاء.

كما سيقدم اعضاء الجمعية ممارسة عملية امام الزوار توضح طرق صناعة السفن الخشبية وشباك الصيد وادوات الغوص وجراجير صيد الاسماك.

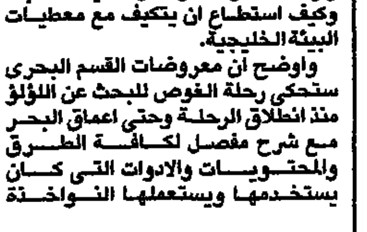
واما القسم البرى فسيقدم عرضا بالصور الفوتوغرافية توضح القلاع والحصون بالامارات والتى انشاها الانسان الاماراتي بجهوده الشخصية للدفاع عن الوطن مستعينا بالادوات المحلية وبافكاره في تشييد هذه القلاع الشامخة التى تحكي قصة انسان الامارات وكيف سخر الطبيعة القاسية للعيش فيها بكل كرامة وقوة.

واكد الكاس بان مجهودات الجمعية في انشاء هذا المتحف التراثي الوطنى المتنقل انما جاءت ترجمة لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولى عهد ونائب حاكم رأس الخيمة وحث سموهم الدائم على جمع التراث وحمايته من الاندثار ونشره بين الاجيال القادمة لتعريفهم بماضى الآباء والاجداد.



شكر وتقدير

بعد الحمد والشكر لله عز وجل اتقدم بخالص الشكر والتقدير الى ادارة مستشفى الجزيرة والسادة الاطباء



Dr. S.N. MEHTA

د. سعد مقدسي — د. عرفان برزنجي

الذين اجروا العملية الجراحية وتكللت بالنجاح سائلين الله ان يجزيهم كل الخير ومتمنين لهم دوام الصحة والعافية

الآنسة / هيام قناعة





تعلن

AL MANHAL CANADIAN SCHOOL

مدرسة المنهل الكندية الخاصة

عن استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٦/٩٥ في قسميها البريطاني والعربي في جميع الصفوف من الروضة الأولى ولغاية الثالث الثانوي

يوميا من الساعة ٨ ـ ٢ ومن ٦ ـ ٨ يوم الخميس من ٨ ـ ١

للاستفسار هاتف: ٤٧٧٢٠٨

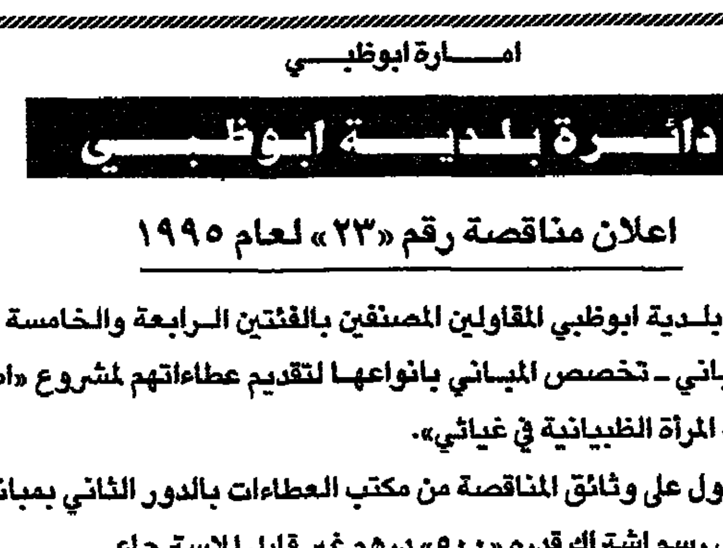
فاكس ٤٧٩٠٢٤ ـ ص.ب ٣١١٠

الهيئة التعليمية: هيئة تعليمية متميزة كفاءة وخبرة

المنشآت والمرافق: قاعة العاب رياضية مغلقة ومتكاملة بالاضافة الى بركة سباحة وملاعب خارجية فسيحة كما يوجد مختبرات علمية مجهزة باحدث الوسائل التعليمية ومختبر حديث للحاسب الآلي

الخدمات: توفر المدرسة عيادة طبية يشرف عليها طبيب وممرضة من ذوي الخبرة والكفاءة العالية

بالاضافة الى باصات مكيفة لنقل الطلاب الى جميع المناطق وكافتيريا توفر للطلبة مايحتاجونه من وجبات غذائية



امارة ابوظبي

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم «٢٣» لعام ١٩٩٥

١ ـ تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين بالفئتين الرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني ـ تخصص المباني بانواعها لتقديم عطاءاتهم لمشروع «اضافات لفرع جمعية المرأة الظبيانية في غياثي».

٢ ـ يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات بالدور الثاني بمباني دائرة البلدية مقابل رسم اشتراك قدره «٥٠٠» درهم غير قابل للاسترجاع.

٣ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٠/٢ بمظاريف مختومة ومكتوب عليها اسم ورقم المناقصة ومعنونة باسم معالي رئيس لجنة المشاريع العامة ـ دائرة التخطيط ـ ص. ب «١٢» ابوظبي

محمد بن بطي آل حامد

رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

المدرسة الحديثة الخاصة

تهنئ أولياء الأمور الكرام بحلول العام الدراسي ٩٦/٩٥

* وتعلن عن استمرار التسجيل في بعض الفصول
* موعد امتحان القبول للطلاب الجدد بتاريخ ٩٥/٩/٩ صباحا
* تسليم الكتب والملابس لجميع الطلاب ابتداء من ٩٥/٩/٩ صباحا ومساء

للاستفسار: هاتف ٤٧٤٠٠٠ ابوظبي

مدرسة الروافد الخاصة

Rawafed Private School

يسر إدارة مدرسة الروافد الخاصة أن تعلن عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٥ لجميع المراحل من صف الروضة إلى الصف الثاني الثانوي البرنامجين البريطاني والأمريكي هيئة تدريسية ذات كفاءة وخبرة

* التسجيل يومياً من الساعة ٨ صباحاً ولغاية ٢ ظهراً ومن الساعة ٥ حتى السابعة مساءً

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف رقم ٦٦٢٦٦٣ فاكس/ ٦٥٣٦٩٢

منطقة البطين / أبوظبي

بتوجيهات ودعم رئيس الدولة
الامارات تحقق انجازات هائلة في زراعة واكثار النخيل
انشاء مختبرات متطورة لانتاج مليون نخلة سنويا



○ احد بيوت الفسائل

○ معمل اختبار الفسائل في المختبر

اعداد
احمد العامري «وام»

انطلاقا من توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حققت دولة الامارات العربية المتحدة انجازات هائلة على صعيد زراعة النخيل كون هذه الشجرة تمثل جزءا حيويا من اصالة وتراث ابناء الإمارات.

وعرفانا من سمو رئيس الدولة بالجميل لهذه الشجرة المباركة ولعطائها السخي جاء انشاء مختبر انسجة النخيل في مدينة العين عام ١٩٨٩ ليرفع مكانة النخلة ويحافظ عليها بيئيا من الاندثار لكي تبقى احد روافد الاقتصاد الوطني سواء بما تنتجه من ثمار طيبة ذات قيمة غذائية عالية ولما لهذه الشجرة من فوائد واستخدامات عديدة.

وقد اصبحت دولة الإمارات العربية المتحدة في مصاف الدول التي تشتهر بزراعة النخيل وانتاج التمور حيث ارتفع عددها خلال السنوات الماضية وازدادت اعداد مزارعه الحديثة التي تتميز بنظم زراعية معاصرة وهذا ما شجع المسئولين على ادخال افضل الاصناف من مختلف دول العالم.

ومن هذا المنطلق سخرت الدولة الامكانيات العلمية والمادية من اجل انشاء مختبر انسجة النخيل التي تعد من اهم اشجار الفاكهة انتشارا اضافة الى اهميتها الكبيرة من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والبيئية حيث تعتبر العامل الأساسي لوجود الزراعات الأخرى في المناطق الحارة نظرا لدورها في توفير البيئة الملائمة للزراعة ومقاومة التصحر وتوسيع الرقعة الخضراء.

ويوفر المختبر بالاضافة الى عمليات الاكثار الاصناف الجيدة ومحاولة نشرها في اماكن مختلفة في اسرع وقت ممكن.

وقد نجحت هذه التقنية المختبرية في مركز بحوث الصحراء والبيئة في طرح الالاف من فسائل النخيل وقد جاءت المحاولات الاولى لجامعة الامارات عندما قررت ارسال خبراء الى بعض الدول التي لها خبرة في هذا المجال مثل فرنسا واسبانيا وبريطانيا وبالفعل اطلع الخبراء على المختبرات الحديثة الا انه واجهت الجامعة صعوبات في نقل هذه التكنولوجيا من هذه الدول فلجأت الجامعة بعد ذلك الى القيام بهذا المشروع وذلك ضمن ابحاثها وبالتعاون مع وزارة الزراعة والثروة السمكية ونجحت التجارب الاولى التي اجريت على جميع انواع النخيل علما بان كل نوع له تركيبة كيماوية خاصة به.

اكسار الفسائل

ولا يقتصر دور المختبر على مخرجات الاكثار فقط بل يجب ان تكون هذه الفسائل خالية من الامراض وقادرة على النمو ولديها مناعة كاملة من الفيروسات النباتية.

وتؤكد الابحاث ان خمسين الف فسيلة داخل الانابيب تشمل ستة اصناف في طريقها الى اكمال النمو الخارجي والمختبر قادر اليوم على انتاج مليون فسيلة في السنة تشمل جميع انواع النخيل في العالم وسيوفر للمواطن والمؤسسات الاخرى انتاج كميات من النخيل ومما يعزز هذه الخطوات وجود بنك لبراعم النخيل التي تزرع في مختلف العالم وسيكون قادرا على الاكثار من اي نوع من النخيل كما ان للمختبر يجري حاليا تجاربه على بعض انواع الاشجار المثمرة مثل الموز.

وحول تطور مراحل زراعة النخيل اشار الدكتور علي خميس مدير مختبر اكثار انسجة النخيل الى انه نظرا للاهمية الاقتصادية والبيئية التي يحتلها رأى المسئولون ان الطرق التقليدية غير قادرة على مواجهة الاحتياجات المالية لفسائل النخيل وهو مادفع الجهات المختصة الى استخدام احدث تقنيات الاكثار وهي تقنية زراعة الانسجة خارج الجسم الحي وبالفعل نجحت هذه الطريقة في مختبر نخيل العوهة.

وقال الدكتور علي خميس ان المرحلة الاولى من مراحل تجارب وابحاث زراعة انسجة النخيل بدأت في اواخر الستينات في فرنسا وامريكا وفلسطين حيث تم الحصول على نخيلات حية نقلت من انابيب الاختبار الى المشاتل بنجاح وذلك باستعمال «تقانة» زراعة الاجنة خارج الجسم الحي وهذه الطريقة توفر اكثر من غيرها من التقنيات امانا لانتاج نباتات مشابهة للام وهي تمر بأربع مراحل تكوين مختلفة الاولى مرحلة انتاج النسيج ففي هذه المرحلة تؤمن زراعة انسجة الجيب «المعقمة» مسبقا والمستاصلة من الفسائل او الاشجار البالغة لنخيل التمر الى انتاج الانسجة وذلك في اوساط غذائية مجهزة بمنظمات النمو تحت ظروف خاصة.

وقال الدكتور خميس ان هذه المرحلة من المراحل الحرجة حيث يصعب الحصول على زراعة نسيجية سليمة من التلوث وذلك لبطء تجاوبها في الاوساط الغذائية قبل ظهور بدايات اوراق البراعم الاولى.

تكوين البراعم

اما المرحلة الثانية وهي تكوين واكثار البراعم فتاتي عند ظهور بعض البراعم تنقل الانسجة الى وسط غذائي اخر يمتاز بكفاءته على خلق واكثار البراعم الناتجة في انابيب الاختبار وتؤدي عملية فرز ونقل البراعم مرة كل شهر في نفس الوسط الغذائي وتحت ظروف معينة مختلفة عن الظروف السابقة الى انتاج عدد من البراعم المرغوب فيها.

ثم تاتي مرحلة استطالة البراعم حيث تؤدي عملية زرع البراعم الناتجة في وسط مجهز بانواع وتركيزات خاصة من منظمات النمو الى نشوء الاعضاء الخضرية ويصل في هذه المرحلة طول ساق النباتات الى عشرة سنتيمترات ويتم النمو في هذه الفترة في نفس الظروف التي تكونت فيها البراعم اما المرحلة الاخيرة فهي تكوين الجذور حيث تعاد زراعة الشجيرات التي تم الحصول عليها في وسط خاص لتطويرها الى نباتات كاملة ويمكن نقلها الى البيوت المحمية.

ويتكون مختبر الانسجة من معامل غسل الزجاجات وتحضير الفسائل والتحضير للاوساط الغذائية واخرى لزراعة نقل النماذج الزراعية في ظروف معقمة بالاضافة الى الملحقات اللازمة لتاقلم النباتات قبل خروجها الى الطبيعة.

اضافة جديدة

واكد مدير مختبر الانسجة انه تم خلال نقل التكنولوجيا الخاصة بزراعة الانسجة النباتية وتطبيقها بدولة الامارات العربية المتحدة التركيز على عمليات البحوث والاكثار نظرا لما تحظى به هذه الشجرة من اهمية في دولة الامارات خاصة وفي منطقة الشرق الاوسط عامة.

وقال مدير المختبر انه تمت زراعة نحو ١٧ صنفا من اجود انواع التمور في الدولة وصنفين جديدين من المغرب وتونس الا انه تم اخيرا التركيز على الاصناف التجارية مثل خضراوي وبرحي والخصاب والخنيزي مشيرا بان المختبر يحتوي على خمسين الف برعم من اصناف النخيل المختلفة وحوالي عشرين فسيلة كاملة تم تاقلمها داخل البيوت المحمية وسوف يتم توزيعها قريبا على المزارعين.

ويمكن للمختبر انتاج حوالي مائة وعشرين الف فسيلة سنويا اي مايعادل عشرة الاف نخلة شهريا وتجري الاستعدادات حاليا لانشاء مختبرات كبيرة لانتاج مايقرب من مليون نخلة سنويا وقد اكتملت الدراسات الخاصة بهذا المشروع حيث شرعت الشركة المنفذة في العمل وستمكن هذه المختبرات المجهزة بأحدث اساليب التكنولوجيا الباحثين من اكثار العديد من النباتات ذات الاهمية الاقتصادية لدولة الامارات مثل اشجار الفاكهة والخضراوات ونباتات الزينة والنباتات الطبيعية.

نجاح تقنية زراعة الانسجة في مختبر العوهة بالعين





أحدث تقنيات الاكثار للنخيل

اقبال كبير من الطالبات للدراسة بكليات التقنية
الجاسم: قبول ٤٢٠ طالبة بدبي وتحويل ٥٠٠ للعين
توفير السكن والمواصلات والتغذية للطالبات المحولات

دبي - الاتحاد: صرح الدكتور سليمان موسى الجاسم مدير ادارة شئون المجتمع وتنمية القوى العاملة بكليات التقنية العليا ان كليات التقنية تلقت ٣٨٠٠ طلب للخريجين والخريجات الجدد من حملة شهادة الثانوية العامة في مختلف امارات الدولة.

واضاف ان كليات التقنية اجرت تنسيقا مع جامعة الامارات في شان قبول الطلبة والطالبات وتوزيعهم على التخصصات المختلفة.

كما اشار الى ان توزيع الطلبة والطالبات على كليات التقنية يقوم على اسس ومعايير من بينها القدرة الاستيعابية لمقار هذه الكليات بالدولة.

ونظرا لزيادة اقبال الطلبة والطالبات على الالتحاق بالكليات تم التنسيق لاستيعاب الزيادة في اعداد المقبولين من خلال توجيه الاعداد الزائدة منهم الى كليات التقنية في مدينة العين.

○ الدكتور سليمان موسى الجاسم

واوضح الدكتور سليمان الجاسم ان الطالبات المقبولات اللاتي سوق يتم تحويلهن الى كلية التقنية في العين سوف يخصص لهن السكن والمواصلات فضلا عن التغذية اسوة بطالبات جامعة الامارات. واضاف ان الزيادة في اعداد الطلبة والطالبات المتقدمين للدراسة بكليات التقنية تعتبر مؤشرا جيدا لمدى ادراك المواطنين لاهمية الدراسة في كليات التقنية وبرامجها الدراسية المتنوعةكما اكد ان اعمال الانشاءات لانجاز المبنى الدائم لكليات التقنية بدبي والذى تبرع به صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، سوف يبدأ مع نهاية العام الحالي وتوقع انجازه في عامين.

وقد تم وضع مخططات المباني الجديدة وفق تصور شامل وبما يفي ويتناسب مع المتطلبات الدراسية فضلا عن تلبية الزيادات المتوقعة في اعداد الطالبات الراغبات في الدراسة بهذه الكلية مستقبلا.

كما اوضح ان اعداد الطالبات المستجدات المتقدمات للدراسة بدبي بلغ ٩٠٠ طالبة، وقد تم تحويل ٥٠٠ طالبة منهن للدراسة في العين حيث ان القدرة الاستيعابية للمباني المؤقتة لمقر كلية الطالبات بدبي يبلغ ٨٢٠ مقعدا دراسيا منها ٤٢٠ مقعدا دراسيا للطالبات المستجدات.

تصحيح الاجابات اولا بأول
امتحانات الدور الثاني للشهادات العامة
وصفوف النقل تبدأ اليوم على مستوى الدولة

تبدأ صباح اليوم الثلاثاء امتحانات الدور الثاني للشهادات العامة وصفوف النقل بمختلف المراحل التعليمية على مستوى المناطق التعليمية بالدولة للعام الدراسي الماضي ٩٤/١٩٩٥ وتستمر حتى يوم ١٥ سبتمبر الجاري. وعلى مستوى امتحانات الدور الثاني لشهادة الثانوية العامة يؤدي الامتحان الفين و٧٧٩ طالبا وطالبة امام ٣٨ لجنة بمختلف المناطق التعليمية منهم ٤٩٨ طالبا وطالبة بالقسم العلمي والفان و٢٨١ طالبا وطالبة بالقسم الادبي.

وعلى مستوى منطقة ابوظبي التعليمية يؤدي الامتحانات ٤٣٨ طالبا وطالبة امام ست لجان منهم ١٥٣ بالقسم العلمي و٢٨٥ بالقسم الادبي وحوالي ٤٨١ طالبا وطالبة بمنطقة العين التعليمية امام لجنتين منهم ٧٦ بالقسم العلمي و٤٠٥ بالقسم الادبي وحوالي ١١٧ بالمنطقة الغربية التعليمية امام ثماني لجان منهم ١٦ بالقسم العلمي و١٠١ بالقسم الادبي.

وعلى مستوى منطقة دبي التعليمية يؤدي الامتحانات حوالي ٤٣٣ طالبا وطالبة امام اربع لجان منهم ٦٠ بالقسم العلمي و٣٧٣ بالقسم الادبي وحوالي ٣٥٠ بمنطقة الشارقة التعليمية امام اربع لجان منهم ٨٠ بالقسم العلمي و٢٧٠ بالقسم الادبي اضافة الى ٢٤٣ بمكتب عجمان التعليمي امام لجنتين منهم ١٩ بالقسم العلمي و٢١٥ بالقسم الادبي وحوالي ٨٣ بمكتب ام القيوين التعليمي امام لجنتين منهم سبعة بالقسم العلمي و٧٦ بالقسم الادبي.

كما يؤدي الامتحانات بمنطقة رأس الخيمة التعليمية حوالي ٢٤٨ امام لجنتين منهم ٢١ بالقسم العلمي و٢٢٧ بالقسم الادبي وحوالي ٢٠٤ بالمنطقة الشرقية التعليمية امام اربع لجان منهم ٢٦ بالقسم العلمي و٧٨ بالقسم الادبي.

وعلى مستوى الشهادات الفنية يؤدي الامتحانات حوالي ٧٦ طالبا امام اربع لجان منهم ٤٥ بدبلوم الثانوية الصناعية و٢٧ بدبلوم الثانوية التجارية واربعة بدبلوم الثانوية الزراعية. وتبدأ لجان تصحيح الامتحانات والمراجعة عملها مساء اليوم الثلاثاء حتى يتسنى لها رصد النتائج واعلانها مع بداية دوام الطلاب في عامهم الدراسي الجديد ٩٥/١٩٩٦.

وبالنسبة لامتحانات النقل بمختلف المراحل التعليمية تباشر لجان التصحيح في كل مدرسة اعمالها بعد الامتحان مباشرة يوما بيوم حتى يتسنى لها اعلان النتائج قبل دوام الطلاب في عامهم الجديد.

يبدأ غدا
تقنيات حديثة لخدمة التعليم بجميع مستوياته في معرض المدارس الخاصة ٩٥ بدبي



○ جانب من المشاركين في المؤتمر الصحفي تصوير: ظهير جيدر

دبي — الاتحاد: توظيف احدث التقنيات العلمية في خدمة التعليم بجميع مستوياته، والاستفادة بخدمات شبكات المعلومات العالمية سيكون محور المنافسة بين اكثر من ٤٥ مؤسسة تعليمية والمدارس والمعاهد والكليات الخاصة المشاركة في معرض المدارس الخاصة ٩٥ الذى يقام بقاعة المعارض بغرفة تجارة وصناعة دبي من ٦ الى ٩ سبتمبر الحالي.

واعلن رياض ناصر رئيس الشركة المنظمة للمعرض ان المعرض يقدم فرصة لاولياء الامور والطلاب للتعرف على مستويات الخدمات والفرص التعليمية المتاحة واقتصادياتها وخاصة بالنسبة للاهالي الذين لايستطيعون ارسال ابنائهم للدراسة في الخارج في مراحل التعليم العالي.

وقال الدكتور بشير ناصر ممثل المؤسسة الاسلامية للتربية والتعليم ان المؤسسة وقعت اتفاقية مع جامعة كليفورنيا الحكومية وهي من اكبر الجامعات في امريكا وتضم ٣٦٢ الف طالب وطالبة و٢٧ الف مدرس واستاذ ولها ٢٤ موقعا في امريكا ويمكن للدارسين من الإمارات متابعة برامجها ومحاضراتها مباشرة في مركز الكلية بدبي او من مكاتبهم او منازلهم عبر شبكة انترنيت العالمية والاتصال باكثر من ٢٧٢ مكتبة عامة وخاصة في الولايات المتحدة والاطلاع على اي معلومات او كتب او مراجع ويستطيع الطلاب توجيه الاسئلة مباشرة الى المحاضرين في امريكا وتلقي اجاباتهم عليها مباشرة اثناء المحاضرات.

وقال ان برنامجا لتقوية الطلاب والطالبات في اللغة الانجليزية سيبدأ يوم ١٥ سبتمبر وستبدأ الدراسة في ٤ كليات هي الهندسة والتجارة وادارة الاعمال والتربية في يناير ٩٦ وستبدأ الدفعة الاولى على اساس اختيار افضل المتقدمين والمتقدمات بحيث ستكون الدفعة الاولى مائة فقط.

وقال الدكتور احمد النعيمي ان معهد العلوم للخدمات التعليمية والتقنية يمثل الاكاديمية العربية للنقل البحري التابعة لجامعة الدول العربية، وهو يمثل الاكاديمية في الامارات وعمان وقطر قد توفر دراسات بالمستوى الجامعي في ادارة الاعمال والتجارة ومختلف التخصصات ويضم حاليا ١٥٠ طالبا يدرسون للبكالوريوس و٧٠ يدرسون ويحضرون للماجستير.

وقال الدكتور النعيمي ان المعرض يشمل خدمات جامعية وتعليمية تواكب ميول الشباب في الدولة وتقديم المعلومات المتعلقة بتطور اساليب التعليم عالميا.

الاجتماع المشترك بين منطقة أبوظبي ومركز رقابة الاغذية
منع المقاصف المدرسية من تداول عدد من المواد الغذائية والمشروبات حفاظا على صحة التلاميذ

كتب - جمال ابو طالب

اكد الاجتماع المشترك بين منطقة ابوظبي التعليمية وبلدية ابوظبي ممثلة في مركز رقابة الاغذية والبيئة على عدم تناول تلاميذ المدارس «البفك» وكرات الجبن والحلويات والسكاكر والمشروبات الغازية وشراب الفاكهة الصناعية وخاصة التي تحتوي على مضافات اصطناعية ومواد ملونة وان يلاحظ كلمة عصير وليس شراب على العبوات مع عدم السماح بتداول السندوتشات التي تحتوي على اللحوم بانواعها والبيض لاحتمال سرعة فسادها وكذلك السلطات والمخللات.

وتلقى السيد عيسى السويدي مدير ادارة منطقة ابوظبي التعليمية امس نتائج الاجتماع المشترك الذى حضره السادة عيسى خليفة السويدي مدير المنطقة والدكتور امين يوسف مدير المركز والمهندس حسن الكثيري رئيس قسم التحاليل والدكتور متوكل محمد نائب رئيس القسم والدكتور عوض عثمان رئيس شعبة ضبط الجودة واحمد رضوان من ادارة الخدمات العامة ومحمد خير الدين من الرقابة المالية بوزارة التربية والتعليم. وقد تضمنت النتائج:

○ التاكيد على اهمية الغذاء والتغذية المناسبة واثرها على نمو وسلامة الجسم بصورة صحية تؤدي الى سلامة العقل ونشاطه وقوته وارتباط ذلك بتحصيل الطالب وسلوكياته والتاكيد على اهمية نشر الوعي الغذائي بين طلاب المدارس من خلال برنامج متكامل يتضمن محاضرات وزيارات لبعض المواقع ذات العلاقة بالتنسيق مع المركز على ان يشمل البرنامج ربط اولياء الامور من خلال مجلس الآباء للعمل على نقل التوعية من المدرسة الى المنزل.

○ التاكيد على تعويد الاطفال وطلبة المراحل الاولية على تناول الحليب الطازج يوميا وذلك لاهميته كمادة غذائية متكاملة العناصر.

○ الالتزام بجميع الشروط والمواصفات الصحية للمقاصف المدرسية والعمل على متابعة ذلك بالتنسيق والتعاون مع المركز وامكانية تحقيق المواصفات الحالية من ناحية المبنى.

○ مراقبة المقاصف المدرسية والتاكيد على النظافة العامة وسلامة الاغذية والمشروبات المتداولة وملاءمة طرق النقل والحفظ والتداول والقيام بتحاليل دورية لهذه الاغذية بمختبرات المركز.

○ مراقبة الجهات التي تورد الموا الغذائية والعاملين فيها والتاكيد على جودة الاغذية.

○ والاهتمام بنوعية وجودة الزيت المستخدم في عمليات القلي.

○ تزويد المركز بقائمة تتضمن اسماء الموردين والمواد التي يقومون بتوريدها للمقاصف المدرسية.

○ التواصل والتشاور بين المنطقة والمركز وادارة الصحة المدرسية والتنسيق بينهم لتلافي اية سلبيات.

كما تضمن تقرير نتائج الاجتماع الشروط والمواصفات الصحية للمقصف المدرسي والاغذية المتداولة وذلك من حيث المبنى والمعدات والمشرف المدرسي والعاملين والاغذية المسموحة في المقاصف متضمنة مجموعة الحليب ومجموعة الخبز والحبوب والفواكه والخضروات والاغذية الممنوعة كالبفك والحلويات والسكاكر والمشروبات الغازية وشراب الفواكه وسندوتشات اللحم والبيض وفطائر اللحم والسلطات الطازجة والمخللات. وهذه الشروط قدمها المركز واعتبرها وثيقة اساسية لصالح الطلاب.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
اعلان للحضور امام المحكمة في القضية المدنية
رقم ٥١٧/١٩٩٤ جزئي
بناء على طلب محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية
الى المدعى عليه محمد علي محمد البلوشي - عنوانه بالنشر - اقامت المدعية القيادة العامة للقوات المسلحة الدعوى برقم ٥١٧/١٩٩٤م مدني جزئي أبوظبي وموضوعها المطالبة بمبلغ ٧,٨٣٨,١٩ درهم.
فانت مكلف بالحضور امام محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة والنصف من يوم ٢٥ من شهر سبتمبر لسنة ١٩٩٥م وذلك للنظر في القضية بوصفك مدعى عليه
تحريرا في ٢٥/٦/١٩٩٥م
القاضي / عز الدين خواجه

امارة ابوظبي
دائرة بلدية ابوظبي
اعلان مناقصة رقم «٢١» لعام ١٩٩٥
١ - تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين بالفئة الرابعة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها المشاركة في مناقصة مشروع انشاء سور وممرات لحديقة شهامة.
٢ - يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات بالدور الثاني بمباني الدائرة مقابل رسم اشتراك قدره «٥٠٠ درهم» غير قابل للاسترجاع.
٣ - آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٥/٩/١٩٩٥ في مظاريف مختومة مكتوب عليها اسم ورقم المناقصة ومعنونة باسم معالي رئيس لجنة المشاريع العامة - دائرة التخطيط - ص ب «١٢» - ابوظبي.
محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

امارة ابوظبي
مكتب المشتريات - العين
يعلن مكتب المشتريات بالعين للتجار المقيدين في السجل التجاري ولدى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي والعين عن طرح المناقصة العامة المدونة ادناه لدائرة الغابات - العين.

رقم المناقصة	لتوريد	هـ تاريخ الفتح م	المبلغ
٩٥/٣٠ (اعادة جزء)	مضخات كهربائية غاطسة	السبت ٦ جمادي الاولى ١٤١٦هـ الموافق ٣٠/٩/١٩٩٥م	١٥٠٠

آخر موعد لتلقي العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم حسبما هو مدون اعلاه، وعلى المشتركين التواجد بالمكتب في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.
عتيق بخيت الدرمكي
مدير عام مكتب المشتريات بالعين

امارة ابوظبي
دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين
تنويه
المناقصة رقم ٩٥/٧٢
بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن تاريخ تقديم العطاءات للمناقصة المذكورة هو يوم ١٦/١٠/٩٥ بدلا من ١٨/٩/٩٥ في نفس المكان والزمان.
محمد جوعان الخيلي
وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

اختتام أنشطة المراكز الصيفية فى العين

الطالبات: المراكز حققت الهدف.. واستفدنا خبرات جديدة

العين ـ فاطمة المطوع:

اختتمت جميع المراكز الصيفية فى العين نشاطها لهذا العام وقد حققت هذه الاندية الهدف المطلوب. واستطاعت ان تجذب مئات الطالبات والطلبة وذلك لتنوع الانشطة المختلفة. وقد قامت الفتيات بدور فعال من خلال المشاركة فى مختلف الوان النشاط. وحول اهمية المراكز الصيفية ومدى الفائدة التى جنتها الطالبات.

قالت منى العطاس مديرة الجمعية: انه بناء على توجيهات قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائى العام لاستثمار اوقات فراغ الفتيات بما هو نافع ومفيد فقد اهتمت الجمعية بافتتاح المركز الصيفى الذى يضم العديد من الانشطة التربوية بالاضافة الى الدورات التدريبية التى ساهمت فى اكساب الفتاة المعلومات الهامة وتهيئتها للعمل فى مختلف المجالات لخدمة الوطن.

وتقول أمل شعلان مشرفة النشاط الصيفى ان المراكز الصيفية استطاعت ان تحقق اعظم النتائج من خلال مشاركة الطالبات فى مختلف الانشطة وذلك لتنمية المهارات المهنية وكذلك شغل اوقات الفراغ بما هو مفيد.

وتقول منادى اسامة مدرسة: ان الدورات التدريبية والنشاط اليدوى ساهم فى تعليم الفتاة الحرف المهنية المختلفة التى تساعدها على خدمة المجتمع فى كافة المجالات.

رأى الطالبات

وتقول مريم سعيد: ان النوادى الصيفية فى مختلف مناطق العين استطاعت ان تجذب اليها الفتيات وذلك لما تحويه من انشطة متنوعة وقد ساهمت مريم بعدة اعمال تربوية فى مجال البحوث والثقافة.

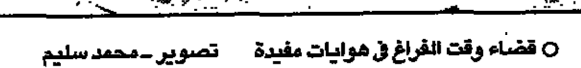
واما عائشة عامر: فقد طالبت بضرورة عمل مركز دائم للنشاط الصيفى فى كل منطقة من مناطق العين بعيدا عن اطار المدرسة مع ضرورة تنويع الانشطة للفتيات وابراز اعمالهن فى معرض تربوى دائم.

وقالت شماء حمدى: ان المركز الصيفى حقق فائدة عظيمة للطالبات خاصة فى مجال العمل النافع فى الاجازة الصيفية بدلا من الشكوى من الملل والفراغ وقد استفدت فى مجال تنمية الهوايات وتعلم المزيد من العلوم والفنون.

وشمسة حميد قالت: ان ايجابيات المراكز الصيفية كثيرة فهى تساعد الطلبة والطالبات على تنمية مختلف المهارات فى مجال الفنون والاداب والعلوم والتعرف على الاشياء الجديدة وصقل المواهب وغيرها وقد ساهمت هذه النوادى فى جعل الفتيات يقضين الاجازة فى الاعمال المثمرة ويمارسن هواياتهن بحرية تامة

واما طالبات مركز تحفيظ القرآن الكريم فقد اعربن عن سعادتهن بافتتاح المركز الذى ساهم فى تعميق المفاهيم الاسلامية الى جانب الالتزام بطاعة الله من خلال اجادة تلاوة كتاب الله والتعرف على احكام التلاوة.

○ قضاء وقت الفراغ فى هوايات مفيدة تصوير ـ محمد سليم





منادى اسامة

○ شماء حمدى

.. واختتام الانشطة الصيفية بنادى الفتيات بالشارقة

الشارقة ــ حليمة الملا:

اختتمت اندية الفتيات بالشارقة نشاطها الصيفى مع نهاية شهر اغسطس ١٩٩٥ وقد تعددت مجالات الانشطة التى خصت بها السيدات والفتيات والاطفال حيث شملت فعاليات ثقافية ورياضية وفنية ومجالات اخرى، وتضمنت البرامج الثقافية التى نفذها القسم الثقافى عرض لافلام الفيديو للسيدات والاطفال تم اختيارها بما يتناسب مع الاعمار وتقاليد المجتمع كما نظم القسم رحلات ترفيهية داخل الدولة للاعضاء واطفالهن وكذلك اعد القسم مسابقات ثقافية فى شتى المعارف والعلوم، اما الفعاليات الادبية ذات البعد الفكرى فقد تكفلت به رابطة اديبات الامارات بالاندية حيث قامت بتنظيم لقاء حول المرأة والصحافة فى دولة الامارات قدمت خلاله سبعة اوراق عمل استمر لمدة ثلاثة ايام وكذلك نظمت امسية قصصية للكاتبة السودانية بثينة مكى وامسية اخرى لصحفيات يعملن فى الصحف المحلية وقراءات ادبية تحت شعار «الكلمة الآن.. للبوسنة» وكذلك لقاء حول اهمية الاصدار الادبى فى تأكيد شخصيةالكاتب «حوار مفتوح» وايضا من الانشطة تقديم مواهب ادبية من مدينة الشارقة للخدمات الانسانية.

وعلى صعيد انشطة ثقافة الطفل فقد قدمت الاندية للاطفال برنامجا صيفيا من ٥/٢٤ حتى ٨/٣٠ ولبرنامج بعنوان (صيف سعيد ومفيد) يقدم للطفل يومين فى الاسبوع ويحمل العديد من الفقرات المتنوعة وكذلك تم عرض افلام للاطفال بمعدل فيلم شهريا كما تم عرض مسرحية عرائس فى شهر يونيو ١٩٩٥، اضافة الى المعسكرات الصيفية التى شملت ثلاث فئات عمرية استمتع فيها الصغار بانشطة رياضية وفنية الى جانب تعلم اللغة، وكذلك نشطت الدورات التى يمكن ان يفيد منها الطفل. كما اقيمت حفلة كرنفالية للاطفال تكونت فيها العروض والالعاب ووزعت الهدايا وكانت على هامش حفل اخر اقيم للعضوات بعنوان لقاء تعارف فكانت اندية الفتيات بالشارقة فى فترة الصيف شبيهة بخلية تمرح بين الزهور متعددة الالوان.وافتتح قسم النشاط الرياضى موسمه بتنظيم ماراثون للاطفال خارج النادى فى منطقة المنتزة من فندق الانتركونتننتال بالشارقة حتى المقر الرئيسى للاندية.. بينما نظمت ماراثونا آخر للسيدات داخل ساحة النادى، اعقبه توزيع الجوائز والكؤوس على الفائزين والفائزات وتبع ذلك تنظيم مسابقات رياضية مختلفة للسيدات من جانب، وللاطفال من جانب آخر، وذلك فى شتى انواع الرياضة كتنس الطاولة والمضرب والكرة الطائرة وكرة السلة وكرة اليد وغيرها، كما نظمت دورات فى الكاراتيه والشطرنج والسباحة والتزلج والباليه.

المدفع يصدر قرارا بترقية ٤ مساعدين الى وظيفة مدير مدرسة

اعتمد معالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم قرارا امس بترقية اربعة من مساعدى مديرى المدارس بمنطقة أبوظبى الى وظيفة مدير مدرسة متضمنا توزيعهم على المدارس التى بها شواغر بنفس المنطقة.

واعتمد معاليه قرارا مماثلا بترقية مشرق مدرسة الى وظيفة مساعد مدير مدرسة وتوزيعهما على مدرستين بمنطقة أبوظبى التعليمية اضافة الى ترقية قائمة بعمل مساعدة مديرة مدرسة معلمة الى وظيفة مساعدة مديرة مدرسة بالمنطقة الغربية التعليمية.

١٥٠٠ مشترك فى شبكة «امدان»لتبادل الملفات والبريد الالكترونى

بلغ عدد المشتركين فى الخدمات التى تقدمها شبكة الامارات لتحويل البيانات «امدان» اكثر من ١٥٠٠ مشترك فى جميع انحاء الامارات.

وكانت مؤسسة الامارات للاتصالات قد اعلنت مؤخرا عن تخفيضات فى اجور الاشتراك الشهرى والاتصال عن طريق الشبكة بما يتراوح مابين ١٠٪ الى ٨٠٪ على مختلف فئات الخدمة.

وتقدم شبكة «امدان» الحل الامثل للاعمال التجارية التى تحتاج إلى ارسال احجام كبيرة من البيانات الى جهات اخرى على النطاقين المحلى والدولى، والتى تتضمن تبادل الملفات والبريد الالكترونى وتحويل الارصدة بالنسبة للبنوك وغيرها من اوجه تبادل البيانات بصورة تفاعلية.

○ خلال تكريم المشاركين.

○ جانب من الحضور. «تصوير: محمد سليم»

الدورة شملت ١٥٠ طالباً وطالبة

منطقة العين الطبية تكرم المشاركين بدورة التدريب الصيفي

العين ـ أحمد الخشن:

اقام قسم التدريب بمنطقة العين الطبية حفلا لتكريم طلبة وطالبات التدريب الصيفي، والذين امضوا فترة تدريبهم بمختلف الاقسام والمرافق الطبية الخاصة بالمنطقة فى الفترة من ٣ يونيو وحتى ٣ سبتمبر الحالي.

واشاد سعادة سالم الدرمكي وكيل وزارة الصحة المساعد لمنطقة العين الطبية بتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بضرورة العمل على استقطاب الشباب واستغلال اوقات فراغهم لتفجير طاقاتهم وتوظيف امكانياتهم خير توظيف.

كما اشاد بالتجاوب الرائع الذي ابداه الشباب لدعوة صاحب السمو رئيس الدولة من خلال التحاقهم بمختلف المواقع والدورات التدريبية فى الوزارات والمؤسسات الحكومية، ومنها هذه الدورة.

وأكد سعادة سالم الدرمكي على ان الدعم الذي حظيت به هذه الدورات التدريبية من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي، نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة كان له عظيم الاثر بانجاز هذه الدورات.. حيث كان لتوجيهاته الكريمة، ومتابعته المستمرة، الدافع الاكبر لتجاوب المتدربين، وحماسهم كما كان للمكافآت الرمزية التي امر سموه بصرفها للمتدربين، اثر بالغ باحساس المتدربين بدورهم، وانهم يكافأون فعلا على عمل انجزوه.

ونوه وكيل وزارة الصحة المساعد بان الطلبة قد افادوا من الخبرات التي قام بها المشرفون عليهم من خلال السنوات السابقة مما مكنهم من سد الشواغر بمختلف اقسام منطقة العين الطبية، بدلا من الموظفين الذين يمضون اجازاتهم السنوية وقد اثبتوا كفاءة جيدة، تؤكد ان هذه المواقع تنتظرهم بعد انتهاء دراستهم.. وأكد ان هذه الدورة قد افسحت المجال لتعريف الطلبة بمختلف مواقع العمل فى منطقة العين الطبية، واوجدت نوعا من التآلف بين الطلبة وبين هذه الاعمال، مما يعطي الطالب فكرة جيدة تتيح له مجال اختيار العمل المستقبلي فى هذا الميدان، ان رغب هذا بالافادة لما اكتسبوه من خبرات ومهارات تفيدهم فى حياتهم العملية.

وأكد الدرمكي على ان ادارة التدريب قد طلبت اعداد دراسة لتقييم اداء الدورة التدريبية لهذا العام سعيا للافادة من ذلك فى تكريس الايجابيات وتلافى السلبيات بالعام المقبل.

واختتم حديثه بتوجيه الشكر الى جميع المؤسسات الحكومية ومختلف اقسام ومراكز منطقة العين الطبية لما ابدوه من تعاون وتجاوب لتدريب الطلبة، كما توجه بالشكر للمؤسسات الاعلامية على ما قامت به من دور فى ابراز هذه الدورات وقيمة التدريب فى حماية الشباب وقضاء اوقات فراغهم فى اعمال مفيدة تكسبهم خبرات جديدة.

وألقى الطالب سعود سالم النيادي كلمة قسم التدريب.. اشاد فيها بالتجربة المتميزة للدورة التدريبية للطلبة خلال صيف هذا العام.. واستعرض ابرز ما اكتسبه الطلبة من هذه الدورة، من معلومات نظرية ومهارات عملية هيأتهم لممارسة العمل بفاعلية ويسر.

وألقى الطالب عبدالله الظاهري كلمة المتدربين.. أكد فيها ان هذه الدورة قد نجحت فى الخروج من الاطار الروتيني للدورات التدريبية، وانها تمكنت من النجاح فى اداء رسالتها واكساب المتدربين مهارات مكنتهم من سد الشواغر بكفاءة.

وقام سعادة سالم الدرمكي يرافقه السيد مبارك بين طاهي نائب مدير منطقة العين الطبية لشئون المرضى بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين وعددهم عشرون طالبا، كما قاموا بتوزيع شهادات التقدير على جميع الطلبة المشاركين بالدورة.. وتم تكريم جميع المشرفين على الدورة، وممثلي الجهات والمؤسسات المشاركة.

جدير بالذكر ان قسم التدريب قد قام صباح امس الاول ايضا باقامة حفل مماثل لتكريم طالبات التدريب الصيفي بمنطقة العين الطبية، وحضرت هذا الحفل حمدة النيادي رئيسة قسم التدريب، وندى ابو الاديب مسئولة التغذية بمنطقة العين الطبية وتم تكريم الطالبة موزة الكتبي كافضل متدربة لهذا العام.. ويبلغ عدد المشاركين بالدورة من الطلبة والطالبات ١٥٠ طالبا وطالبة.

٥٢٤ طالبا وطالبة يتقدمون للالتحاق بمعهد العلوم الاسلامية

رأس الخيمة ــ الاتحاد: يشهد معهد العلوم الاسلامية والعربية فى رأس الخيمة التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض هذه الايام اقبالا كبيرا من الطلاب والطالبات الراغبين فى الدراسة بالمعهد للفصل الدراسي الاول لهذا العام.

صرح بذلك فضيلة الدكتور صالح حمد العساف مدير المعهد وقال بانه بلغ مجموع اعداد الطلاب والطالبات المتقدمين للدراسة بالمعهد ممن تنطبق عليهم شروط القبول ٥٢٤ طالبا وطالبة.

الصحة المدرسية بعجمان تبدأ الكشف الطبى على الطلبة المستجدين

عجمان ــ الاتحاد: بدأت ادارة الصحة المدرسية فى عجمان اجراءات الكشف الطبى على طلبة المدارس الذين يتم تسجيلهم حاليا للصف الاول الابتدائى وذلك اعتبارا من يوم السبت الماضي. وقد تم تخصيص عدد من الممرضات وطبيبة لاتمام هذه الاجراءات.

صرح بذلك الدكتور محمد سالم بالى مدير ادارة الصحة المدرسية بعجمان وقال انه يتم خلالها التأكد من التطعيمات التى اعطيت للطفل كما يتم اخذ السوابق المرضية والتاريخ المرضى للطفل منذ ولادته حتى الان.. والامراض التى تعرض لها.. وكذلك اذا كان لديه اي نوع من الحساسية للادوية او غيرها، ثم يتم الكشف الطبى على الطفل من قبل الطبيب.. كما يتم طلب اجراء التحاليل المخبرية وغيرها من الفحوص المساعدة، عند اللزوم. وفى حالة اكتشاف اى مرض يتم علاجه او يحول للاخصائيين اذا دعت الحاجة الى ذلك.

واوضح الدكتور محمد سالم بان الهدف من هذه الاجراءات هو ان تكون لدى الصحة المدرسية فكرة شاملة عن الطفل عند دخوله المدرسة واخذ الاحتياطات اللازمة لاى طفل عند شكوى معينة. وكذلك اعلام ادارة المدرسة عن الحالات التى تحتاج عناية خاصة اذ انه عند الكشف الطبى يتم فتح ملف خاص لكل طالب تدون فيه المعلومات الكاملة عن وضعه الصحى.

وحول خطة الصحة المدرسية للعام الدراسي الحالى قال الدكتور محمد سالم بالى بان الاجتماع المقبل لادارة الصحة المدرسية المركزية مع مديرى ادارات الصحة المدرسية فى الدولة سيناقش الخطة فى شكلها النهائى واقرارها للعمل بها للعام الدراسى ٩٥/١٩٩٦.

واضاف بانه بناء على توجيهات الادارة المركزية للصحة المدرسية فستكون هناك دراسة جديدة خلال العام الدراسى ٩٥/٩٦ عن انواع الطفيليات المتواجدة لدى التلاميذ ومدى انتشارها بين طلاب وطالبات الصف الاول الابتدائي.

واوضح ايضا ان الممرضين والممرضات المكلفين بمتابعة الطلاب والطالبات الممتحنين للدور الثانى قد باشروا اعمالهم لدى اللجان المختصة اعتبارا من الامس وذلك استعدادا للامتحانات التى تبدأ صباح اليوم الثلاثاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾
«صدق الله العظيم»

الدكتور / عبد الجليل بن سلطانة

وجميع موظفي

المجموعة الاستشارية الهندسية العربية البلجيكية

يتقدمون

بصادق العزاء والمواساة

إلى سمو الشيخ

سلطان بن زايد آل نهيان

نائب رئيس مجلس الوزراء

لوفاة خاله المغفور له بإذن الله تعالى

عمير بن معضد المشغوني

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا اليه راجعون﴾

حوادث وقضايا

وفاة شخص واصابة آخرين فى حوادث مرورية بأبوظبى والعين والغربية

وقعت بمدينتي ابوظبي والعين والمنطقة الغربية عدة حوادث مرورية نتج عنها وفاة شخص واصابة آخرين بعدة اصابات.

ففى مدينة ابوظبى على جزيرة الطويلة وقع حادث تدهور سيارة نيسان صالون خصوصى دبي يقودها طارق. خ. ح «باكستانى» ويرافقه اعظم. خ. م «باكستانى» ومحمد. ش. ر «باكستانى» ومحمد. ع ق «هندى» ونتج عن الحادث اصابة السائق ومرافقيه باصابات متوسطة نقلوا على اثرها لمستشفى المفرق لتلقى العلاج.

اما بمدينة العين على طريق العين ـ دبي منطقة الحفر وقع حادث تدهور سيارة تويوتا كروزر بيك أب خصوصى ابوظبى يقودها عبدالاول ع. «بنغالى» وبرفقته عبدالمنان. ع. «بنغالى» وشايا. ع ش «بنغالى» ونتج عن الحادث اصابة السائق ومرافقيه بعدة اصابات متوسطة نقلوا على اثرها لمستشفى العين الحكومى لتلقى العلاج.

اما بالمنطقة الغربية على الشارع العام بمدينة زايد ـ حبشان وقع حادث دهس محمد. ى. ف «هندى» من سيارة خصوصى ابوظبي شفرليت صالون يقودها بديع. ع. م «اردنى» وبرفقته طلال. ب ع «اردنى» ونتج عن الحادث وفاة المدهوس فور وقوع الحادث واصابة المرافق باصابات متوسطة نقل على اثرها للمستشفى.

وفى مدينة ابوظبى وقع حادث تصادم على شارع الشاطىء بين سيارتين الاولى خصوصى ابوظبى بقيادة عبدالوالى. خ. م «باكستانى» والثانية خصوصى ابوظبى يقودها محمد. ر. م «باكستانى» ونتج عن الحادث اصابة سائق السيارة الاولى باصابات متوسطة نقل على اثرها للمستشفى المركزى لتلقى العلاج.

اما بمدينة العين منطقة الجاهلى وقع حادث تدهور سيارة خصوصى الشارقة بقيادة محمود. ع. م «مصرى» نتج عن الحادث اصابة المذكور باصابات جسمانية نقل على اثرها لمستشفى العين الحكومى. اما بالمنطقة الغربية منطقة بينونة بتقاطع حديقة الغابات وقع حادث تصادم بين سيارتين الاولى خصوصى ابوظبى بقيادة تاج. م. خ «باكستانى» ويرافقه أ. م ك «هندى» والسيارة الثانية خصوصى ابوظبى بيدفورد نساف بقيادة محمد. ز. ح «باكستانى» وبرفقته محمد. ع. ش «بنغالى» نتج عن الحادث اصابة المرافقين فى كلتا السيارتين باصابات مختلفة نقل على اثرها لمستشفى الرويس لتلقى العلاج.

مدرسة البراري الخاصة

PRAIRIES PRIVATE SCHOOL

لقد تم بمشيئة الله افتتاح

مدرسة البراري الخاصة

(منهاج بريطاني)

ويسر ادارة المدرسة ان تعلن عن فتح باب التسجيل لمراحل رياض الاطفال والصفين الاول والثاني الابتدائيين

اوقات التسجيل صباحا ٨ ـ ١ مساء ٥ ـ ٩

العنوان : منطقة الباورهاوس ـ هاتف : ٧٦٨٧٣٣

امارة ابوظبي

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم «٢٢» لعام ١٩٩٥

١ ـ تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين بالفئة الخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها لتقديم عطاءاتهم لمشروع «مكاتب بقسم المشتريات وارشيف الكراج شرق ٤٠».

٢ ـ يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات بالدور الثاني بمباني دائرة البلدية مقابل رسم اشتراك قدره «٥٠٠» درهم غير قابل للاسترجاع.

٣ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٩/٢٥ بمظاريف مختومة عليها اسم ورقم المناقصة ومعنونة باسم / معالي رئيس لجنة المشاريع العامة ـ دائرة التخطيط ص. ب «١٢» ابوظبي

محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

بمشاركة الامارات

المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يناقش رفع كفاءة التجارة العربية الشهر الجاري بالقاهرة

كتب ـ محمد رشيد:

تشارك دولة الامارات في اجتماعات الدورة السادسة والخمسين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التي سوف تعقد في القاهرة خلال الفترة من ١١ الى ١٤ سبتمبر الجاري.

وصرح سعادة عبدالرءوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة انه سيتم خلال هذه الاجتماعات مناقشة رفع كفاءة التجارة العربية وهو الموضوع المحوري لأعمال هذه الدورة التي تترأسها موريتانيا، واضاف ان معالي وزير الاقتصاد والتجارة قد سبق وان اقترح بان يكون محور اعمال هذه الدورة موضوع رفع كفاءة التجارة العربية ولهذا الغرض سبق ان عقد في شهر يونيو الماضي ندوة حول هذا الموضوع بدعوة من الامانة العامة لجامعة الدول العربية.. واشار الى انه تم التوصل الى مجموعة من الاقتراحات والتوصيات التي سوف يتم عرضها على المجلس.

○ عبدالرءوف المبارك

واوضح المبارك ان الاجتماعات ستناقش الخطاب العربي الموحد الذي سوف يتم القاؤه باسم المجموعة العربية في الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتعمير، كما ستتم مناقشة التقارير المعروضة على المجلس والتي من أهمها التقرير العربي الموحد لعام ١٩٩٥ والتقرير الخاص باوضاع الامن الغذائي العربي وتقارير اللجان الفنية الاخرى.

واضاف المبارك انه سوف يسبق اجتماعات المجلس اجتماع للجنة المفاوضات التجارية والهيئة العربية لاتفاقية الاستثمار وذلك خلال يومي التاسع والعاشر من الشهر الجاري، حيث سيتم عرض اعمال نتائج هاتين اللجنتين على المجلس الاقتصادي للاطلاع عليها واتخاذ القرارات المناسبة بشانها.

١٥٪ النمو السنوي في سوق الساعات
هونج كونج تستحوذ على ٥٠٪ من السوق المحلي

دبي ـ الاتحاد:

حققت سوق الساعات في الدولة نموا بلغ ١٥٪ سنويا في السنوات الاخيرة وقد بلغت واردات الامارات عبر دبي في عام ٩٤ من الساعات ٤٦ مليون درهم تساهم هونج كونج بحوالي ٥٠٪ منها وتشترك سويسرا وفرنسا وكوريا وبقية دول شرق آسيا والهند في الـ ٥٠٪ الباقية.

اعلن ذلك في مؤتمر صحفي امس هاريش بوجواني مدير مجموعة شركات المايا لالس وتي ايه توماس مدير المبيعات في مؤتمر صحفي بمناسبة طرح ساعات لأول مرة امس في الامارات من انتاج كوريا ويتم تجميعها في الهند وتضم اكثر من ٥٠ نوعا من الساعات الاليكترونية وساعات اليد تتراوح اسعارها بين ١٢٠ الى ٦٠٠ درهم.

وقال انه يتوقع ان تحقق هذه الساعات مبيعات سنوية تبلغ ٣٠ الف ساعة بقيمة ٥ر١ مليون دولار وان تحصل على ٥٪ من حجم سوق الامارات.

مفاوضات كندية امريكية حول صادرات اليورانيوم الروسية

اوتاوا ـ واخ: تجرى حاليا مفاوضات كندية امريكية على مستوى عال حول مسالة قيام روسيا ببيع كميات ضخمة من اليورانيوم في السوق العالمية مما يسبب هبوط اسعاره.

وتعتزم الولايات المتحدة اعطاء الضوء الاخضر لعمليات البيع كما تعتزم شراء كميات ضخمة من اليورانيوم الروسي مما يؤثر على الصادرات الكندية.

وكانت الحكومة الكندية قد هددت باللجوء الى اجراءات الحماية المنصوص عليها في اتفاقية التجارة الحرة في امريكا الشمالية اذا خفضت الولايات المتحدة مشترياتها من اليورانيوم الكندي (التي تبلغ ٥٠ في المائة من انتاجها) لصالح اليورانيوم الروسي.

٧ر١٨٩ طن واردات دبي من الذهب خلال ٧ شهور

دبي ـ الاتحاد:

بلغ اجمالي واردات الذهب الى دبي ٧ر١٨٩ طن خلال السبعة شهور الاولى من العام الحالي ٩٥ مقابل ٨ر١٤٦ طن في نفس الفترة من العام الماضي ٩٤ بزيادة نسبتها ٢ر٢٩٪، وبهذا المعدل المتزايد سيصبح اجمالي واردات دبي من الذهب بنهاية عام ٩٥ اكثر بكثير من اجمالي واردات عام ٩٤ والتي بلغت ١ر٢٥٧ طن.. واشار تقرير لمجلس الذهب العالمي ان واردات الذهب الى دبي خلال شهر يونيو من العام الحالي بلغت ٣٣ر٢٦ طن مقارنة بشهر يوليو من عام ٩٤ حيث بلغت ٨١ر١٩ طن مسجلة ارتفاعا نسبته ٣٢٪ وهذا النمو المستمر يعكس بوضوح زيادة الطلب على شراء الذهب في المنطقة، كما ان الارتفاع المستمر في الاسواق التقليدية للمنطقة مثل الهند، باكستان، ايران، ساهم في تحقيق هذا الازدياد في استيراد الذهب الى اسواق دبي، وبالتالي معززا دور دبي كمستورد رئيسي للذهب في المنطقة بالرغم من الغاء العديد من القيود من بعض حكومات المنطقة لاستيراد الذهب وعلى الاخص في الهند والتي تعتبر اكبر اسواق العالم للذهب.

سلطنة عُمان ترفع سعر نفطها الى ٥٦ر١٥ دولار للبرميل

دبي ـ رويتر: قال مسئول في وزارة البترول بسلطنة عُمان امس ان عُمان رفعت سعر نفطها لشحنات شهر اغسطس الماضي الى ٥٦ر١٥ دولار للبرميل من ١٨ر١٥ دولار في يوليو الماضي.

وسلطنة عُمان من المنتجين الرئيسيين غير الاعضاء في اوبك وهي تحدد سعر نفطها باثر رجعي كل شهر.

الهند تتوقع استثمار ٢٦ مليار دولار في الطرق السريعة

نيودلهي ـ رويتر: قال جاجديش تيتلر وزير النقل البري الهندي امس انه من المتوقع ان تتجاوز الاستثمارات في مجال تعبيد الطرق السريعة ٢٦ مليار دولار في غضون السنوات العشر المقبلة. وكانت الهند قد دعت المستثمرين الاجانب واصحاب الاستثمارات الخاصة في الآونة الاخيرة الى الاستثمار في هذا المجال. وقال تيتلر في اجتماع لمناقشة تطوير البنية الاساسية «تلقينا مقترحات بخصوص قطاع الطرق السريعة الذي بدأ العمل فيه في الآونة الاخيرة فقط ستؤدي الى استثمارات يتراوح حجمها بين ٢٦ و ٢٧ مليار دولار في غضون العقد المقبل».

ودعت الهند المستثمرين لتقديم مقترحات بحلول يونيو المقبل لتقييمها قبل بدء دراسات الجدوى.

خلال لقائه بالوفد التجاري الصيني

النومان: اتساع حجم المشاركات الدولية في المعارض التجارية والصناعية بالامارات يعكس أهمية الدور التجاري والتسويقي

الشارقة ـ وام: أكد سعادة حسن عبدالله النومان رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة في الدولة ورئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة بان اتساع حجم المشاركات الدولية في المعارض التجارية والصناعية التي تشهدها الدولة يعكس مؤشرات ايجابية لتعاظم اهمية المركز التجاري والتسويقي لها سواء كان على المستوى الاقليمي او العالمي.

ورحب سعادته بمشاركة جمهورية الصين الشعبية وتواجدها الدائم في المعارض التي تقام في الامارات.

جاء ذلك لدى استقباله للوفد التجاري الصيني برئاسة شياشين نائب رئيس اتحاد الصناعة والتجارة في شنغهاي الذي يزور الدولة للمشاركة في المعرض العالمي الثالث للمنسوجات والملابس الجاهزة «تكسبو ٩٥» الذي يفتتح غدا الاربعاء في مركز اكسبو الشارقة.. وحضر اللقاء السيد سعيد عبيد الجروان مدير عام الغرفة.

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الاقتصادية بين الفعاليات الاقتصادية في الدولة والصين الشعبية والتطورات التي تشهدها على ضوء تزايد حجم المبادلات التجارية وتنامي قيمة الاستثمارات المشتركة بين البلدين.

وتطرق الجانبان الى بحث وجهات النظر حول سبل وكيفية توسيع مجالات التعاون الاقتصادي بين الجانبين.

○ حسن النومان

واشاد رئيس الوفد الصيني بالتسهيلات والحوافز التي تمنحها الامارات للاستثمارات الاجنبية واعرب عن امله في ان تستفيد منها الفعاليات الاقتصادية في بلاده.

وأكد الجانبان على ضرورة تبادل المعلومات والبيانات حول الفرص الاستثمارية والعروض التجارية والتعريف بطبيعة المناخ الاستثماري السائد في كلا البلدين لتشجيع رجال الاعمال على تدارس هذه الفرص وتلك العروض واقامة مشروعات استثمارية مشتركة وخاصة في المناطق الحرة المقامة في شنغهاي والشارقة.

كما رحب الجانبان بدراسة مقترحات اقامة معارض للمنتجات المحلية في اطار تنظيم الاسابيع التجارية للدول والتي تعتبر من الوسائل الفعالة لمضاعفة حجم التبادل التجاري بين تلك الدول. هذا وقد وجه رئيس الوفد الصيني الدعوة لرئيس واعضاء غرفة الشارقة لزيارة شنغهاي للتعرف على المتغيرات الاقتصادية التي تشهدها الصين الشعبية بعد انتهاج سياسة الانفتاح الاقتصادي على العالم. واشار رئيس الوفد الصيني الى مشاركة الصين الشعبية في فعاليات معرض اكسبو العالمي القادم والذي سيقام في الاسبوع الاول من شهر ديسمبر القادم بأرض المعارض في مركز اكسبو الشارقة.



بسبب انتعاش الصادرات النفطية

ارتفاع قيمة تجارة البحرين الخارجية الى ٤ر١ مليار دينار خلال ٦ شهور

المنامة ـ واخ: ارتفعت المبادلات التجارية للبحرين بصورة ملحوظة خلال النصف الاول من العام الجاري وذلك نتيجة لانتعاش الصادرات النفطية وغير النفطية في حين واصل رصيد الميزان التجاري تحسنه خلال النصف الثاني من عام ٩٥ الجاري حيث بلغ مجموع الفائض التجاري خلال النصف الاول من هذا العام ما قيمته ٧٦ مليون دينار مقارنة بعجز تجاري بلغت قيمته ٣٥ مليون دينار لنفس الفترة من العام الماضي.

واظهرت البيانات الاحصائية الواردة بالنشرة الفصلية لمؤسسة نقد البحرين ان اجمالي تجارة البحرين الخارجية ارتفعت من مليار و ٧ر٣٠٨ مليون دينار خلال النصف الاول من عام ١٩٩٤ الى مليار و ٤١٢ مليون دينار خلال النصف الاول من العام الجاري ١٩٩٥ اي بزيادة قدرها ٣ر١٠٣ مليون دينار.

والجدير بالملاحظة ان الزيادة نجمت بصورة كلية عن ارتفاع الصادرات والذي بلغ في قيمته حوالي ٧٤٤ مليون دينار للنصف الاول من عام ١٩٩٥ بالمقارنة مع ٤ر٦٣٧ مليون دينار للنصف الاول من عام ١٩٩٤ اي بزيادة قدرها ٦ر١٠٦ ومليون دينار، اما جانب الواردات فقد انخفضت قيمته بصورة طفيفة من ٣ر٦٧١ مليون دينار الى ٦٦٨ مليون دينار خلال نفس الفترة. وتظهر البيانات الاحصائية لنشرة مؤسسة نقد البحرين ان الارتفاع في جانب الصادرات النفطية والصادرات غير النفطية فقد ارتفعت الصادرات من ٨ر٤٠٥ ومليون دينار للنصف الاول من عام ١٩٩٥ حيث يعكس ذلك تحسن اسعار النفط. كما ارتفعت الصادرات غير النفطية من ٦ر٢٣٠ مليون دينار الى ٧ر٢٧١ مليون دينار خلال نفس الفترة حيث يعكس ذلك ارتفاع صادرات البضائع المصنوعة والمصنعة والتي تتضمن اساسا الالمنيوم والحديد والصلب من ٣ر١٦١ مليون دينار الى ٨ر١٩٥ مليون دينار وكذلك ارتفاع الصادرات المصنوعة المنوعة والتي تتضمن الملابس والاثاث من ٧ر١٨ مليون دينار الى ٥ر٢٣ مليون دينار.

أعلى سعر لمزيج «برنت» البريطاني منذ يونيو الماضي

لندن ـ رويتر: ارتفع سعر مزيج برنت البريطاني في بورصة البترول الدولية إلى أعلى مستوى يبلغه منذ ٢٩ يونيو الماضي لاستمرار المشترين في ركوب موجة الصعود التي شهدتها البورصة يوم الجمعة الماضي.

وارتفع سعر برنت في عقود اكتوبر ١٣ سنتا إلى ٥٦ر١٦ دولار للبرميل متجاوزا مستوى ٥١ر١٦ دولار الذي سجله في أواخر أغسطس الماضي.

وقال سماسرة ان هذا التحرك كان متوقعا بناء على عوامل فنية.



المبنى الجديد لمدينة المعارض

يتم افتتاحه بنهاية ٩٥

غرفة تجارة الفجيرة تتسلم المبنى الجديد لمدينة المعارض

الفجيرة ـ عبدالله الحريثي:

تسلمت غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة امس المبنى الجديد لمدينة المعارض بالفجيرة والذي شيدت بتوجيهات صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة.

وأكد السيد شاهين علي شاهين مدير عام الغرفة انه بفضل الدعم والمتابعة المستمرة لصاحب السمو حاكم الفجيرة قدر لمشروع المدينة ان يدخل حيز التنفيذ ويبرز كانجاز اقتصادي وليد بامارة الفجيرة، واعلن انه سيتم افتتاح مدينة المعارض في نهاية العام الحالي، وحتى ذلك الحين سيتم عمل التجهيزات الفنية اللازمة داخل المبنى وخارجه.

واشار ان مساحة المدينة ٥٥٢٥ مترا مربعا ويضم ثلاث صالات للعرض مساحة كل منها نحو ١٠٨٥ مترا مربعا وتتسع كل صالة لحوالي ٦٨ منصة للعرض اضافة الى ساحات خارجية وانشاءات للادارة والخدمات اللازمة للعارضين والزوار.

وقال مدير الغرفة ان توسط موقع مدينة المعارض بين مركز الفجيرة التجاري والمنطقة الحرة والميناء والمطار الدولي سيتيح لرجال الاعمال فرصا مواتية للالتقاء والتفاعل مع السوق الخارجية بكل تطوراتها ومستجداتها، وهذا يعزز الحركة الانمائية المطردة التي تشهدها الامارة ويفتح آفاقا تجارية واسعة وخاصة على صعيدي التصدير واعادة التصدير لكثير من السلع الاستراتيجية والصناعية ويتوقع ان يتبع ذلك خططا لتطوير العديد من المرافق التي تخدم تلك المجالات.

وأثنى مدير غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة على مساهمات كافة الدوائر الحكومية بالفجيرة والتي كانت لها الاثر الفعال على تهيئة السبل المؤدية الى نجاح المشروع.. كما اشاد بجهود الشركة المنفذة وحرصها على انجاز عمليات التشييد بمواصفات هندسية وابداعية تتناسب مع مراحل التطور العمراني بامارة الفجيرة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

جيبوتي تدعو اليابان لتقديم مزيد من المعونة

طوكيو ـ كونا: قال مسئول حكومي ياباني امس ان رئيس جمهورية جيبوتي حسن جوليد دعا اليابان الى مزيد من المعونة واستثمار مباشر من قبل الشركات اليابانية في بلاده.

واشار المسئول الى ان رئيس جيبوتي اعرب عن شكره لتعاون اليابان الاقتصادي مع بلاده اثناء لقائه مع رئيس الوزراء توميئيتشي مورايام امس.

واضاف انه في الوقت الذي اشاد مورايام بالعلاقة الوثيقة بين اليابان وجيبوتي عبر عن الامل في توسيع العلاقات بين البلدين.

واشار المسئول الى ان جوليد الذي وصل الى طوكيو يوم السبت الماضي في زيارة لمدة اسبوع قد اجتمع مع الامبراطور اكيهيتو.



بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

«صدق الله العظيم»

نتقدم

بخالص العزاء وصادق المواساة

إلى سمو الشيخ

سلطان بن زايد آل نهيان

نائب رئيس مجلس الوزراء

لوفاة خاله المغفور له بإذن الله تعالى

عمير بن معضد المشغوني

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

أعضاء مجلس الإدارة وموظفو

صندوق ابوظبي للتنمية

ارتفاع الناتج المحلي الاجمالي بالامارات الى ٨ر١٣٤ مليار درهم عام ٩٤

٧٪ معدل نمو القطاعات غير النفطية في اقتصاد الدولة

دبي - ابراهيم أحمد

حققت القطاعات غير النفطية في اقتصاد الامارات نموا بنسبة ٧٪ خلال عام ٩٤ وحقق الناتج المحلي الاجمالي نموا بنسبة ٩ر٢٪ وبلغ ٨ر١٣٤ مليار درهم مساهمة قطاع النفط فيه ٤٥ مليار درهم والقطاعات غير النفطية ٨ر٨٩ مليار درهم. كانت حصة الصناعات التحويلية ٢ر١١ مليار درهم والتشييد والبناء ٢ر١٣ مليار درهم والتمويل والمصارف ٨ر٦ مليار درهم وتجارة الجملة والتجزئة ٩ر١٤ مليار درهم.

جاء ذلك في التقرير السنوي لمصرف الامارات الصناعي لعام ٩٤ والذي تضمن ان الانخفاض الهامشي في متوسط أسعار النفط خلال عام ٩٤ جعل تاثير النفط على نمو الناتج المحلي محدوداً. لذلك اظهرت الموازنة العامة للحكومة الاتحادية تحسنا ملحوظا في ترشيد الانفاق العام كما نمت الواردات بمعدلات أسرع من نمو الصادرات في عام ٩٤.

وقد انخفضت قيمة انتاج قطاعي النفط والغاز بحوالي ٤ر٤٪ بالأسعار الجارية وبالتالي كان عام ٩٤ عام تعزيز للقطاعات الاقتصادية اكثر منه عاما آخر للنمو الحقيقي.

وبلغت مساهمة القطاعات الاقتصادية غير النفطية ٦٧٪ من اجمالي قيمة الناتج المحلي مقابل ٦٤٪ في عام ٩٣ ورغم ان القطاعات الاقتصادية غير النفطية استطاعت ان تعتمد على امكانياتها الذاتية في تحقيق النمو إلا ان تباطؤ حجم الانفاق العام لابد وان تكون له تاثيرات سلبية حتى بعد حين على بعض القطاعات كالبناء والتشييد. كما ان الانخفاض الطفيف في أسعار النفط والغاز اثر على قيمة صادرات الدولة بنفس المستوى. كما ان قيمة الواردات واعادة التصدير نمت ولكن بسرعة اقل من السنوات السابقة وبلغت الصادرات غير النفطية ٥٠٪ من اجمالي الصادرات.

وقال التقرير ان الائتمان المصرفي المقدم للقطاع الخاص زاد في عام ٩٤ بنسبة ١٠٪ وحقق تحسن الأداء وادارة الموجودات بكفاءة نموا في أرباح البنوك بحوالي ١٥٪. واستمرت سياسة ترشيد الانفاق وحققت ميزانية ٩٤ عجزا اقل مع استمرار تنمية الموارد غير النفطية وتخفيض الدعم.

وقال التقرير انه بعد عامين من التوسع السريع دخل قطاع الصناعة التحويلية في دولة الامارات مرحلة المحافظة على المواقع وتثبيتها. إذ ان هذه العملية يمكن ان ينظر اليها من خلال حالة الاقتصاد العالمي الذي بدأ يعزز من قوته. الأمر الذي ادى الى ارتفاع أسعار السلع الأساسية بشكل عام، مما دفع بالعديد من البلدان الى تشديد سياساتها النقدية في محاولة لكبح معدلات التضخم. وعليه فقد انعكس ذلك محليا في ارتفاع أسعار مختلف مدخلات الانتاج وبالأخص المعدنية منها من جهة. وفي ارتفاع معدلات الفائدة المصرفية من جهة اخرى. حيث تشير البيانات الى ان ١٦ من المواد الأولية ارتفعت أسعارها في عام ١٩٩٤ بنسبة تقارب الـ ٣٠٪ مقارنة بأسعارها في عام ١٩٩٣. كما ان سعر الفائدة على اقراض العملاء الممتازين بحوالي ٥ر١٪ والأهم من ذلك ان الفائدة على الودائع المصرفية ارتفعت بحوالي ٤ نقاط خلال نفس الفترة.

وبالنسبة للصناعات التحويلية في الامارات تشير التقديرات الأولية الى ان القيمة المضافة لقطاع الصناعة التحويلية نمت بحوالي ٨ر٥٪ بالأسعار الجارية خلال عام ١٩٩٤ مقارنة بالعام الذي سبقه، إلا ان معدلات التضخم خلال السنوات الثلاث الماضية كانت في تزايد مستمر وان كان ذلك بنسبة تتفاوت مع معدلات النمو في الاقتصاد بشكل عام وقطاع الصناعة التحويلية بشكل خاص. مما يعني ان معدلات النمو الحقيقي للقيمة المضافة عام ١٩٩٤ لابد وان يكون بنسبة اقل من ٨ر٥٪. كما ان ظاهرة ارتفاع الأسعار كانت اكثر وضوحا في ارتفاع أسعار المواد الخام الصناعية. وبالأخص أسعار الالمنيوم والنحاس والصفيح من المعادن والقمح والسكر وزيت النخيل من المنتجات الزراعية. ولابد ان يزيد ارتفاع أسعار المواد الخام وأسعار الفائدة. من تكلفة الانتاج. إذ ان هذه الزيادة إن لم تمرر كاملة الى المستهلك فإنها لابد وان تؤثر سلبيا على الوضع المالي للمنتج. كما ان ارتفاع الأسعار عام ١٩٩٤ لابد وان يؤثر على القيمة المضافة لقطاع الصناعة التحويلية. وقال التقرير ان قرار دولة الامارات العربية المتحدة بفرض رسوم جمركية على الواردات من السلع المصنعة بمقدار ٤٪ ازال حالة من الترقب كانت سائدة في الأوساط التجارية والصناعية. علماً بان هناك اجماعا في الأوساط الاقتصادية على اهمية وفائدة هذا القرار لسببين. إذ ان ذلك سوف يعطي قطاع الصناعة التحويلية بعضاً من الحماية التي يحتاجها ليشتد عوده في مواجهة المنافسة الأجنبية. كما ان هذا القرار سوف يمد الحكومة بمصدر تمويل اضافي ومفيد.

بدء ندوة بنوك الاستثمار بالقاهرة

مناقشة أساليب تطوير أسواق المال العربية

القاهرة - وام: بدأت أمس بالقاهرة الندوة الخاصة ببنوك الاستثمار التي ينظمها اتحاد المصارف العربية بالتعاون مع اوروبا وتستمر يومين.

وأكد محمود عبدالعزيز رئيس اتحاد المصارف العربية في كلمته الافتتاحية على اهمية تعاون المصارف العربية والاوروبية في ضوء التطورات في المنطقة العربية بصفة خاصة والعالم بصفة عامة موضحا ان اتحاد المصارف الاوروبية أبدى اهتماما بالمساهمة في تطوير اعمال القطاع المالي والمصرفي.

وقال ان الندوة ستناقش الوسائل والأساليب الحديثة لتطوير أسواق المال العربية وكيفية ادارة المحافظ في البنوك وأساليب مشاركة القطاع المصرفي في عمليات الخصخصة وتمويل رأس المال المغامر وكيفية تحويل المصارف التجارية العربية الى الصيرفة الشاملة.

وحضر الندوة ممثل المجموعة الاوروبية بالقاهرة والدكتور عثمان الهندي أمين عام اتحاد المصارف العربية وعدد كبير من ممثلي المؤسسات النقدية العربية وممثلي أسواق المال وصندوق النقد العربي والجامعة العربية وبعض المصارف العربية.

ومن ناحية اخرى ينظم اتحاد المصارف العربية غدا الاجتماع الثاني للرؤساء والأمناء العامين للاتحادات وجمعيات البنوك العربية وتستمر يومين.

لجنتان خليجيتان تبحثان بالرياض موضوع السلع الواردة من اوروبا والمكاتب التجارية بالخارج

الرياض - وام: يعقد في مقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم بالرياض اجتماع اللجنة الفنية الخاصة بمناقشة موضوع السلع التي ترد الى اسواق دول مجلس التعاون من دول الاتحاد الاوروبي والتي تحمل عبارة (صنع في اوروبا) دون ان يكتب عليها اسم بلد الصنع..

وكانت لجنة التعاون التجاري قد اكدت في اجتماعيها الثامن عشر والعشرين على ضرورة كتابة اسم المصنع والبلد المصنع على السلع القادمة من الاتحاد الاوروبي.

وستناقش اللجنة الفنية ما تراه دول المجلس حول هذا الموضوع والآثار الناجمة عن تطبيق هذا الاجراء على المستهلك في دول مجلس التعاون.

كما يعقد في مقر الامانة العامة للمجلس غدا اجتماع اللجنة الفنية الخاصة بمناقشة موضوع المكاتب التجارية في الخارج التابعة لدول المجلس.

وستقوم اللجنة بدراسة تنسيق جهود دول العالم الهادفة الى توثيق الصلات التجارية بينها وبين العديد من عواصم العالم من خلال ايجاد المكاتب التجارية والحد من ازدواجية هذه المكاتب.

وسيتم رفع توصيات هاتين اللجنتين للاجتماع الثاني والعشرين لاصحاب المعالي وزراء التجارة بدول المجلس المقرر عقده يوم اول اكتوبر المقبل.

الطلب على أسهم «اتصالات» يحرك مؤشر الأسعار الى ٩٣ر١٨٩٦ نقطة

دبي - رويتر: قال متعاملون ان سوق الأسهم المحلية بالامارات لم تسجل تداولات تذكر أمس نتيجة عدم توفر عروض ولكن الطلبات المتكررة على أسهم مؤسسة الامارات للاتصالات (اتصالات) حركت مؤشر أسعار الأسهم صعودا بعد استقراره منذ بداية الأسبوع.

وبلغ مؤشر بنك ابوظبي الوطني المكون من ٢٢ سهما ٩٣ر١٨٩٦ نقطة من ٠٠ر١٨٩٢ نقطة يوم الأحد.

وارجع مسئول في البنك ارتفاع المؤشر الى ارتفاع سهم اتصالات خمسة دراهم الى ٨٤٠ درهما نتيجة طلبات متكررة وعدم توفر عروض، ولم يطرأ تغير على أسعار الأسهم الاخرى داخل المؤشر.

وقال محمد حراحشة مدير عام مركز الامارات التجاري ان ما تشهده السوق من حالة ركود لايعود بمجمله لغياب فعاليات السوق خارج البلاد في اجازات صيفية وانما لعوامل اخرى لاتقل أهمية تتفاعل في السوق منذ بداية السنة.

وقال ان نتائج أعمال الشركات والبنوك الجيدة عن عام ١٩٩٤ أدت الى اختفاء العروض من السوق منذ انعقاد الجمعيات العمومية واعلان الميزانيات وساهم تراجع سعر سهم اتصالات المستمر منذ بداية السنة وحتى الاعلان عن توزيع الدفعة الأولى من الأرباح عن عام ١٩٩٥ في تثبيت حالة الاسترخاء التي تعم السوق.

وسجل سهم اتصالات تراجعا خلال النصف الأول من العام الحالي ولكن الطلبات المتكررة بعد الاعلان عن توزيع الدفعة الأولى من أرباح عام ١٩٩٥ بواقع ٢٥ درهما للسهم عكست توجهات السعر.

وقال حراحشة «كان من المتوقع ان يتراجع سهم اتصالات بمقدار الأرباح الموزعة كما هو متبع إلا ان السهم حافظ على مستواه السعري وواصل ارتفاعه وصولا الى ٨٤٠ درهما أمس دون توفر عروض على الاطلاق».

واضاف «التوقعات تشير الى تسجيل الشركات نتائج أفضل خلال العام الحالي مما يرجح ان تتكرر ظاهرة اختفاء العروض وتوجه الأسعار الى الارتفاع بشكل عام إلى ان تتضح صحة هذه التوقعات باعلان الحسابات الختامية الرسمية».

هدوء التداول ببورصة مسقط والأسعار تتراوح بين الارتفاع والانخفاض

دبي - رويتر: سجلت سوق مسقط للأوراق المالية جلسة تداولات هادئة أمس تحركت خلالها الأسعار بين ارتفاع وانخفاض في نطاق ضيق.

وبلغ المؤشر العام للأسعار عند الاقفال أمس ٢٣ر١٥٣ نقطة مقارنة مع ٤٠ر١٥٣ نقطة مسجلة عند اقفال يوم الأحد.

وبلغت القيمة الاجمالية للتداول ١٠١ الف ريال من خلال ٥٧ صفقة على ٥٢ الف سهم.

وارتفع سعر سهم شركة فنادق الخليج عند الاقفال الى ٢٠٠ر٢ ريال من ١٠٠ر٢ ريال عند الاقفال السابق فيما تحركت أسعار الأسهم الاخرى التي تم تداولها أمس في نطاق ضيق جدا.

وتصدرت شركة التامين الوطنية العمانية السوق من حيث حجم التداول حيث تم تداول حوالي ٢٨ الف سهم من أسهم الشركة فيما استقر السعر عند مستوى ٢٠٠ر٤ ريال.

افتتاح معرض «أدنوك» في بيروت

بيروت - ولم: تحت رعاية رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري وبمشاركة من وزراء ونواب لبنانيين الى جانب فعاليات اقتصادية وسياسية لبنانية تم أمس افتتاح معرض شركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع (ادنوك فود) وهو الثاني من نوعه في لبنان. وقد أشاد سعادة عبدالله سعيد البادي المدير العام للشركة بالعلاقات الأخوية التي تربط الامارات ولبنان وأشار خلال افتتاح الندوة الفنية الى ما تم تحقيقه خلال الفترة الماضية في قطاع الانتاج مما ساعد على حصول ادنوك للتوزيع على شهادات عالمية كان أهمها شهادة الجودة العالمية لعام ١٩٩٤ الى جانب شهادات اوروبية اخرى. وقال ان الشركة طورت منتجاتها والتي تمتلك أرقى المواصفات الفنية كما قامت ببناء وتشغيل مصنع جديد لانتاج الشحوم يعتمد على تكنولوجيا متطورة ويعتبر الثاني من نوعه.

---

١٧٥ مليار ليرة استثمارات ٦٠٣ مشاريع صناعية في سوريا منها ١٠٧ مشاريع عربية

دمشق - فهد دياب:

بلغ عدد المشاريع الصناعية التي شملها قانون تشجيع الاستثمار رقم ١٠ لعام ١٩٩١ في سوريا، نحو (٦٠٣) مشاريع متنوعة، برأسمال اجمالي يقدر بنحو (١٧٥) مليار ليرة سورية. وبلغت المساهمة العربية في هذه المشاريع نحو ١٠٧ مشاريع وقد تركزت هذه المشاريع في الصناعات المعدنية الاساسية، وصناعة الادوية، وصناعة النسيج والاقمشة والملبوسات، وتعبئة وتجفيف وتصنيع المواد الغذائية، وصناعة الخشب والموبيليا والاثاث المنزلي، بالاضافة الى الخدمات السياحية والترفيهية.

وتميزت المشاريع الصناعية التي شملها القانون مؤخرا باهميتها التنموية والحيوية البعيدة عن الانتاج الاستهلاكي، حيث وافق المجلس الاعلى للاستثمار في جلسته الاخيرة على مشاريع هامة لانتاج اطارات السيارات الداخلية والخارجية، وانتاج الاوكسجين والازوت المضغوط، ودرفلة الفولاذ وانتاج قضبان التسليح وانتاج وتحضير وصباغة وطباعة الاقمشة، وانتاج حليب الاطفال.

وأكد السيد محمد سراقبي مدير مكتب الاستثمار في سوريا «للاتحاد» ان الاقبال على الاستثمار الصناعي لايزال جيدا، حيث تم خلال العام الجاري تسجيل ٤٥ مشروعا لصناعات هامة تسهم نسبة كبيرة منها في بناء صناعة وطنية راسخة، وتشكل دعامة اساسية للاقتصاد الوطني.

واضاف مدير مكتب الاستثمار: ان المساهمة العربية في مشاريع الاستثمار الصناعي كانت واضحة، حيث شارك المال العربي في ١٠٧ مشاريع صناعية لعام ١٩٩٤ من اصل ٥٥٨ مشروعا وبنسب متفاوتة تراوحت بين ٢٥ بالمائة و ١٠٠ بالمائة من رأسمال المشروع، بينما ساهم المال الاجنبي في ٤٩ مشروعا وتصدرت المملكة العربية السعودية قائمة البلدان العربية المستثمرة في سوريا، حيث ساهم رأس المال السعودي بـ ٣٨ مشروعا منها (٣) مشاريع مملوكة بالكامل لمستثمرين سعوديين، وجاءت الاردن في الدرجة الثانية، حيث شارك رأس المال الاردني في (٢٣) مشروعا منها (٦) مشاريع مملوكة بالكامل لمستثمرين اردنيين. ثم لبنان الذي شارك في (١٧) مشروعا منها (٣) مشاريع مملوكة ١٠٠٪ لمستثمرين لبنانيين، وعلى التوالي جاءت فلسطين ومصر والامارات العربية المتحدة والكويت والبحرين والعراق وعُمان.

وتصدرت الولايات المتحدة قائمة الدول الاجنبية، حيث شارك رأس المال الامريكي في (٨) مشاريع تلتها بريطانيا (٥) مشاريع وروسيا (٥) مشاريع ثم فرنسا (٣) مشاريع وقبرص (٣) مشاريع وشاركت كل من ايران وايطاليا والدانمارك وتركيا والصين والمانيا وهولندا واوزبكستان بمشروعين وكل من فنلندا وبلجيكا واليابان واسبانيا واليونان وسويسرا والسويد وباكستان بمشروع واحد.

واشار السيد سراقبي الى ان المشاريع العربية اكتسبت صفة التنوع والضخامة، بحيث قدر رأس المال العربي المساهم في مشاريع الاستثمار الصناعي بنحو (٤٠) بالمائة من مجمل رأس المال، وتركزت الاستثمارات العربية على صناعة الاسمنت والقرميد والكيماويات والغزل والنسيج والاسلاك الحديدية والكونسروة والمبيدات الزراعية.

واكدت مصادر وزارة الصناعة السورية «للاتحاد» انه تم لغاية عام ١٩٩٤، اصدار التراخيص اللازمة لنحو (٢٨٣) مشروعا من المشاريع المشملة بقانون تشجيع الاستثمار البالغ عددها لغاية التاريخ المذكور (٥٥٨) مشروعا ودخل الانتاج لغاية ١٩٩٤ نحو (٦٥) مشروعا صناعيا رأسمالها (٩٩ر٢) مليار ليرة سورية وتتيح نحو (٢٥٩٩) فرصة عمل. واضاف المصدر، ان الوزارة تتابع اجراءات تنفيذ المشاريع الاستثمارية، وتذلل الصعوبات التي تواجه المستثمرين في عملهم.

وتؤكد غرف الصناعة السورية على الحكومة لاستكمال البنية التحتية لتشجيع الاستثمار الصناعي وتذليل عقبات تنفيذ المشاريع المشملة بقانون الاستثمار.

○ مصنع الورق في سوريا.

مؤشر فاينتشيال تايمز صعد ١٠ نقاط

البورصات الأوروبية تستعيد مكاسبها والدولار هادىء

لندن - رويتر: حققت كبرى بورصات الاسهم الاوروبية أمس مكاسب عندما عادت كثير من المؤسسات المتعاملة في الاسهم والراغبة في استثمار سيولة كبيرة بعد عطلات الصيف لتجد وول ستريت لاتزال محتفظة بمكاسبها.

وصعد مؤشر فاينتشيال تايمز للأسهم البريطانية عشر نقاط وساعده في ذلك صعود وولت ستريت نحو ٣٧ نقطة يوم الجمعة. لكن المتعاملين قالوا ان مجموعة بيانات نتائج الشركات المنتظر اعلانها هذا الاسبوع تحد من النشاط.

وزادت الاسهم الالمانية بنسبة ٧٥ر٠ في المائة والاسهم الفرنسية ٨٩ر٠ في المائة ولكن حركة التعامل في البورصتين كانت خفيفة. وساهمت عطلة عيد العمال في الولايات المتحدة في الحد من النشاط.

ومن المنتظر اعلان نتائج ١٢ من أكبر الشركات البريطانية هذا الاسبوع ومنها آر. تي. زد وكادبوري شويبس وبريتيش جاس وجلاسكو.

وهبط سعر الذهب في جلسة القطع إلى ادنى مستوى منذ ستة اشهر مسجلا ٨٥ر٣٧٩ دولار للأوقية «الاونصة» عندما استوعبت السوق انخفاض السعر في أواخر المعاملات يوم الجمعة.

ولم يجد الدولار ما يشجعه خلال جلسة التعامل الصباحية الهادئة أمس في أوروبا ولكن تمكن من البقاء فوق مستويات الدعم الرئيسية أمام المارك والين بعد ان تراجع أمامهما الاسبوع الماضي.

الا ان الدولار صعد خلال الجلسة الصباحية إلى ٤٥٨٠ر١ مارك و٩٧ ينا وبدا انه قادر على الاحتفاظ بهذه المستويات خاصة وان اي انخفاض سيكون محدودا في ظل التكهن بتدخل البنوك المركزية.

وبلغ سعر الدولار ٤٥٩٥ر١ مارك و٥٧ر٩٧ ين مقارنة مع ٤٦٥٩ر١ مارك و٤٧ر٩٧ ين في أواخر المعاملات الاوروبية يوم الجمعة.

ووصل مؤشر فاينتشيال تايمز المؤلف من أسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى إلى ٨ر٣٥٢٠ نقطة بارتفاع ٤ر١١ نقطة.

وفي باريس صعد المؤشر ٤٥ر١٤ نقطة ووصل إلى ١٤ر١٨٩٦ نقطة. وارتفع مؤشر داكس في بورصة فرانكفورت ٢٤ر١٧ نقطة ووصل إلى ٣٣ر٢٢٥٠ نقطة.

ايران تجدد عقدا نفطيا مع الهند

دبي - رويتر: قال تجار خليجيون امس أن الشركة الوطنية الايرانية للنفط جددت عقدها السنوي للامدادات النفطية مع شركة النفط الهندية المحدودة.

واضافوا ان الشركة الايرانية ستستمر في امداد شركة النفط الهندية بثلاثة ملايين طن من النفط الايراني في العام (٦٥ الف برميل يوميا) عندما ينتهي العقد لسنة ١٩٩٤ / ١٩٩٥ في وقت لاحق من هذا العام.

ويتضمن العقد مبيعات من خام ايران الثقيل وخام ايران الخفيف ومزيج لفان.

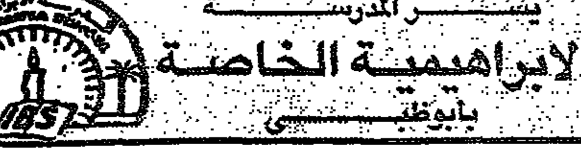
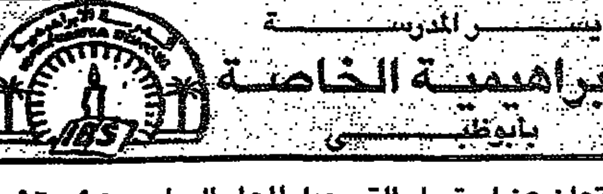
وتعد شركة النفط الهندية وهي اكبر شركة تكرير بالهند ثالث اكبر مشتر اسيوي للنفط الايراني بعد اليابان وكوريا.. ويمثل النفط الايراني عشرة بالمائة من واردات الهند النفطية.

وتوفر الهند حاجاتها من الواردات عن طريق امدادات من دول منتجة اخرى بالشرق الاوسط مثل المملكة العربية السعودية وابوظبي وايضا عن طريق مناقصات شراء شهرية في سوق النفط الفورية الدولية.

اكتشاف بئر غاز جديدة في الاردن

عمان - واخ: اعلن وزير الطاقة الاردني سميح دروزة انه تم اكتشاف بئر غاز جديدة الى الجنوب من حقل الريشة في شرق شمال الاردن مشيرا الى شركة النفط الوطنية التي تم تاسيسها مؤخرا ستواصل التنقيب عن الغاز في نفس المنطقة حيث من المحتمل اكتشاف عدة آبار اخرى تجعل من الحقل الجديد مصدرا جديدا لتزويد الاردن بالغاز.

وقال الوزير الاردني في تصريحات صحفية امس ان استراتيجية الاردن لما بعد عام ٢٠٠٠ في مجال الطاقة تهدف الى تزويد مصانع ومحطات توليد الكهرباء اضافة الى منازل العاصمة بالغاز لاغراض التشغيل والتدفئة وتوقع ان يغطي الاردن احتياجاته من الغاز من خلال الانتاج المحلي والاستيراد من مصر وقطر.

يسر المدرسة
الابراهيمية الخاصة
بابوظبي

ان تعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٥ - ٩٦

(نظام بريطاني)

تدرس جميع المواد باللغة الانجليزية

عدا اللغة العربية والتربية الاسلامية تدرس

حسب منهاج وزارة التربية والتعليم

تدرس اللغة الفرنسية من الروضة

وتعد التلميذ لامتحان الشهادة الفرنسية

المواصلات مؤمنة بحافلات مكيفة

مدرسات اجنبيات وعربيات ذات كفاءة عالية

اوقات التسجيل:

صباحا: من الثامنة والنصف صباحا حتى الواحدة والنصف ظهرا

مساء: من الخامسة والنصف حتى السابعة والنصف ظهرا

الموقع: منطقة مصلى العيد - رقم ١٥ - بجانب السفارة الليبية.

للاستفسار هاتف: ٤٦٥٥٠٠ فاكس: ٦٥٦٧٦

للمحافظة على قدرتها التنافسية

(جارودا) تقلص رحلاتها الدولية وتخفض التوقف في أبوظبي الى ٦ مرات اسبوعيا

جاكرتا - رويتر: قالت الخطوط الجوية الاندونيسية (جارودا) امس انها قررت وقف رحلاتها مؤقتا الى اربع مدن اوروبية وخفض عدد رحلاتها الى عدة جهات في آسيا والشرق الاوسط واستراليا واوروبا.

وقالت الشركة التي تقوم ايضا بمراجعة كافة اتفاقيات الشراء ان التغييرات تهدف الى الحفاظ على قدرتها التنافسية.

وجاء في بيان للشركة انه سيتم تخفيض عدد مرات التوقف في ابوظبي الى ست مرات اسبوعيا مقارنة مع ١٦ مرة.

وقالت (جارودا) ان رحلاتها الى برلين وميونيخ وفيينا ومدريد ستتوقف مؤقتا في اكتوبر المقبل بموجب «جدول الشتاء».. وتقوم الشركة حاليا برحلة اسبوعيا لكل من برلين وميونيخ وفيينا ورحلتين اسبوعيا لمدريد.

واضافت ان عدد الرحلات الاسبوعية ستخفض الى ٣٢ مدينة اسبوعيا في اكتوبر بما فيها لندن وزيوريخ وامستردام وطوكيو واوساكا وسنغافورة واديليد وسيدني.

وقال سوباندي رئيس الشركة في البيان ان هذه التغييرات تراجع الى «الظروف الحالية لصناعة الطيران حيث تزداد صعوبة التنبؤ بالخطوات التالية لكل من العملاء والمنافسين على حد سواء».

تحليل اقتصادي

الأوضاع الاقتصادية للحكومة الأمريكية متردية

عجز الميزانية البالغ ١٦٠ مليار دولار ليس سوى «قمة جبل الجليد»

جاكسون - وايومنج - الولايات المتحدة - رويتر: يرى مصرفيون واقتصاديون ان الأوضاع المالية للحكومة الامريكية أسوأ بكثير مما يعتقد على نطاق واسع.

وفي ختام مؤتمر استغرق يومين عقد في «وايومنج» توصل مصرفيون من البنوك المركزية للولايات المتحدة الامريكية وخبراء اقتصاديون من وول ستريت وأساتذة جامعات إلى ان العجز السنوي في الميزانية الأمريكية البالغ ١٦٠ مليار دولار ليس سوى قمة جبل الجليد وان ما خفي كان أعظم.

وتناول المؤتمر الذي نظمه مجلس الاحتياطي الاتحادي «البنك المركزي» لولاية كانساس العجز والديون في الولايات المتحدة وباقي انحاء العالم.

وقال الن أورباخ من جامعة كاليفورنيا في بيركلي أمام المؤتمر أول أمس السياسة النقدية الامريكية تتسم بعدم توازن أكثر بكثير مما توحي به اتجاهات العجز مؤخرا.

ويرى الخبراء ان هذا كله ناجم عن التكاليف المستقبلية الضخمة لتوفير الرعاية الصحية والمعاشات للجيل الاول من الامريكيين مواليد ما بعد الحرب العالمية الثانية نظرا لانهم سيبدأون في التقاعد باعداد كبيرة خلال عشر سنوات تقريبا.

وحذروا من مخاطر نشوب صراع عنيف بين الأجيال ما لم يتم عمل شيء سريعا لمواجهة هذه النفقات حتى لا يواجه شباب اليوم احتمال التعرض لضرائب مرتفعة بشكل لا يحتمل مستقبلا لسداد معاشات وامتيازات المتقاعدين.

كما ان التوقعات على المدى البعيد لتكلفة توفير مزايا الرعاية الاجتماعية للمسنين قاتمة أيضا.

ويقول بيتر بيترسون رئيس مجموعة بلاكستون للمصرفيين الإستثماريين انه في حين ينعم صندوق الرعاية الاجتماعية حاليا بفائض يقترب من ٣٠ مليار دولار فانه سيبدأ خلال ٢٠ عاما في التعرض لعجز سنوي حاد.

ويضيف ان العجز السنوي سرعان ما سيقفز إلى أكثر من ٢٣٠ مليار دولار في عام ٢٠٢٠ ثم إلى ٣ر١ تريليون دولار في ٢٠٤٠. وقال اقتصاديون من صندوق النقد الدولي أمام المؤتمر ان أيا من الكونجرس الذي يتزعمه جمهوريون وادارة الرئيس بيل كلينتون لم يتصد بعد للتعامل مع النفقات التي ستواجهها الولايات المتحدة مستقبلا والتي تصل إلى مئات المليارات من الدولارات.

وفيما يتصل بالرعاية الاجتماعية أوصى بيترسون بسلسلة اصلاحات منها رفع سن التقاعد تدريجيا إلى ٧٠ عاما وحجب بعض المزايا عن الاثرياء. وبعض الخبراء الآخرين أقل تشاؤما وإن كان الجميع يتفقون على ضرورة اتخاذ بعض القرارات الصعبة.

والعزاء الوحيد ان كان من الممكن أن يوصف بذلك على الاطلاق هو ان دولا صناعية اخرى تواجه أوضاعا مالية أسوأ بكثير من الولايات بل انها تواجه عواقب أوخم.

بتكلفة مائة مليون دولار تجهيز مصنع للصلب في مصر

القاهرة - رويتر: قال مسئول في شركة (دانيلي) الايطالية ان الشركة وقعت عقدا أمس لتوفير المعدات لمصنع لانتاج الصلب يجري تشييده في منطقة مدينة السادات الصناعية على مسافة ٨٠ كيلومترا شمال غربي القاهرة. وامتنع المتحدث عن تحديد قيمة الصفقة ولكن أكد بيانا أصدره مكتب وزير الصناعة وجاء فيه ان المشروع يتكلف اجمالا حوالي ٣٥٠ مليون جنيه (١٠٠ مليون دولار).

وقالت الوزارة ان مجموعة عز تتولى تمويل وادارة المصنع الذي سينتج ٤٠٠ الف طن من مربعات الصلب و ٣٨٠ الف طن من حديد التسليح سنويا.

بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن أسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٤ - ٩ - ١٩٩٥م

- مؤشر البنك ٩٣ر١٨٩٦ نقطة

أسعار أسهم البنوك والشركات المحلية	درهم
اتصالات	٨٤٠
شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٨٠
شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٨٢٥
شركة طيران ابوظبي	٢٩٥
شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٨٠٠
شركة العين الاهلية للتامين	١٠٧٠
شركة الظفرة للتامين	٦٥٠
شركة الامارات للتامين	٤١٥
شركة أبوظبي الوطنية للمواد الغذائية	١٦٥
شركة أبوظبي الوطنية لمواد البناء	٣٨٠
شركة الاتحاد العقارية	١٤
شركة عمان والامارات القابضة	٧
شركة دبي للاستثمار	٧
بنك ابوظبي الوطني	٣١٢
بنك ابوظبي التجاري	١٣٢
بنك دبي الوطني	٥٢٥
بنك دبي التجاري	٣٣
بنك الاتحاد الوطني	١٣٠
بنك رأس الخيمة الوطني	٢٤
بنك الفجيرة الوطني	١٣٢
بنك ام القيوين الوطني	١٧٥
البنك العربي المتحد	١٥٠
بنك دبي الاسلامي	١٥٥
بنك الامارات الدولي	١٥٠

أسعار الفوائد على الودائع (لمدة عام)

الدولار ٣١٢ر٥ ٪ الجنيه الاسترليني ٠٠ر٦٪ المارك ٧٥٠ر٣٪

أسعار الفوائد على ودائع الافراد لأكثر من ٢٥٠ ألف درهم

اسبوع	شهر	شهران	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
٠٠٠٠ر٥	٠٠٠٠ر٥	١٢٥٠ر٥	١٢٥٠ر٥	٢٥٠٠ر٥	٣٧٥٠ر٥

تليفون الودائع: ٣٢٣٤٦٠ - ٣١٦٧٠٦ أبوظبي

أسعار الذهب والفضة

جرام الذهب: ٤٥,٨٠ درهم جرام الفضة ٠,٦٧ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد الدباس = ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة

أسعار العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩,٧٥	٩,٧٠
ريال سعودي	٩٨ر	٩٧٥ر
ريال عماني	٩,٥٤	٩,٥٠
ريال قطري	١,٠١	١,٠٠٤
دينار كويتي	١٢,٢٤	١٢,١٦
ليرة سورية للألف درهم	١٣,٥٦٠	١٣,٧٥٠
ليرة لبنانية (تحويل) للألف درهم	٤٣٦,٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥,١٩	٥,١٤
دينار اردني (تحويل)	٥,١٧٥	—
دينار عراقي (تحويل)	٣٥ر	—
جنيه مصري (نقدا)	١,١٢٥	١,١١
جنيه مصري (تحويل)	١,٠٩	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٢١٦٠	—
درهم مغربي (نقدا)	٤٢٥ر	٤١ر

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣,٦٨	٣,٦٥
جنيه استرليني	٥,٧٤	٥,٦٧
مارك الماني	٢,٥٢	٢,٤٨٥
فرنك فرنسي	,٧٣٢٥	,٧٢
فرنك سويسري	٣,١٠	٣,٠٤
ين ياباني	,٠٣٨٧٥	,٠٣٧٥
ليرة ايطالية	,٠٠٢٣٠	,٠٠٢٢٢
روبية هندية	,١١٣	,١٠٨
روبية باكستانية	,١١٧	,١١٦
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣,٦٨	—

ابوظبي: ٣٤٤١٢٠ العين: ٦٦١٣٦٤ دبي: ٢٥٦٢٦٣ الشارقة: ٥٤٤١١٣

الدولار

جنيه استرليني	,٦٤١٧٢
مارك الماني	١,٤٥٨٩
ين ياباني	٩٧,٣٣
فرنك فرنسي	٥,٠٣٩٥
فرنك سويسري	١,١٩٥٥
ليرة لبنانية	١٦٣٥ ■

السوق المصرفية المصرية

*	بنوك	صرافات
درهم	٩١,٤١	٩٢
دولار	٣٣٩,١٠	٣٣٩,٥٠

المعادن النفيسة

عالميا (اونصة / دولار)

البورصة	الذهب	الفضة
لندن	٣٧٩,٨٥	٥,٣٠
زيورخ	٣٧٩,٦٥	—
هونج كونج	٣٨٠,٢٦	—

محليا (بالدرهم)

الذهب للجرام	الذهب للاونصة	الفضة للجرام
٤٥,٨٠	١٤٢٤,٦٧	,٦٧

البورصات العالمية (أمس)

نيويورك ** داوجونز	لندن اف.ت	طوكيو نيكاي	باريس كاك
مغلق	٣٥٢١,٦٠	١٧٧٤٨,٥٢	١٩٠٠,٥٢

* بالقرش ** ظهرا ■وفق سوق بيروت

أسعار خامات البترول (اقفال لندن) (دولار / برميل)

خام برنت	خام تكساس	خام دبي	خام عُمان
١٦,٦٠	—	—	—

بعد مرور خمس سنوات على الوحدة

المارد الاقتصادي الألماني يسابق الريح ومعدل النمو ارتفع ٣٪

تعتبر المانيا الشرقية بعد مرور خمس سنوات على اعادة الوحدة الالمانية، في مقدمة مناطق النمو على الصعيد الاوروبي ويطوف رئيس الجمهورية الاتحادي رومان هرتسوج عبر البلاد وهو يبدو معجبا بالتحولات الايجابية التي يراها. فقد تعلم المرء ولمس ان التجارة الحرة اكثر فائدة من الحواجز الجمركية المغلقة، وان التعاون اذكى من الاصرار على التمسك بافكار السيادة لدى الاجيال السابقة، كما قال رئيس الدولة الالمانية في برلين، مضيفا: «ينبغي الا يشعر احد بانه مهدد من قبل هذه السياسة ان السلام والحرية والرفاه امور لم تهدد احدا او تشكل عليه اي خطر، في تاريخ البشرية».

معدلات نمو عالية

ويرى وزير الاقتصاد الالماني جونتر ركسروت ان الاقتصاد الالماني يسير في طريق تطور واضح وقال: «اننا نتوقع نموا اقتصاديا في المانيا بكاملها خلال عام ١٩٩٥، يصل الى ثلاثة بالمائة، مع وجود اسعار ثابتة، ومن الامور المفرحة بشكل خاص هو اننا نتوقع نموا اقتصاديا لشرق المانيا يتراوح مابين ٨٪ و١٠٪.

ومن اهم شركاء الولايات الالمانية الجديدة، في ميدان الواردات. فرنسا واسبانيا والنمسا وهولندا وايطاليا وبلجيكا ولوكسمبورج والسويد. وفي ميدان الصادرات: فرنسا والنمسا وهولندا وايطاليا وبريطانيا وقبرص. ومازالت روسيا من اهم شركاء الولايات الالمانية الجديدة — مع فارق كبير — حيث بلغت حصتها من الواردات ٨ر١٨٪ ومن الصادرات ٤ر١٩٪. كما اكد وزير الاقتصاد الالماني.

ويقدر المسئولون الالمان ان يؤمن عام ١٩٩٥ الحالي حوالي ٣٠٠ الف مكان عمل جديد. وعلى الرغم من هذا التطور الايجابي في شرق المانيا وغربها، مازالت بعض مشاكل المانيا بصفتها مكانا للانتاج لم تحل بعد. اذ مازال الضغط المتعلق بالتاقلم الهيكلي مستمرا، كما ان المنافسة من اجل الاماكن الجذابة للمؤسسات، وخاصة في آسيا قد اشتدت ايضا. والى جانب ذلك تطورت الى جانب الحدود الالمانية في وسط اوروبا وشرقها، اماكن انتاج جديدة دخلت سوق المنافسة العالمية بنفقات عمل وانتاج منخفضة جدا.

وبعد مرور خمس سنوات على اعادة الوحدة الالمانية وانهيار الاقتصاد الشيوعي الاجباري في الجمهورية الالمانية الديمقراطية سابقا، ازداد معدل الانتاجية في الولايات الالمانية الجديدة بصورة كبيرة. حيث يشير التقرير الاقتصادي الالماني لعام ١٩٩٤ الى ان ازدياد الانتاجية لم ينجم، وللمرة الاولى، من خفض عدد اليد العاملة، بل من توسع الانتاج بشكل كبير. وبالمقارنة مع الولايات الاتحادية القديمة استطاعت الولايات الالمانية الشرقية تحقيق خطوات واسعة، ومع ذلك فان هناك فارقا كبيرا في الناتج الاجمالي لكل شخص عامل، الذي يصل في شرق المانيا الى ٣٩٠٠٠ مارك بينما يبلغ في غرب المانيا ١٠٤ الاف مارك. وبالاضافة الى ذلك يشكل ملايين العاطلين عن العمل في المانيا الموحدة مشاكل واضحة. وبالرغم من ذلك، فان التقدم في شرق المانيا يبدو واضحا تماما بعد مرور خمس سنوات على الوحدة الالمانية. فاقتصاد السوق الاجتماعية الحرة والديمقراطية ونشاط الاحزاب السياسية لم تعد اشياء غريبة على اسماع الناس وضمائرهم، وقد اوضح المستشار الالماني هلموت كول امام مجلس البندستاج الالماني قائلا: «اليوم، بعد خمس سنوات من نهاية الديكتاتوريات الشيوعية، تعيش المانيا في اطار جوار حسن مع الدول التي ابعد منها كثير من الالمان. وانني ارغب هنا ان اؤكد وبشكل خاص على العلاقات الجيدة التي تربطنا ببولونيا، وقد ساهم في هذا التطور كثيرون من الدولتين، الامر الذي نسجل شكرنا له».

بحث بدائل للنفط

وتستعد مؤسسة «دايملر» بنز الالمانية، على المدى البعيد، لاحتمال



● مرسيدس بنز من فئة إي جلب اهتماما كبيرا على مستوى العالم.

ابحاث مكثفة لايجاد بدائل للنفط وتوفير وقود للسيارات من الهواء!

الاستغناء عن النفط كمصدر رئيسي للطاقة المستخدمة في قطاع المواصلات الامر الذي نوه عنه رئيس قسم الابحاث البروفيسور الدكتور هلموت فويله في ندوة فيينا السادسة عشرة الخاصة بالمحركات والسيارات، اذ اشار الى ان هذه المؤسسة الالمانية تعمل باصرار في البحث عن بدائل للنفط الذي تعتمد عليه الحركة والمواصلات في مجتمعنا بصورة رئيسية. فالى جانب قوة الدفع الكهربائية اكد هذا العالم الالماني ان فرصة استخدام غازي الهيدروجين والميتانول في هذا المضمار كبيرة جدا، اذ يمكن لهما ان يكونا بديلين لمادة النفط. كمادة احتراق محركة ودافعة في الدول الصناعية والنامية، بل ان مصادر الطاقة البديلة هذه يمكن ان تساهم في ازالة مشكلة (انحباس الحرارة) التي يسببها انطلاق غاز اوكسيد الفحم، والتغلب عليها.

ويرى البروفيسور فويله ان اخطار توفر النفط في المجال الوطني سوف تزداد خلال العشرين سنة القادمة، وذلك بسبب ازدياد طلب الدول النامية الكبير عليه من جهة، وتراجع عدد الدول المنتجة للنفط من جهة اخرى.

ويؤكد البروفيسور فويله ان مادة الاحتراق التي عرضتها مؤسسة «دايملر» بنز في شهر ابريل الماضي توفر افضل الشروط اللازمة لاستبدال المحركات التقليدية القديمة بغيرها بحيث لاتتولد فيها اي غازات ضارة بل مجرد ماء صاف قمادة الاحتراق هذه مكونة من غاز الهيدروجين الذي يقوم بتوليد الطاقة الكهربائية التي تتولى بدورها تشغيل محرك السيارة الكهربائي. وتسمح المعلومات المتوفرة حتى الآن بالقول انه بالامكان، في اطار الشروط العامة حتى عام ٢٠١٠، زيادة الانتاج السنوي من هذه المحركات حتى ١٠٠ الف قطعة تقريبا، عندئذ سوف ينخفض سعر الكيلو الواحد من ٥٠ الف مارك حاليا بحيث يتراوح مابين ٢٠٠ و ٤٠٠ مارك، اي مابين ضعفي واربعة اضعاف نفقات المحركات التي تعمل اليوم على مواد الاحتراق السائدة حاليا.

وبدون اي تغيير جذري لاسس تجهيز الطاقة، هناك نظرة متشائمة نحو الهدف الذي اعلنه مؤتمر قمة المناخ العالمية في تورنتو عام ١٩٨٩ والدول المشاركة فيه بخفض نسبة غاز ثاني اوكسيد الفحم حتى عام ٢٠٥٠ الى نصف ماهو عليه في عام ١٩٨٧. ويرى البروفيسور الالماني فويله ان وكالة الطاقة الدولية تتوقع ازدياد هذه النسبة حتى عام ٢٠٢٠ بنسبة تتراوح مابين ٥٠٪ و ٨٠٪.

ولذلك تعكف مؤسسة دايملر بنز في شتوتجارت، وبشكل مكثف، على الشئون المتعلقة بمواد الطاقة البديلة، حيث شاركت ايضا في تجربة كبيرة تقوم على استخدام الوقود المستخرج من زيت السلجم في محركاتها، حيث تقدم هذه المؤسسة لشركات سيارات الاجرة اليوم سيارات خاصة تعمل بهذه المادة النباتية. كما تشارك ايضا ومنذ عام ١٩٩١، في ميدان التجارب المتعلقة بالسيارات الكهربائية في جزيرة روجن الالمانية الواقعة في بحر البلطيق وبصورة كبيرة. في الوقت الذي تعمل فيه هذه المؤسسة الالمانية على متابعة تطوير تقنية غاز الهيدروجين منذ عام ١٩٧٥، حيث عرضت انذاك سيارة تجريبية تعمل بغاز الهيدروجين.

ومنذ فترة معينة يعكف خبراء دايملر بنز في مضمار «دورة غاز اوكسيد الفحم الحيادية» التي تقوم على توفر انظمة «خاصة بالطاقة» تقوم على اساس استخدام هذا الغاز من الهواء مباشرة واستخدامه كطاقة مولدة، بحيث لاينجم عن احتراق الوقود وانطلاق غاز ثاني اوكسيد الفحم في الجو، اكثر مما اخذ منه اصلا.

وقود من الهواء

وقود السيارة من الهواء، هو امل المستقبل لدى بحاثة مؤسسة «دايملر/بنز» ومركز ابحاث الطاقة الشمسية والهيدروجين في شتوتجارت الذي يطبق حاليا في منشاة تجريبية لاستخراج غاز ثاني اوكسيد الفحم من الهواء بدأ العمل مؤخرا. والهدف من هذا المشروع الوحيد من نوعه في العالم هو خفض نسبة هذا الغاز في الجو. واستخدام الغاز الموجود في الهواء كمصدر للمواد الخام. بحيث يمكن عن طريق رد الفعل الكيميائي بين غاز ثاني اوكسيد الفحم وغاز الهيدروجين توليد عنصر الميتانول الذي يمكن استخدامه في تشغيل محركات السيارات.

الاهتمام بالمنتجات الآسيوية

حققت خطة الحكومة الالمانية الاتحادية الخاصة بالقارة الآسيوية نجاحا كبيرا، فقد اكدت نتائج معرض «آسيا — اكسبو» للمنتجات الاستهلاكية الذي اقيم في مدينة هامبورج للمرة الخامسة، ومبيعاته، مدى الاهمية الاقتصادية التي تمثلها المبادلات التجارية المتزايدة بين الدول الآسيوية ودول الاتحاد الاوروبي الذي يصل عدد مستهلكيها الى ٣٨٠ مليون شخص.

علاوة على ذلك فقد اوضح معرض هامبورج انه «في اطار النمو الاقتصادي الكبير السائد في آسيا تنفتح على السوق العالمية ايضا دول لم تستخدم طاقاتها الاقتصادية الكبيرة حتى الآن إلا بصورة محدودة، سوف تشارك في اطار التجارة العالمية في المستقبل». وقد تولى الاشراف على معرض «آسيا — اكسبو» اتحاد شرق آسيا الذي عمل خلال السنوات الخمس والتسعين التي انقضت على انشائه كاتحاد اقتصادي يضم حاليا ٨٥٠ شركة وعضوا، على تركيز الاهتمام على التجارة والاستثمارات في دول شرق آسيا وجنوبها وجنوبها الشرقي، وبمناسبة اقامة معرض آسيا — اكسبو اشار هذا الاتحاد الى جهوده في مضمار زيادة معدل المبادلات التجارية الالمانية مع دول القارة الآسيوية خلال عام ١٩٩٤ الماضي، اذ بلغت هذه الزيادة مع الصين — على سبيل المثال — ٩٪ ومع الهند ١١٪ ومع اندونيسيا ١٢٪. وقد استفاد قطاع صناعة السيارات لدى الجانبين من هذا النمو الاقتصادي الكبير. كما اشارت وزارة الاقتصاد الاتحادية في بون الى ان قيمة الصادرات الالمانية الى آسيا قد بلغت في عام ١٩٩٤ الماضي ٧ر٩٣ مليار مارك بحيث زادت هذه النسبة على ضعف الزيادة التي حققها قطاع الصادرات الالمانية الى الخارج بشكل عام.

اما الواردات الالمانية من آسيا فقد ازدادت ايضا بصورة ملحوظة وبنسبة ٨ر٨٪ فبلغت قيمتها ٥ر١١٢ مليار مارك، بحيث تراجعت قيمة العجز التجاري الالماني مع آسيا ومنطقة المحيط الهادي من ٣ر٢٤ مليار مارك الى ٨ر١٨ مليار مارك.

نمو التبادل التجاري مع افريقيا

لم يسبق لي ان حكمت على افريقيا بصورة ايجابية خلال خمس سنوات، كما افعل اليوم» هذا ماقاله هاينريش هاريس رئيس اتحاد افريقيا في هامبورج. فبصرف النظر عن الازمات السياسية الاقليمية، كما هو الحال في رواندا والصومال وليبيريا، فان افريقيا تتحرك بصورة بطيئة ولكن مؤكدة موثوقة من الاسفل الى الاعلى». كما ان الصادرات الالمانية الى افريقيا تزداد بصورة مطردة.

والواقع ان توقعات المصرفي الالماني المعروف هاينريش هاريس، من مؤسسة الاعتماد واعادة البناء الالمانية، ايجابية تماما اذ ان ارقام المبادلات التجارية قد تحسنت مع الدول الافريقية الهامة خلال عام ١٩٩٤، كما يشير الاتجاه الحالي الى تطور ايجابي ملحوظ». في نفس الوقت الذي يؤكد فيه تقرير اتحاد افريقيا الرسمي الذي يضم ٣٥٠ شركة وشخصا المانيا هذا الاتجاه المتفائل. فقد ورد فيه: «بصورة» عامة يمكن توقع انتعاش واضح في الصفقات الالمانية مع افريقيا خلال عام ١٩٩٥، الامر الذي ينطبق على الصادرات والواردات معا، وسوف تشارك كافة اجزاء القارة الافريقية في هذا المضمار، وان كان ذلك بصورة مختلفة».

ويقوم تقدير هاينريش هاريس الايجابي بشأن الوضع الاقتصادي في افريقيا. وبشكل رئيسي، على ثلاثة عوامل رئيسية هي ان اتحاد افريقيا يرى ان نجاح تحول جنوب افريقيا الى حكم الاكثرية يعود الى سياسة حكومة الرئيس مانديلا الاقتصادية والمالية «المتوازنة والحذرة» اما العامل الهام الثاني في التنمية الافريقية فان هاريس يراه في «سياسة» التاقلم الهيكلي المتقدمة والناجحة المطبقة في دول افريقيا السوداء ومنها نقل الاقتصاد الافريقي القائم على المواد الزراعية الخام الى القطاع الخاص بدلا من تدخل صناديق الاستقرار الحكومية الجامدة. واخيرا فان ارتفاع اسعار الكثير من المواد الخام يعتبر ناحية ايجابية، كما هو الحال في الكاكاو والقهوة والقطن والمطاط والنحاس والالمنيوم والذهب والبلاتين والزنك والنيكل، فهذه «الولادة» الجديدة تعمل على تحسين دخل الدول الافريقية وتوفر اخيرا، الحماس للعمل في القطاع الزراعي.

وقد ازدادت الصادرات الالمانية الى افريقيا، وخاصة المنتجات التقنية كالانظمة الكهربائية الضوئية (فوتوفوتيك) مابين شهري يناير وسبتمبر ١٩٩٤ بنسبة ٨ر٢٪ حيث بلغت قيمتها ٧٢ر١٠ مليار مارك، ثلثها تقريبا الى جنوب افريقيا. وقد بلغت قيمة الواردات الالمانية ٤٥ر١٠ مليار مارك. فبصرف النظر عن النفط الذي تستورده المانيا من ليبيا ونيجيريا والجزائر، ازدادت الصادرات الافريقية الى المانيا بنسبة ٤ر٨٪، ساهمت جنوب افريقيا بخمسها تقريبا. وقد حققت بعض الدول الافريقية نموا كبيرا في صادراتها الى المانيا. حيث بلغت نسبة الزيادة لدى زامبيا ٩٥٪ ولدى اثيوبيا ٦٥٪ وانجولا ٦٤٪، وزمبابوي ٥٢٪ وغانا وساحل العاج ٢٤٪ ومن الجدير بالذكر ان مختلف الدول في افريقيا الاستوائية كغانا واوغندا وكينيا وتنزانيا والجزر الواقعة في المحيط الهندي هي في طريقها الى الاندماج.

● الباحثون الالمان يأملون في ايجاد بدائل جديدة للطاقة.

غزو الفضاء

في مطلع عام ١٩٩٥، تم اطلاق قمر المراقبة الاوروبي «ي ر س — ٢» بواسطة الصاروخ اريان بنجاح تام، الامر الذي وصفه وزير البحث العلمي الاتحادي يورجن روتجرز بانه «مثال رائع لتحسين تفهم المشاركة النوعية في مضمار غزو الفضاء وحل مشاكل البشرية العامة». اذ ان المعلومات التي سيوفرها هذا القمر الصناعي تخدم ابحاث البحار والقطبين الشمالي والجنوبي. مما يساعد على التنبؤ عن الاحوال الجوية والابحاث الملحة حاليا والمتعلقة بتغير المناخ في الكرة الارضية. ويجدر بالذكر ان تطور «ثقب الاوزون» وعامل انحباس الحرارة بسبب انطلاق الغازات الضارة. قد اضحت من الامور التي يعرفها كل شخص.

ولم يقتصر هذا النجاح على الجهود التي قامت بها وكالة الفضاء الاوروبية فقط. بل شملت ايضا الابحاث العلمية وقطاع الصناعة الالمانية ايضا. فقد قدمت المانيا ٣٤٠ مليون مارك في هذا المضمار بحيث كانت الاولى في قائمة الدول الاعضاء في هذه الوكالة. وقد وفرت الاساس التقني في هذا المجال، شركة «دايملر / بنز» اوروسبيس (داسا) التي تخصصت كواحدة من عشرة شركاء اوروبيين يتولون انتاج المحرك الرئيسي لصاروخ اريان، في متابعة تطوير غرفة الاحتراق، بينما قامت شركة «مان» بصناعة الملحق المتارجح للمحرك، وهي المؤسسة الالمانية المشهورة التي مركزها مدينة اوجوسبورج الالمانية.

والواقع ان الابحاث والتطور الالمانيين لغزو الفضاء يتميزان باتجاه عالمي، اذ ان ٩٠٪ من الاموال المخصصة لهذا الميدان تنصب في مشاريع مزدوجة ودولية مشتركة، وهي سياسة تجد لها الدعم الكامل لدى صناعة الفضاء الالمانية. وقد اوضح الدكتور مانفريد بيشوف رئيس مؤسسة (دايملر/ بنز ايروسبيس) امام نواب البرلمان الاوروبي في بروكسل، خلال شهر مايو الماضي «ان المقدرة على المنافسة تتطلب انظمة كبيرة غير متوفرة سوى على الصعيد الاوروبي». لذلك فقد شاركت اكبر مؤسسة المانية متخصصة في هذا المضمار يصل ارقامها السنوية الى ٥ر١ مليار مارك (عام ١٩٩٤) في شركة «جولدستار» الامريكية بالولايات المتحدة. وبذلك تحققت الخطوة من انتاج الاقمار الصناعية الفضائية الى الهاتف النقال الذي يعتمد على الاقمار الفضائية، في اطار ابرز اسواق النمو في المستقبل.

١٧ ٪ مساهمة قطاع الصناعات التحويلية في الناتج القومي المغربي خلال العام الماضي

الرباط ـ الاتحاد: اوضح تقرير صادر عن البنك المركزي في المغرب ان قطاع الصناعات التحويلية المغربي اسهم خلال السنة الماضية بما يعادل ١٧٪ في تكوين الناتج الداخلي الخام بعد ان عرف نشاط هذا القطاع شبه ركود في سنة ١٩٩٣. وسجلت القيمة المضافة لهذا القطاع زيادة بنسبة ٢ر٤٪ مقارنة مع السنة السابقة.

واضاف التقرير ان قطاع الصناعات التحويلية الذي يتكون من حوالي ٦٢٠٠ مقاولة يشغل ما يقارب ٤٤٤ الف شخص، وتستوعب الاسواق الخارجية حوالي ربع انتاجيته.

كما ذكر التقرير ان الصناعات الغذائية التي تمثل ربع عدد المقاولات واليد العاملة و٣٤٪ من الانتاج الصناعي سجلت سنة ١٩٩٤ زيادة بنسبة ٩ر٦٪ مقارنة بـ ٥ر١٪ خلال سنة ١٩٩٣.

وعرفت صناعة السكر التي تمثل حوالي ربع انتاج هذا الفرع نموا بمعدل ٨ر٤٪ اذ ارتفع الاستهلاك الداخلي الى ٨٥٥ الف طن كما تجاوز انتاج السكر الابيض ٩٠٠ الف طن ترتب في حدود ٥٢٪ عن تحويل الشمندر وقصب السكر المنتجين محليا والباقي نتج عن تكرير السكر الخام المستورد البالغ كميته ما يساوي ٤٥٥ الف طن. وتوسع قطاع صناعات مشتقات الحليب بمعدل ٣ر٦٪ مقابل ٤٪ خلال السنة السابقة. كما تزايد نشاط معامل الزيوت بنسبة ١ر١٢٪ وتنامي انتاج المصبرات النباتية بما قدره ٥ر٢٥٪ نتيجة لتحسن الامدادات ولارتفاع الصادرات. وعلى العكس من ذلك تشير الاحصائيات الى انخفاض مقياس الانتاج لفرع مصبرات السمك بنسبة ٩ر٤٪ كما سجل نشاط المطاحن الصناعية بدوره تقلصا يعزى الى تزايد الانتاج الذاتي الملاحظ عادة في المواسم الزراعية الجديدة، وبذلك تحدد انتاج الدقيق في حوالي ١٩ مليون قنطار اي بانخفاض يفوق ١٠٪.

اما فيما يتعلق بقطاع النسيج والجلد فقد شهد ارتفاعا محدودا بنسبة ١ر٢٪.. ومن جهة اخرى سجل قطاع الكيمياء وشبه الكيمياء تحسنا بنسبة ٨ر٤٪.

وبالنسبة للصناعات الميكانيكية والمعدنية والكهربائية والالكترونية التي تشمل حوالي الف مقاولة وتسهم بنحو ١٦٪ من الانتاج الصناعي.. فقد اشار التقرير الى انها تعتبر نسبيا اقل تطورا مقارنة مع باقي فروع القطاع الصناعي.

وابرز تقرير بنك المغرب المركزي انه على الرغم من بعض الحيوية التي ميزت القطاع الصناعي خلال السنوات الاخيرة، فان انفتاح الاقتصاد الوطني ابان ضعف قدرته التنافسية على الصعيد العالمي.

واضاف التقرير ان القطاع الصناعي يعاني ليس فقط من ضيق السوق الداخلية بل من العديد من نقاط الضعف لاسيما على مستوى مناهج التخطيط وكيفية التمويل وتوفر الامكانيات البشرية والتكنولوجية الملائمة.

يهدف لانعاش الاقتصاد اللبناني
مشروع لاقامة ٦ مناطق حرة جديدة بلبنان

بيروت — «الاتحاد»:

شهد مشروع اقامة ست مناطق حرة جديدة في لبنان خطوات مهمة وسط اهتمام رسمي لانجازه في اقرب وقت ممكن ووفق المواصفات الدولية التي من شانها تنشيط حركة التبادل بين لبنان والخارج. وعقد رئيس الحكومة رفيق الحريري سلسلة من الاجتماعات مع اللجنة التي شكلها مجلس الوزراء للكشف على الاماكن المخصصة لاقامة هذه المناطق واقتراح صيغة انشائها. واعدت هذه اللجنة ملفا ضمنته مواقع المناطق الحرة ومعظمها في مناطق تملك الدولة عقارات فيها وهي:

- □ في الشمال مطار القليعات.
- □ في البقاع مطار رياق.
- □ في جبل لبنان، منطقة «ردم البحر» المستحدثة بين الدورة وضبيية.
- □ في الجنوب محيط مرفا صيدا وبالقرب من مرفا صور.
- □ توسيع المنطقة الحرة في مطار بيروت، ولقد بوشر في ذلك. وكذلك مرفا طرابلس.

وتقول اوساط اللجنة ان الغاية من انشاء هذه المناطق هي انعاش الاقتصاد اللبناني وتحقيق حركة تبادل تجارية قوية، وفتح مجالات استثمار خارجية.

امارة ابوظبي

دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

اعـــلان

تعلن ادارة حديقة الحيوانات والاحياء المائية بالعين «مضمار سباق الكلاب السلوقية» للراغبين بالاشتراك في السباقات عليهم ان يراجعوا ادارة الحديقة لاستلام الشروط الواجب توافرها للاشتراك في السباقات مع احضار الكلب الذي سيشارك في السباق.

ادارة حديقة الحيوانات
والاحياء المائية بالعين

مكتب «تي أم آي» القاهرة يفوز بالجائزة الاولى في مجال الاعلانات التلفزيونية



فاز مكتب «تي ام آي» بالقاهرة في اول مهرجان مصري تلفزيوني بالجائزة الاولى عن افضل اعلان تلفزيوني لعام ١٩٩٥ لكافة الفئات في مجال الابداع الفني.

وقد منحت الجائزة الذهبية، التي تتكفل بها وزارة الاعلام، الى شركة «تي ام آي» عن اعلان اومو «الخروجة» الذي تفوق على ١١٢ اعلانا آخر، وذلك خلال اكبر احتفال اعلامي، لم يسبق له مثيل من قبل، بقاعة المؤتمرات الدولية بالقاهرة.

وفي اول حدث يشمل جميع الدول العربية الذي تضمن مشتركين من جميع انحاء العالم العربي، تسلم شارل يمين، الرئيس الفني لشبكة «تي ام آي» الجائزة من وزير الاعلام المصري صفوت الشريف.

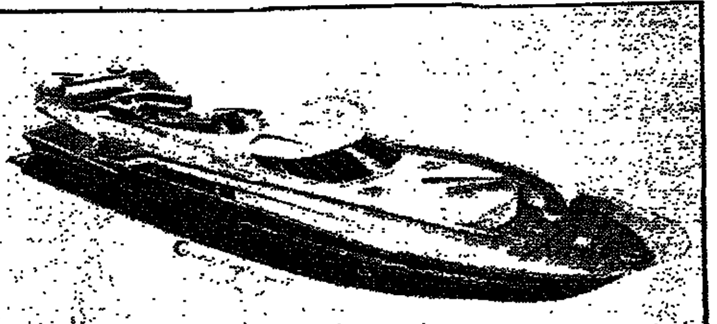
وقال جوني مالك، المدير المنتدب لمكتب «تي ام آي» بالقاهرة ان الجائزة كانت بمثابة اعتراف بخبرة شركة «تي ام آي» في مجال الدعاية والاعلان التي ساعدت على وضع الشركة في مقدمة الشركات الاعلانية في الشرق الاوسط.

حفل وداع لموظفة بفندق الشاطىء



احتفل قسم الاستقبال بفندق ابوظبي الشاطىء بوداع الآنسة نايلة كلاجي مسئولة قسم البدالة بالفندق وتظهر نايلة وهي تحمل تورتة الاحتفال مع زميلاتها.

وسام جديد لشركة الخليج لصناعة القوارب



تشهد شركة الخليج لصناعة القوارب نجاحات متتالية تؤكد قدرتها وكفاءتها لتتصدر عالم القوارب واليخوت في الشرق الاوسط.

ففي مجال القوارب، وبعد النجاح الذى حققه القارب ٣٦ قدما العسكري لخدمة اغراض حرس الحدود في مختلف دول الخليج، حصلت الشركة مؤخرا على عقد آخر لشرطة دبى — قسم موانىء دبى — لتصنيع القارب ٣٦ قدما بما يتناسب وعملهم وذلك لجودته وقوته ودقة تصنيعه وسرعته. وكذلك فخدمات ما بعد التصنيع تقوم بها ورشة صيانة الشركة على اتم وجه. وقد بدأت الشركة بالفعل بالتصنيع حيث سيتم تسليم القوارب في شهر اكتوبر القادم.

كما وقعت الشركة مؤخرا عقدا مع شركة زاوار للقوارب واليخوت الالمانية يؤهلها ان تكون الموزع الوحيد لمنتجات الشركة من اليخوت التى تتراوح اطوالها بين ٣٦ قدما و٧٧ قدما، وذلك في كل من المانيا وايطاليا والسويد والنمسا والدول اليوغسلافية (كرواتيا وسلوفانيا) علما بان مدة العقد ثلاث سنوات متتالية تتجدد تلقائيا.

وكبداية للتوزيع في اوروبا الوسطى والشرقية فقد قامت شركة زاوار الالمانية بطلب قوارب من ضمنها يخت الدرة ٥٣ قدما على ان يسلم في شهر نوفمبر القادم لتاهيله للانضمام الى يخوت شركات العالم في معرضى دوسلدورف وميونيخ في المانيا. اللذين سيقامان في بداية سنة ١٩٩٦ القادمة. كما وقد حجزت الشركة ايضا طلبا تاليا ليخت الماجستى ٧٧ قدما الذى مازال تحت التصنيع، حيث اكدت زاوار ان هذا اليخت سيكون مفاجاة عام ١٩٩٦ وورقة الشركة الرابحة في العالم.

٥٠,٨ مليون دولار اجمالى التوزيعات للمساهمين في بنك النيل

اوضح المحاسب عيسى العيوطى رئيس مجلس ادارة بنك النيل بمصر ان اجمالى التوزيعات للمساهمين حتى ٣١ ديسمبر من العام الماضى بلغت ٨ر٥٠ مليون دولار منذ بداية نشاط البنك وهى نفس العملة المدفوع بها رأس المال ٤٠ مليون دولار مدفوعة بالكامل. وقال ان معنى ذلك ان المساهمين استردوا رأسمالهم بالكامل وبزيادة تبلغ ٨ر١٠ مليون دولار.. واشار الى ان بنك النيل تأسس في عام ١٩٧٨ وفقا لقانون رأس المال العربى والاجنبى برأسمال ٤٠ مليون دولار امريكى مدفوعة بالكامل هو بنك مملوك للمصريين بالكامل.

موضحا ان حقوق المساهمين في ٩٤/١٢/٣١ تبلغ ٣٧٢ر١٣٠ مليون جنيه مصرى وان حجم المخصصات المحتجزة مقابلة ديون العملاء واستثمارات البنك تبلغ ٦٦٥ر٨٤ مليون جنيه مصرى واكد ان هذا كاف لمواجهة اية مخاطر قد تنشأ من عدم الوفاء بالالتزامات.

ماريوت تنشىء خط حجوزات تليفوني مجاني مع «ايه تي اندتي»

اعلن مؤخرا انه سيتم قريبا توصيل خط تليفون مجاني لمركز الحجز التابع لسلسلة فنادق ماريوت الدولية والمتركز بعمان عن طريق القمر الصناعي التابع لشركة «ايه تي اند تي» وستتوفر هذه الخدمة المجانية في كل من البحرين ـ مصر ـ الكويت ـ لبنان ـ قطر ـ سوريا والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة. وكانت شركة ماريوت قد قدمت استعمال الارقام المجانية لزبائنها في وقت سابق من هذا العام. وقال سمير دقاق مدير التسويق والمبيعات للشرق الاوسط وافريقيا وشبه القارة الهندية: «اظهر عدد الحجوزات الواردة من المنطقة ازديادا ملحوظا مقارنة بالاعوام السابقة ولاحظنا انه قد تم استعمال الخطوط الهاتفية المجانية للحصول على بعضها». واضاف دقاق: «ارتفعت الحجوزات التي تمت من منطقة الشرق الاوسط بنسبة ٢٠ بالمائة عن العام الماضي، حيث بلغ معدل استعمال الارقام من قبل وكلاء السفر والشركات التي تستخدم خدمات ماريوت الى ٦٥ بالمائة. اما النسبة الباقية من الحجوزات التي اجريت عبر خدمة الارقام المجانية فجاءت عن طريق الحجز الشخصي المباشر. من الاسباب الرئيسية التي دفعتنا لتقديم خدمة شبكة الهواتف المجانية هي اولا توطيد الصلة بيننا وبين ضيوفنا من رجال الاعمال وسائحين ووكلاء سفر، وثانيا تسهيل عملية الحجز. لذا فنحن مسرورون للميول المتزايدة التي اظهرها الزبائن في استعمال نظام الخطوط الهاتفية المجانية.

حليب بدون دسم جديد المراعى

طرحت شركة المراعى السعودى مؤخرا باسواق الخليج العربى منتجها الجديد وهو حليب منزوع الدسم يحتوى على جميع العناصر الغذائية والفيتامينات الموجودة في الحليب ولكن بنسبة دسم تبلغ ٠,١٪. وذكر مصدر مسئول بشركة المراعى ان هذا الحليب تم تطويره وانتاجه بعد دراسات قامت بها الشركة انطلاقا من ان الانسان في مختلف مراحل العمر في حاجة الى كميات كافية من البروتين والكالسيوم والفيتامينات وهذا المنتج يتيح للمستهلك الحصول على كل هذه العناصر ولكن بدون دسم. ويعبا الحليب ـ المنزوع الدسم ـ في عبوتين لتر ونصف لتر ويتواجد حاليا في كبرى المحال في المدن الرئيسية.

تقنية ثورية جديدة لرأس الفيديو من سامسونج

استحدثت سامسونج اليكترونيكس مؤخرا نظاما جديدا فريدا من نوعه لطلاء رءوس اجهزة الفيديوكاسيت. وقد اطلق على هذا النظام اسم تقنية «دايموند هيد» حيث تطلى رءوس الفيديو بطلاء دقيق من كربون الماس، وبهذا الاجراء يطول عمر رأس الفيديو بنسبة تتجاوز ٥٠٪ بدون التقليل من جودة الصورة على الاطلاق.

كما اثبتت الفحوصات الميدانية التى اجريت على رأس الفيديو الفريد المطلى بطلاء كربون الماس المقاوم للكشط بانه اكثر فعالية بمقدار ضعفى رءوس الفيديو غير المطلية بهذه المادة التى ترفض تكوين المواد الغريبة على سطحها وتبطل مفعول تقنيات تنظيف رءوس الفيديو التقليدية القديمة.

اضافة الى ذلك تقلل رأس الفيديو الناعمة الملمس من تآكل الشريط بنسبة ١٠٠٪.

«الليلة الكبيرة» تقدم خيمة النخبة للاعراس



اعلنت مؤسسة الليلة الكبيرة للاعراس عن تصنيعها واحدة من اجمل وافخم خيام الاعراس و «خيمة النخبة» وهي تتمتع بمواصفات ومميزات عديدة اهمها ان سقفها يتكون من ثلاث طبقات للحماية من الشمس والحرارة كما واستخدم في بطانتها المصنوعة على شكل ستائر حوالي ثلاثة آلاف متر من قماش الستان الراقي مما جعلها تبدو كتحفة فنية تماثل قاعات الفنادق.

«اوبيوم للرجال» جديد ايف سان لوران

بعد عشرين عاما تقريبا على ابتكاره عطر OPIUM «اوبيوم» للمرأة طرح ايف سان لوران مؤخرا «اوبيوم للرجل» انه عطر ذو عبير شرقى منعش يحتوى على خليط مثالى من روائح الغابات والعطور النفاذة.

الرائحة الرئيسية في هذا العطر هى من فانيليا بوربون الفرنسية المركزة الى اقصى درجات التركيز التى تم استخلاصها من حبة الفانيليا السوداء بعد ان نقعت لاكثر من عام. انها رائحة نفاذة ولكنها خفيفة وهى تنتشر لتفوح من قاعدة هذا العطر الى قمته.

كما ان عبير الكشمش الاسود فييزز الانعاش المنشط لليانسون النجمى المجلوب من الصين فيما تذكى النيران المتاججة في قلب العطر بفخامة الشرق عبر تموجات الجالانجا الصينية وفلفل ساتشوان والبايير نيجرم اضافة الى الباتسولى من اندونيسيا وخشب الصندل من ميسور والسيبريول من الصين. تلك هى الخلفية الرائعة لتوقيع



عطر «اوبيوم للرجال» انه اتحاد مثالى بين عطرين استثنائى «بلسم طولو» المستخلص من شجر البلسم في غابات امريكا الجنوبية و«خشب ارز اطلس».

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤،٣٨	٦،٣	١٢،٢١	٣،٥٣	٦،٣٨	٨،٨

الصيدليات المناوبة

◎ أبوظبي نهارا: صيدلية سعد ـ ش حمدان ت ٢١٦٥٣٥ وصيدلية النجم ـ ش الشيخ راشد بن سعيد ت ٤٣١٣٧٣
ليلا: صيدلية دانة ـ بجوار زايد الثاني ت ٧٢٧٧١٨ وصيدلية الكورنيش ـ ش السلام ت ٧٧٠٧٢٠

◎ المصفح وبني ياس: صيدلية سارة ـ بني ياس ت ٥١٣١٥٨٥

◎ العين: صيدلية ماجد ـ ش ابوبكر الصديق ت ٦٤١١١٧ وصيدلية كريم ش خليفة بن زايد ت ٦٤٢٧٢٥

◎ دبي. نهارا: صيدلية سلطان ـ مركز الغرير ت ٢٨٥٣١٩ وصيدلية خلفان ـ ش الضغاية ت ٢٥٨٩٠٨
ليلا: صيدلية برجمان ـ مركز برجمان ت ٥١٨٨٢٥ وصيدلية زياد ـ ش الفهيدي ت ٥٣٤٠٧٩

◎ الشارقة: نهارا: صيدلية التعاون ـ ش الزهراء ت ٣٥١٣٩٢ وصيدلية سينان ـ ش واسط ت ٥٤٧٨١١
ليلا: صيدلية علياء ـ ش العروبة ت ٥٢٣٥٩٧ وصيدلية النصيحة ـ ش الزهراء ت ٣٥٦٩٩٤

◎ الذيد: صيدلية الجمهور ـ الشارع العام ت ٨٢٢٦٧١

◎ خورفكان: صيدلية خورفكان ـ ش الشيخ خالد ت ٣٨٧٣٨٩

◎ كلباء: صيدلية كلباء الجديدة ـ ش الشيخ سعيد ت ٧٧٧٤٥٨

◎ رأس الخيمة: صيدلية الرازي ـ ش الفيصل ت ٣٣١٩١٩ وصيدلية هيثم ـ ش المنتصر ت ٢١١٨٨٨ وصيدلية الرمس ـ الرمس ـ الشارع العام ت ٦٦٢٢٩٥

○ عجمان. صيدلية الآمل ـ خلف البلدية ت ٤٤٩٤٩٦ وصيدلية ابن سينا ـ ش الشيخ راشد بن حميد ت ٤٤٩٧٢١

◎ أم القيوين: صيدلية منال ـ مقابل الدفاع المدني ت ٦٦٧٨٤٨

◎ الفجيرة: صيدلية برج الفجيرة ـ مركز الفجيرة التجاري ت ٢٢٣٩٧٩

◎ دبا: صيدلية دبا ت ٤٤٤٣٧٦

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٥١٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يتوقع مركز التنبؤات الجوية بالظفرة ان يسود البلاد اليوم طقس حسن والرياح شرقية جنوبية شرقية بسرعة تبلغ من ٥ الى ١٥ عقدة. وفي فترتي الظهيرة والمساء يكون الطقس حسن على كافة مناطق الدولة والرياح شمالية غربية بسرعة تبلغ من ٥ الى ١٥ عقدة تصل الى ٢٠ عقدة احيانا. وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة اليوم:

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٤٣	٢٧	٨٠	١٥
العين	٤٤	٢٨	٢٥	١٠
دبي والشارقة	٤٢	٢٧	٨٠	٢٠
رأس الخيمة	٤٣	٢٥	٧٥	١٥
الفجيرة	٣٨	٣٠	٨٠	٣٥

محطات البترول

شركة بترول ابوظبي الوطنية ـ ادنوك للتوزيع

ابوظبي:
ـ المنهل ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ الدفاع ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ المطار ـ قرب مطار البطين
ـ السلام ـ شارع السلام قرب فندق ابوظبي
ـ بني ياس ـ شارع بني ياس
ـ النصر ـ شارع زياد الاول ـ الخالدية
ـ بنك ابوظبي التجاري ـ شارع السلام
ـ شرق (١٨) ـ الشارع الشرقي خلف مبنى وزارة الصحة سابقا.
ـ الكورنيش ـ شارع الكورنيش
ـ الميناء الحر ـ رصيف الميناء الحر
ـ مدينة الضباط ـ طريق ابوظبي / المصفح باتجاه العين
ـ المرور ـ شارع الظفرة
ـ شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
ـ الطريق الغربي ـ طريق مصفح / ابوظبي
ـ النور ـ شارع الظفرة قرب صحيفة الفجر
ـ الجناح الجوي ـ شارع الظفرة قرب كراج البلدية
○ منطقة ما بعد جسر المقطع:
ـ المفرق ـ طريق ابوظبي العين
ـ الساعدية ـ طريق ابوظبي ـ العين ـ الشاحنات
ـ سيح شعيب ـ طريق ابوظبي ـ دبي
ـ جرن يافور ـ طريق العين ابوظبي
ـ مدينة المفرق ـ طريق ابوظبي دبي
ـ منطقة الشهامة ـ طريق دبي ـ ابوظبي
ـ الشهامة الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ دبي الشهامة الجديدة
ـ السمحة ـ طريق دبي ابوظبي
ـ الشبيصي الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
ـ المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
ـ المصفح ـ منطقة المصفح
ـ المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
○ العين: العوهة دوار العوهة
ـ المدينة شارع زايد الاول
ـ الصاروج طريق الهيلتون
ـ المويجعي دوار الجبل
ـ مزيد شعبية مزيد
○ رماح ـ استراحة رماح
ـ زاخر دوار زاخر
ـ الهيلي امام عيادة الهيلي
ـ المرخانية طريق العين ابوظبي
○ المنطقة الغربية:
ـ طريف ـ طريق السلع ابوظبي
ـ السلع ـ السلع قرب جمارك السلع
ـ المرفا الجديدة ـ منطقة المرفا
ـ دلما ـ جزيرة دلما
ـ بدع زايد مدينة بدع زايد
ـ الرويس طريق ابوظبي السلع
ـ ليوا مدينة ليوا
ـ طريف الجديدة طريف ابوظبي السلع
○ الشارقة: الاشراق ـ منطقة المنتزه
ـ المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
ـ المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة
ـ الخليج دوار المرور خورفكان
○ رأس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج رأس الخيمة
ـ ابن ماجد شارع الخزان
ـ القلعة مدخل منطقة الرمس
ـ الجسر شارع النخيل
ـ ام القيوين: الراعفة ـ منطقة الراعفة
ـ عجمان: السوق قرب سوق عجمان
ـ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة
ـ الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة

حركة الموانىء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٣٠٦٠٠	١٨	ليروس	معدات ثقيلة
	١٩	موساك	حاويات
	٣	اس. تي. ك. ١٠٢١	حاويات
	١	بارج افرا	بضائع عامة
ميناء راشد ٤٥٩٦٩٩	١٠ اي	باسفيلو كورال	
	٦	جبل علي	
	٢٤	ويف ـ ١	
	٢٥	ايس ـ بيرج	
ميناء جبل علي ت: ٠٤٨ـ٣٥٢٥١	٣	اورينت تشالينج	
	٤	بنو بروكلين	
	٥	جلف روز	
	١	ايجل وارد	
ميناء صقر ت: ٦٨٨٤٤٤	٤	تي ـ كنيكا	
	اس. بي. اتش	بي ـ سافا ٢٢٠	
	٥	بي ـ ليبرا ـ ال	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٥،٠٠ الافتتاح ٤،٠٥ القرآن الكريم ٤،٣٤ عرض البرامج ٤،٣٥ الحديث الديني ٤،٤٥ من الاحاديث النبوية المختارة ٤،٤٦ برنامج براعم الإسلام ٥،٠١ المصحف المرتل ٥،١٦ مجلة الفكر الإسلامي ٥،٤٤ من الاحاديث النبوية ٥،٤٦ القرآن الكريم ٦،٠١ برنامج العقيدة في السنة النبوية ٦،٠٧ القرآن الكريم المجود ٦،٢٨ برنامج نساء نزل فيهن قرآن ٦،٣٨ من الاحاديث النبوية المختارة ٦،٤٧ القرآن الكريم ٦،٥٨ الختام بالسلام الوطني.

موجات اذاعة القرآن الكريم: ابوظبي F. M ٨٩،١ ـ العين ٨٨،٦ ـ الفجيرة F. M ٩٥،٦ ـ باقي مدن الدولة موجة متوسطة مقدارها ١٥٧٥.

تسمع وتشاهد

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

■ البرنامج الأول

٤،٣٥ اذان الفجر ٤،٤٠ القرآن الكريم ٤،٥٠ برنامج احكام التلاوة ٥،١٥ برنامج الاسلام والمسلمون ٦،١٥ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي ٧،٠٠ موجز الأنباء + اقوال الصحف ٧،٢٠ علوم مختارة ٧،٤٠ برنامج رياضات مفيدة ٨،٠٠ برنامج هذا هو الإسلام ٨،٤٠ برنامج بلادنا الجميلة ٩،١٥ فترة الأطفال الاولى وتتضمن: مسلسل ضحك وجد ومسلسل حرب الكواكب ومسلسل اطفال ابطال ١٠،٠٠ أهم الأنباء ١٠،٣٥ المسلسل التاريخي القضاء في الإسلام ١١،٣٠ برنامج مع الموالد ١٢،٠٥ برنامج في رحاب الآيات الكونية ١٢،٢١ اذان الظهر ١،١٠ البرنامج المحلي المنوع اليكم مع التحية ٢،٠٠ نشرة الاخبار الأولى ٢،٣٠ برنامج المسابقات حروف ٣،٣٠ برنامج أصحاب الرسول ﷺ ٣،٥٢ اذان العصر ٤،١٥ الفيلم ثقافي «عالم الطبيعة في الشرق الأقصى» ٤،٤٠ فترة الأطفال الثانية وتتضمن: مسلسل أمور عائلية ومسلسل جزيرة النحاس وبرنامج افتح يا وطني ابوابك ٥،٥٠ الفيلم الثقافي ٦،١٥ برنامج لقاء النور ٦،٣٨ اذان المغرب ٧،٠٠ جريدة اليوم ٧،٣٠ المسلسل التاريخي حكايات من التاريخ ٨،٠٨ اذان العشاء ٨،٢٥ برنامج دعوة الى الله ٩،٠٠ نشرة الأخبار الثانية والعالم هذا المساء ١٠،٠٠ التقرير الرياضي ١٠،٢٠ الرسالة اليومية عن مؤتمر المرأة في بكين ١١،٠٠ الفيلم العربي تحدي الأقوياء بطولة: نور الشريف وسهير رمزي ١٢،٣٠ نشرة الاخبار الثالثة ١،٠٠ برنامج ضحك جد هزل ٢،٣٠ برنامج حروف وشعراء ٣،٢٠ الفيلم الأجنبي ٤،٠٠ برنامج حروف وشعراء.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٤،٠٠ القرآن الكريم ٤،١٢ رسوم متحركة ٥،٣٠ برنامج ثقافي ٧،٠٠ موجز الأنباء ٧،١٢ المسلسل الخليجي الى ابي وامي مع التحية بطولة: حياة الفهد. عبدالرحمن العقل. هدى عيسى ٨،٤٠ حدث في مثل هذا اليوم ٩،٠٠ المسلسل العربي جابر الطيب ١٠،٠٠ نشرة الاخبار العالمية ١٠،٣٠ الانضمام الى قناة دبي الفضائية.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

الفترة الصباحية

١٠،٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ١٠،٠٣ الحديث الديني ووصايا اسلامية ١٠،١٢ المسلسل الكرتوني حكيم والأقزام ١٠،٣٧ برنامج الأطفال قل لي لماذا ١١،٠٦ المسلسل الاسطوري مركب الهند ١١،٤٧ البرنامج الثقافي الفروسية والزمن ١٢،١٥ برنامج كيف نتعرف على جسدك ١٢،٢٢ اذان الظهر ١٢،٣٠ البرنامج الاخباري صحافة اليوم ١،٠١ المسلسل اليومي درس خصوصي.

الخدمات الخاصة

٢،٠٠ القرآن الكريم ٢،٠٣ تفسير القرآن الكريم ٢،١١ المسلسل الاوردو دست ٣،٠٠ آخر الاخبار ٣،٢١ البرنامج الديني في نور الإسلام ٣،٢٧ المسلسل الاجنبي الطريق الى اجونيليا ٣،٥١ اذان العصر.

البرنامج العام

٤،٣٠ الحديث الديني من رياض السنة ٤،٤٥ عرض برامج المساء والسهرة ٤،٤٧ الرسوم المتحركة عودة سنبل ٤،٥٨ المسلسل الكرتوني الكابتن ماجد ٥،٣٢ البرنامج التعليمي افتح يا سمسم ٥،٣٥ مسلسل سوق الألغاز ٦،٣٠ آخر الأخبار ٦،٣٥ اذان المغرب ٦،٥٨ مفكرة المساء ٧،٣١ البرنامج الرياضي عالم جيليت ٨،٠٥ اذان العشاء ٨،١٨ برنامج صيد الكاميرا ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠١ المسلسل اليومي الشراقي ٩،٤٨ برنامج المدن العربية ١٠،٠٣ البرنامج المحلي خواطر صحفية ١٠،٣٣ عرض برامج الغد ١٠،٣٦ السهرة مع الفيلم الأجنبي الفائز الأول ١١،٥٨ آخر الاخبار ١٢،٠٨ ابتهال ديني ١٢،١٣ الختام بالسلام الوطني.

ذبذبة القناة الفضائية لتلفزيون ابوظبي

القمر الصناعي العربي (عربسات) ـ (١سي)
قناة الصورة.. ٢٥ ـ ٤٠٣٣ ميجاهيرتز ـ قناة الصوت ٦،٦ ميجاهيرتز

منطقة الخدمة	اللغة	التردد بالكيلو هيرتز	طول الموجة بالامتار	التوقيت دولة الامارات من	دولة الامارات الي	الزمن بجرينتش من	الزمن بجرينتش الي
المغرب	عربي	٩٦٠٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٠٠	٠٢٠٠	٠٦٠٠
		٧٢١٥	٤١	٠٦٠٠	١٠٠٠	٠٢٠٠	٠٦٠٠
		١٥٣٨٠	١٩	١٠٠٠	١٢٠٠	٠٦٠٠	٠٨٠٠
		١١٨٨٥	٢٥	١٠٠٠	١٢٠٠	٠٦٠٠	٠٨٠٠
		٢١٦٣٠	١٣	١٢٠٠	١٩٠٠	٠٨٠٠	١٥٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	١٢٠٠	١٩٠٠	٠٨٠٠	١٥٠٠
		١٥٢٦٥	١٩	١٩٠٠	٢٢٠٠	١٥٠٠	١٨٠٠
		١١٨٨٥	٢٥	١٩٠٠	٢٢٠٠	١٥٠٠	١٨٠٠
		٩٦٠٥	٣١	٢٢٠٠	٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
		٧٢١٥	٤١	٢٠٠	٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠

انه في يوم ٥ سبتمبر

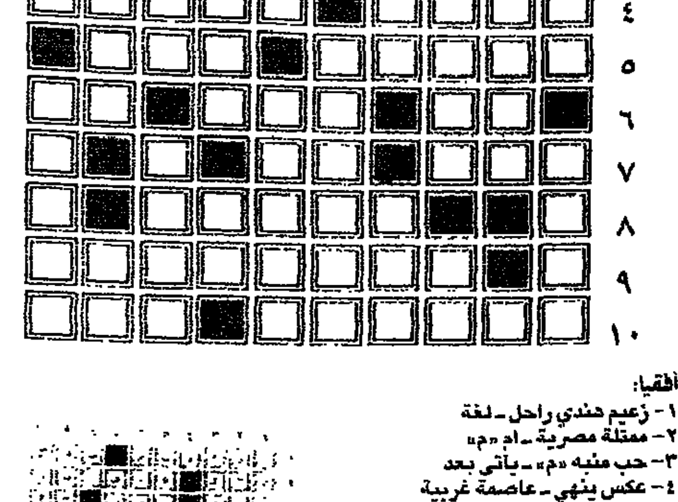
● ١٨٦٠ وقعت بريطانيا والنمسا وفرنسا وبروسيا وروسيا وتركيا معاهدة لإعادة النظام في سوريا بعد مذابح المسيحيين والدروز.

● ١٩٣٩ أعلنت الولايات المتحدة الحياد في الحرب العالمية الثانية.

● ١٩٧٢ هاجمت احدى الجماعات الفلسطينية في منظمة ايلول الاسود مقر البعثة الرياضية الاسرائيلية في دورة ميونيخ للالعاب الأولمبية واحتجزت اعضاءها رهائن على اساس مبادلتهم بعدد من المعتقلين العرب الذين تزخر بهم سجون اسرائيل.

● ١٩٧٨ بدأت قمة كامب ديفيد بين الرئيس الامريكي كارتر ورئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيجن والرئيس المصري محمد انور السادات.

الكلمات المتقاطعة



أفقيا:
١ ـ زعيم هندي راحل ـ لغة
٢ ـ ممثلة مصرية ـ ام «م»
٣ ـ حب منه «م» ـ يأتي بعد
٤ ـ عكس ينهي ـ عاصمة غربية
٥ ـ وبخها ـ من الفواكه
٦ ـ سقى ـ يرشد «م» ـ للنفي
٧ ـ استمر «م» ـ في البيض «م»
٨ ـ المكر والخيانة «م»
٩ ـ الخفي والمقطع الثاني متشابهة
١٠ ـ دولة افريقية ـ مدينة فرنسية

عموديا:
١ ـ دولة افريقية ـ مبعوث
٢ ـ اشتم والمقطع الثاني اثار مبعثرة
٣ ـ دق «م» ـ قاتل ـ متشابهان
٤ ـ شكل هندسي ـ حيوان مفترس «م»
٥ ـ سورة قرآنية
٦ ـ فمه «م» ـ جراب السيف «م»
٧ ـ أرشد «م» ـ يدرك ـ عقل
٨ ـ حيا والمقطع الثاني من العملات ـ من ادوات القتال القديمة «م»
٩ ـ متشابهان ـ ترف وعلو همة ـ بواسطتي
١٠ ـ ممثلة مصرية ـ جريدة كويتية

حل المسابقة الماضية

أنت وحظك

مواليد اليوم
ـ فرصة لتحسين احوالك المالية لا تضيعها. الكلمة الودود تحل مشاكل كثيرة.

برج الحمل
٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
ـ النشاط الاجتماعي يأتي في المقدمة هذا الاسبوع.

برج الثور
٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
ـ كن رقيقا في معاملتك للزملاء ـ لا شيء يزعج الانسان كشعوره بانه يستغل

برج الجوزاء
٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
ـ شخصية تحمل لك مشاعر الحب وتحقق لك امنية غالية.

برج السرطان
٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
ـ كن حذرا في اختيار اصدقائك ولا تتباهى بانك الافضل دائما.

برج الاسد
٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
ـ تتحول اوضاع حياتك الى الاحسن باذن الله. مفاجأة سعيدة على الصعيد العملي.

برج العذراء
٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ـ كن مستعدا لاحداث مهمة لصالحك وبقليل من الصبر ستحقق رغباتك.

برج الميزان
٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
ـ مركز مرموق تنقل اليه وكسب لقضية طال الفصل فيها.

برج العقرب
٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
ـ تمر بيوم عصيب تجتازه بفضل مساعدة صديق يقف معك في الاوقات الحرجة.

برج القوس
٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
ـ وعكة صحية تصيبك لكنها لن تطول كثيرا ابتعد عن الانفعال السريع.

برج الجدي
٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
ـ تطرح افكارا دون ان تتمعن فيها جيدا فالجأ لاهل الخبرة.

برج الدلو
٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
ـ تحصل على نتائج جيدة لمشروع قديم ولقاء مهم مع صديق عزيز.

برج الحوت
١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
ـ افاق جديدة امامهم

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الإسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٩٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٨٢٨٢٠٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٣٩٣٠٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٣٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٢	السمحة	٠٢	السيلى	٠٨٣
أم القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيساب	٠٨٢
بدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البديعة	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٨٨	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٨٨	دبي	٠٤	عجمان	٦٠	مساقي	٠٩
جبل الظنة	٠٨١	الذيد	٠٦	عصب	٠٨٨	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٨١	الرويس	٠٨١	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٢
حبشان	٠٨٨	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حقا	٠٨٥	الساد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون: ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
طيران الخليج	كراتشي	٠٨٤٠	—	—
طيران الخليج	مسقط	٠٨٣٥	زنجبار / دار السلام	٠٩٤٥
طيران الخليج	بومباي	٠٩٠٥	البحرين	١٠٠٠
طيران الخليج	البحرين	٩٣٥	بومباي	١٠٣٠
طيران الخليج	—	—	البحرين / عمان	١٠٣٠
طيران الخليج	جدة / الدوحة	١٠٤٥	—	—
طيران الخليج	مسقط	١٠٥٠	بيروت	١١٤٥
طيران الخليج	—	—	دمشق	١٢٠٠
طيران الخليج	البحرين	١١٠٠	دربان / جوهانسبيرج	١٢٣٠
طيران الخليج	مدراس / مسقط	١١٥٠	لندن	١٣٠٠
الأمريكية	—	—	لندن	١٣٠٠
طيران الخليج	—	—	مسقط / مانيلا / سيبو	١٣٤٠
طيران الخليج	مسقط	١٣٥٠	القاهرة	١٤٣٠
الباكستانية	كراتشي	١٣٣٥	العين / بيشاور	١٤٤٥
المصرية	القاهرة / الإسكندرية	١٤٠٥	العين / الإسكندرية / القاهرة	١٤٥٠
طيران الخليج	الدوحة	١٤٥٠	كراتشي	١٥٤٥
طيران الخليج	—	—	الدوحة / الرياض	١٦١٥
السودانية	الخرطوم / الشارقة	١٥٢٠	الخرطوم	١٦٣٥
الفلبينية	مانيلا	١٥٣٥	الرياض	١٦٣٥
طيران الإمارات	دبي	١٦٠٥	بيروت	١٧٠٠
طيران الخليج	البحرين	١٦١٥	الدوحة / الظهران	١٧٠٠
الهندية	بومباي / دلهي	١٦٤٥	بومباي	١٨٠٠
طيران الخليج	عمان	١٨٢٠	البحرين	٢٠٠٠
الهندية	كاليكوت	١٨٣٥	—	—
السعودية	جدة / الظهران	١٨٥٥	الظهران / جدة	١٩٥٥
اليمنية	صنعاء / الدوحة	١٩٠٠	صنعاء	٢٠٠٠
طيران الخليج	دمشق	١٩١٠	مسقط	٢٠٠٠
طيران الخليج	بيروت	١٩٣٠	العين / مسقط	٢٠١٠
الشرق الأوسط	بيروت	١٩٢٥	كولومبو	٢٠٣٠
الفلبينية	الرياض	٢١١٠	مانيلا	٢٢٢٥
طيران الخليج	الظهران / الدوحة	٢٢١٠	—	—
طيران الخليج	لندن / البحرين	٢٢٢٥	—	—
طيران الخليج	كراتشي	٢٢٠٥	البحرين	٢٢٤٥
طيران الخليج	القاهرة	٢٢٤٠	مسقط	٢٣٣٠
السويسرية	زيوريخ / الرياض	٢٢٣٠	الرياض / زيوريخ	٠٠٠٥
طيران الإمارات	لندن / دبي	٢٢٣٥	دبي / لندن	٠٠١٠
البريطانية	لندن / البحرين	٢٢٤٠	البحرين / لندن	٠٠١٠
طيران الخليج	مسقط	٢٢٥٠	البحرين	٢٣٣٠
الهولندية	امستردام	٢٣٢٠	البحرين / امستردام	٠٠١٠
الباكستانية	بيشاور	٢٣٤٠	دبي / كراتشي	٠٠٤٠
طيران الخليج	هونج كونج / بانكوك	٢٣٤٥	—	—
طيران الخليج	—	—	البحرين / لندن	٠٠٢٥
طيران الخليج	—	—	مسقط / نيروبي / عنتيبي	٠١٠٠
طيران الخليج	البحرين	٠٠٠٥	تريفندرام	٠١٣٥
طيران الخليج	بومباي / مسقط	٠٠٣٠	باريس / مانشستر	٠١٣٠
التركية	اسطنبول	٠٠٣٠	دبي / اسطنبول	٠١٣٠
طيران الخليج	—	—	روما / زيوريخ	٠١٥٠
الإيطالية	—	—	روما / زيوريخ	٠١٥٠
الفلبينية	مانيلا / بانكوك	٠٠٥٠	فرانكفورت / باريس	٠١٥٠
الهندية	—	—	كاليكوت	٠١٥٠
السورية	دمشق	٠١٣٠	بومباي	٠٣٠٠
الأردنية	عمان	٠٢٢٥	دبي	٠٣١٠

مطار العين الدولي ت ٨٥٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الباكستانية	بيشاور	٠٩٥٥	دبي	١١٠٠
الروسية	روسيا	١١٠٠	روسيا	١٤٠٠

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
كاثي باسفيك	—	—	بومباي هونج كونج	٠٠٠٥
كاثي باسفيك	هونج كونج	٢٠٠٠	البحرين هونج كونج	٢١١٠
البرونية	بندر سري بيجوان	٠٠١٠	فرانكفورت	٠١١٠
البرونية	فرانكفورت	٢٢٤٠	بندر سري بيجوان	٢٣٤٠
الماليزية	—	—	ميونيخ باريس	٠١١٥
الماليزية	باريس ميونيخ	٢٠٤٠	كوالالمبور	٢١٥٥
البريطانية	مسقط	٠٠٣٥	لندن	٠١٣٥
البريطانية	لندن	٢٠٣٠	مسقط	٢١٢٠
الفلبينية	الظهران	٠٠٤٥	مانيلا	٠٢١٥
الاردنية	عمان	٠١١٥	عمان	٠٨٣٠
البنجلاديشية	دكا	٠١١٥	فرانكفورت لندن	٠٢١٥
البنجلاديشية	دكا	١٨٥٥	الدوحة البحرين دكا	٢٠٠٥
القبرصية	لارنكا	٠١٣٠	لارنكا	١٥٣٠
الهندية	—	—	كلكتا	٠٣٢٥
الهندية	بومباي	١٦٣٥	بومباي	١٨٠٠
الهندية	بومباي دلهي	٢١٣٥	دلهي	٢٣٠٠
الرومانية	بخارست	٠٢١٥	بانكوك	٠٣٣٠
ايرفلوت	موسكو	٠٢٢٠	فينتيان	٠٤٣٠
الاثيوبية	—	—	مسقط اديس ابابا	٠٤١٥
السريلانكية	كولومبو	٠٣٥٠	لندن	٠٥٠٥
الفرنسية	كراتشي	٠٤٤٠	باريس	٠٦٠٠
السويسرية	زيوريخ	٠٤٥٥	كراتشي	٠٥٥٥
السويسرية	كراتشي	١٢٠٠	زيوريخ	١٣٠٠
الافغانية	—	—	كابول	٠٨٠٠
الايرانية	بندر عباس	١٠١٥	بندر عباس	١١١٥
الباكستانية	بيشاور العين	١١٣٠	كراتشي	١٣١٥
الباكستانية	اسلام اباد	١٣١٥	لندن	١٤٢٥
الباكستانية	لاهور	٢١٠٥	لاهور	٢٢٤٥
الباكستانية	كراتشي	٢٢٣٠	العين بيشاور	٢٣٥٩
اليمدا	عدن الريان	١١٤٥	الريان عدن	١٢٤٥
الصينية	بكين	١٣٠٠	القاهرة	١٤٠٠
الصينية	القاهرة	٢٢٥٠	بكين	٢٣٥٠
الكويتية	الكويت	١٣٢٥	الكويت	١٤٥٠
الكويتية	الكويت	١٩٢٥	الكويت	٢٠٤٠
السعودية	الرياض	١٦١٥	الرياض	١٧١٥
السعودية	الظهران	١٩١٥	الظهران	٢٠١٥
السنغافورية	سنغافورة كراتشي	١٧٥٠	كراتشي سنغافورة	١٩٢٠
التركية	ناريتا	١٨٠٥	استنبول	١٩٢٠
القطرية	الدوحة	٢٠٠٠	الدوحة	٢٢٠٠
العمانية	مسقط	٢١٤٥	مسقط	٢٣٤٥
الهولندية	امستردام البحرين	٢٢٢٠	البحرين امستردام	٢٣٣٠

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٢٢	الدوحة	٠١٤٠	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	٠٨٢٠	البحرين	٠٩٠٠
٥٠٠	البحرين الدوحة	١٠٤٥	الدوحة البحرين	١٢٠٠
٥٠٢	البحرين	١١٤٥	مسقط	١٢٢٠
٥٠٤	البحرين الدوحة	١٧٤٠	البحرين	١٩٠٠
٥٠٦	البحرين	٢١٠٥	مسقط	٢١٤٥
٥٠٨	البحرين	٢٢٣٥	الدوحة البحرين	٢٣٢٠

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢٢٦	الدوحة	٠٠٢٠	—	—
٣١٤	الرياض	٠٠٢٥	—	—
٩٢٣	دمشق عمان	٠٠٤٥	—	—
٦١٢	—	—	دكا	٠٢١٥
١٦	فرانكفورت	٠١٢٥	—	—
٣٦	مانشستر زيوريخ	٠٢٠٠	—	—
٧٠	—	—	مالي سنغافورة	٠٣١٠
١٨	روما	٠١٣٥	—	—
٨٦	—	—	بانكوك مانيلا	٠٣٣٠
٣٤	استنبول	٠٢٤٥	—	—
٧٦	—	—	سنغافورة جاكرتا	٠٣٤٥
٥٠٤	—	—	بومباي	٠٤٠٠
٧٠٠	—	—	دلهي	٠٤١٠
٤	لندن	٠٦٤٥	لندن	٠٧٣٠
١٠١	—	—	الكويت	٠٧٤٥
٢٠٢	—	—	مسقط	٨٠٠
٢٢١	—	—	الدوحة	٠٨٠٥
٦٠٠	—	—	كراتشي	٠٨١٥
٢٢٢	الدوحة	١٠٥٠	—	—
٥٠٥	بومباي	١١٠٠	بومباي	١٣٣٠
٧٠١	دلهي	١١٤٥	دلهي	٢٢١٠
١٠٢	الكويت	١١٥٠	—	—
٦١٣	دكا	١٣٠٠	—	—
٨١	هونج كونج	١٣١٥	—	—
٣	—	—	لندن	١٤٤٥
٢٠٣	مسقط	١٣٢٠	—	—
٦٠١	كراتشي	١٣٣٠	—	—
١٠٤	الكويت	٢٠٥٠	—	—
٥٠٣	بومباي	٢٠١٥	بومباي	٢٢٤٥
٢	لندن	٢٣٤٥	—	—

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الخليج	—	—	بومباي	٠٠٤٠
بالير	دنباس	٠١٤٥	زيوريخ	٠٢٣٥
الهندية	الكويت	٠٢٥٠	دلهي	٠٣٤٠
راس	—	—	ابوظبي مالي	٠٣٣٠
اليمنية	بومباي	٠٤١٥	صنعاء	—
الهندية	—	—	كلكتا	٠٥٠٠
ايرفلوت	—	—	موسكو	٠٤٥٠
الخليج	كراتشي	٠٩٠٥	الدوحة الكويت	٠٨٣٠
الاوكرانية	—	—	كييف	١٠٣٠
اوزبكستان	طشقند	١٢٣٠	طشقند	١٣٠٠
راس	القاهرة	١٣٠٠	الدوحة	١٣٣٠
السودانية	الخرطوم	١٣٤٥	ابوظبي الخرطوم	١٤٠٠
الخليج	البحرين	١٤٠٥	مسقط	١٤٤٥
راس	الدوحة	١٦٤٥	القاهرة	١٤٤٥
الهندية	كلكتا	٢٠٠٠	—	١٨٠٠
ايرفلوت	موسكو	٢٠٢٠	هانوي بومباي	٢١٣٠
الخليج	مسقط	٢٢١٠	الدوحة	٢٢٥٠
ايرفلوت	موسكو	٢٢٤٠	بومباي شانوي	٢٣٥٠

من الاعماق

أيام معدودات وتبدأ بورصة الدروس الخصوصية عملها فسعر الساعة بلغ العام الماضي مائتي درهم لبعض المواد كالرياضيات والفيزياء وبالطبع فان الاسعار تشتعل عند الامتحانات.

يقول القارئ اسعد احمد في رسالته: هل من المعقول ان يبرر احد التربويين ظاهرة تفشي الدروس الخصوصية بانها ظاهرة طبيعية مثلها مثل الطبيب الخاص فالمدرس الخاص يؤدي نفس الوظيفة.

لقد واجهت هذا المدرس بالقول: ان الطبيب الخاص تلجأ اليه مختارا لان هناك منافذ اخرى للعلاج اما المدرس الخاص فتطرق ابوابه تحت ضغوط كثيرة اغلبها من جهة المدرس نفسه.

وتصديقاً لقول الاخ اسعد فان احد المدرسين كان يتعمد العام الماضي التلاعب بدرجات النشاط الصفي ومنح الطلبة درجات ضعيفة حتى يلجأوا اليه طالبين الدرس الخصوصي. فاذا وقع احدهم في الفخ انتهت مشكلته مع المدرس وبدأت درجاته بالارتفاع وبدأ ولي أمره في الدفع ببورصة الدروس الخصوصية.

إن أوجه التشابه مفقودة بين المدرس الخاص والطبيب الخاص فالاول يؤدي رسالة تربوية سامية لا تقبل المساومة أو النزول الى لائحة اسعار خاضعة للعرض والطلب بينما الطبيب الخاص له هامش ربح يتحرك من خلاله وبدائل عيادته موجودة فمن وجد طبيبا يغالي في اسعاره ويسيء معاملة مرضاه توجه الى غيره بينما المدرس يقوم بتدريس المادة العلمية لمساق دراسي معين وفي مدرسة وصف محددين والطالب مضطر للذهاب اليه بقدميه اتقاء لشره وحرصا على الحصول على درجات مرتفعة بالنشاط الصفي واعمال السنة وخلاف ذلك من السلبيات التربوية التي يتعمد البعض من المدرسين ممارستها لجذب الطلبة اليه.

لقد استطاعت منطقة ابوظبي التعليمية العام الماضي توفير بديل الدروس الخصوصية عن طريق مراكز تقوية الطلبة المتعثرين دراسيا بالمرحلتين الثانوية والاعدادية وفتح فصول التربية الخاصة للطلبة ذوي التحصيل الدراسي الضعيف بالمرحلة الابتدائية فكانت هذه البدائل التربوية هي الحل الناجح لظاهرة انتشار الدروس الخصوصية وبالطبع فاننا نأمل ان يتم تطوير البرامج التعليمية التي تبث عبر أجهزة الإعلام المرئية بالتنسيق مع وزارة التربية حتى يكتمل تضييق الخناق حول المدرس الخاص ويتم الاستغناء عن خدماته بالكامل.

غواص

ليس أمامنا سوى المخالفة!!

أود التعليق على صور لسيارات مخالفة تقوم صفحة رأي الناس بعرضها من حين لآخر في زاوية «لامن شاف ولا من دري» فاذا كنا نحن كسائقي السيارات المعنيين فللأسف نحن نرى وندري وكذلك نخالف.. ولكن لماذا؟

فامام هذا التدفق الهائل من السيارات.. وغياب التخطيط المسبق لمواقف السيارات.. ليس امامنا سوى المخالفة ـ ومرحبا بالتصادم ـ أما اذا كان المسئولون هم المعنيين فما الذي فعلته الجهات المختصة للحد من هذه الأزمة سوى المخالفات المرورية؟.. فلماذا لا تلزم هذه العمارات والابراج بتخصيص الدور الاول مثلا كموقف لسيارات ساكنيها على الأقل أسوة بالدول المتقدمة وهذا مما لاشك فيه سوف يحد من هذه الظاهرة وأزمة مواقف السيارات.

فلوه العامري ـ أبوظبي

انتساب ووظائف

نحن مجموعة من الفتيات المواطنات الحاصلات على شهادة الدراسة الثانوية العامة تتلخص مطالبنا ونتمنى من الجهات المختصة دراسة أمكانية تنفيذها في الآتي:

○ فتح باب الانتساب للدراسة بمراكز التاهيل التربوي.

○ فتح باب الانتساب للموجه لمن ترغب في إكمال دراستها الجامعية بمساقات الكليات النظرية.

○ إتاحة فرص التدريب لنا للالتحاق بالعمل في الوظائف الادارية التي تتناسب مع مؤهلنا حتى نستطيع بعد ذلك الترقي في وظائفنا.

○ هناك تأخر في قبولنا في وظائف حكومية فلماذا لا تفتح مؤسسات القطاع الخاص ذراعيها لاستقبالنا.

مجموعة من فتيات المنطقة الشرقية ـ أم بشاير

حلوى.. بالسوس!

ذهبت الى احد محال السوبرماركت للتسوق وشراء بعض المستلزمات فاشتريت ضمن اغراض كثيرة علبة من الحلوى وعندما عدت الى المنزل فتحت العلبة ففوجئت بان الحلوى تسلل السوس اليها فرجعت الى السوبرماركت وقابلت الموظف المسئول وأبلغته بالموضوع ورأى العلبة وقال: «ولا يهمك» واسترجعت ثمن العلبة منه وسألت الموظف: هل تخضع هذه العلب للتفتيش الصحي فأجاب بالنفي فتساءلت: كيف لا يتم التأكد من صلاحية هذه المواد للاستهلاك الآدمي والتدقيق في صحة تواريخ الانتاج وانتهاء الصلاحية؟

إن معالجة هذه الحالات لا يتم باسترجاع ثمن البضاعة الفاسدة ولكن بالتفتيش المستمر والمراقبة الدائمة لهذه المواد والحرص على اقتناء المواد الصالحة للاستخدام والاستهلاك الآدمي.

عادل المدني

زينا كرامتنا!

بدأت ظاهرة غريبة تطل برأسها على مجتمع الامارات وهي «ظاهرة ارتداء الاجانب لزينا الوطني» وأخذت هذه الظاهرة تزداد خلال الشهور الستة الاخيرة.. وهذه الظاهرة بالطبع لها مخاطرها على شباب الامارات ورغم انها لم تكن موجودة في المجتمع من قبل الا انها انتشرت بتوافد العمالة الآسيوية على الدولة وهذا الزي الوطني يميزنا نحن ابناء الخليج عن بقية الشعوب.

وتناولت صفحة «رأي الناس» مشكورة مخاطر وسلبيات هذه الظاهرة وفي مقابل هذه الظاهرة هناك ظاهرة أخرى مضادة وهي ارتداء بعض الشباب المواطنين «الزي الافرنجي» وان كانت اقل نسبة من الظاهرة.. الأولى أيها الشباب المواطنون: لا تتخلوا عن زي وطنكم المحافظ فالتخلي عن الزي الوطني معناه التخلي عن كل شيء.. فالزي الافرنجي لا يناسب شخصيتنا العربية الأصيلة وطبيعة الجو عندنا وعاداتنا وتقاليدنا ومبادئ ديننا الإسلامي الحنيف وزينا يحفظ لنا كرامتنا وشرفنا ففيه الاحترام والوقار للانسان العربي وان نعتز به كل الاعتزاز والفخر فهو زي اجدادنا وآبائنا ورسلنا وقادتنا العظام الذين فتحوا العالم ووصلوا الى ما وصلوا اليه.

اعلموا ايها الشباب وكذلك الشابات اننا مهما ارتدينا من ملابس فاخرة افرنجية مستوردة ومهما تعطرنا بالروائح الغربية وركبنا السيارات الفارهة ومهما اشترينا من الكماليات غير الضرورية فان الأخلاق والمحافظة على الزي الوطني يغلبان على كل شيء وأي شيء. يجب ان نعتز بعروبتنا وشخصيتنا العربية وان اي شيء يجب ان ينبع من أصالتنا ومن زينا الوطني الحافظ لعاداتنا وعروبتنا وتقاليدنا ومبادئنا الراسخة فالتمدن ليس معناه التخلص من القديم الأصيل والأخذ بالجديد المستورد فالمدنية والحضارة ليستا بارتداء زي الآخرين والتخلي عن زينا الوطني.

واعلم ان الغرب مازال يحاربنا بشتى الصور والأشكال فتارة على شكل التقاليع والأفكار العجيبة وتارة بالملابس لجر الشباب نحو طريق الهلاك والدمار. وأنا لا أنكر دور الغرب في التقدم والتكنولوجيا، فقد أحرز الغرب انتصارات ومكاسب في مجال الصناعة ولكن كان كل ذلك على حساب الأخلاق ومبادئ الإنسانية فالمجتمع الغربي يعاني من الإنحلال المعنوي.

محمد صالح بداة ـ دبي

هناك فرق يا نورا!

تعقيبا على المواضيع الهامة التي آثارتها الأخت نور في زاوية «عيون» يوم ٢٨/٨ أقول ان الرقية والعلاج بالقرآن اختلط فيه الأمر عليك يا نور فهناك فرق بين الدجل والشعوذة والعلاج بالقرآن وهو ثابت في القرآن والسنة فالدجال يطلب المال ويستمر في ابتزاز المريض وإيهامه بقدرته على شفائه من الأمراض التي يعاني منها أما من يستعمل الرقية بالقرآن فهو انسان عالم يأخذ بأسباب العلاج أولا ويبادر بالدعاء باستمرار وقراءة القرآن للمريض حتى يمن الله عليه بالشفاء ولا يطلب مالاً أو متاعاً مقابل الرقية أو قراءة القرآن.

والتمس لك العذر لأنك لم تفرقي بين الوسائل المشروعة للعلاج بالقرآن وغير المشروعة كالزار وغيرها.

وبخصوص أصناف الناس الذين ذكرتهم في مقالك وهم يتصفون باختلاق الأعذار لتعطيل مصالح الناس وارهاقهم باتباع الاجراءات الروتينية ومن ضمن وسائل العرقلة والتعطيل التعلل باداء الصلاة فاقول لك ان المسلم الحق لا يفعل ذلك ابدا ولعلك تأثرت بمشاهد كوميدية شاهدتها في فيلم الارهاب والكباب لعادل إمام.

وأخيرا أود التعليق على فقرة اصدقاء الروتين وقد قمت بتصنيفهم الى صنفين وافد ومواطن فأود أن أعقب على ذلك بان من لديه ضمير حي ووجدان انساني مستحيل ان يقوم بتعطيل مصالح الناس وعرقلتها لأي سبب كان.

عمرو محمد عبدالفضيل ـ العين

سلم الأولويات والسلم الموسيقي!

تعقيبا على المقالات المنشورة والتي تناولت اهمية الفن والموسيقى في صنع الشخصية الحضارية لأي مجتمع أود ان اؤكد ان هذين العلمين يأتيان في الدرجة الثانية في سلم اولويات التقدم المدني والحضاري وليس هذا تقليلا من شأن أي منهما بل هو ترتيب للأهمية فمثلا الضرورة الاجتماعية تحتم على المجتمعات النامية في القرن العشرين ان تهتم بتطوير العلوم التقنية وفق خطة دقيقة للنهوض بالمستوى الاجتماعي والاقتصادي لافرادها ثم في مرحلة تالية يأتي دور الفن والموسيقى لاضفاء الخصوصية الحضارية للتقدم التقني والتكنولوجي.

وللعلم فان عصر النهضة الاوروبية بدأ بالتقدم التقني أولا ثم تبعته حركة ابداع فني.

وكذلك أود ان اشير الى ان الحضارة الاسلامية اثناء فترة ازدهارها بدأت في الاهتمام بالعلوم الفقهية والعلوم العقلية أولا ثم تلا ذلك مرحلة الاهتمام بالفن والموسيقى وقد برع فيهما العديد من العلماء المسلمين سواء بالمشرق الاسلامي في عهد الدولة العباسية أو في المغرب الاسلامي بعهد الأمويين بالاندلس وليس هناك داع لإظهار الافتخار بليوناردو أو بيتهوفن فاذا كان الغرب لديهم أحاد من هؤلاء الفنانين فنحن لدينا العشرات والمهم ان نبرع في العلوم التي تحفظ لنا أمننا ورخاءنا وتقدمنا وازدهارنا.

هدى ـ العين

THE PROPOSAL ENVISAGES INVESTMENT OF US $150,000 (EQUIVALENT TO APPROX. U.A.E. DHS. 553,000/-), IN A BANK-SUPERVISED REAL ESTATE PROJECT AGAINST HANDSOME RETURNS GUARANTEED FOR THE NEXT THREE YEARS. THE SALIENT FEATURES OF THE PROPOSAL ARE AS FOLLOWS :

- THE MINIMUM SIZE OF INVEST MENT IS U.S. $ 150,000 ; TWO INVESTORS CAN JOINTLY MAKE THE INVESTMENT.
- THE INVESTMENT IS A PART OF A LARGER CORPUS BEING UTILIZED FOR A REAL ESTATE PROJECT IN A PRIME LOCATION IN DUBAI THROUGH A BANK.
- THE INVESTMENT WILL BE BROUGHT IN DIRECT INTO THE BANK FUNDING THE PROJECT.
- THE INVESTOR(S) WILL SIGN AN AGREEMENT WITH THE PROSPECTOR, COVERING ALL THE FEATURES OF THE PROPOSAL : THE AGREEMENT CAN BE ENDORSED BY THE BANK, IF NEEDED.
- THE AGREEMENT STIPULATES THAT WITHIN A MONTH OF INVESTMENT, THE INVESTOR(S) WILL RECEIVE THREE BANK-ENDORSED PAYMENT ORDERS FOR, AT LEAST, 150 % OF THE ORIGINAL INVESTMENT.
- THE FIRST PAY ORDER FOR U.S. $225,000 WILL, THUS BE PAYABLE 13 MONTHS AFTER THE INVESTMENT AND THE OTHER TWO AFTER 25 AND 37 MONTHS RESPECTIVELY.
- AFTER RECEIPT OF THE PAY ORDERS, THE INVESTOR(S) CLAIMS WILL BE DIRECTLY AGAINST THE ENDORSING BANK.

THE INVESTOR(S) WILL THROUGH THIS INVESTMENT WILL RECEIVE A GUARANTEED RETURN OF, AT LEAST, 350 % IN THREE YEARS' TIME, NEARLY 10 % [illegible] OF CAPITAL PER MONTH.

● صورة للخطاب

البريد المشبوه!

إن رسائل النصب التي تصل لرجال الأعمال الخليجيين تعد ظاهرة خطيرة ينبغي التصدي لها بكل حزم وصرامة فقد ارسل لي احد الاشخاص رسالة يطلب مني فيها بيانات عن حسابي في البنك لكي يقوم بتحويل مبالغ مالية لحسابي تصل الى أكثر من ١٥٠ الف دولار وبالطبع أردت ان أرسل نسخة من الخطاب اليكم حتى تنشر ويتعرف الناس على وسائل النصب عبر البريد.

سعد عبدالله (دبي)

زاد الطين بلة!

نعم لقد جاء الفيديو كليب ليزيد الطين بلة كما يقولون فنحن مازلنا نعاني من الآثار السلبية للقنوات الفضائية والأفلام الخليعة التي تتسرب الى ايدي المراهقين من بعض محال الفيديو حتى يخرج لنا الفيديو كليب بمشاهد الأغنية الغربية التي سارع المطربون والمطربات العرب الى نقلها فاصبحت الأغاني العربية تحتوي على مشاهد اغان غربية مثل فتيات ليل وملاه ورجال هائمين على وجوههم فليتنا اقتبسنا تقنية الفيديو كليب في تصوير المآسي والمشاهد المفزعة لكوارث المسلمين بالبوسنة ولكن سارعنا بتقليد الأغاني الغربية المصورة وفعلا جاء الفيديو كليب ليزيد الطين بلة.

أبوبكر محمد ـ أبوظبي

حديث الكاميرا

همس الثمار

أنا ثمرة شاء الله ان يكتب لي السعادة فأتيت الى وطني الامارات لأنبت في أرضه الطيبة فنعمت اليد الزارعة التي تحدت قسوة الصحراء بإرادة قوية وعزيمة لا تلين فبارك الله في زرعها وثمارها.

عيون

○ المكتبات العامة: لعل العام الدراسي الجديد يكون بداية تحرك نشط للمكتبات العامة في بلادنا وارجو أن تكون هناك خطة معدة سلفاً لاجتذاب الطلاب الى هذه المكتبات سواء كان بالاستعارة أو اقتناء المراجع والكتب المهمة.. فإنني أرى ضرورة تحقيق ارتباط وثيق بين التعليم والثقافة اذا اردنا حقا بناء جيل مستنير قادر على العطاء والإبداع.. أتمنى ان تتحول القراءة الى ما يشبه الوباء أو الإدمان أو العادة التي يصعب الإقلاع عنها فنحن في حاجة الى اعادة الكتاب الى مكان الصدارة باعتباره الرافد الأهم للمعرفة والثقافة الجادة.

وباعتبار ان وسائل الإعلام المسموعة والمرئية فشلت للأسف في توسيع المدارك ورفع المستوى الفكري لدى الشباب.. بل انها على حد ظني وخاصة التليفزيون ساهمت في تدني هذا المستوى واصبح الناس يعتمدون على عيونهم لا على عقولهم في التقييم والحكم على الأشياء.. أتمنى صادقة دورا فعالا ومؤثرا للمكتبات في العام الدراسي الجديد.

○ الدواء: إذا كان ارتفاع الاسعار في كافة انواع السلع والخدمات مقبولا وله ما يبرره من أسباب وجيهة أو حتى غير وجيهة فإنني أزعم انه لا يوجد تبرير منطقي للارتفاع الجنوني لاسعار الأدوية.. فالدواء في رأيي المتواضع ليس سلعة وانما هو خدمة انسانية رفيعة لقطاع من الناس شاء الله ان يمتحنهم بالمرض.. والمرض أمر لا حيلة لأحد فيه ولا سبيل لدفعه فهو يصيب أي فرد كبر أو صغر.. وكلنا معرضون للمرض.. لذلك لابد أن تتوفر الرحمة لدى هؤلاء الذين يتاجرون في الأدوية.. خاصة أدوية الأمراض المزمنة التي تظل ملازمة لأصحابها طوال العمر مثل السكري أو القلب أو الكبد أو ارتفاع ضغط الدم.. فالمرضى الذين امتحنهم الله سبحانه وتعالى بهذه الأمراض لا غنى لهم عن الدواء وبالتالي فان ارتفاع اسعار الأدوية يرهقهم من أمرهم عسرا ويحملهم ما لا طاقة لهم به.. أتمنى مخلصة ان تتسم نظرة تجار الدواء بالانسانية والشفقة والرأفة وأن يعلموا انهم يؤدون خدمة لا يبيعون سلعة.

نظرة:

إذا كنت في كل الأمور معاتبا صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه
إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى ظمئت.. وأي الناس تصفو مشاربه

نور ـ العين

مداعبات

ومن نوادرهم في العشق والغرام ان اعرابيا في العصر العباسي أحب فتاة وقيل انها جارية من جواري الخليفة المأمون .. وربما هو الأمين.. وهما ابنا الخليفة هارون الرشيد.. وقالوا ان هذا الاعرابي أعيته السبل في الوصول الى قلب هذه الجارية.. وانها كانت تتسلى به حتي انه كلما لقيها بثها حبه ـ فقالت له: غدا أكون لك زوجة.. فاذا لقيها بعد يوم ليستنجزها وعدها.. قالت له: أنا قلت لك ذلك بالأمس؟ فيقول: نعم.. فتقول: أكان قولي في النهار أم بالليل؟. فيقول: بالليل.. فتقول: ونحن الآن في النهار وأعلم ان كلام الليل يمحوه النهار.

ظل الأعرابي على حاله هذه حتى ذهب عقله.. وكان يهيم على وجهه في بغداد ويقول: كلام الليل يمحوه النهار ـ كلام الليل يمحوه النهار.

عرف الخليفة بالخبر فارسل في طلب الأعرابي.. وساله عن خبره فقال: خبري عندك يا أمير المؤمنين.. وخلاصته أن كلام الليل يمحوه النهار.. فسأل الخليفة حاجبه: من بالباب من الشعراء؟ فقال له: مصعب والرقاشي فأمر بهما فدخلا.. فقال لهما: ليقل كل منكما شعرا آخره كلام الليل يمحوه النهار فإذا استحسنته وهبت الجارية لهذا الأعرابي فأنشد الرقاشي:

متى تصحو وقلبك مستطار وقد منع القرار فلا قرار
وقد تركتك صبا مستهاما فتاة لا تزور ولا تزار
إذا استنجزت منها الوعد قالت كلام الليل يمحوه النهار

وانشد مصعب:

أتعذلني وقلبك مستطار كئيب لا يقر له قرار
فقلت لها عديني منك وعدا فقالت لي غد منك المزار
فلما جئت مقتضيا.. أجابت كلام الليل يمحوه النهار

فقال الخليفة: هي لك بما قالا

بسمة ـ الشارقة

لغتك

وتحدث اللغويون عن العشق لغة وأسمائه.. فقال فريق إن العشق لغة واحد.. والأسماء الأخرى ما هي إلا أعراض له.. وقال فريق آخر.. بل إن العشق له أسماء عدة وفق مراتبه ودرجاته فأول مراتبه الهوى وهو ميل النفس عند الرؤية.. وثاني مراتبه العلاقة بفتح العين لأن العلاقة بكسر العين كما قيل هي العلاقة المادية مثل العلاقة بين شريكين في العمل أما العلاقة بالفتح فهي المعنوية أو الروحية.. ثم مرتبة الكلف وهو شدة الحب وهو من الكلفة والمشقة ثم العشق وهو هيام بمن نحب ثم الشغف أي إصابة الحب شغاف القلب وقيل: الشغاف هو غلاف القلب أو حبة القلب ومن ذلك في القرآن الكريم: ﴿قد شغفها حبا﴾.. والى مراتب أخرى للحب.

خالد جاسم ـ أم القيوين

نعتذر يا أخ كرارة!

خطأ فني حال دون نشر اسم الأخ العزيز محمد بهي الدين كرارة في اخر رسالته التي نشرت بالصفحة يوم الاحد ١٩٩٥/٩/٣ بعنوان «الدم يغلي في عروقي» ونحن إذ نعتذر لكم وللاخ محمد بهي الدين كرارة لنؤكد تقديرنا لكتابات الأخ العزيز واحترامنا لآرائه الجادة والمتزنة في كافة القضايا.

● ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٤٥١٦٥٣ ابوظبي ص. ب ٧٩١ ابوظبي.

مطلوب

مطلوب من الجهات المختصة دراسة أمكانية انشاء حدائق ومتنزهات عامة للعائلات والأطفال بمنطقة بني ياس الجديدة.

حمد عبدالله ـ بني ياس

المكسيكية جادة!

تعقيبا على المقالات المنشورة في «رأي الناس» حول رغبة بعض القراء في استبدال المواد الإعلامية التي تحتوي الدراما المكسيكية بمواد اخرى أقول لهم ان خريطة البرامج يجب ان تكون متنوعة ولعل هذه المواد تناسب أذواق قطاع معين من المشاهدين فلا نستطيع ان نتجاهل رغباتهم وان كنت أرى ان هناك مسلسلات من الدراما المكسيكية تحمل أفكارا انسانية جادة ولا تقتصر مادتها على الغرام والتفكك الأسري فحسب.

نورة عبيد ـ العين

فخر وإحباط!

أشعر بالفخر والاعتزاز حينما تترامى الى سمعي اخبار ابناء الامارات وتفوقهم في ميادين العلم وكذلك تسجيلهم الأرقام القياسية في البطولات الرياضية الدولية.

وأشعر بالإحباط حينما أعلم ان فئة كبيرة من شباب الامارات تتجه نحو ادمان سماع الفن الهابط والغناء السيء فاقول في نفسي: أين هم من تراث الأجداد الذي كان يطرب للأصالة والنغم الراقي؟

أتمنى ان يدوم شعور الفخر لدي وذلك بتسجيل المزيد من الانجازات لأبناء الامارات في ميادين العلوم والعمل الجاد.

سعيد حسن ـ أبوظبي

لا تلوموا الزمان!!

أول ما نبدأ به الحديث في هذه الناحية ناحية «اللوم والشكوى من الزمن» فهناك بيتان من الشعر قالهما «عمارة اليمني» وهو من شعراء اليمن في القرن السادس الهجري حيث نراه يقول في ذلك العهد المتقدم من الزمن:

يقولون الزمان به فساد
وهم فسدوا وما فسد الزمان

وقوله في بيت آخر:

نمنا للزمان ذم لأهليه
وحق أن لا يذم الزمان

واذا كانت الحال كذلك في ذلك العهد المتقدم، فكيف بنا الآن؟ ونحن نعايش عصرا تتجلى فيه صور التناقض والمحن الكثيرة، وهي اغلبها من صنع الانسان، ولا دخل للطبيعة والزمن فيها كما يدعي كثير من الناس.

وهكذا نرى الناس في كل زمان ومكان، يلومون الزمان، بل يتهمونه في احيان كثيرة بالقسوة والشدة عليهم. وحقيقة ان الزمن من كل ذلك براء، وما اتهامات الانسان للزمن الا بمثابة حجج واهية لا اساس لها، وهي بالتالي «كشماعات» يعلق عليها البعض ادعاءاتهم. لا تلبث ان تنصهر امام الزمن. والآن لنطرح السؤال الدائم والمحير عبر الزمان والمكان، وهو متى يلوم الانسان الزمن؟ ربما تكمن الاجابة على هذا السؤال في عدة جوانب. وأهم تلك الجوانب هو «الإخفاق» فعندما يخفق الانسان في تحقيق شيء ما، فانه عادة في هذه الحال يلوم الزمن.

وهناك جانب آخر يلوم الانسان فيه الزمن، يتمثل في التغيير السلبي في انماط الحياة، فكثير من المفاهيم والقيم تغيرت عبر مراحل الزمن المختلفة، ولكن وكما اشرت ليس للزمن دخل في ذلك التغيير المستمر فتلك سنة الحياة.

إن التغيير بشقيه الايجابي والسلبي في أنماط الحياة هو من صنع الانسان، باعتبار ان الانسان هو صانع الاحداث والتاريخ الانساني طبعا بتقدير من المولى الكريم سبحانه وتعالى، فهو سبحانه المتصرف المطلق في أحداث ومجريات الحياة. اذا وكما قال الشاعر في مضمون البيت الثاني: إن ذمنا للزمان انما هو ذم لأهليه، وحق ان لا يذم الزمان، فالزمان هو الزمان، وما على الانسان سوى التفاعل مع الزمان بأحداثه المختلفة، كما عليه ان يحسن مسارد السلوكي في القول والفعل حتى يتم التفاعل الايجابي مع الزمن.

همسة قصيرة:

لا ألوم الزمان عليك
إنما اللوم عليّ وعليك
فأنا الذي أبيت فيك مشاعري
وحسبت أن مشاعري
لعبة بين يديك
كلا ولا لم أكن
لعبة بين يديك

صالح سالم خصيب اليعربي ـ أبوظبي

رجالي . نسائي
شركة المندوس التجارية
ابوظبي ٢١٤٠٩٥ العين ٦٦١٧٧٧ الشارقة ٣٦٤٧٧٧ رأس الخيمة: ٢٢٢٨١٨ خورفكان ٣٨٥٥٠٥

مصر

بتكلفة ٥٨ مليار جنيه
مشروع التنمية الريفية بتمويل مصري ١٠٠٪

اعلن الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية ان تمويل مشروع شروق للتنمية الريفية المتكاملة الذي سيتم تنفيذه في جميع قرى مصر يبلغ ٥٨ مليار جنيه وهو بتمويل مصري ١٠٠٪ مشيرا الى ان الوزارة تسعى حاليا للحصول على تمويلات اضافية من الدول الصديقة وتم بالفعل الحصول على ٢٠ مليون جنيه من المؤسسة الدانمركية للتعاون الدولي لتنمية ٥ قرى بمحافظات الصعيد هذا العام.. كما تم توجيه ٤٠٠ مليون جنيه قيمة القرض السويسري الذي تنازلت عنه سويسرا لصالح مصر الى هذا المشروع وفقا لتوجيهات الرئيس حسني مبارك.

واضاف الوزير ان الوزارة قد وضعت برنامجا زمنيا للبدء في تنفيذ هذا المشروع اعتبارا من العام الحالي ٩٥/٩٦ حيث يبدأ التنفيذ الفعلي خلال ايام بـ ١٥٠ وحدة قروية بالمحافظات.

زيادة سن تقاعد القضاة ومن في حكمهم الى ٦٤ سنة.. لا يخالف الدستور

قضت المحكمة الدستورية العليا برئاسة المستشار الدكتور عوض المر برفض الدعوى بعدم دستورية النص الذي تضمنه القرار بقانون الصادر عن رئيس الجمهورية بزيادة سن تقاعد القضاة الى ٦٤ عاما.

اسست المحكمة حكمها على ان الاهدار المتزايد للثروة القضائية العريضة ـ وعلى الاخص في خبراتها الاعلى وزنا وقدرا ـ كان يتفاقم يوما بعد يوم، مما حتم اتخاذ اجراء عاجل في شأنها، يؤمن عدم استنزافها، ويضمن اتصال حلقاتها، تأمينا للعدل.

المرحلة الثالثة للتنسيق غداً

تبدأ غدا الاربعاء المرحلة الثالثة لتنسيق الناجحين بالثانوية العامة بحد ادنى ٦١٪ علمي و ٥٨٪ ادبي وتشمل حوالي ٩٥ الف طالب وطالبة امامهم ٨٣ الف مكان بالجامعات وحوالي ٣٠ الف مكان بالتعليم العالي وكلياته ومعاهده.

وتستمر المرحلة الثالثة من الاربعاء حتى الاحد بفروع التنسيق بالمحافظات وحتى الاثنين بالمكتب الرئيسي.

ويبدأ اليوم طلاب دبلومات التجارة والزراعة والفندقة والسياحة والبريد بحد ادنى ٦٨٪ للتقديم للتنسيق وحتى غد الاربعاء.

مراكز لاطفال القرى والمدن الجديدة لرعايتهم صحيا وثقافيا

اعلن الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي انه سيتم انشاء مراكز متعددة لاطفال القرى والمجتمعات الصحراوية والمدن الجديدة لتقديم الخدمات والتوعية الثقافية والرعاية الصحية والانشطة الرياضية لهم مع تقديم وجبة غذائية مجانية، وقال في كلمته التي القتها نيابة عنه زينب حفني مديرة مشروعات تنمية وتثقيف الامومة والطفولة في الريف في افتتاح الندوة الوزارية حول الحد من عمالة الاطفال.. ان انشاء هذه المراكز يتم من خلال برنامج يجري التنسيق له على جميع الاجهزة المعنية بالطفولة، وستنشىء وزارة التعليم داخل هذه المراكز مدارس الفصل الواحد لانجاحها في اداء رسالتها، واعلن السيد احمد العماوي وزير القوى العاملة والتشغيل انه تم اعداد برنامج عمل للحد من عمالة الاطفال في مصر يهدف الى تحسين ظروف العمل للاطفال العاملين ورفع مستوى معيشتهم هم واسرهم وتوفير الخدمات لجميع اعضاء الاسرة. واكد الدكتور علي عبدالفتاح وزير الصحة ان الوزارة تقوم بدور فعال في كفالة الرعاية الصحية للطفل العامل من خلال ما تقدمه مراكز رعاية الامومة والطفولة للام الحامل وتستمر في تقديم هذه الرعاية في مرحلة التعليم الاساسي حيث تتولاه هيئة التأمين الصحي على الطلاب.

افتتاح المحور المؤدي الى طريق القاهرة ـ الاسكندرية الصحراوي

تم افتتاح المحور الجديد المؤدي لطريق القاهرة ـ الاسكندرية الصحراوي وقال اللواء مجدي عثمان مدير ادارة مرور الجيزة ان الطريق يوفر حوالي ساعة للمتجه من القاهرة الى الاسكندرية، ويبدأ من امام كوبري ثروت ثم طريق صفط اللبن ـ مشرفة، فطريق المريوطية فاول طريق القاهرة ـ الاسكندرية الصحراوي.

البقاء لله

ـ محمد معوض علي النجار، ماري نجيب عقداوي ـ عقداوي ـ م. الجديدة. الحاجة سيادة ابراهيم سالم ـ المنصورة ش الجمهورية عمارة الامام، الحاجة لبيبة محمود ابوبكر اللهيب ـ العياط برويش، قدري الدربي ـ آل الدربي ـ ٣٨ ش السرايات العباسية القاهرة، اللواء علوي محمد امام جميصة ـ ٦ ش عرفات الدقي، اديب اسكندر مسيحة ـ ٣٤ ش ابراهيم عبدالحليم ـ م. نصر، فوزية محمد محمد عيسوي النويهي ـ ١٤ ش احمد الشطوري ـ الدقي، حلمي عارف ـ ١٠١٧ كورنيش النيل، عبدالعال احمد عبدالعال ابوعاشور ـ آل عاشور ـ ساقلته، د / كرم كيرلس ـ د / كرم ـ بالجيزة، لندا جرجس اسعد ـ بهنام ـ م. الجديدة، الحاج عبدالحكيم عويس حفناوي ـ آل حفناوي بالعياط، سعيد حبيب ـ نظمي حبيب ـ اسيوط.

معانا جوز الهند.. مبخة على عرقسوس

كان حلمه في التجارة اجتهد ودخل كلية التجارة .... نجح وحقق أحلامه

● عن «الأخبار» المصرية ●

لبنان

مساحات البناء في الفصل الثاني ١٩٩٥

٥٨ر٦ مليون م٢ بزيادة ٥٨ر٧٪ عن الفصل الاول وجبل لبنان استأثر بالمرتبة الاولى

تواصلت وتيرة ازدياد مساحات البناء المرخص بها لدى نقابة المهندسين في بيروت في الفصل الثاني من العام الحالي فشملت الرخص الممنوحة ستة ملايين و ٥٨ الفا و ٨٦٥ مترا مربعا في مقابل ٥ ملايين و ٥٩٩ الفا و ٤٦٩ مترا مربعا في الفصل الاول من العام الجاري ونسبتها نحو ٥٨ر٧٪.

واللافت ان مساحات البناء سجلت تفاوتا ملحوظا في المحافظات الخمس بين الفصل الاول والثاني، وتبين من البيان الصادر عن نقابة المهندسين في بيروت ان مساحات البناء المرخص بها في الفصل الثاني من هذا العام كانت كالآتي: بلغت المساحات المرخص بها في نيسان مليونا و ٦٩١ الفا و ٧٩٤ مترا مربعا قابلها مليون و ٢١٥ الفا و ٧٢٩ مترا مربعا في الفترة نفسها من عام ١٩٩٤ وبلغت في ايار مليونين و ٦١٣ الفا و ٥٧ مترا مربعا في مقابل مليون و ٢٤٣ الفا و ٣٥٣ مترا مربعا وفي حزيران بلغت مليونين و ٢٠٤ آلاف و ١٤ مترا مربعا في مقابل مليون و ٧٠٣ آلاف و ٨٧٨ مترا مربعا في الفترة ذاتها من ١٩٩٤.

ويتبين ان محافظة جبل لبنان لاتزال تستأثر بحصة الاسد، واحتفظ الجنوب بالمرتبة الثانية وبيروت بالمرتبة الثالثة وحل البقاع في المرتبة الرابعة والشمال في المرتبة الاخيرة كما في الفصل الاول.

الهراوي وقع قانون التمديد للبلديات والمخاتير

حسم رئيس الجمهورية نهائيا الجدل السياسي الحاصل بشأن توقيع قانوني التمديد للبلديات وللمخاتير او رد هذين القانونين الى مجلس النواب لاعادة النظر فيهما، فوقع الرئيس الهراوي هذين القانونين ونشرهما في ملحق خاص لعدد الجريدة الرسمية.

فقانون التمديد للمجالس البلدية ورؤساء البلديات حتى تاريخ اقصاه ٣١ كانون الاول ١٩٩٦ الذي كان قد اقره مجلس النواب في ٢٤ تموز الماضي وقعه رئيس الجمهورية وجرى نشره في ملحق خاص لعدد الجريدة الرسمية الرقم ٣٤ تاريخ ٢٤ آب، وهذا الملحق صدر عمليا يوم السبت ٢ ايلول الجاري.

وقانون التمديد للمجالس الاختيارية والمخاتير حتى تاريخ اقصاه ايضا ٣١ كانون الاول ١٩٩٦ الذي كان مجلس النواب قد اقره ايضا في جلسته يوم ٢٤ تموز الماضي وقعه كذلك رئيس الجمهورية.

ومعروف انه كان قد قام جدل سياسي حاد ومتعدد الاطراف، وخصوصا بين رئيس مجلس النواب ورئيس الحكومة ورئيس الجمهورية بشأن من هو المسئول عن تقديم اقتراح قانون التمديد للبلديات والمخاتير ومن هو المسئول عن تسهيل اقرار هذين المشروعين التمديديين في جلسة البرلمان يوم ٢٤ تموز الماضي.

التوقيت الشتوي يبدأ من ٢٤ ايلول

ينتهي عند منتصف ليل السبت ـ الاحد ٢٣ ـ ٢٤ ايلول الجاري، التوقيت الصيفي في لبنان، ويبدأ التوقيت الشتوي، اي انه يقتضي تأخير الساعة ساعة واحدة اعتبارا من نصف ليل ٢٣ ـ ٢٤ ايلول.

وسيصدر بلاغ بهذا الشأن عن الامانة العامة لرئاسة مجلس الوزراء خلال الايام القادمة، ولا حاجة لاتخاذ قرار بهذا الشأن في جلسة لمجلس الوزراء، وذلك لان هناك قرارا من مجلس الوزراء ساري المفعول منذ سنتين يقضي بتحديد مواعيد التوقيت الصيفي والشتوي سنويا. فحسب قرار مجلس الوزراء الرقم ٥ الصادر بتاريخ ٢٣ ايلول ١٩٩٣، يبدأ التوقيت الشتوي سنويا في لبنان يوم الاحد الاخير من شهر ايلول.. ويبدأ التوقيت الصيفي سنويا يوم الاحد الاخير من شهر اذار، ولا يحتاج تطبيق هذا التوقيت الا لاصدار بلاغ من رئاسة مجلس الوزراء على سبيل تذكير المواطنين.

والقرار رقم ٥ الصادر في ٢٣ ايلول ١٩٩٣ هو احدث تنظيم للتوقيت الشتوي والصيفي في لبنان، وقبل ذلك التاريخ كان التوقيت الصيفي يبدأ في اوائل شهر ايار وكان التوقيت الشتوي يبدأ في اواسط شهر تشرين الاول. واطالة فترة التوقيت الصيفي اعتبارا من سنة ١٩٩٣ وجعلها من يوم الاحد الاخير في اذار حتى يوم الاحد الاخير من ايلول، غايتها الاساسية محاولة توفير الطاقة الكهربائية، ثم الانسجام مع التوقيت الصيفي المعمول به في الدول المجاورة حيث التوقيت الشتوي هو لستة اشهر فقط.

والتوقيت الصيفي لعام ١٩٩٥ كان قد بدأ منتصف ليل السبت ـ الاحد ٢٥ ـ ٢٦ اذار بوصفه الاحد الاخير من شهر اذار.

سوريا

تكثيف الجهود لانجاز مشاريع دمشق

ترأس السيد محمد زهير تغلبي محافظ دمشق اجتماعا موسعا لدوائر الخدمات في المحافظة تم خلاله استعراض نسب انجاز المشاريع الخدمية في كل دائرة وخاصة فيما يتعلق بالمشاريع التي وضعتها لجان الاحياء والفرق الحزبية في كل منطقة بالتنسيق مع هذه الدوائر في مجال التعبيد ورفع الارصفة واصلاحها وشدد السيد المحافظ على ضرورة مضاعفة الجهود لانهاء هذه الخطط ضمن المواعيد المحددة لها ضمن التنسيق الكامل بين هذه الدوائر والفروع الخدمية للمحافظة من خلال جولات ميدانية يومية ضمن ملاك كل دائرة والعمل الفوري على اجراء الاصلاحات المطلوبة من ترميم بلاط الارصفة وتعزيل المصارف المطرية استعدادا لاستقبال الشتاء القادم.

كما اكد المحافظ على النظافة في المدينة وضرورة العمل الميداني بين دائرة الخدمات وفرع النظافة وعدم انتظار مواعيد رفع القمامة في حال وجود اية شكوى وتطوير عمل مكتب الشكاوى تلبية لشكاوى المواطنين بالسرعة الكلية.

اخيرا: طالب المحافظ من جميع الفروع الخدمية تكثيف الجهود وخاصة فرع الحدائق لانجاز المشاريع المخطط لها لتدشينها بمناسبة ذكرى الحركة التصحيحية.

استعراض نسب تنفيذ خطط دوائر الخدمات

ترأس السيد محمد زهير تغلبي محافظ دمشق اجتماعا خدميا ضم نائب رئيس المكتب التنفيذي ومديري دوائر الخدمات ورؤساء ومديري الفروع الخدمية في محافظ دمشق حيث تم استعراض نسب انجاز الحملة الخدمية لكل دائرة خدمات على حدة خلال هذا العام وتبين ان هذه النسب قد تجاوزت ٥٠٪ لمعظم الدوائر اما بالنسبة للفروع الخدمية فقد قدرت نسب انجاز فرع الحدائق بحدود ٤٠٪ وفرع الانارة ٧٠٪ وفرع الطرق ٤٠٪ والهندسة الصحية ٧٥٪ اضافة لتنفيذ عدة اعمال خارج ما هو مقرر بالخطة.

واوعز السيد المحافظ بضرورة الاسراع بتنفيذ باقي بنود الخطة حتى نهاية العام الحالي ووضع برنامج زمني لتعزيل المصارف المطرية من قبل فرع الهندسة الصحية اعتبارا من منتصف هذا الشهر. وتم التأكيد خلال هذا الاجتماع على قيام الورشات المتحركة التابعة لدوائر الخدمات بعمل متكامل فيما بينها ضمن شوارع المدينة يتضمن اصلاح الارصفة والاطاريف وبحرات الاشجار وازالة الاعمدة الحديدية المتواجدة في الشوارع والتي تعيق حركة مرور المواطنين.

كذلك تم التاكيد على ترحيل القمامة بشكل فوري حفاظا على النظافة العامة والتنسيق بين دوائر الخدمات ومديرية النظافة في حال وجود تقصير ما بعمل عمال التنظيفات ضمن ـــ دائرة خدمات وتلبية شكاوى المواطنين المتعلقة بنظافة مناطقهم بشكل فوري من خلال قسم الشكاوى المتواجد في مديرية النظافة.

اكتشاف آثار في موقع تل كزل بطرطوس تعود للقرن الرابع عشر قبل الميلاد

اختتمت دائرة اثار طرطوس وبعثة الجامعة الامريكية في بيروت موسم التنقيبات الاثرية في موقع تل كزل بمحافظة طرطوس الذي يعتقد بانه مدينة سيميرا القديمة.

وذكر السيد محمد رئيف هيكل رئيس دائرة اثار طرطوس امس انه عثر خلال هذه التنقيبات التي استمرت طيلة شهر اب الماضي على مجموعة من الجدران الفينيقية المرتبطة ببعضها والتي تشكل بيوتا مستطيلة الشكل كما عثر على ارضية ابنية سكنية ومجمعة اوان فخارية منها الجرار والكاسات وصحون وقسم عن البنور ودمى فخارية وبعض القطع النقدية البرونزية. واوضح انه يعود تاريخ اقدم هذه المكتشفات الى القرن الرابع عشر قبل الميلاد حيث يعتقد ان هذا الموقع هو مدينة سيميرا القديمة التي تشكل الحدود الشمالية الامبراطورية المصرية القديمة وورد ذكرها في حوليات ملوك اشور ورسائل تل العمارنة وفي التواريخ الخاصة بالفينيقيين باعتبارها مجمعا سكنيا تحيط به مجموعة من التلال المأهولة والتي كانت عبارة عن نقاط مراقبة للطريقين الساحلي والداخلي.

فكرة

الامم المتحدة امام امتحان رهيبة اما تستمر في ضرب الصرب حتى تخضع وتستسلم وتنفذ قرارات الامم المتحدة، واما ان تتحدى الصرب العالم كله وتمضي في عبثها واستهتارها وعدوانها المستمر على الشعب المسلم الضعيف الذي صدق ان الامم المتحدة ستحميه وتدافع عنه واذا بها تتخلى عنه لمدة ثلاث سنوات اقامت فيها الصرب حمامات الدم وداست على كل القيم والمبادىء واحتقرت القرارات والمواثيق وارادت ان تكون هتلر الجديد.

ولو كانت الامم المتحدة تشجعت وادبت الصرب من اول اعتداء لما حدثت كل الاهوال التي حدثت ولما وقعت كل المذابح ولما تكررت كل حمامات الدم، ولما تشرد السكان الآمنون، ولما ذبحت النساء وهتكت اعراضهن، وخربت البيوت وقتل مئات الالوف من الابرياء.

تحركت اخيرا الامم المتحدة كأنها كانت غافلة وتنبهت وكانت نائمة فاستيقظت او كانت في غيبوبة فافاقت وكل ما نخشاه ان تعود الى النوم من جديد قبل ان تنفذ الصرب قرارات الامم المتحد وعندئذ لن تنتهي الشعوب الصغيرة وحدها بل ستنتهي الامم المتحدة ولن يقوم لها قائمة بعد ذلك، ان الجريمة التي ارتكبتها عصبة الامم في الثلاثينات عندما جبنت وترددت وخافت من موسوليني وتركت الحبشة تسقط بين ايدي الديكتاتور، سوف تتكرر مرة اخرى اذا تراجعت الامم المتحدة واوقفت غاراتها وقبلت انصاف الحلول.

يجب ان تستمر غارات الامم المتحدة على الصرب حتى ترغم على التوقف عن استهتارها واحتقارها لميثاق الامم المتحدة الذي ينص على احترام استقلال وسيادة كل دولة والذي يرفض قيام الاستبداد والطغيان والاعتداء على حرية الشعوب.

ليس امام الامم المتحدة اليوم الا حل من حلين: اما تقاوم طغيان الصرب.. واما ان تنتحر.

مصطفى امين

عن «الاخبار» المصرية

مجموعة جديدة من جامعي الاموال بعد صدور القانون (٨)

ظهرت في ساحة جامعي الاموال التي مازالت احداثها تتفاعل بدمشق اسماء جديدة حين تقدم عدد من المودعين بشكاوى بحق المدعو موفق قاسم قاسم الذي اخذ منهم الاموال بدعوى استثمارها وتشغيلها في مشاريع مزعومة بمساعدة اشقائه حيدر وتيسير قاسم ومنحهم بالمقابل ايصالات امانة وشيكات بدون رصيد حيث وصل المبلغ حسب الشكاوى الى ٢٦ مليون ل. س.

وكتب المشتكون يقولون ان لدى مطالبتهم لجامع الاموال المذكور بتنفيذ المشاريع المزعومة ورد الاموال اليهم اخذ الاخير يماطل ويتذرع بالحجج والوعود القريبة بافتتاح الشركات واقامة المشاريع في سوريا الى ان اكتشفوا فجاة انه هرب بالاموال خارج القطر ليقيم في جمهورية مصر العربية.

وطالب المشتكون الجهات المعنية بتجريم الجامع وملاحقته لمخالفته نصوص واحكام القانون ٨ لعام ١٩٩٤ القاضي بمنع تجميع الاموال وتشغيلها اضافة لجرم الاحتيال وتهريب العملة السورية خارج البلاد.

كما علمت «تشرين» ان عددا آخر من المواطنين تقدموا بشكاوى مماثلة بحق كل من جامعي الامال يوسف حبوب وولديه محمد بشارة محبوب ومحمد يوسف حبوب الذين جمعوا الاموال بعد صدور القانون عن طريق مكتب في منطقة البحصة بدمشق جانب المركز الثقافي الفرنسي يديره الاب كتب على بابه حبوب للتجارة والاستيراد والتصدير وكان الجامعون قد منحوا مقاول الاموال المودعة شيكات وايصالات للمودعين موقعة باسماء محمد يوسف ومحمد بشارة حبوب بالتكافل والتضامن بينهما بحجة ان الاموال المودعة في البنوك هي باسميهما.

وبلغت قيمة الاموال المودعة ودائما حسب الشكاوى المقدمة ٩٫٩٥٠٠٠٠ مليون ل.س. وادعى المشتكون وجود اكثر من اربعين شخصا اخرين اودعوا اموالهم بالطريقة ذاتها عند الجامعين انفسهم الذين استندوا في ممارسة انشطتهم على ايهام المودعين بان لديهم مطابع ويمارسون تجارة الورق التي تحقق ارباحا كبيرة. واشار المودعون الى انهم طالبوا الجامعين بعد صدور القانون ٨ باعادة الاموال اليهم لكنهم ماطلوا حتى تمكنوا من نقل ملكية المطبعة الكائنة في الحديقة الى اسم شقيق زوجة الاب يوسف وتسجيل المنزل الكائن في الميدان. باسم ابنته واغلاق المكتب التجاري في البحصة بعد سحب اللوحة عن الباب. واكد المشتكون قيام الاب وابنائه بالحصول على جوازات سفر بقصد الهروب بالاموال خارج القطر. ومن الملاحظ استمرار ظاهرة جامعي الاموال غير المعلنين عن انفسهم بعد صدور القانون ٨ ومن المتوقع استنادا الى ما اتخذ سابقا ازاء هذه الحالات ان تقوم اللجنة الاستشارية لتوفيق اوضاع جامعي الاموال بدمشق فيما لو وصلت الاسماء اليها باحالة الشكاوى الى وزارة العدل كونها لا تملك صلاحيات توصيفهم او اتخاذ اية اجراءات بصددهم.

فرع للمؤسسة العسكرية بالدريكيش

احدثت المؤسسة الاجتماعية العسكرية فرعا جديدا لها في مدينة الدريكيش ليصبح عدد فروعه في محافظة طرطوس ستة فروع.

وذكر السيد حبيب مصطفى مدير الفرع ان مراكز بيع هذه الفروع تضم اقسام الغذائية والبلديات والنوفوتية والكهربائية والاقمشة والادوات المنزلية والمنظفات وتتعامل بتشكيلة سلعية واسعة ترضي جميع الاذواق وتلبي احتياجات المواطنين. وتشهد هذه المراكز اقبالا من المواطنين لثقتهم بجودة المواد التي تتعامل بها ولما يحظون به من احترام العاملين فيها.

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن مناقصات عامة

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح المناقصات العامة الآتية:

م	اسم المشروع	رقم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة
١	احلال روضة اطفال المسعودي «١٢» فصلا بالعين	مب / ٢٤ / ١٦٤ / ١٩٨ / ٩٥	١١٠٠ درهم
٢	احلال روضة اطفال المنهل «١٢» فصلا بدبي	مب / ٢٤ / ١٥٠ / ١٩٩ / ٩٥	١١٠٠ درهم
٣	انشاء وانجاز وصيانة مدرسة معن بن زائدة الابتدائية للبنين «٢٤» فصلا في خورفكان / الشارقة	مب / ٢٤ / ٨٢٣ / ٢٠٠ / ٩٥	١٥٠٠ درهم

١ ـ فعلى المقاولين من ذوي الكفاءة والمسجلين لدى الوزارة، الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصات مراجعتها لشراء الوثائق.
٢ ـ يشترط في المقاولين الذين يرغبون في التقدم لهذه المناقصات ان يكون لديهم الخبرات المناسبة لتنفيذ مثل هذه المشروعات.
٣ ـ يمكن شراء وثائق المناقصات من مكاتب الوزارة في ابوظبي او دبي مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو موضح بالجدول اعلاه، وذلك اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق لتاريخ ٦/٩/١٩٩٥م
٤ ـ على المناقص ان يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لا تقل نسبتها عن ٥٪ من قيمة العطاء على ان تكون غير مشروطة وغير قابلة للالغاء، وسارية المفعول لمدة ١٢٠ يوما من تاريخ فتح المظاريف وقابلة للتجديد لمدة ٩٠ يوما اخرى.
٥ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق لتاريخ ٨/١٠/١٩٩٥م وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف.
٦ ـ تسلم العطاءات باليد في مقر اللجنة الدائمة للمشروعات بوزارة التخطيط ـ ابوظبي، شارع حمدان، بناية السامان / الطابق الحادي عشر.
٧ ـ يعتبر هذا الاعلان جزءا متمما لشروط ووثائق المناقصة.

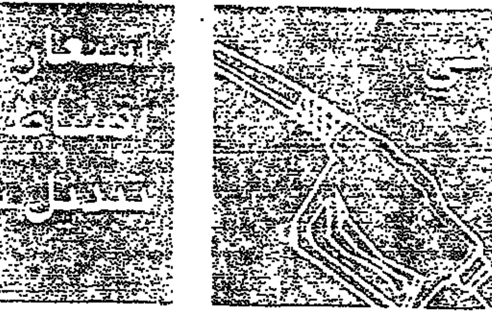
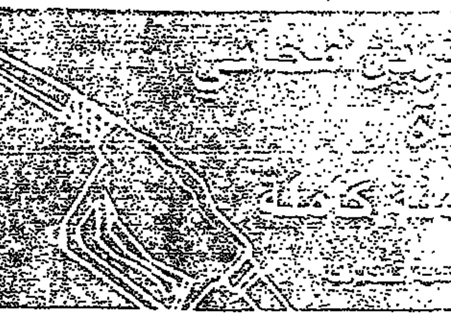
وزير الاشغال العامة والاسكان بالانابة

سعيد محمد الرقباني



• بريك مانع للإقفال (ABS) • وسادة هوائية (Air Bag) • نظام التحكم بدرجة حرارة المقصورة اتوماتيكياً • قراءة لدرجة حرارة الجو الخارجية
• طلب المعلومات المتعلقة بأنظمة قيادة السيارة (Auto Check).

والآن: من شركة علي وأولاده

أودي التقدم من خلال التكنولوجيا



العرض يسري على موديلات 1995

شركة علي وأولاده أبوظبي، منطقة النادي السياحي هاتف: ٧٧٩١٩٠، ٧٨١٧٠٠، الورشة هاتف: ٥٥٢٣٦٣، العين، المنطقة الصناعية هاتف: ٥١٠٠٦٦

من المجالس

كل أوراق ملف الزيارة التى تسلمناها من مكتب استقبال الفندق فور وصولنا واشنطن كانت مكتوبة باللغة الانجليزية، وهي تشرح برنامج الرحلة ومواعيد الزيارات واللقاءات التى ستتم مع المؤسسات والمراكز الدينية والاكاديمية والاجتماعية الامريكية. ورقة واحدة كانت كأنها تسللت بين اوراق الملف وقد كتبت باللغة العربية.

وقد كانت الورقة تحمل سطورا وعبارات ترحيبية عادية وتمنيات للزائر بالفائدة والمتعة. وبين هذه السطور اندست كلمات قليلة وردت ضمن توصيات من المنظمين للزائرين بهدف انجاح البرنامج. والوصية التى وردت في هذه الكلمات القليلة تحث الزائر على الانتباه الى ان الامريكيين يحرصون على الالتزام بالمواعيد واحترام الوقت، ثم تنتهى بتحذير لطيف من ان الزائر قد يجد مستقبليه قد انصرفوا قبل وصوله الى مكان اللقاء لو تجاوز الوقت المحدد له!.

ترى.. لماذا وضعت الجهة المنظمة للبرنامج هذه الكلمات التحذيرية على ورقة بدت وكأنها منسوخة آلاف المرات وبلغة عربية واضحة، تميزت بها عن سائر الاوراق التى حملت تفاصيل ومواعيد برنامج الرحلة؟ هذا التساؤل ورد تقريبا على السنة كل المشاركين في البرنامج القادمين من معظم الدول العربية.. من المغرب وحتى الخليج. اكيد ان التجارب تعلم، ونظرتنا للوقت وقيمته بين اسباب حياتنا الاخرى جعلت اولئك القوم يصرون على عدم القبول بتخريب برامجهم ووضع اللافتة على الابواب منذ البداية.

وفي الحقيقة.. بقدر اخذ هذه الكلمات التحذيرية مأخذ لغة الواقع العملية التى تدير حياة تلك الشعوب وبالتالى قبولها منطق انجاح البرنامج الذى هو بالتأكيد في مصلحتنا كزائرين نطمح للاستفادة من فقرات البرنامج الى اقصى درجة ممكنة، الا ان ذلك لم يخف شعورا بالحسرة لدى الجميع.

ومع ذلك فان الحياة دروس لا ينجح فيها الا من يحسن استيعابها وهضمها بدلا من الانبهار باضواء السقوط الثقافي والاخلاقي.

فاللهم علمنا ماينفعنا، وانفعنا بما علمتنا.

عادل الراشد

نزاعات، حروب، إرهاب في كل مكان:
نحو حروب باردة وساخنة حضارية واقتصادية في العالم؟





باسم الجسر *

آخر ظاهرة عداء او بغض للانسان العربي او المسلم، الاسمر الوجه والأجعد الشعر، كانت مدينة «مارسيليا» الفرنسية مسرحا لها. فمؤخرا اوقفت دورية شرطة فرنسية شابا مغربي الاصل، ولكنه يحمل الجنسية الفرنسية (لولادته، على الارجح في فرنسا)، لاشتباهها به. ولدى ابرازه هويته الفرنسية وبطاقة انتمائه الى صندوق المساعدين من الدولة (يسمونهم المحرومين من الحد الادنى للدخل او المعيشة)، لم يطلقوا سراحه، بل اقتادوه الى خارج المدينة، الى مكان خال من السكان، حيث راحوا يكيلونه ضربا ورفسا وحاولوا سرقة ماق جيبه ولكنه افلت منهم رغم اطلاق النار عليه. لقد ثارت الصحافة على هذا العمل الوحشي الذي قام به بعض رجال الشرطة. مما حمل السلطة القضائية على توقيفهم وسجنهم واحالتهم الى المحاكمة.

حوادث من هذا النوع لم تعد فردية او عرضية. بل اصبحت متكررة، باشكال شتى، ولأسباب عدة. لا في فرنسا بل في عدة دول اوروبية. وليس رجال الشرطة وحدهم الذين يقدمون عليها، بل بعض المتطرفين اليمينيين او المتعصبين الوطنيين، الذين لايريدون بقاء المواطنين العرب والمسلمين في بلادهم. واسباب هذا العداء او الخوف منهم، عديدة: البطالة، وتزايد عدد هؤلاء (بين ستة وعشرة ملايين في دول اوروبا الغربية) صعوبة اندماج هؤلاء مع المجتمعات الغربية وتمسكهم بعاداتهم وتقاليدهم. ومؤخرا تنظيم هؤلاء لانفسهم، نوعا ما، بعد حصول عدد كبير منهم على جنسية البلاد الاوروبية التي يقيمون فيها، او على اقامة دائمة.

موقف الحكومات والقضاء والاحزاب الديمقراطية والتقدمية، من الوجود العربي — الاسلامي في الغرب، يختلف، بالطبع، عن موقف بعض الاحزاب والجماعات الشوفينية او المتطرفة. كما ان قوانين عديدة واحكاما قضائية عدة، صححت اخطاء تمييزية او مواقف تعسفية او لا عادلة، ارتكبت بحق الجاليات العربية والمسلمة. كمسالة التعليم، مثلا، وليس الحجاب او الغطاء. وفي الوقت نفسه تجاوبت الحكومات الغربية مع الرأي المتخوف من الهجرة غير المشروعة واستغلال «حق اللجوء» فشددت الرقابة على الحدود، وقيدت حق الاقامة والعمل، بل وحق الزواج بين فرنسي او فرنسية و«الملونين»، سواء كانوا سمرا او سودا او صفرا. ولكن ذلك لم ينه المشكلة والاشكالات العديدة التي مازالت قائمة والتي تهدد بالتفاقم.

الخطر الارهابي الجديد؟!

المشكلة الابرز، اليوم، هي ماتسميه وسائل الاعلام بـ «الخطر الارهابي» للجماعات الاسلامية المتطرفة. ففي الآونة الاخيرة، وفي فرنسا، وحدها، حدثت عدة اعمال عنف كانت هذه الجماعات طرفا فيها. اختطاف الطائرة الفرنسية وما تبعه من هجوم رجال الشرطة الخاصة عليها في مطار مارسيليا، وقتل الخاطفين. اعتقال السلطات الفرنسية لعشرات المقيمين المغاربة المسلمين بتهمة القيام بنشاطات خطرة او بتكوين شبكة مساعدة للجماعات الاسلامية المتنازعة مع الحكومة الجزائرية. ابعاد بعض ائمة المساجد، لمزج دعوتهم الدينية بدعوات سياسية ثورية او مهددة للامن الفرنسي. مقتل احد كبار العلماء والدعاة المسلمين في فرنسا، الامام الصحراوي، على يد مجهولين (قيل انهم من جبهة او الجماعة الاسلامية المتطرفة، كما قيل غير ذلك). واخيرا تفجير قنبلة في مترو باريس، بلغ عدد ضحاياها، بين قتلى وجرحى الخمسين. وقنبلة اخرى من النوع ذاته قرب «قوس النصر» جرحت عشرين سائحا اجنبيا.

هذا في فرنسا. اما في المانيا فان حوادث الاعتداء على الاتراك المسلمين عديدة بل تكاد تكون يومية. واما في الولايات المتحدة الامريكية، فان حادثة نسف مبنى التجارة العالمية لم تنته محاكمة المتهمين بها.. كذلك في حادثة نسف المركز اليهودي في عاصمة الارجنتين. وبطبيعة الحال، لايمكن لما جرى او يجري في الشيشان وفي البوسنة، ان يخرج عن هذه المشكلة، او المشاكل، المختلفة الاحجام والابعاد، التي هي قائمة بين الوجود الاسلامي في الغرب، سواء بشكل «دولة» (الشيشان البوسنة)، او بشكل اقليات تحمل جنسيات البلاد التي تقيم فيها، او كعاملين، مقيمين بشكل دائم او مؤقت.

تعدد الزوايا والنظريات

هنالك، كما هي الحال دائما في النظرة الى الازمات والنزاعات، اكثر من زاوية مقاربة للموضوع او المشكلة.

زاوية مقاربة اولى: كل هذا الذي جرى ويجري له عنوان كبير واحد: العداء الغربي التاريخي الدائم للعرب والمسلمين. في نظر الراديكاليين الاسلاميين والعرب. وعنوان كبير آخر، في نظر المتطرفين الغربيين هو: استحالة اندماج المسلمين في المجتمعات الغربية، وجنوحهم السياسي الى العنف واللا تسامح وتكاثر عددهم بحيث انهم قد يشكلون خطرا ديمقراطيا، سياسيا وثقافيا، على الهويات الوطنية والثقافية الغربية.

اصحاب هاتين النظرتين الراديكاليتين (ونحن في عداد من لايوافقون عليهما)، يحتمون تصاعد التضاد والتصادم بين الاقليات الاسلامية والانظمة او المجتمعات الغربية. وربما التصادم بين الغرب ككل والعالمين العربي والاسلامي. وبالرغم من ان القائلين بالتصادم المتصاعد والحتمي يشكلون اقلية، حتى الآن، فان النزاعات القائمة في الشرق الاوسط وانتشار الدعوة والنشاط الاسلامي السياسي في الغرب، تشكل حساسيات وتوترات تصب في معين هذا التصادم المحتمل فالخوف من «الارهاب» الاسلامي (بعد حوادث النسف والخطف الاخيرة)، وشعور المرارة والالم في العالمين العربي والاسلامي، ازاء ماجرى ويجري في الشيشان والبوسنة، ويشكلان قواعد نفسية وسياسية يستفيد منها المتطرفون في الجانبين، لرفع مستوى او درجة تطرفهم. ولا يكفي الاهتمام الغربي «الانساني» بما جرى في البوسنة والشيشان، من جهة، ولا التنسيق الامني بين الحكومات العربية والغربية، من جهة اخرى لوقف التوتر وحل المشاكل العالقة.

المعالجة الحكومية

زاوية مقاربة ثانية: المعالجة السياسية والقانونية، داخليا ودوليا، لهذه المشاكل والنزاعات. فـ «المشكلة الاسلامية» في الغرب ليست مشكلة واحدة بل لها عشرات التفرعات. ابتداء من رخصة العمل واذن الدخول وانتهاء بقيام دول اسلامية مستقلة في اوروبا وبجوار روسيا (الشيشان، البوسنة) ومرورا بالدعوة الدينية الاسلامية في الغرب، وحقوق المسلمين في الغرب بتلقي تعليم وتربية دينية وبمقتضيات التعايش، او الاندماج. وما يسمى بالارهاب، اي مد الصراعات الناشبة في العالم الاسلامي الى الاراضي الغربية، وغيرها وغيرها. ان الحوار بين الحكومات الغربية والعربية والاسلامية حول كل هذه الشئون غير منقطع، بل هنالك تنسيق وتعاون وخطط مشتركة بين الحكومات العربية والاسلامية والحكومات الغربية. فالقوانين الجديدة — او القديمة — التي سنت في معظم الدول الغربية لرعاية شئون المسلمين المقيمين فيها، او حاملي الجنسيات الوطنية، لايمكن اعتبارها قاسية ولا ضاغطة. ولكنها ليست في الوقت نفسه، مشجعة لهم كل التشجيع للقدوم والاقامة او الامتداد. اللهم الا اذا اندمج المواطن المسلم الغربي اندماجا كاملا اوكليا في المجتمع الغربي. وهذا يعني التخلي عن قسم كبير من طريقة حياته وتقاليده العربية والاسلامية. ان القوانين الغربية التي ترعى بشكل دقيق حقوق الانسان في حرية المعتقد والرأي والقول والتنقل والتملك، لاتقيد المسلم، مبدئيا وواقعيا باي قيد يحول دون ممارسته لشعائر دينه واركان الاسلام. ولكن المشكلة التي بدأت، منذ عشر سنوات وتفاقمت مؤخرا، هي تزايد اعداد العرب والمسلمين، في بعض البلاد الغربية (ملايين في فرنسا، عدة ملايين في المانيا وبريطانيا)، ثم في تجمعهم في بعض الاحياء وضواحي المدن، بحيث اصبحوا يشكلون شبه «غيتوات»، معزولة عن المجتمع الفرنسي، مما انمى روح الجفاء والنبذ والنفور بين الاجيال العربية الطالعة والاجيال الغربية. حتى اذا انتشرت البطالة بين الشباب المسلم والغربي وانتشرت في الوقت ذاته الدعوة الدينية، السياسية وغير السياسية، باتت الاحتكاكات والتصادمات شبه يومية بين الشبان المسلمين في الغرب والشبان ابناء البلاد، او الشرطة. ان الحكومات شرعت كثيرا وانشات عدة هيئات لرعاية هذه الحالة في ضواحي المدن، كما انها شددت الرقابة، وهي تسعى اكثر فاكثر، الى معالجة الامور من زاوية اجتماعية واقتصادية وثقافية. ولكن الدول العربية والاسلامية ليست موحدة الموقف والرأي في هذا الموضوع. وذلك من شانه تعقيد الامور، حتى ولو كانت بعض الاتفاقات والتنسيق بين العواصم العربية والغربية، ساعدت على تخفيف التوتر وحل بعض القضايا التي كانت عالقة منذ عقود.

فصل العقيدة عن السياسة والعنف

ثمة زاوية ثالثة للمقاربة، وهي فصل التطرف والعنف السياسي والصراعات الدموية والنزاعات السياسية والارهاب، عن مايطرحه الوجود الاسلامي في الغرب والتركيز على المصالح الاستراتيجية البعيدة المدى بين الدول الاوروبية او الغربية، والعالمين الاسلامي والعربي. وذلك عن طريق تعزيز التعاون بين الحكومات العربية والاسلامية. الواقعية المواقف من العالم او العصر. والمهددة بالتيارات الراديكالية الدينية، والحكومات الغربية للوقوف في وجه العنف والارهاب والتطرف وتسييس الدين. والمساعدة على معالجة وحل المشاكل التي يتعرض لها المسلمون في الغرب. وتبدو هذه النظرة هي المرجحة. اليوم. والاجتماعات التي عقدت بين مسئولين عرب ومسلمين وغربيين للتدارس والتعاون في هذه الامور، باتت كثيرة بل شبه دورية.

حروب الحضارات المقبلة

منذ ايام نشرت جريدة «الهيرالد تريبيون» مقالا عن «الروح الآسيوية» الجديدة، التي بدأت تنتشر في بعض الاوساط السياسية والاقتصادية، في شرقي — جنوبي آسيا، والتي ترفض الانصياع الى الهيمنة الامريكية السياسية والاقتصادية، وتستمد مبرراتها من افتراق الحضارتين، الآسيوية البوذية او الكونفوشيوسية، والغربية المسيحية او المادية، مؤكدة نظرية «هانتغتون» عن حروب الحضارات المقبلة وكثيرون، من الجانبين العربي — الاسلامي، والغربي — المسيحي او الغربي الليبرالي — الديمقراطي هم الذين باتوا يعتقدون بان تجابه الحضارات امر محتم، حتى ولو لم يكن من الضروري ان يكون العنف طابعه، والسلاح والحروب، وسائله بل يذهب البعض الى حد الاعتقاد، بان «حربا باردة» جديدة سوف تنشا بين الغرب، اوروبيا كان ام امريكيا، وبين العالم الثالث، سابقا، اي آسيا وافريقيا — وربما امريكا الجنوبية — وانه اذا كانت «الحضارات المختلفة» هي العنوان الكبير لهذه الحرب الباردة او هذه المجابهة الثقافية، فان الاسباب العميقة قد تكون اقتصادية: بين العالم الصناعي الغني، والعالم المتخلف عنه، والشاعر باتساع الهوة التكنولوجية بينهما.

إلا أن بعض المراقبين والمحللين الاستراتيجيين، يتحدثون عن سيناريو آخر لمجابهات القرن الواحد والعشرين المقبلة، وهو انقسام الغرب على نفسه، بين غرب امريكي وغرب اوروبي، وانقسامات داخل العالم الثالث وبين الكتل الآسيوية الكبرى، وداخل العالمين العربي والاسلامي، وهم يستندون في تحليلهم او رؤيتهم، الى ان المنافسة الاقتصادية بين اوروبا الغربية ودول شمالي امريكا، سوف تقود الى حرب اقتصادية باردة. وبكل معنى الكلمة. والى ان الانقسامات والصراعات الدائرة اليوم بين بعض الدول العربية والاسلامية وجيرانها، او بين دول اسلامية وعربية، او بين دول عربية ودول عربية اخرى، لن تخف او تزول بل انها مرشحة للتفاقم والازدياد. اما لانها «طبيعية» او محتمة تاريخيا، واما لان الدول الكبرى الغربية — وربما الشرقية غدا — لها مصلحة اكيدة في استمرار هذه النزاعات والحروب، او لان المجتمع الدولي (والامم المتحدة) لم يتوصل الى ايجاد جهاز او قوة او آلية، توقف الحروب او تمنعها او تعاقب عليها.

رؤى ام حقائق تتبلور؟

كل هذه السيناريوهات والمضاربات السياسية قد تكون مجرد رؤى متشائمة لمستقبل العالم وعلاقات الدول ببعضها البعض. وقد تكون ايضا بدايات تبلور حقائق يرفض المسئولون الاعتراف بها. ولكن بالرغم من ان نزاعات وحروبا عدة لاقت نهاياتها، فان العالمين العربي والاسلامي، والوجود الاسلامي في الغرب، وفي العالم، يحتويان — او يثير — اكبر عدد من النزاعات او المشاكل او القضايا. ويتفق معظم المحللين على القول بان من اهم اسباب ذلك بالاضافة لكل الاسباب والعوامل الاخرى المذكورة اعلاه، هي «الصحوة الاسلامية الدينية»، سواء بشكلها العقائدي او الحياتي او الفكري — الثقافي، ام بشكلها السياسي الثوري الرافض للامر الواقع في الدول الاسلامية والعربية، و للهيمنة الغربية، ايا كان شكلها او محتواها.

انه احتمال مستبعد، اليوم، ان يصل الراديكاليون والمتطرفون الى الحكم في الغرب والدول العربية والاسلامية. مما قد يضاعف اسباب امكانية التصادم.

ولكنه، من ناحية اخرى، لابد من معالجة الازمات والمشاكل القائمة، اليوم، في علاقات المسلمين بالغرب، سواء كانت مشاكل اقامة وعمل، واحترام او اندماج، أم في العلاقات السياسية والاقتصادية على مستوى الدول.

هنالك من يعتقد بان ايجاد حل عادل للصراع العربي — الاسرائيلي، قد يشكل النافذة التي يمكن ان يدخل منها «الهواء النقي»، الذي يطهر القلوب ويهدىء الاعصاب ويعزز الاستعداد للتفاهم والتعاون. وهناك، في الغرب، من يعتقد بان الديمقراطية واحترام حقوق الانسان والليبرالية هي الحل اذا ما عمت كل الدول، ولا سيما الدول الاسلامية والعربية والافريقية.

ولكن بانتظار ثبوت صحة احدى النظريتين وصدقيتهما، لاتزال القنابل تنفجر في باريس، والحرب في البوسنة دائرة، كذلك النزاع الدامي في الجزائر، وفي جنوبي السودان وشمالي العراق، وفي افغانستان والخ... والخ...

* سياسي ومفكر لبناني

بدون مقدمات
سمكتا غاندي

عبدالله البواردي

منذ عشرات السنين ونحن نلقي دائما الاسباب الحقيقية لمشاكلنا على الآخرين، شرقا او غربا، حسب الزاوية التى نقف فيها وننظر منها الى تلك المشاكل. فتارة كان الشيوعيون هم سبب البلاء في العالم، وتارة اخرى القوى الكبرى او الصهيونية او الامبريالية، وكان المنظرون اصحاب الاقلام يتفننون في اختراع الاسماء وابتكار المصطلحات. وعلى الارجح كانت تلك الكلمات او الفنون الكلامية تعجب الجماهير، بدليل انها كانت ترددها باستمرار مع الخطباء واجهزة الاعلام، لكن بعد فوات الاوان دائما كان الناس يدركون انها مجرد تنفيس او على الاصح مجرد تهرب من الواقع والحقيقة، ليس الا.

وحتى لايلومني لائم او يعتبر اننى احاول بنفسى الهروب من الواقع ايضا، لا انفى ان القوى العظمى كانت ومازالت، قديما وحديثا، تتدخل في شئون غيرها، ولاتحترم في الكواليس السياسية، المعاهدات والقوانين والاعراف الدولية، ولا اى نوع من انواع المبادىء والتعاليم، فما يهمها بالدرجة الاولى هو مصالحها ويكفى ان نشير الى المقولة الشهيرة لونستون تشرشل «لا صداقات دائمة ولا عداوات دائمة، وانما هناك مصالح دائمة».

والمنطق السليم يعطى كل دولة تحقيق مصالحها والحفاظ عليها بكل الاساليب، فمهما قيل عن سلبيات هذه الطريقة من التفكير، فانها تبقى هى السائدة في كل زمان ومكان فحتى في التجمعات والتكتلات التى تنمو يوما بعد يوم على مستوى العالم، نرى دائما محاور مهيمنة اكثر من غيرها، تقود غيرها في اتجاه مصلحة جماعية، تخدم بالدرجة الاولى مصلحة المحور الذى له نصيب الاسد.

هناك اطراف كثيرة تجد الراحة الحقيقية في ترك المسئولية وشأنها والهروب الى الشماعة وفي هذه الحال تصبح كل المشاكل من فعل الغير. والغير هو دائما المتآمر وهو دائما الذى يدبر المكائد، وهو الذى لايدع البلد يتقدم ويحقق الانجازات والمكاسب التاريخية وهو الذى يزرع الاشواك ويقيم العراقيل بنواياه السيئة، واهدافه الدنيئة، الى غير ذلك من مفردات هذا القاموس الذى يعرفه الخاص والعام منذ عشرات السنين.

لكن، هل باستطاعة هؤلاء المنظرين والحزبيين، والاقلام التى تجد متعة في زخرفة الامور وتزيينها بالحجج الواهية للمنتفعين من ورائها، ان يقولوا لنا لماذا لا تشكو الدول الناجحة، والمتقدمة والتى يقودها رجال مخلصون، من مؤامرات او دسائس او تدخلات سافرة اوغير سافرة في شئونها الداخلية؟.

لم نسمع يوما بسويسرا تشتكى ان القوة الفلانية تحاول الاطاحة بنظامها او تعرقل مسيرتها.

وهذه بلدان صغيرة مثل هولندا وبلجيكا تواصل مسيرتها وتقدمها وتلاقى المصاعب والمشاكل ككل الدول، الصغيرة والكبيرة، وتحلها او تسعى الى حلها بالطرق العلمية السليمة، دون ان ينهض كاتب واحد او حزبي واحد قائلا ان هذه المشاكل مؤامرة امبريالية صهيونية على مقدرات ومقدسات الشعب الهولندى او البلجيكى او اللوكسمبورجى.

لماذا لا تحدث هذه الامور في فرنسا او بريطانيا او المانيا او ايطاليا او اسبانيا؟.

علينا نحن في العالم العربى والاسلامى والثالث ان نبحث عن الاجوبة الصحيحة التى لاتتهرب من الواقع بل تواجهه باسلوب جديد من المنطق العصرى والحضارى، واسلوب ينقذ ما يمكن انقاذه.

نخشى ان يأتى يوم نعلق فيه الكوارث الطبيعية واسباب الطلاق في البلاد العربية وهبوط الفنون على شماعة السى. اى. ان وما شاكلها من اجهزة المخابرات.

او لم يقلها غاندى «اذا تخاصمت في البحر سمكتان فالسبب هم الانجليز»؟!

هل تعدل الولايات المتحدة الأمريكية دستورها ليشارك العالم أجمع في انتخاب الرئيس؟!

«لا ندري ما هو اللهاث، على الأقل لأن الأفق لا يزال وراءنا»!.

لو كان الروائي الأمريكي الشهير جيمس بولدوين لايزال على قيد الحياة لقال للجنرال كولن باول ان الزنجي يستطيع، ساعة يشاء، أن يخلع قبعته، لكنه لا يستطيع أبداً أن يخلع جلده.

حائط البيت الأبيض ـ أمام الرجل الأسود ـ هو إذن حائط المستحيل.

وقال بولدوين: «اقدامنا الخشنة لا تليق بالمستحيل»، حتى ان اندرو يونغ الذي كان يملك قلباً «هو دائماً على حافة الآخر»، لم يتمكن من أن يُنتخب ولو نائب رئيس، فيما اخفق رالف بانش في أن يصبح وزيراً للخارجية «ربما لأن وجهي لا يصلح أن يكون قناعاً». الوجوه البيضاء وحدها، في نظره، تستعمل كأقنعة، حتى إذا ما قرر جيسي جاكسون خوض المغامرة «فلكي أقول اننا لا نزال نتمتع بسلطة القاع».

ولكن هناك من يقول للجنرال الأسود أن هذه ليست المرة الأولى التي تختار «الامة» جنرالاً، فمع اندلاع الحرب الباردة لم يجد الأمريكيون أفضل من الجنرال دوايت ايزنهاور الذي قاد القوات الحليفة في أوروبا منذ خريف عام ١٩٤٣ قبل أن يعين العام ١٩٥٠ قائداً أعلى لقوات حلف شمال الأطلسي. الآن، وقد وضعت الحرب الباردة أوزارها، لماذا لا ينتخب جنرال آخر وصل إلى منصب رئيس هيئة الأركان المشتركة رئيساً للدولة الأمريكية؟.

ذات يوم قال جون شتاينبك (مؤلف: عناقيد الغضب)، وهو يتحدث عن «التراجيديا الزنجية»، ان «الأسود لا يزال هناك». ولهذا السبب كتب اليكس هالي «الجذور»، أي أنه لا يستطيع إلا أن يعيش تلك الازدواجية الخلاّقة بين ناطحات السحاب والأدغال، بين المعادلات الفيزيائية التي تلعب بالعالم والمعادلات الميتافيزيقية التي تلعب بما وراء العالم.

«ثمة من يريد أن يزرع شجرة سوداء في جادة بنسلفانيا». كان هذا كلاماً لسيناتور متشدد ابان حملة جاكسون الرئاسية. الرجل كان قساً فكيف الحال إذا كان جنرالاً؟.

والمثير ان ثمة من بدأ يفتح الأوراق السرية في حياة كولن باول الذي كان رئيساً لهيئة الأركان خلال حرب الخليج. أحد الذين يقومون بتحليل الجوانب اللامرئية من شخصية المرشحين ويدعى هربرت فرانتز يقول ان باول يخلط «لا إرادياً» بين كلمتي «تكيّف» و«تواطؤ» صحيح ان في داخله يوجد «الزنجي اللانهائي»، لكن الصحيح أيضاً ان «الرغبة في التسلق» رافقته منذ عمر مبكر، إذ كيف يستطيع التخلص مما وصفته مجلة «لايف» ذات يوم بـ «اللعنة الصفراء». ففي عام ١٩٦٩م، كُلف الميجر باول بالتحقيق في مجزرة ارتكبها في ١٦ آذار / مارس ١٩٦٨ نحو ١٢٠ جندياً أمريكياً من «فصيلة تشارلي» بقيادة الملازم وليم كالي في قرية ماي لاي الفيتنامية. ورغم ان جثث ٥٠٠ فلاح انتشرت في طرقات القرية، فقد وضع باول تقريراً وُصف في وقت لاحق بـ«قاتل الحقيقة»، وهو إذ برأ كالي ورجاله فقد اعتبر ان كل الكلام الذي رافق تلك العملية التي هزت العالم هو من انتاج مخيلة شريرة.

والذي أدى إلى تهشيم جزء كبير من سمعة الميجر هو ان لجنة تحقيق اثبتت بعد ذلك تورط الجنود الأمريكيين في المجزرة. وإذ قضت محكمة عسكرية بالسجن المؤبد على كالي فقد قلص الرئيس ريتشارد نيكسون الحكم إلى ثلاث سنوات.

لايزال السود الغربيون إلى اي لون آخر يختزنون تلك الواقعة جيداً، حتى انه عندما اجرت مجلة «تايم» في مطلع الربيع الماضي استطلاعاً للرأي بين السود تركز على المواجهة الثنائية بين الرئيس بيل كلينتون وكولن باول كانت النتيجة مثيرة إذ حصل الأول على ٥٧ في المائة من الأصوات مقابل ٢٩ في المائة للثاني.

الزنوج يصفونه بالظل الأسود للرجل الأبيض. والرئيس كلينتون يتمنى لو أن المعركة الرئاسية المقبلة تنحصر بينه وبين رئيس هيئة الأركان السابق، حتى ان نائباً جنوبياً (ابيض) لم يتردد في القول: «البلهاء فقط يقولون نعم لمن يريد تحويل أمريكا إلى مستعمرة افريقية».

بطبيعة الحال، لدى كولن باول حججه التي يفضل أن تبقى بعيدة عن الضوء، فهو ضد المواجهة مع البيض، ولابأس من الصفقة اللامتكافئة إذا كانت تفضي، وعلى المدى البعيد، إلى المجتمع المتكافىء.

مشكلة باول أيضاً أن نصفه في الحزب الديمقراطي ونصفه الآخر في الحزب الجمهوري، لابل ان كل شيء في شخصيته نصفان، حتى ان أحد معاوني السيناتور روبرت دول يسخر منه بحدة: «ثمة رأسان على كتفيه». والواقع ان المشكلة تكاد تكون فلسفية فهو آت من البنتاجون، أي انه من اتباع الاستراتيجية الكونية، فيما يقترب السيناتور روبرت دول من أفكار نيوت جينجريتش العاصفة والتي تلقى هوى لدى الناخب العادي «القليل الخيال»، كما لو اننا مرة أخرى أمام سام باكنباه الذي حذر من أي فائض في الخيال لأن ذلك يمكن أن ينتج «دولة مجنونة»، ودون أن يكون بامكان أحد رصد الاحتمالات حين تكون القوة هائلة إلى هذا الحد.

منذ الآن بدأت الخطوات الأولى في المعركة الانتخابية: الجمهوريون يملأون أروقة الكونجرس. هذا يعني انهم يملأون الطرقات. ولكن لماذا لا يكون الرئيس مختلفاً، وهو سؤال لأحد معلقي «وول ستريت جورنال» الذي يلحظ أن الرأي العام الأمريكي شديد الارتباك، فهو يجدد لفرانكلين روزفلت مرتين، وكاد يتوّجه ملكاً لو بقي على قيد الحياة، لكنه لم يجدد لجورج بوش مرة واحدة، حتى وإن قال المعلق اياه أن الأمريكيين انتخبوه لاعتقادهم أنهم يجددون مرة ثانية لرونالد ريجان.

انه يتحدث عن شاعرية بيل كلينتون.. ربما كان الأمريكيون بحاجة إلى رئيس يمتلك مثل هذه الشفافية الغامضة. يقول المعلق: «ليس هناك في وجهه موطىء قدم للكآبة». لا بل انه يصر على الايحاء بأن برنامجه هو الحلم دون أن يكون ملزماً أن يطرح الحجج. يقول ضمنا: «اقرأوا حياتي ولسوف تعرفون انني حلم أمريكي بقدر ما انا حلم أمريكا».

المستحيل في الولايات المتحدة ليس معقداً (ولا مستحيلاً) كما هو في بلدان أخرى. انه الممكن في أكثر الأحيان: كان ريجان يحلم بالمستوطنات الفضائية وهو يغسل الأطباق في المطاعم، وعندما انتقل إلى هوليود فلكي يستثمر خياله هناك قبل أن يكتشف ان التكنولوجيا وضعت يدها على الخيال، حتى إذا ما وصل إلى البيت الأبيض أطلق برنامج «حرب النجوم» وهو يضحك بين جنرالات البنتاجون الذين قالوا له انه «سيكون بامكاننا أن نجلس عما قريب على حاجبي ليونيد بريجنيف».

شاعرية كلينتون جعلته يختار منزل توماس جيفرسون في فرجينيا للانطلاق إلى واشنطن، فالذين ينتجون مادونا، وحيث ضوضاء الجسد، هم أنفسهم الذين يتمسكون بالقيم العميقة التي أطلقها جيفرسون «كيلا يدور التاريخ حول الثيران».

والمهم أن الرئيس يسخر من الذين يقولون بـ «العودة إلى أمريكا». ان مستشارة للأمن القومي انطوني ليك يتساءل «...ولكن أين هي أمريكا؟»، فالذين نظروا بكراهية إلى جون فوستر دالاس نظروا بافتتان إلى مارلين مونرو، والذين بهرهم تعبير «شنق الرأسمالية» كانوا موزعين بين البوبينج والمارلبورو. ليك يقول ان بلاده تمسك بالعالم فقط كي لا يسقط، ثم يذهب بعيداً في تقديم الأدلة ليلاحظ ان الحدود في كل مكان تشبه الأسنان. لا أحد يمنع العالم من أن يأكل العالم سوى أمريكا.

هذه هي قناعته، لا بل ان الرئيس كلينتون يريد أن يخوض معركة التجديد على هذا الأساس، معيداً إلى الأذهان أن سلبية الرئيس جيمس مونرو هي التي أحدثت الهزة الأوروبية التي راحت تتدرج من بسمارك إلى غليوم فادولف هتلر الذي لولا «لحظات»، وكما أكد ذلك البرت اينشتاين لكان دمر واشنطن وموسكو بالقنابل الذرية ووضع يده على الكرة الأرضية.

أي انه لابد من التدخل الأمريكي المباشر والشاسع لضبط العالم، فكمية الأيديولوجيا باتت ضئيلة جداً ولم تعد تكفي لا لاقامة التوازنات ولا لارساء قواعد «منطقية» للصراع، ودون أن يكون بالامكان عقلنة الأسواق قبل انقضاء عقد على الأقل(!!). من انتهاء الشيوعية التي (ويا للغرابة) تصر الرأسمالية على الاحتفاظ بالبقية الباقية منها كيلا تتسع مساحة التسيُّب قبل بناء «الماكنة العالمية» التي تضع حداً للفوضى وأيضا قبل العثور على الموارد البديلة. وها أن روبرت ماكنمارا الذي كان وزيرا للدفاع ثم رئيساً للبنك الدولي يدعو إلى عدم الانهماك كلياً في لعبة الفضاء، فالنتائج قد تكون عبثية رغم امكانية التوصل إلى احداث تغييرات فيزيائية فذة. انه يعود الى التقارير التي تتحدث عن «المناجم الزرقاء»، قاع البحار والمحيطات يحفل بالثروات الهائلة. وهو يرى ان على أي مرشح للرئاسة أن يطلق تلك المعادلة المثيرة بين الفضاء والقاع.

بيل كلينتون يقول ان «برنامجي هو الحلم»، وروبرت دول يدعو إلى «الواقعية الخلاّقة»، وكولن باول يرى أن «الأولوية للخلاص»، فيما اليهودي السيناتور ارلين سبيكتر يختزل أفكاره بعبارة «ثمن مستقبلي للتضحية». وهنا يتدخل كلود جوليان لاحداث تعديل في الدستور الأمريكي: أن تنتخب البشرية (جمعاء) رئيس الولايات المتحدة.

يقول: هذا إذا كانت أمريكا ديمقراطية حقاً...!.

* كاتب لبناني

معوقات المسار السوري ـ الاسرائيلي

لواء دكتور: جمال مظلوم *

يجمع المحللون والمتابعون لمسار المفاوضات السورية ـ الاسرائيلية خلال الأيام القليلة الماضية، على تعثر المسيرة السلمية بين البلدين منذ اجتماع رؤساء الأركان للبلدين في واشنطن في نهاية شهر يونيو ١٩٩٥ الماضي، وفي ضوء جولة المنسق الأمريكي للعملية السلمية إلى المنطقة في النصف الأول من شهر يوليو الماضي، ويتضح لنا ذلك من متابعة تصريحات المسئولين في البلدين خلال الفترة الماضية.

فقد جاء في صحيفة «الثورة» الرسمية السورية في الثالث والعشرين من شهر يوليو ان طوال الاسبوعين الماضيين جعلت اسرائيل من محطات الانذار وهي تفرع من الموضوع الرئيسي للمسار السوري ـ الاسرائيلي سواء في واشنطن بين رئيسي الأركان (العماد حكمت الشهابي والجنرال أمنون شاحاك) أو مع دنيس روس المنسق الأمريكي وصارت المحطة الأرضية للانذار المبكر قضية محورية فيما هي موضوعيا ومنطقيا مسالة فرعية تماما تعقب بالضرورة عملية الانسحاب ولا تسبقها.

وأوردت أن من المنطقي والضروري أن يتحدد الأمر في ضوء اعلان اسرائيل الواضح والمحدد عن الانسحاب الكلي الشامل من الجولان.

وأوضحت الصحيفة ان اسرائيل افشلت جولة روس وهي تعلم جيداً ان سوريا رفضت وسترفض أي وجود اسرائيلي في أراضيها بشرياً أو رادارياً أو اليكترونياً أو أي ـ شكل من أشكال المراقبة ـ وهذا أمر محسوم نهائياً وتبلغته اسرائيل.

وأوضحت صحيفة «الثورة» ان استئناف المفاوضات بين الخبراء العسكريين كان مرتبطاً ومشروطاً بتحقيق تقدم في الترتيبات الأمنية وطالما عرقلت اسرائيل المفاوضات فهذا يعني توقف المفاوضات العسكرية. واضافت ان موافقة سوريا على استئناف المفاوضات بين السفيرين وليد المعلم وايتامار رابينوفيتش يؤكد رغبة سوريا في السلام وهو خيار استراتيجي وان نجاح مباحثاتهم قد يؤدي إلى استئناف المفاوضات بواسطة الخبراء العسكريين أي ما يستلزم الاتفاق على الخطوط العريضة للترتيبات الأمنية التي لم يتمكن رئيسا الأركان من الاتفاق عليها.

هذا وقد جرت خلال الأيام الأخيرة من شهر يوليو اتصالات سورية ـ أمريكية، بعد فترة جمود قصيرة وجرت مباحثات بين وزيري الخارجية الأمريكي والسوري تبودلت خلالها الآراء في شأن أفضل الوسائل لمتابعة المفاوضات على المسار السوري ـ الفلسطيني، ومعالجة مشكلات الترتيبات الأمنية بين سوريا واسرائيل ومطالبة سوريا بحل مشكلة محطات الانذار المبكر وعدم قبول اسرائيل الانذار الجوي فقط والتخلي عن المحطات الأرضية، وهو ما كانت الولايات المتحدة الأمريكية قد أبدت استعدادها لكي تتولى هي ذلك عن طريق الأقمار الصناعية الحديثة والطائرات الحديثة التي صنعتها الولايات المتحدة الأمريكية وتستخدم للمراقبة الجوية البعيدة المدى كما ان اسرائيل ذاتها كانت قد أعلنت عن اطلاقها القمر الصناعي الثالث (افق ـ ٣) الذي أوضحت انه مخصص للأغراض العسكرية وتحديداً للتجسس على الدول العربية ودول الجوار التي تدعي انها تشكل تهديداً لأمنها القومي.

هذا وفي تصريح لوزير الخارجية السوري فاروق الشرع أعلن استعداد بلاده لارسال الخبراء العسكريين للقاء نظرائهم الاسرائيليين إذا ما تم الاتفاق على بند واحد من بنود الاتفاق على ترتيبات الأمن في الجولان بعد انسحاب القوات الاسرائيلية منها وأوضح ان الجانب الاسرائيلي تراجع عن الاتفاق على استبعاد المحطات الأرضية من اتفاق النظام المتكامل الجوي والأرضي والفضائي لوسائل الانذار الذي توصل إليه الجانبان في اجتماعات رئيسي الأركان السوري والاسرائيلي في واشنطن الشهر الماضي.

هذا أحد نقاط الخلاف للترتيبات الأمنية الجاري بحثها على الجانبين وغيرها نقاط أخرى عديدة فمنها على سبيل المثال:

١ ـ المناطق المنزوعة السلاح بين الجانبين.

٢ ـ المناطق منخفضة التسليح على الجانبين.

٣ ـ حجم القوات المسلحة للجانبين حيث يتردد مطالبة اسرائيل بتخفيض حجم القوات المسلحة السورية دون الأخذ في الاعتبار التهديدات المحدقة بسوريا ومشكلاتها الأمنية.

هذا في الوقت الذي تطالب فيه سوريا أن يكون الاتفاق على هذه الترتيبات متساوياً على الجانبين في الوقت الذي تدعي فيه اسرائيل أن يكون الاتفاق نسبياً فهي دولة صغيرة العمق علاوة على تعداد سكانها القليل كما تدعي ان هناك دولاً عربية أخرى لم تتفق مع اسرائيل على اتفاقيات سلام متبادل مثل العراق أو من دول الجوار الأخرى التي تعارض اتفاقيات السلام الحالية مثل ايران خاصة مع ادعاءاتها تنامي قدراتها العسكرية التقليدية وغير التقليدية مما تعتبره اسرائيل تهديداً لها وتؤيدها في ذلك الولايات المتحدة الأمريكية.

هذا ويمكن حصر اتجاهات الموقف السوري في المفاوضات كالآتي:

١ ـ ترفض سوريا رفضاً باتاً المحادثات السرية وأكدت أنه لا يوجد لديها ما تخفيه أو تخجل منه في المفاوضات والعمل من أجل السلام ودفع عملية السلام.

٢ ـ ان السلام المنقوص القائم على الصفقات المنفردة لا يحقق الاستمرار والديمومة للسلام. انما تنظر إلى السلام الذي ينزع من ثناياه بذور الصراع في المستقبل.

٣ ـ لا تقبل سوريا بسلام يفرط بذرة تراب من الأرض الوطنية ولا توافق على أي سلام إذا لم يكن مشرفاً يحقق الكرامة والسيادة ويرضى به الشعب.

٤ ـ ترى سوريا ان الأمن مرتبط بالسلام وان الترتيبات الأمنية ليست بديلاً عن الانسحاب التام والكامل وهي عنصر من عناصر لا يقوم السلام إلا بها مجتمعه.

٥ ـ تؤكد سوريا ان أمن طرف لا يمكن أن يكون على حساب طرف آخر. وان الترتيبات الأمنية يجب أن تكون متوازنة ومتكاملة ومتساوية بين سوريا واسرائيل.

٦ ـ لا مجال للمساومة مع سوريا باي شكل من الأشكال حول الانسحاب التام إلى خطوط ٤ يونيو ١٩٦٧ وعودة الأرض كاملة من دون أي انتقاص من سيادة سوريا الوطنية على أراضيها كاملة.

يتضح لنا مما سبق صعوبة ووعورة مسار السلام السوري ـ الاسرائيلي، خاصة وان اسرائيل لم تعلن صراحة استعدادها التام للانسحاب من الجولان السورية والى أي الحدود سيكون انسحابها وهو ما تشترطه سوريا من أجل القبول بتطبيع العلاقات بين البلدين كما ان فترة الانسحاب تمثل احدى العقبات أيضا حيث كانت اسرائيل تطالب بفترة ٥ سنوات وهو ما تعارضه سوريا وتعتبره فترة طويلة هذا علاوة على مشكلة المستوطنات الاسرائيلية والمستوطنين والبالغ عددهم أكثر من ٢٠ ألف نسمة والذين يعارضون الانسحاب من الجولان السورية.

وإذا كانت كافة الأطراف المختلفة تحاول استعجال التقدم على المسار السوري ـ الاسرائيلي، ومعه اللبناني ـ الاسرائيلي، خاصة قبل الانتخابات الاسرائيلية والأمريكية في العام القادم ١٩٩٦م، فانه حتى لو تم الاتفاق على المبادىء الرئيسية للاتفاق السلمي بينهما يمثل خطوة بناءة لما لمسناه من اختلاف في وجهات النظر خاصة في ظل المغالاة في المطالب الاسرائيلية التي وصفتها المصادر السورية بالتعجيزية واستحالة قبولها من السوريين أو أي طرف عربي.

* كاتب استراتيجي مصري

١٢ اعلانات مبوبة 12

سعر السنتيمتر ٣٠ درهما

للاعلان في هذه الصفحة: ابوظبي ٥٢٣٣٥ - مكتب حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ - دبي ٦٦٦١١ - العين ٦٤١٤٦٠ - الشارقة ٣٣٣٣٠ - راس الخيمة ٣٣١٣٩

معهد اللغات الحديث
MODERN LANGUAGE INSTITUTE

* دروس تقوية للمراحل الثانوية والاعدادية والابتدائية لكل المواد.
* دورات كمبيوتر مختلفة وباسعار مخفضة لجميع المستويات.
* سكرتارية شاملة: طباعة عربي وانجليزي - ادارة مكاتب.
* ادرس اللغة الانجليزية في بريطانيا واسكن مع عائلة بريطانية.
* انتسب الى بيروت العربية - الجامعة اللبنانية - الجامعة اليسوعية.
* التحق بالجامعات التركية - الايطالية - الالمانية - الاوكرانية - الرومانية.
* انتسب بشهادتك الاعدادية الى الثانوية السورية او الاردنية.

جميع اجراءات التسجيل تتم خارج الدولة ابوظبي ت: ٣٩٣٣٣٠ العين ت: ٦٦٠٠١٠

معهد الفارابي للغات

* احصل على الثانوية السورية والاردنية
* دورات لغة إنجليزية ، فرنسية ، إسبانية
* دورات المحاسبة ومسك الدفاتر
* دورات كمبيوتر باللغتين العربية والانجليزية

دورات سكرتارية شاملة باسعار مخفضة

ابوظبي: هاتف ٣٢٣٤٢٠ دبي: هاتف ٢١٢٣٣٠

يسر شركة دبي للتجارة والحلويات

أن تقدم لكم تشكيلة كبيرة من العاب الاطفال والادوات المدرسية

المكتب الرئيسي: ٢٢٦٣٨٩-٠٤ فرع سوق مرشد: ٢٦٤٣٣٦-٠٤ فرع الراس: ٢٦٦١٤١-٠٤ فرع السبخة: ٢٦٨٤٨٣-٠٤ فرع سوق الذهب: ٢٦٥٥٣٦-٠٤ فرع عجمان: ٤٢٣٤٠٩-٠٦ فرع ابوظبي: ٧٢٢١٨٤-٠٢

وصلت الدفعة الجديدة الأعشاب الطبيعية الاصلية

ش

تفرد الشعر وتجعله ناعماً كالحرير

ت: ٧٧٩٤٠٣ أبوظبي
ب: ٩١٥٢١٥٧١

احتفظ بهذا الاعلان وستجدنا بجانبك وقت الحاجة خدمة سحب السيارات ٢٤ ساعة

هاتف: ٠٥٠/٥٣١٢٩٤
بليب: ٩١٥٤٩٣١٨
مكتب: ٢١١٥٥١/دبي

للايجار

غرفة في شقة مع عائلة - يفضل عائلة او سيدات

الاتصال / عبد الله
تلفون / ٧٦٩٧٠٠ ابوظبي

مركز الشفاء الروسي

متخصص في إزالة آلام الرقبة وجميع آلام الظهر بإستخدام العلاج الطبيعي والكاسات الهوائية

الفحص التشخيصي بكاميرا حرارية وكمبيوتر

الشارقة - هاتف ٢٤٨٦٨٦

كبة ستي

نقدم لكم

* كبة لبنية * مقلية - بالصينية
* مقلوبة * شيخ المحشي * ورق عنب باللحمة او بالزيت - كباب هندي
* كفتة خضراء * محاشي * فوزي
* شاكرية * تبولة

وجبات يومية

هاتف ٣٢٣٤٥٣ ابوظبي

للايجار

بنت هاوس مميز بالنادي السياحي ٣ غرف نوم + صالون + غرفة طعام كبيرة جداً + فرندة واسعة تصلح لممارسة الرياضة والديسكو.

تلفون: ٧٩١٩٣٣ ابوظبي
فاكس ٧٩٢٧٢١

مدرسة النسوع الخاصة

تهنىء ادارة مدرسة

روضة - ابتدائي منهاج أمريكي American Syllabus

السادة أولياء أمور الطلاب بالعام الدراسي الجديد وتشكرهم لاعتماد مدرستنا النموذجية لرعاية ابنائهم

● تدريس مواد اللغة العربية والتربية الاسلامية والاجتماعيات وفق منهاج وزارة التربية والتعليم ● تدريس مكثف لمادة اللغة الانجليزية بواسطة مدرسات بريطانيات ● انشطة دينية واجتماعية ● فنون جميلة ورياضة ● تأمين ورعاية صحية ● هيئة تدريسية مؤهلة ● جو دراسي هادىء ● فصول دراسية مكيفة ومحدودة العدد ● ساحات خارجية فسيحة ● قاعات واسعة ● باصات مكيفة ● تكاليف دراسية مناسبة ● بناء الثقة في نفوس الطلاب من أهم أهدافنا التربوية

أوقات التسجيل يومياً من ٩ صباحاً الى ١٫٣٠ ظهراً ومن ٥ عصراً الى ٨ مساء

وتعلن عن استمرار التسجيل ٩٦/٩٥

طريق الميناء ت/ ٧٣٠٥٨٩ ابوظبي

فرصة تجارية

للبيع محل ملابس اطفال بمركز تجاري راق بابوظبي

٩٢١٥٩٢١

مدرسة البستان الخاصة

منهاج امريكي / بريطاني

روضة اولى - روضة ثانية - ابتدائي - اعدادي (حتى الصف الاول الاعدادي)

اعلان تسجيل للعام الدراسي ١٩٩٥/١٩٩٦

☆ تطبيق المنهج الامريكي والبريطاني باشراف مدرسات ذوات كفاءة. ☆ تدريس مادتي التربية الاسلامية واللغة العربية وفقا لمنهاج وزارة التربية والتعليم.
☆ تدريس اللغة الفرنسية والكمبيوتر من الاول الابتدائي.
☆ رعاية طبية باشراف اخصائي اطفال.

للاتصال هاتف: ٣٣٠٠٣٦ - العنوان: شارع الكترا / مدينة زايد خلف البوليدي ان - ساعات الدوام ٩ - ١ ظهرا ٥ - ٧ مساء.

مدرسة عرين الاشبال الخاصة

تعلن عن بدء التسجيل للعام الدراسي ٩٥-٩٦

● تعتمد المدرسة منهاج وزارة التربية والتعليم ● تدريس مادتي العلوم والرياضيات باللغة الانجليزية لمن يرغب. ● انشطة متنوعة - شطرنج - كاراتيه ● توفير اجهزة كمبيوتر ● رحلات ترفيهية وتعليمية داخل الدولة ● اشراف طبي ● تبادل الآراء والافكار بين الادارة واولياء امور الطلبة.

يبدأ التسجيل من الساعة ٨ صباحا وحتى الساعة ٨ مساء.

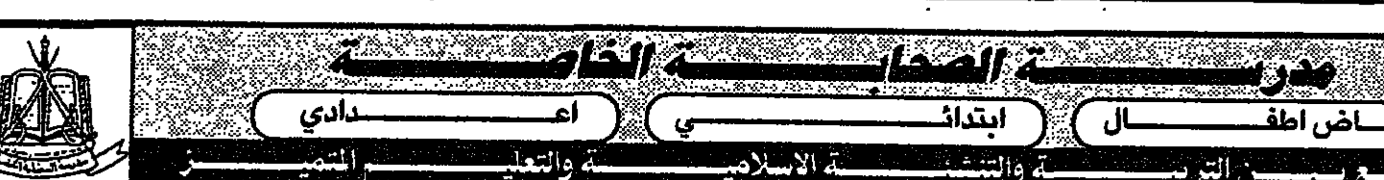
ابوظبي - مقابل مدرسة عائشة - منطقة راس الخيمة - هاتف: ٦٦٨٦٤٠

شركة مصر للمعدات الطبية

تعلن للسادة اطباء الاسنان والمعامل واصحاب محلات المشغولات الذهبية عن توافر ☆ موتور حفر الاسنان الماني بالكابل + الهانديبس ٧٥٠ درهما . ☆ توافر قطع الغيار والكابلات والهانديبس. ☆ ولاعات معامل هاندتورش ياباني ٢٠٠ درهم. السعر لا يقبل المنافسة - ضمان لمدة عامين

كما تعلن شركة الزميل للشحن عن توجه سيارة الى القاهرة

أبوظبي: ٧٢٨٦٠٥ - ٧٢٨٥٦٤



مدرسة الصحابة الخاصة

رياض اطفال | ابتدائي | اعدادي

الجمع بين التربية والتنشئة الاسلامية والتعليم المتميز

تهنىء اسرة مدرسة الصحابة ابناءها الطلبة والطالبات وتؤكد استمرارها في تطوير عطائها المتميز العلمي والتربوي وتعلن عن استمرار التسجيل للمراحل من الروضة للصف الثالث الاعدادي «خصم خاص للمرحلة الاعدادية».

مبنى جديد مصمم لاحتياجات المدرسة ومزود بكافة التجهيزات التربوية مبنى مستقل للصغار ومبنى مستقل للكبار. * تحفيظ القرآن وتجويد لجزاء كاملة من القرآن لكل صف. * منهج وزارة التربية والتعليم.
* لغة انجليزية مكثفة منهج اكسفورد ومحادثة * تدريس العلوم والرياضيات باللغة الانجليزية * كمبيوتر * حصص تقوية * انشطة تربوية وانشطة رياضية * باصات مؤمنة ومكيفة بصحبة مدرسة * اقساط ميسرة - تتميز المدرسة بكادر تعليمي من ذوى التخصص والخبرات والكفاءات العالية

ابوظبي - شارع الدفاع خلف مخبز الخليج تليفون / ٣٣١١٨٨ - ٣٢٦٢٣٢ - اوقات التسجيل من ٨ - ١٫٣٠ ظهرا ومن ٥ - ٩ مساء

مطلوب فورا

مندوب علاقات عامة مؤهل ثانوية عامة ويجيد الانجليزية لديه نقل كفالة أو زيارة

ص. ب: ٤٥٦٤٥
فاكس ٧٤٢٢٧٠ ابوظبي

مدرسة اي . بي . سي

وتعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي الجديد ٩٥ - ٩٦ لمرحلتي الروضة والابتدائية حتى الصف السادس

سيتم تسليم الكتب والزى المدرسى لجميع التلاميذ اعتبارا من يوم السبت ٢/٩ من الساعة ٨ صباحا - ١٫٣٠ ظهرا ومن ٥٫٣٠ - ٧٫٣٠م

مواعيد بدء الدراسة

السبت: ٩٥/٩/٩ لتلاميذ الصف الثالث حتى الصف السادس الابتدائي	- سيكون الدوام في المقر الجديد للمدرسة الكائن بمنطقة المرور «الكورنيش الجديد»
الاحد: ٩٥/٩/١٠ لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي	
الاثنين: ٩٥/٩/١١ لتلاميذ الصف الاول الابتدائي	
الثلاثاء: ٩٥/٩/١٢ لتلاميذ الروضة الثانية	- سيكون دوام التلاميذ في المقر القديم بمنطقة مصلى العيد
السبت: ٩٥/٩/١٦ لتلاميذ الروضة الاولى	

تهنىء اولياء امور الطلبة والطالبات

ابوظبي هاتف: ٤٦٤٣٤٣ - ٤٦٢٤٦٠



حضانة اي . بي . سي

تعلن عن بدء التسجيل للعام الدراسي ٩٥ - ٩٦ للاطفال من عمر سنة او اكثر

* باشراف هيئة عربية وبريطانية متخصصة * رعاية صحية باشراف ممرضة بريطانية مقيمة * حديقة واسعة والعاب ترفيهية متنوعة

اوقات الدوام من ٧ صباحا - ٢٫٣٠ ظهرا

للاستفسار ابوظبي - منطقة مصلى العيد ت ٤٦٤٣٤٣ - ٤٦٢٤٦٠

مطلوب مدراء مبيعات

للعمل في دولة الامارات . ذوي خبرة لا تقل عن خمس سنوات في اسواق الدولة في مجال (الاطارات)

الشهادات المطلوبة: - شهادة جامعية في مجال التسويق
- رخصة سوق من الدولة سارية المفعول
- اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة ويفضل من يجيد العربية ايضا

يتمتع من يقع عليهم الاختيار براتب مغر اضافة الى مميزات اخرى

ترسل الطلبات الى ص ب ٣٩٤٥ دبي - مدير شئون الموظفين

بشرى للراغبين في اكمال تعليمهم الجامعي

معهد الامارات التكنولوجي Emirates Institute of Technology (EIT) Abu Dhabi و جامعة ليفربول (جون مورس) Liverpool John Moores University U K

يقدمان

دبلوم انظمة الحاسب الآلي التجارية Business Information Systems

فترة الدراسة سنتان في الامارات

شهادات من جامعة ليفربول جون مورس | تبدأ الدراسة في ١٦ سبتمبر | معتمدة دوليا ومصدقة

○ يحصل الطالب بعد السنة الاولى على الشهادة التاسيسية وبعد السنة الثانية على دبلوم في انظمة الحاسب الآلي التجارية. ○ يستطيع الطالب بعدها اكمال دراسته الجامعية للحصول على البكالوريوس B.Sc من الجامعات الامريكية او البريطانية. ○ تشمل الدراسة برمجة وتحليل نظم الحاسب الآلي التجارية ، المحاسبة ، والاحصاء ، اقتصاد ، اللغة الانجليزية ، مما يفتح آفاقا اوسع للعمل عند التخرج.
☆ جميع إجراءات التسجيل والدراسة تتم خارج الدولة .

التسجيل مفتوح الآن لدى معهد الامارات التكنولوجي

ابوظبي، شارع زايد الاول. برج الحنيورة، الطابق الاول - هاتف: ٦٥٧٤٦٥ - ٦٥٧٨٦٥ - فاكس: ٦٥٧٤٠٣

للبيع

محل مفروشات راق باليوسف سنتر بالبضاعة والديكور

٧٨٧٨٧٩ / ابوظبي
٩١٩٢٩٨٨٩ / حمدي

مطلوب

للعمل بالعين فورمان مباني خبرة وعربي الجنسية ويحمل رخصة قيادة

فاكس / ٢٦٢٠٩٠ / أبوظبي

تعلن مؤسسة محمد الصفار للتجارة العامة بدبي

عن وصول الدفعة الثالثة من روسيا

جرارات دفع اربع عجلات ومكائن علف من نوع 820 MTZ من اشهر الماركات الروسية وجميع قطع الغيار متوفرة لدينا

ماركة BELARUS

بأسعار منافسة

للاتصال هاتف: ٢٦٧٠٨٤ - ٢٦٧٠٨٩ - فاكس: ٢٦٧٢٦٩ - ديرة ، دبي

دائرة بلدية العين

اعلان بيع المحل

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد / سعيد محمد راشد سالم الساعدي الجنسية / الامارات - لديه رخصة تجارية «خياط الذوق العالي» صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ١٩٩٣/١٠/٥ تحت رقم: ٧٦٢ وملف رقم: ١٦٩٦٤ في الموقع: العين / المقام ويرغب في بيع المحل. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

وزارة العدل - محكمة الشارقة المدنية

قسم التنفيذ - القضية التنفيذية رقم ٨٢/٣٢٤

المحكوم له : بنك صادرات إيران - المحكوم عليه / عبيد حميد الضباح

إعلان بيع بالمزايدة العلنية

تعلن محكمة الشارقة الإتحادية الإبتدائية للجميع بانه سينعقد مزاد علني وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٩/٢٥ والأيام التالية إذا لزم الأمر وذلك لبيع العقارات العائدة ملكيتها للمحكوم عليه وهي: ١- العقار ٨٥ ملك : المنطقة المنصورة - الرقم الحكومي (١٣٦) المساحة الإجمالية ٩٥٣م٢ اي ١٠٢٥٧ قدم٢ - المنشآت القائمة: عدد اثنين بيت في بيت واحد بمساحة بناء ٣١١٢ قدم٢ - عدد اثنين بيت منفصلين في الأمام بمساحة بناء ٣١٣٥ قدم٢ جدار حول العقار وجدار فاصل . احد البيتين الأماميين مقام عليه دور ثاني منخفض الإرتفاع بسقف إسبيوتس. القيمة الإجمالية التقديرية للعقار ٥٢٦٢٤٠.٠٠ درهم (خمسمائة وستة وعشرون الفا ومائتان وأربعون درهماً) عمر البناء التقديري حوالي ٢٠ سنة كما لا توجد له رخصة بناء في ملفات القسم الفني ببلدية الشارقة. ٢- العقار رقم ٣٦٩ ملك - الرقم الحكومي (المنطقة ميسلون - ١٣ المساحة الإجمالية ٣٢٤م٢ اي ٣٥١٩ قدم٢) - المنشآت : عدد اثنين بيت عربي منفصلين بمساحة تقريبية ١٧٧١ قدم٢. القيمة التقديرية الإجمالية ١٨٣١٣٠ درهم (مائة وثلاثة وثمانون الفا ومائة وثلاثون درهما) عمر البناء حوالي ٢٠ سنة ولا يوجد له رخصة بناء في ملفات القسم الفني بالبلدية. فعلى من يرغب بالشراء او الإستفسار عن ذلك مراجعة قسم التنفيذ بالمحكمة. ملحوظة : يتوجب على الراغب بالاشتراك بالمزايدة ان يقدم إلى المحكمة تاميناً نقدياً او بموجب شيك مصدق بقيمة ٢٠٪ من الثمن الأساسي المذكور. كما يمكن للمحكوم عليه تحاشي عملية البيع بدفع المبلغ المحكوم به عليه ويعتبر هذا الإعلان بمثابة تبليغ لطرفي الدعوى لحضور جلسة المزايدة.

داوود أبو الشوارب
قاضي محكمة الشارقة المدنية

إعلان

مطلوب لشركة صناعية كبرى بالشارقة

عدد أثنين سائق ثقيل

على المتقدم أن يستوفي الشروط التالية:

(١) رخصة قيادة سارية المفعول صادرة من دولة الإمارات العربية المتحدة
(٢) إقامة سارية المفعول قابلة للنقل بعد موافقة الجهات الرسمية.
(٣) إبراز شهادة من الجهات الأمنية تفيد خلو صحيفته من السوابق.
(٤) ترسل الطلبات مشفوعة بالأوراق الثبوتية على صندوق البريد رقم (١٩٤٣) الشارقة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه.

دائرة بلدية العين

اعلان تغيير الاسم ونوع النشاط التجاري وفك شراكة

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد الله ديتا محمد عالم، الجنسية: باكستاني وشريكه: خالد جمعة علي محمد البلوشي، الجنسية: الامارات لديهما رخصة تجارية: مؤسسة النهار لاعمال البلاستر والاصباغ صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ١٩٨٣م تحت رقم: ٢٢٩٣ وملف رقم: ٧٤٠٦ في الموقع: العين / الصناعية ويرغبان في: تغيير الاسم التجاري / تغيير نوع / فك شراكة. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية

اعلان الحكم الصادر في القضية المدنية رقم ٩٤/١٠٦٠

المرفوعة من ماجد سعيد مبارك المنصوري ضد سالم صالح علي المنصوري. وعنوانه بالنشر ليكن معلوما لديكم ان القضية المدنية المشار اليها قد حكم فيها بمثابة الفوري بجلسة ٩٥/٦/١٧ قابلا للاستئناف خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لتبليغكم هذا الاعلان. حكمت المحكمة بمثابة الفوري بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي عشرة آلاف درهم والمصروفات المناسبة ورفضت ما يجاوز ذلك من الطلبات. ونرفق لكم مع هذا الاعلان صورة من الحكم ومرسومه. صدر بتوقيعي في اليوم ٣١ من شهر ٧ سنة ١٩٩٥م

القاضي / هشام الطويل

دائرة بلدية العين

اعلان بيع المحل

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد سالم عتيق سالم الظاهري الجنسية / الامارات لديه رخصة تجارية «مطعم وكافتيريا لولو» صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ١٩٩٤/٧/٢٠م تحت رقم: ٤٤٥١ وملف رقم: ٢٠٣٦٧ في الموقع العين / الجيمي / ملك سيف معضد سيف المشغوني ويرغب في بيع المحل. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

اضافة اسم الشهرة

بناء على كتاب محكمة رأس الخيمة الشرعية رقم ٩٥/١٢٦٣ تمت اضافة اسم الشهرة الشاعر للمدعو / غريب محمد عبد الله وجنسيته الامارات ليصبح الاسم الكامل هو / غريب محمد عبد الله الشاعر وهذا للعلم.

١٣
صفحات ثقافية اسبوعية تصدر كل ثلاثاء
السنة الرابعة ـ العدد ـ ١٨٧
الثلاثاء ١٠ ربيع الاخر ١٤١٦ هـ ـ ٥ سبتمبر ١٩٩٥ م

اجازة ثقافية .. ولكن !

من الآن فصاعدا، تبدأ المؤسسات الثقافية في اعادة شحن شرايينها وأوتارها استعدادا للموسم الثقافي، وتزدحم الصحف بأخبار عن تنظيم محاضرات وندوات وأمسيات وأسابيع ثقافية وفنية، كما تنشغل مكاتب المسئولين باجتماعات لوضع خطة او لتنفيذ اخرى تشمل شهرا او اثنين.

والتخطيط الثقافي كما هو معروف، من أصعب الأعمال المتعلقة بالعملية الثقافية، لأنها لاتعتمد على تنظيم النشاط فقط، ولكن على مسائل اخرى تتعلق باختيار الموضوع واختيار المشاركين والتفكير بالمتلقي، وهذا الأخير هو هدف كل عمل اعلامي او ثقافي او دعائي، ولذلك يجتهد واضعو برامج القنوات الفضائية لسلب ارادته وجعله متسمرا امام الشاشة الفضية اكبر عدد ممكن من الساعات. فهل يبذل واضعو الخطط الثقافية الجهد نفسه كي يحافظوا على تواجد عدد معين من الحضور حتى آخر الفعالية الثقافية..

من المعروف ان الفكرة او الموضوع هو لب العملية الثقافية، لكننا نجد أحيانا، وهذا ما نلمسه باستمرار، احتلال الشخصية لهذه الأولوية، وليست كل شخصية شهيرة قادرة على تقديم موضوع بالشكل المطلوب، بل هناك شخصيات استهلكت نفسها واستهلكتها المؤسسات الثقافية والأعمدة الصحفية وصفحات المجلات حتى باتت تتحدث فيما يشبه افتعال الكلام.

ومن المعروف ايضا ان طريقة التنفيذ، اي، كيف ننظم فعالية ثقافية ناجحة، لها أولوية كبيرة، لكننا نجد الأساليب التقليدية مستمرة دون أدنى تفكير بتطويرها. فمثلا، نرى القاء الشعر جزءا حساسا من عملية تواصل الجمهور مع الشاعر. وفي مناطق اخرى من العالم، غير العالم الثالث، يبتدعون وسائل جديدة وأجواء جذابة لتحقيق اكبر نسبة من هذا التواصل. فبالاضافة الى جودة الالقاء هناك موسيقى تناسب القصيدة وهناك اضواء ومؤثرات صوتية. وما يحدث عندنا أشبه بلعبة الزهر أو الشطرنج أو حتى تدخين نرجيلة كبيرة يتناوب عليها شخصان او ثلاثة والقراءة بالتناوب.

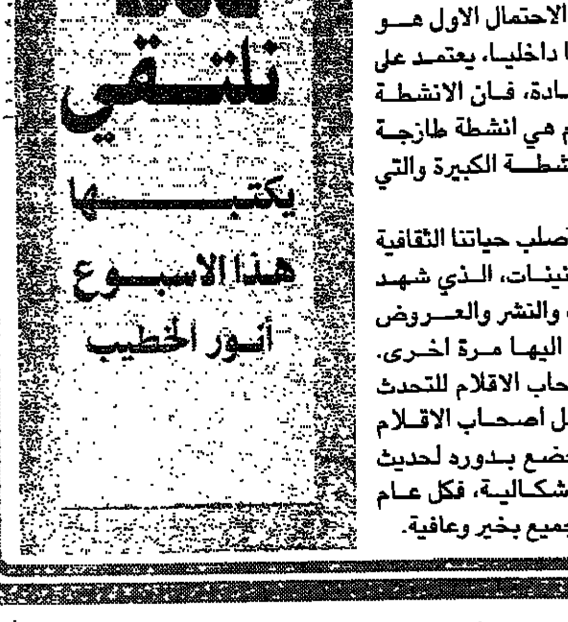
ونضرب مثلا آخر في صلب الموضوع، كأن نحضر محاضرة لاتتجاوز اللعبة الانشائية واللغة الثرية ذات المحسنات اللفظية والبديعية، بينما كل شيء اليوم، يعتمد على الأرقام والجداول واستخدام الشرائح الفيلمية، وغيرها، وهي عوامل مساعدة لوضع المتلقي في عمق موضوع المحاضرة..

ومن المعروف ايضا في العملية الثقافية، البحث عن النوعية وليس الكمية، محاضرة واحدة او فيلم واحد في الاسبوع افضل من سبع محاضرات وسبعة افلام، عندما يكون القليل جيدا والكثير رديئا. ومن غير المطلوب ان نخلق الازدحام البرامجي لانه سيشتت المتلقي ويوحي له بوجود نوع من التخمة.

نعود فنقول، بعد قليل من الوقت سنتعرف على برامج ثقافية، ولسنا ندري، اذا كانت هذه البرامج اعدت قبل العطلة الصيفية او بعدها.

نحن نطمع ان يكون الاحتمال الاول هو الصحيح، لكن احساسا داخليا، يعتمد على متابعة دائمة، وطبقا للعادة، فان الانشطة التي ستشغل هذا الموسم هي انشطة طازجة باستثناء بعض الانشطة الكبيرة والتي لاتحتمل «السلق».

هناك هموم اخرى، في صلب حياتنا الثقافية وتتعلق باعادة عقد الثمانينات، الذي شهد زخما ضخما في التأليف والنشر والعروض المسرحية، يمكن العودة اليها مرة اخرى. والمجال مفتوح امام اصحاب الاقلام للتحدث عنها، بل ان قضية تواصل اصحاب الاقلام بالوسائل الثقافية يخضع بدوره لحديث طويل لانه بات يشكل اشكالية، فكل عام والمؤسسات الثقافية والجميع بخير وعافية.



على الرغم من مرور ١٦ سنة على كامب ديفيد

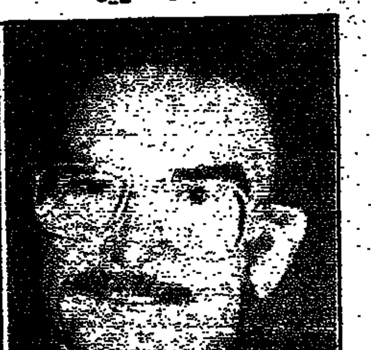
الفنانون المصريون منقسمون حول التطبيع الثقافي

لايزال الجدل قائما حول مستوى التطبيع الذى يجب ان يرافق معاهدات السلام العربية ـ الاسرائيلية.. وعلى الرغم من مرور ١٦ سنة على معاهدة كامب ديفيد، فإن المواقف في الشارع العربي والمصرى على وجه الخصوص، مازالت متناقرة تجاه التطبيع بشكل عام والتطبيع الثقافي والفني بشكل خاص. والاخير ماسيحاول هذا التحقيق رصده من خلال اراء عدد من الممثلين والمخرجين والمنتجين.


○ كمال الطويل

الفنان احمد مظهر يرى ان التطبيع في الفن مع اسرائيل ليس بجديد ويؤكد ذلك قائلا:

منذ ان نشأنا في السينما المصرية ونحن نجد انفسنا نتعامل مع اليهود ومنهم من الموزعين مثل توجومزراحي ومستر كوستا وغيرهما من الشركات اليهودية واستمر الوضع هكذا في الاربعينات والخمسينات.


○ احمد مظهر

ويستطرد مظهر قائلا:

الفن مثل الحب اعمى وينبغي ان يظل اعمى ومانستفيد منه نلعب به ولانهتم باى مجال آخر.. وان نبحث عن مصلحتنا اين.. ونحن طالما تعاهدنا مع اسرائيل سياسيا في سبيل مصلحة البلد فانا ارى انه طالما الرجل السياسي يبحث عن مصلحة بلده اذن فالرجل السينمائي ايضا من حقه ان يبحث عن مصلحة فيلمه!.

لنا لغتنا ولهم لغتهم

اما الفنانة الهام شاهين فتعترض بشدة وتقول:

ليس هناك اى انتاج سينمائي مشترك بيننا وبين اى دولة عربية ـ إلا قليلا ـ فلماذا اذن نفكر في انتاج مشترك مع اسرائيل.. واذا كانت هناك بالفعل افكار تدور حول ذلك اعتقد انها ستكون غير صائبة فإن لنا لغتنا العربية ولهم لغتهم العبرية كما انه ليس لديهم النجوم العالميون الذين من الممكن ان نستعين بهم في توزيع افلامنا واختراقنا مجال العالمية من خلالهم!.


○ احمد بدير

عندما تتحرر فلسطين

الفنان احمد بدير لايوافق اطلاقا على تطبيع الفن مع اسرائيل فالسياسة شيء والفن شيء آخر تماما وذلك على حد تعبيره ويضيف قائلا:

عندما تعود فلسطين كاملة فإننا نحن الفنانين اول ناس سيذهبون الى هناك لمشاركة الشعب الفلسطيني فرحتهم وفي جميع مشاعرهم ولكن ذهاب الفنانين الى اسرائيل حاليا مبدأ مرفوض ولامعنى له والدافع الوحيد لذهابهم هناك هو المادة وانا متنازل عن هذه المادة.

لا.. لن افعل!

احتاج الى عمر آخر بالاضافة الى عمرى لكى استوعب الموقف وانسى انه كان هناك عداء بيننا وبين اليهود.. هذا ماقالته الفنانة تيسير فهمي وتضيف قائلة:

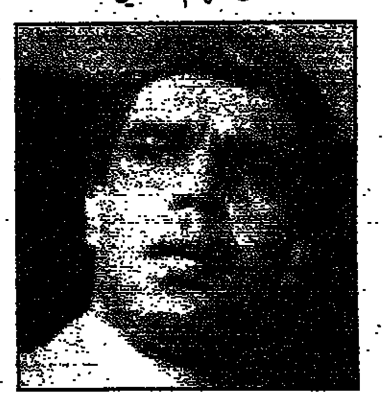
واذا اقيم بالفعل تعاون فني بيننا وبين اسرائيل فلن اشترك في يوم من الايام في هذا التعاون مهما كانت اغراءاته المادية حيث انني فنانة والفن مرآة الشعوب ونحن كشعوب ليس لنا دخل بما يجرى بين الحكومات من تطبيع او ماشابه ذلك.


○ الهام شاهين

شوكة في ظهرنا

وفي نفس الاتجاه يقول الفنان سامي العدل:

انتمى الى جيل نشأ على اساس ان اسرائيل شوكة في ظهر العرب وبناء عليه هناك عداء كامل في داخلنا تجاه اسرائيل.. وان كان من الوضع الطبيعي والمنطقي ان يحدث تطبيع فذلك للاجيال القادمة والتى لم يمت لها اقارب في الحروب ولم تعش تلك الاحداث المؤلمة التى مررنا بها فهى اجيال عاشت عصر السلام أما جيلنا فمن الصعب عليه ان يتقبل هذا التطبيع بسهولة.


○ سامي العدل

سيندمون يوما

ومن جانبها ترفض الفنانة جيهان سلامة التطبيع بشدة وتقول:

اقول لزملائي الفنانين الذين يشجعون التطبيع ويؤيدونه انه سيأتي اليوم الذى يندمون فيه على ذلك وليتهم يفكرون كثيرا قبل ان يجرؤا على اتخاذ هذه الخطوة.

تحت اشراف الدولة

اما الفنانة نادية مصطفى فلها رأى مخالف حيث انها توافق على الذهاب الى اسرائيل والغناء هناك ولكن بشرط ان يكون تحت اشراف الدولة وليس عن طريق متعهد حفلات.. حيث من التزامات الفن ان يخدم قضايا المجتمع والقضايا السياسية على وجه الخصوص وذلك على حد تعبيرها وتضيف قائلة:


○ جيهان سلامة

جاءني بالفعل متعهد وعرض على الغناء هناك باجر مادى مجز جدا ولكني رفضت حيث ليست المادة كل شيء بالنسبة لى.. واعتقد ان من سافر من زملائي المطربين ليغني هناك قد تورط في الامر وكان هدفه الغناء للعرب المقيمين هناك.

تحقيق سلوى فتحي
ينشر بالتعاون مع وكالة الاهرام للصحافة

بعد تحرير الأرض

وبحدة واختصار شديدين يبدى المطرب السورى اركان فؤاد رأيه قائلا:

لا اقامة علاقات فنية مع اسرائيل الا بعد تسوية العلاقات السياسية بين اسرائيل وبلدى سوريا واسترداد الجولان.

المسألة.. مرحلية

ورغم ان الملحن حلمي بكر يؤيد التطبيع ويشجعه الا انه يرى انه لابد ان يتم مرحليا ويقول:

اذا كانت نية اسرائيل الانفتاح على العالم العربى فلابد أن يكون في ذهنها ايضا ان تعطى كل شبر تحتله من الاراضى العربية الى اصحابه.

ويستطرد حلمي بكر:

ان الوضع الحالى ينطبق عليه التطبيع المرحلى حيث لابد ان اراعى ظروف دولتى وارجع الى المسئولين في بلدى والذين يعتبرون اولياء الامور ويعون سياسيا كل الامور حتى اعرف منهم التفاصيل واتحرك داخلها بطريقة صحيحة.

لماذا الالحاح؟

الملحن كمال الطويل يرفض التطبيع في الفن مع اسرائيل بأى شكل كان ويدعم موقفه هذا متسائلا:

لماذا الحاح اسرائيل في هذه الفترة بالذات على وجود فن مصرى وثقافة مصرية معها؟!.

ويجيب ايضا كمال الطويل:

انه عندما يذهب فنانون مصريون الى اسرائيل وتنقل المحطات العالمية هذه الزيارات وماتم خلالها عندئذ يتصور العالم ان هناك صلة قائمة بين فنانى مصر واسرائيل وهذا نوع من انواع الضغط الشديد الذى تمارسه اسرائيل بهدف ان تظهر للعالم بأن علاقتنا جيدة معها وليس هناك خلاف بيننا..

ويستطرد كمال الطويل قائلا:

يجب على النقابات الفنية ان يكون لها دور للحد من هذه المسألة وتصدر قرارا بمنع الاعضاء من التعامل مع اسرائيل لحين ان يكون هناك سلام كامل.

نعم.. لا مانع!

وفي الاتجاه المضاد يقول المخرج اشرف فهمي:

انا شخصيا كفنان واؤمن بالسلام ولا اؤمن بالحرب وسفك الدماء لا مانع ان اذهب الى اسرائيل او احضر مهرجانات فنية هناك ولدى استعداد ان اواجه واتنافس مع اى انسان في العالم حتى لو اختلفنا في الرأى، ولا مانع ان يكون هناك معارضون ومؤيدون فذلك يعطى فكرا وعمقا انسانيا في العالم.

لابد من التطبيع

وبالفعل سافر المخرج حسام الدين مصطفى الى اسرائيل واستغرقت رحلته هناك ثلاثة ايام حضر خلالها مهرجان حيفا السينمائى في سبتمبر في العام الماضى وكان بذلك اول سينمائي مصرى يزور اسرائيل ويطبع العلاقات الفنية عمليا ويدخل التاريخ على حد تعبيره.. التقينا به فقال:

تطبيع العلاقات مع اسرائيل شيء مواكب لموجة السلام السائدة حاليا بين جميع الدول العربية بعد ان كان ذلك مقتصراً على مصر.. وقد توصلنا الى انجازات جيدة في عملية السلام.. وعما قريب سيشمل هذا السلام سوريا والاردن ولبنان وبعدها تتكون السوق الشرق اوسطية التى تجمع بين الدول العربية واسرائيل واننى ارى في هذه السوق فتحا اقتصاديا غزير النفع لجميع بلدان المنطقة.. وانا اعلم يقينا بان هناك مشاريع اقتصادية على مستوى عال تنتظر انطلاق السلام لتنطلق هذه المشاريع بالخير لشعوب المنطقة.. وبالتالى اذا تم هذا كله وهو على وشك ان يتم فلابد اذن من التطبيع..

وعن زيارته لاسرائيل يقول المخرج حسام الدين مصطفى:

حين وصلتنا كسينمائيين دعوة مهرجان حيفا الدولى للسينما بعض المتشككين جعلوا الفنانين المدعوين ينسحبون من السفر ولكني سافرت واتخذت هذه الخطوة من موقع القوة حيث انا المنتصر في حرب اكتوبر بهذه القوة، وانا المصرى صاحب الحضارة العريقة في جذور التاريخ ذاهب الى دولة عمرها خمسون عاما وهنا ايضا انا الأقوى واعتقد عن يقين ان الأقوى اذا مد يده بالسلام فتكون هى الخطوة الاقوى.

ليس بعد!

السيناريست بشير الديك يرفض التطبيع الفنى مع اسرائيل في المرحلة الحالية على الاقل ويقول:

الفن يعبر بالدرجة الاولى في كل مكان في العالم عن الطموحات والامال الشعبية وليست الحكومية والتطبيع الموجود الان هو تطبيع حكومي.. وعندما يكون هناك تطبيع شعبى فالفن اوتوماتيكيا سيتناول هذه القضايا وحيث اننى جزء من المجتمع والواقع والامة فموقفى الشخصى متوقف على هذه المسألة المرهونة بالزمن وبالممارسات حيث التطبيع الشعبى يحتاج الى وقت حتى ينسى الناس الحروب والعداءات وتثبت اسرائيل انها مسالمة لانها تخلط مابين الدين والسياسة.

انتاج مشترك

المنتج عادل حسني يؤيد التطبيع الفنى بشدة ويبرر موقفه هذا قائلا:

يجب ان نواكب الخط السياسى في بلدنا فالسياسة هى كل شيء في اى بلد..

ويستطرد المنتج عادل حسنى ويقول:

ارحب بتصوير اى فيلم اسرائيلى في المشاريع السياحية التى يمتلكها في مصر ويضيف: ولماذا لانشترك نحن واسرائيل في فيلم يتناول تاريخنا مع بعضنا البعض والحروب التى خضناها حتى نصر اكتوبر.. او فيلم عن الانتفاضة او عن اطفال الحجارة؟!!

اما المنتج مدحت الشريف فانه عازم على انتاج مصرى اسرائيلى يبتعد كل البعد عن التاريخ او الحروب ويقول:

في حالة انتاج مشترك بالفعل مع اسرائيل ستكون هناك افلام رومانسية عن الحب والسلام ولن اجنح نهائيا الى تناول افلام عن الماضى فقد لايرضيهم ان اتناول ماضيهم بوجهة نظرى مثلما لايرضيني ان يتناولوا ماضينا بوجهة نظرهم، ولذلك ستقتصر مابيني وبينهم من افلام على الحاضر والمستقبل فقط.

وايضا المنتج محمد عشوب احدث منتج على ساحة الانتاج السينمائي في مصر ضد الشعارات التى تقول لا لاسرائيل وهذا على حد قوله ويضيف قائلا:

انه سوف تكون هناك خسارة كبيرة للسينما المصرية اذا لم يكن هناك تطبيع علاقات فنية مع اسرائيل.. بل ويطالب المسئولين في غرفة صناعة السينما المصرية ان يسافروا الى اسرائيل ويتناقشوا مع المسئولين المعنيين هناك في موضوع بيع الفيلم المصرى ويتفقون معهم على وضع حد لاهدار حقوق الفيلم المصرى الذى يعرض هناك بدون مقابل وذلك من خلال هؤلاء الموزعين الاردنيين او اللبنانيين وهذا مايعنى ان الفيلم المصرى يسرق ويجب حمايته.

ولماذا هي بالذات؟

ويتساءل الكاتب سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب ورئيس مهرجان القاهرة السينمائي قائلا: ولماذا اسرائيل بالذات التى نخصها حاليا بالانتاج المشترك؟! ويضيف:

واذا كان هناك بالفعل انتاج مشترك فمن الأولى ان نخص به دولة عربية فاذا كنا محتاجين لأموال في هذا المجال فدول الخليج لدينا.. واذا كنا نحتاج لطبيعة من اجل التصوير فهناك في المغرب العربى كل مانحتاج اليه من مناظر طبيعية جميلة.. واذا كنا نحتاج تكنولوجيا فمن الممكن ان نلجأ الى امريكا او اوروبا ولكن ماذا نستفيد بالانتاج المشترك مع اسرائيل وهم اناس لم يحققوا اى شيء في المسرح او في السينما.. والثقافة لديهم ماهي الا نقابات دول الغرب ولسنا في حاجة اليها على الاطلاق.

ورد على مايردده بعض المنتجين بأن التطبيع الفني مع اسرائيل سوف يعيد حق الفيلم المصرى المهضوم هناك يقول سعد الدين وهبة:

هؤلاء جميعا كاذبون واسرائيل لم تسرق الفيلم المصرى كما يدعون حيث من المعروف لدينا جميعا ان الموزع الاردني عندما يشترى حق استغلال فيلم ما يشترى منه نسختين نسخة للضفة الشرقية ونسخة للضفة الغربية وهذا مايجرى من قبل عام ١٩٤٨ وحتى الان ويعرض الفيلم في الضفة الشرقية اى في الاردن والضفة الغربية المحتلة.. اذن ليس هناك سرقة تحدث او ادعاء ان لنا حقوقا مهدرة هناك كلام لا اساس له من الصحة. ويقول ان هذه المقاطعة ليست ابدية ولكن حتى يتحقق السلام الشامل بمعنى انه عندما تعود الضفة الغربية والجولان وجنوب لبنان وبقية فلسطين الى العرب هنا سنقول لهم اهلا وسهلا بالتطبيع الثقافي والفني.

وما موقف النقابات الفنية في مصر تجاه هؤلاء الفنانين الذين سافروا لاسرائيل؟

هناك قرارات لجمعيات عمومية فالثلاث نقابات لدينا في مصر تحرم هذا وتهدد بفصل العضو الذى يتعامل مع اسرائيل.. وهذه القرارات موجودة وقائمة وكل نقابة تتصرف في حدود مادامت هذه القرارات قائمة ولم تلغ وليس من حق مجالس النقابات ان تلغيها بل من واجبها ان تنفذها وهذه مسئولية النقابات.

وماهو موقفك تجاه مشاركة الافلام الاسرائيلية في المهرجان؟.

بذلت محاولات اسرائيلية كثيرة في هذا الصدد في السنين الماضية وحتى مهرجان القاهرة السينمائى في عام ١٩٩٣ وانا موقفي واضح وثابت ولا ولن اقبل افلاما اسرائيلية في مهرجان القاهرة السينمائى الدولى.

ويستطرد سعد الدين وهبة قائلا:

نحن لسنا ضد اليهود او التعامل مع اليهود حيث اننا نتعامل معهم من خلال السينما العالمية ونعرض هنا في مهرجان القاهرة السينمائى افلاما امريكية يخرجها يهود من امريكا وانجلترا وفرنسا ولكن موقفنا ضد الصهيونية وهى حركة استعمارية سياسية قامت على جسد فلسطين العربية ولديهم احلام توسعية ومحتلة حاليا اجزاء من سوريا ولبنان وفلسطين.

تصعيد وهتاف ومواقف!

ويؤكد الكاتب لطفي الخولي ان قضية التطبيع ستظل قضية لاتجد رؤية حقيقية ومراقبة حقيقية وكل مايؤخذ تجاهها ماهو الا عبارة عن تصفيق وهتافات.

○ سعد الدين وهبة

وظيفة النقد بين الوصفية والمعارية

بقلم
فاضل ثامر

لقد كان النقد الادبي يحقق عبر تاريخه الطويل، مجموعة من الوظائف الاساسية منها الوصف والشرح والتفسير والتاويل والحكم والتقويم وما الى ذلك . ويجمع بعض الباحثين والنقاد على قصر هذه الوظائف على فعاليتين اساسيتين احداهما تتعلق بالجانب الوصفي، وهو جانب موضوعي وتحليلي، والاخرى تتعلق بالجانب المعياري، وهو جانب ذاتي، وقيمي في الغالب، الا ان القسم الاعظم من مناهج النقد الادبي الحديث اعلن صراحة عن نبذ كل مظاهر المعيارية والاقتصار على الوصفية فقط. ولذا وجدنا ان المناهج البنيوية والتفكيكية والتأويلية والقرائية تكاد تقصي البعد المعياري والقيمي وتعني اساسا بفحص البنية الداخلية اللسانية وعبر ـ اللسانية للنص الادبي احتكاما الى شفرات يبثها النص في الغالب، وقد يسهم المتلقي احيانا في تاويلها.

لقد اكدت هذه القطيعة بين ما هو وصفي ومعياري عن ظهور خلل واضح في الممارسة النقدية يتمثل في عدم تحديد المستوى الفني لهذا النص او ذاك او بيان مكانته ومرتبته بين اعمال نصية اخرى، بحيث بقي القارىء تائها، لانه لاحظ ان الادوات الاجرائية التي يطبق بها الناقد الحديث استراتيجيته النقدية تتماثل او تكاد عند تناول نص ابداعي متقدم، ونص هابط او رديء بل اننا قد لاحظنا ان الناقد البنيوي او اللساني يمكنه ان يقدم نتائج مماثلة عن طريق تحليل نص غير ادبي او اعلان تجاري او صناعي او سياسي حتى! ناقد عربي معروف ينتقي على سبيل المثال قصيدة تقليدية ضعيفة المستوى فيروح يحللها موضوعيا ولسانيا وعلاميا كاشفا بنياتها الصوتية والصرفية والتركيبية والدلالية وعناصر التناص فيها دون ان يتيح فرصة كافية للقارىء لتقرير قيمة او اهمية هذه القصيدة وموقعها في الشعر العربي وهذه الاشكالية تدفع بالناقد العربي الحديث وهو يفيد من المناهج النقدية الحديثة التي اطلقها الانفجار اللساني والنقدي في هذا القرن الى مراجعة موقفه المتطرف هذا وعدم الاقتصار كليا على الجانب الوصفي والتحليل الموضوعي واغناء الممارسة النقدية ببعض المستويات المعيارية المعقولة التي تنبع بالضرورة من تحليله الوصفي نفسه.

وبالتأكيد فليس المطلوب من الحركة النقدية العربية العودة الى لون من الحكم المعياري والقيمي التقليدي الذي يصدر احكامه بمعزل عن النص ذاته فذلك اللون من النقد المعياري المقترن بنقد الحكم وباحكام القيمة بصورة عامة قد انتهى في تاريخ النقد الحديث، وتركز الانتباه على البنيات الداخلية للنص ذاته، الا ان هذا الانهماك بفحص شفرات النص الداخلية لا يعني بالضرورة التخلي نهائيا عن بعض مستويات الحكم والتقييم المقترن اصلا بعملية استنطاق النص داخليا .. ولذا فقد كان الناقد رينيه ويليك محقا في كتابه «مفاهيم نقدية» في الاعتراض على دعوة الناقد نور ثروب فراي الرامية الى تجريد النقد الادبي من الاحكام التقويمية والتي قال فيها «ان دراسة الادب لا يمكن ان تقوم على الاحكام التقويمية وان نظرية الادب غير معنية بالاحكام التقويمية» ويبني ويليك استحالة فصل الدراسة عن التقويم ويدعم ذلك بالقول : «ان النظريات والمبادىء والمعايير الادبية لا تنشأ في فراغ: فكل ناقد في التاريخ توصل الى نظرية عن طريق الاتصال بالاعمال الفنية ذاتها التي كان عليه ان يختارها ويفسرها ويحللها وان يطلق عليها في النهاية حكما ».

والواقع ان الحياة الثقافية تعج بالآراء المتناقضة الخاصة بوظيفة النقد الادبي فيما يتعلق بالوصف والتقويم. فهناك من يتطرف ضد النزعة المعيارية ويصفها بالاخلاقية والسقوط في الشعارية وتكريس احكام القيمة ويعلي من شان التحليل الموضوعي المحايد للعمل الادبي بعيدا عن الظلال القيمية والمعيارية . لكن نقادا آخرين يرون ان تجريد الممارسة النقدية من المعيارية والتقويم سيؤدي لا محالة الى تغييب الموقف النقدي وغياب اي تراتب يحدد مكانة العمل الادبي المدروس من الاعمال الادبية الاخرى، كما يؤدي بالضرورة الى الغاء الطبيعة التاريخية والاجتماعية لهذا العمل. ويذهب الناقد «بيير ميرسر» الى الاعتقاد باننا عندما نشتغل على عمل ادبي فنحن لا نصفه فقط، وانما نقوم بالحكم عليه في الوقت نفسه، بشكل صريح او ضمني، ويؤكد الناقد الالماني «هورست شتاينمتز» استحالة وجود تأويل او تفسير صرف بعيدا عن بعض المعايير التقويمية خارج النص ذاته.

وقد اعترض الناقد البنيوي تودورف على موقف رولان بارت تجاه الحقيقة والمعايير القيمية في كتابه «نقد النقد» فاكد على ان للادب اكثر من علاقة بالحقيقة كما دعا في موطن آخر الى رد الاعتبار لمفهوم القيمة اذ قال في معرض حديثه عن الشعر «ان الشعر هو ايضا بحث عن الحقيقة والقيم وليس هناك ما يدعو الى الخجل من اعلان ذلك».

ويحفل تأريخ النقد العربي الحديث بمظاهر مختلفة للصراع والاختلاف حول الجانب المعياري والوصفي في الممارسة النقدية توقف طه حسين الى جانب القيمي وهو يؤكد على اهمية الصدق في الشعر في حديثه عن شعر بشار بينما رفض ناقد آخر هو د. مصطفى ناصف في كتابه «دراسة الادب العربي» اعتماد مفهوم الصدق في دراسة الشعر خشية قيام نزعة تقويمية صرف.

وقد حاول بعض النقاد العرب تقديم رؤيا متوازنة للاشكالية توفق بين المستويين الوصفي والمعياري كما وجدنا ذلك مثلا في دراسة للدكتور عز الدين اسماعيل الذي دعا الى فك التقسيم الثنائي للمناهج الى وصفية ومعيارية والبحث عن امكانية الجمع بين هذين المنهجين في منهج واحد. وقد مهد الناقد لرأيه بالتعريف باصول الثنائية النقدية هذه التي تعود اصولها الفلسفية الى ثنائية المنهجين الاستقرائي والاستدلالي . فالمنهج الاستقرائي «يدرس الظواهر في تعيناتها ويستقصيها ويصل الى صياغة القوانين التي تحكمها عن طريق الملاحظة فالفرض ، فامتحان الفرض عن طريق التجربة» اما المنهج الاستدلالي فيقوم على المصادرات والقضايا المركبة التي يصعب البرهنة عليها ولكن يطلب من الآخرين التسليم بها، ويقدم الناقد من ثم ثنائيته الجديدة وهي ثنائية متداخلة ومندمجة يلتحم فيها المعياري بالوصفي. فالمعياري ينطلق من المنهج الاستدلالي بينما ينطلق الوصفي من المنهج الاستقرائي.

من كل ما تقدم يمكن ان نخلص الى استحالة قصر الرؤيا النقدية الحديثة على الوصف الموضوعي المحايد ولا بد من تدعيم التحليل اللساني والاسلوبي والسيميولوجي والتاويلي بحد معين من حدود الحكم والتقويم شريطة ان لا يقود ذلك الى بعث نزعة تقويمية ، حكيمة او تشريعية جديدة في النقد الادبي تبعده عن المعاينة الامنية للنص الادبي ذاته. اذ ينبغي للناقد العربي الحديث الانطلاق بدءا من النص ذاته ومن شفراته وانساقه وبناه الداخلية المعلنة والمغيبة ومن ثم ينطلق الى استخلاص القيم والمعايير في النص ذاته اعتمادا على رؤيا نقدية او فلسفية شخصية قادرة على اضاءة النص داخليا دونما اقحام او قصر او افتعال.

لقد حان الوقت امام الناقد العربي لاعادة صياغة منظوره النقدي الجديد وهو يشتبك بشكل يومي مع المناهج النقدية الغربية الحديثة، بخصوصية واصالة وان يفيد من مختلف التجارب والمناهج دونما نسخ او تقليد او مصادرة لتجربته وتراثه واصالته ان سعي الناقد العربي للموازنة بين طرفي النزعة الوصفية والنزعة المعيارية هو مظهر عقلاني يؤكد هذه الخصوصية ويبعد الممارسة النقدية من الارتماء في احضان الشكلانية ويجعلها قريبة من طبيعتها التاريخية والاجتماعية ومنفتحة على القارىء العربي الحديث بوصفه متلقيا من طراز خاص.

اصدارات

«قصص لم تنشر لسميرة عزام»

اكتشف كاتب فلسطيني مجموعة قصصية لم تنشر لكاتبة القصة القصيرة الفلسطينية سميرة عزام التي توفيت عام ١٩٦٧ اثر نوبة قلبية في الاردن.

ويقول الكاتب صقر ابو فخر الذي عثر عن هذه المخطوطات التي لم تنشر قبل وهي بعنوان «اصداء» انها تحتوي على ١٦ نصا مكتوبا بين سنة ١٩٤٥ وسنة ١٩٥٠ اي في الاعوام الثلاثة التي سبقت قيام اسرائيل ثم في العامين اللذين اعقبا ذلك.

وقد نزحت عزام وعائلتها الى لبنان.

ويقول ابو فخر ان هذه النصوص التي لم تنشر قط في اي صحيفة او مجلة لا زالت بخط يدها.

وقال ابو فخر ان هذه المخطوطة تحتوي على قصتين تتناول احداهما مأساة اللجوء الى لبنان كتبتها عزام عام ١٩٥٠ عن لاجىء فلسطيني كان الشماس يمنحه قرع اجراس الكنيسة فعاش زمنا «يحرقه شوق العودة الى فلسطين لكي يقرع جرس الكنيسة في بلدته».

اما الثانية فقد كتبتها عزام في السنة عينها وهي من وحي اقامتها في العراق «عن يهود بغداد الذين راحوا يتخلون عن جنسياتهم العراقية ويغادرون الى فلسطين».

ومضى ابو فخر يقول ان في المجموعة المكتشفة «شعرا يتيما لكنه يثير الدهشة كتبته سميرة عزام في اول عيد ميلاد يمر حزينا ثقيلا على فلسطين بعد سقوطها».

وهذا الشعر كتبته عزام عام ١٩٤٨ في مرحلة متقاربة كما قال ابو فخر مع ظهور قصيدة «الكوليرا» للشاعرة العراقية نازك الملائكة.

اثناء عمرها القصير «٤٠ عاما» نشرت عزام اربع مجموعات قصصية ونشرت لها الخامسة بعد وفاتها.

والمجموعة الجديدة المكتشفة يمكن اعتبارها السادسة من حيث الاكتشاف لكنها الاولى من حيث تاريخ كتابتها.

«امسية صيفية»

صدر عن دار المنفى في السويد المجموعة القصصية الاولى «امسية صيفية» للقاص احمد الركابي.

وتقع المجموعة في ٥٥ صفحة من القطع المتوسط وتحتوي ١٢ قصة قصيرة.

الجدير بالذكر ان المجموعة ستدخل ضمن دراسة تجريها جامعة تكساس حول «ادب المنفى».

وتمتاز قصص المجموعة بان كاتبها يمزج في اسلوبه الشجن بالسخرية ويتمازج في اسلوبه ثقافته عبر اللغة السويدية وامتداده الى عالمه العربي.

«الصخور اللقيطة»

صدر مؤخرا عن الدار العربية للكتاب في تونس المجموعة القصصية الاولى للقاص التونسي عمر الغدامسي وهي بعنوان «الصخور اللقيطة».

وكانت هذه المجموعة القصصية قد حازت على الجائزة الوطنية لادب الشباب في دورتها الاولى.

وتتضمن المجموعة ثلاث عشرة قصة ويطغى على مناخ القصة احساس حاد بالعزلة والغربة والتفتت. حيث نجح القاص عمر الغدامسي في هذه المجموعة ان يعبر عن لحظات الانفعال في حياة شخصياته.

«حكاية سوداء»
رواية لحمد الناصري

صدر للقاص العماني حمد بن خميس الناصري مؤخرا رواية جديدة بعنوان «حكاية سوداء».

ويقول حمد الناصري بأن روايته تعالج بعض قضايا الحياة الاجتماعية وقضايا الشباب في الخارج كالغربة والاحداث التي يواجهها الشاب موضحا انه ينقل ويصور من خلال الرواية الحياة الاجتماعية وواقعها الحالي مستنبطا حكايتها من الواقع المعاش.

وكان القاص حمد الناصري قد اصدر من قبل قصتين في عام ١٩٨٩ هما اوجاع من الزمن الماضي والليلة الاخيرة وثلاث روايات الاولى في عام ١٩٩٠ بعنوان «ساعتي لا تزال تدق» والثانية في عام ١٩٩١ حيث كانت بعنوان «ماساة في المدينة» والثالثة في عام ١٩٩٣ بعنوان «نيران قلب».

«الراحة الابدية»

آخر اعمال الروائي الامريكي رينولد برايس كتاب جديد بعنوان الراحة الابدية.

وقد ضمنه المؤلف تجربته مع والده في لحظاته الاخيرة قبل وفاته ومشاهد التوحد التي شعر بها مع والده الذي كان يكن له كل الحب والاحترام.

والكتاب ملىء بالتأملات والاحاسيس القوية التي شعر بها الكاتب وكلها في كتابه من خلال حس مرهف ولمسة شاعرية.

ويبلغ رينولد برايس من العمر ٧٦ عاما وله الكثير من المؤلفات منها كتاب مصدر الضوء عام ١٩٨١ وسطح الارض ١٩٤٤.

الـــذي لا بـــد يـــأتي

بقلم / خالد السلامة / سوريا

الندى في مفرق النور دخان والقذى في مهجع الشمس ركام والنهارات كما احلامنا يبست وتكويها خيوط من حرير . يصطلي في بردة الادماج ثغر الروح. كيف استوحشت اخشاب «غراف» على جرف الفرات المثقل السيقان. كيف القلب فوق الجمر هام.

يهبط النوم الى عينيك غيما . آه يا طير البراري جفنك المدمى لا يسهو بداري لوعة الغفو واوهام الخدر تزحم الدرب اقاع اطلعت من محجر الجبس تداني ايكة الطيب وزهو الفجر والاعراف. طفلا كان يحبو نحو صدر مترع بالدفء شيخا ظل يتلو «والضحى» جذعا يديف الريح اقباسا من الوديان، نبعا فار في الكفين جذلانا.

يصعد الفجر الى جذعك انهارا . وللفجر حنين النوق والتسبيح، توق البؤبؤ الماسور للنور انعتاق الروح غب النزع، ترجيع الكنارات اذا الصياد شد الزند والطير انقلبت.

كيف فيك الفجر يخبو . انت ورد الحرمل الخرنوب والشيح وزهر البيلسان المستهيم الهدب، لست النرجس السكران . لست الاقحوان الفج، لست الشوك، ادران الاثل.

انت زاوجت انطلاق الروح بالخيبة والضيم متاه ... لم يخامرك ارتعاش الخوف والموت تدلى فوق هام الصخر فاهتز الجبل. انت لم تهزم غداة القتل . ضموا عنقك النخلي بالحبل فعز الموت، اصفاك الى الاعلى . فلا الطين حبيب لا الحبال الجرد حيات، عصاك الورد والاسن، ائتلاف الشوق فانوس يضيء الزيت لم تمسسه نار.

كيف فيك الفجر يخبو. انت دانيت ارتقاء الروح، فالافق مراح لفضاء القلب بسكون بما يسترجع النجوى لصبح لم يذب صوتك في ابهائه الخضراء. ما دكت حياحيك عشي استجمع الغربان خلف الخندق المزحوم. لم تطفأ قناديلك لما هبت الريح الغضوض الليلة الدهماء، واشتد الحصار الفاتك المسعور في الصمت الهلام.

وتشامخت غداة استلحم العقبان. مركوزا كما الرمح على الذروة والنمل يحيط النخلة الفرعاء كانت تزدهي فوق اضطراب الرمل. والاشباح حول التل راحوا ينطحون الصخرة الخضراء يحميها جناح الروح. لم تكسر وفاض القلب والوحش إنخذل.

انت لم تسفك دماء التين والزيتون. نورت الليالي في عيون اغطشت من مطلع البدر. وتاهت في قذي ايقونة صكت لتعدو خلف قطعان النياق البيض سيقت للردى يختلي عثل النرجس المفتون في حضن الدمن.

وتألقت كزهر التوت، كالنارنج كالقيصوم كالنحلة حطت فوق جفنيك ومصت لوعة الحزن الذي ما آبق الاهداب، ازهاها كحد السيف في البحر المطمطم لاقرار.

كيف فيك الفجر يخبو. انت لا تخبو. الى بابك تاوي الطير والغزلان والنوق العتاق الصافنات، الانهر. الغدران تسري والسواقي . آه ياتي النخل والزيتون ارتالا، جذوع التين يمشي الغيم مسلوبا ينث الودق فوق الجنح مغبرا، وتنداح النجوم الزهر في جرحك والصبر قمر.

ونطرناك على ماطلة لظن: عشار عطلت دوما بحار سجرت ام تشف النبض يسري من صدى الروح الى عرق الوليد.

ونطرناك على اليأس قناديل رجاء، مثلما النوارة البيضاء تاتينا رحيقا من معين حلم حور خافضات الطرف والاعطاف خلج السندس الهيمان كوب اللؤلؤ المكنون لم يطمثن من انس ولا جان.

ونطرناك على مذبحة القفر حفيف الريح في الاغصان ايماض امان من جذوع الصخر. يا طير القطا قفار «الدير» باللهفة روع مرقد الاشباح رقش ضفة الدار التي جفت بماء الزهر لون بالسنا اشجارنا العجفاء.

وانتظرناك الى دربك اطلقنا مهاة الرغبة الخرساء في قيلولة الاسحار كي تلقاك . ما عادت سلاما لعصافير على الافق تصاد، لشفاه ترقب الآتي ويلويها السؤال، وسلاما لحشاش الارض، ورد الزنبق المقصوص، للدمعة لم ترقا، سلاما للذي يسهو ولا يغفو سلاما لشراع في فيافي النوء لا يرخي القذال، وسلاما لبغام الطفل يذكي شهقة الام. سلاما للذي لا يغرس الاشواك لا يجري دموعا في مساءات الاياب.

يا ندى الروح سلاما. نحن لم نحلم صعودا للفضاءات ونهرا من لجين. حلمنا هذا التراب الدافئ الجافي ونغفو لا نخاف: خبط كف الحارس الملصوص ضحك الارجوان المستريب وانفجار الدم من عين تماهت في صحارى الليل ازمانا الملقى من يذيب الكدمة الزرقاء في الخدين والصدر العفيف.

نحن لم نحلم سوى بالجلسة العذراء تتلينا: حكايا النورس المشتاق فوق الماء، والجذع الذي ماجف، ترويننا حكايا الخشف يتلو في صحارى الناطحات الزرق «اقرأ» . آه. تتلينا نذور الشمع للآلاء يسيل الماء من كفيه مسحورا يساقي في مساء «القدر» اجفان الصبايا وعيون الامهات.

يا ندى الروح سلاما ... نحن لا نخشى من البحر الذي يعلو كنوز الود في عينيه تغنينا. ودفء الماء في برديه يكفينا، ولا نخشى من الايغال في برد الضفاف، وامتداد الليل يغرينا بعشق الفجر نخشى من هيام الاعور الدجال نخشى الضيم والصحو الضنين.

يا ندى الروح سلامات على صدرك اجريت سواقي القلب. غرا في التباريح زفير الصدر في شطك القيت مراسي الروح. خفت اللوثة الكبرى، اختلاط الماء بالقطران بيض الرخ فوق التل اجهاش اليمام ونسور الصمت حطت في شفاهي كنت ارميها بنار القلب اسقيها لظى الروح المثار.

يا ندى الروح سلامات. ستاتي من دجى الايام مشتاقا مليحا غرة الصبح التي بيعت وتعلو مهرة الفجر التي حيدت. فلا منحوتة الصخر مطاياك ولا الاكذوبة الزرقا حكاياك وتاتي لتداوي جرح من احببت تسقي الطائر العطشان فينا.

يا ندى الروح سلامات سلام قل كما الزيتون جذعي فاتحا للشمس ابوابي شبابيكي واحشائي عذوق النخل، اغصاني حنين الريح اعطاف بهاء الافق اقلامي سطور النون نجمي مهجة الروح . عيوني المن، والسلوى على السعف رفيقي. قل : صفاء الصبح ميعاد على هدف الجراح. وارتقاب الجفن ايماض يذيب الدمع في حضن الصباح.

هوامش:

الغراف: ناعورة رفع الماء من النهر تدار بقوة الماء او بقوة الحيوان

والضحى: ﴿والضحى والليل اذا سجى. ما ودعك ربك وما قلى﴾

الحرمل: الخرنوب . الشيح. القيصوم: اشجار صحراوية تقاوم الجفاف وتفوح عطرا

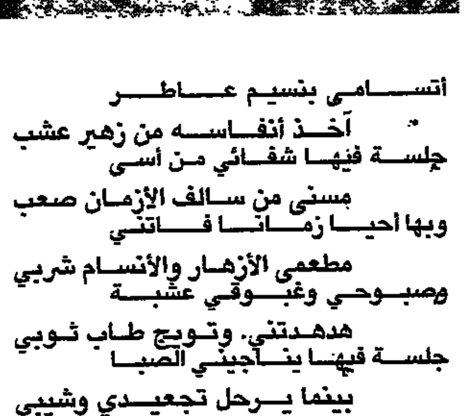
الدير: دير الزور مدينة على شاطئ الفرات الايمن

اقرأ: ﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق﴾

مساء القدر: «ليلة القدر خير من الف شهر»

تحت هدبي

شعر :
طه عبدالغني مصطفى



الى فلسطين التي قرأوا على روحها الفاتحة:

يـــا فلسطين التــي أسكنتهـــا
نـــور عيني، واستراحت تحت هُدبي

شـاركتني، قاسمتني نـورهـا
وتســاميـنـا، فحلت وسط قلبـي

صــورا حلـت بـــه نـــاطقـــة
من نـــدى يهمي، ومن غيـم وسحب

وكـــراكـي وقطـــا حطت على
نبعهــا الصـــافي، وقـــد همت بشرب

كلما مـــر جنـــاح فـــوقنـــا
أسأل السـارين قـولـوا: أين سربي؟

أو رأت عينــاي سربـا خـافقـــا
نجـوهـا، أو آنست ومضــات شهب

أبسأل الغـــادين شيلــو معكـم
جنحي الـدامي، ففي الابقـاء كـربي

كلما أهفــــو لها، أحبـــابها
بين اغصـــان تـدلت فــوق عشـب

احملـوني، وضعـوني فـــوقهـــا
تكتحل عينـــاي مـن زهـــر وتـــرب

أتحنـــى مـــن ورود أينعـــت
في روابيهــــا، وغطت كل هضـب

أتجلى عنـــــدمــــا ينفحنـــي
شمال يسري، ويجري نفح غربي

أتســـامـى بنسيـم عـــاطـــر
آخـــذ أنفـــاســـه من زهير عشب

جلســـة فيهـــا شفـــائي مـن أسـى
مسني من ســالف الأزمـان صعب

وبها أحيـــا زمـــانـــا فــــاتني
مطعمي الأزهـار والأنسـام شربي

وصبـــوحـي وغبـــوقي عشبـــة
هدهـدتني. وتـويح طـاب ثـوبي

جلســـة فيهـــا ينـــاجيني الصبـــا
بينما يـــرحل تجعيـــدي وشيبي

فـــأراني ســـــاجــــدا أنــي على
ملعب عـــدنــــا لــــه شكـــرا لـــربي

سجــــــدات بشرتنـــي أننـــي
سألاقي خـــالقـــي، مغفـــور ذنـب

أترى أحلـــــمُ؟ أم أجلسهـــــــا
بين أهلي، بين اخـــواني وصحبـي

نستقـي في عـــزهــــا قهـــوتنـــا
يـــاصيـل نـــاشر الأفيـــــاء رحـب

أم تــــرى نقضي، وقـــد عــز اللقـــا
والحنين المشتكـى، يحتـــز قلبـي

قصة قصيرة
الضحيـــة

بقلم / عائشة سعيد الزعابي

الرياح تداعب اوراق الخريف الذابلة والتي ظلت تماطل بالسقوط. بدا اللون الاصفر كبحر حزين يحتل المساحة الخلفية للمكتب. كانت الرياح تهمس لورق الشجر بان تتنازل عن عرشها على الفروع. المكان يعلوه الشحوب والصمت الطاغي يزيد من رتابة الوقت الماضي جلست اتأمل هذا المنظر من خلال النافذة وانا احدث نفسي كيف ساقابل «احمد» كانت ذرات الغبار التي امتدت كشريط مستقيم منبعث من زجاج النافذة تجرني على ان آصف رزمة من الاسئلة ذات النمط الواحد. اخبرني وكيل النيابة «خليفة» ان «احمد» لا يتحدث الى احد بالمرة وانه على غير عادة اصحابه الذين اقتيدوا معه في تهمة حيازة المخدرات وادمانها فبينما كان زملاؤه لا يكفون عن الحديث والصراخ كان هو ساكنا ووديعا الا انه لا يجيب احدا على اسئلته. كانت هذه الافكار تتقاطر بسرعة لتاخذ حيزها من عقلي وتفكيري ولم يخرجني من دوامة التفكير التي ارهقت دماغي سوى طرقات ضعيفة ومترددة على باب المكتب. استدرت بسرعة طالبا من الطارق الدخول حاولت التصنع بترتيب اوراق الملف وتهيئة المكان لمقابلته كنت خلالها افكر بالجملة الاستهلالية مع هذا النوع من الاحداث. رفعت رأسي ببطء... تسمرت عيناي في نقطة معينة من ذلك الوجه تعانق سواد العيون وفي لحظة سريعة نبتت مشاعر متناقضة من الدهشة وعدم التصديق التي اخذت طريقها الى عقلي. قطرات العرق الباردة تداعب صدغي بغيظ شعرت بغصة في حلقي... كانت هذه اللحظات كفيلة لان اعود الى خمس سنوات مضت والفرج بابتعاث ذكريات قديمة اوشك غبار الزمن ان يخفي كثيرا من ملامحها ... كثيرة هي الوجوه التي مرت علي خلال السنين المنصرمة . لكن هذا الوجه بالذات يختلف. انها ذات الملامح . العينان السودوان. الشامة على الخد الايمن والندبة لاثر جرح قديم غائر في اعلى الجبهة . انزلقت نظراتي على وجهه ترمقه بحذر... جسارة المحاولة للتاكد من انه هو الذي انبعث من ذاكرتي تكاد تجنني... فجاة قررت ان احزم الامر لا ادري كم مر من الوقت في تفكيري الشارد حاولت رسم مساحات من الابتسام مع محاولة انكار وجود اي معرفة سابقة ... توجهت اليه بكلامي.

ـ تفضل اجلس يا ... احمد ... اليس كذلك.

اومأ برأسه ... وجلس صامتا .... ثم بدأ يحرك رجليه بعصبية ظاهرة. وهو يطقطق باصابعه الدقيقة مما ينم عن قلق وارتباك ... هو والله هو احمد ... انها ذات الجلسة والحركات . بدأ يجتمع تحت الضوء غير القليل من تفاصيل كانت غائبة في بئر عميقة منذ زمن ... بعيد... بعيد... انه هو ... نعم هو ... هو ولكن هنا في هذا المكان؟ ما الذي حدث؟

كان السؤال يبدو كمطارق تدق بانتظام في حجرة عقلي ... العرق ينز مني والحيرة تلجم لساني ... نظرت اليه باسى... همست لنفسي ... انه «احمد» بلا شك ولكن كيف ؟ كيف؟

مازال مطرقا برأسه... امسكت بالقلم وضغطت عليه بقوة لاخنق الرعشات الخفيفة التي انسابت بخفة الى اناملي ... فتحت الملف ونظرت اليه...

ـ والآن يا احمد... اخبرني باسمك بالكامل.

ـ يظل صامتا.

ـ احمد ... عزيزي احمد ... اريد ان اعرف اسمك بالكامل.

ـ ؟........

ـ هل ... هل اقول انا . قلتها وانا ضاغط على يدي بقوة

كنت اترقب الجواب بحذر... نظر الي مستغربا ... حدد عيني وثقتي الظاهرة اجبرتاه على ان يومئ برأسه من جديد ... عاود الكرة ... نظر الي من جديد ... دقق في ملامحي كان يستقرئ وجهي... يبحث عن اجابة لتساؤلات قفزت على وجهه... كان يريد ان يعرف من اكون ... فجاة تقلصت عضلات وجهه... شهق بقوة وانتصب واقفا... وبحركة بهلوانية وضع يده على فمه كي يحبس كلمة ارادت ان تفلت منه. وفي محاولة مني للسيطرة على الموقف قلت له بهدوء وانا ابتسم :

ـ استاذ خالد ... هل تذكرني يا احمد ... استاذ خالد الاخصائي الاجتماعي هل تذكرني جيدا الآن.

مددت يدي اليه لاصافحه ... جثا على ركبتيه ... واغمض عينيه ... ثم اخذ يبكي.

في يوم من ايام اغسطس الحارة .... اقبل الاستاذ علي وهو يمسك بطالب من اذنه ويقدمه لي قائلا ـ ارجوك تفاهم مع هذا العفريت.

ـ بالله عليك استاذ «علي» هون من الامر سأتفاهم معه.

ـ لا اريده في حصتي مرة اخرى... انه يثير اعصابي بطريقة فظيعة انه ولد شقي هذه المرة قرصه بقوة مما جعله يتأوه حتى كادت عيناه تدمعان ... تركه وذهب وهو يتمتم بعبارات مبهمة لم تستطع اذني ان تلتقط منها شيئا.

بهدوء نظرت اليه فاذا به يبتلع قطعة من الشوكولاته... كان شكله مضحكا وهو محتقن بالدماء خاصة حول منطقة الاذن.

ـ احمد ... الى متى ستظل هكذا ترد الشكاوي عن سلوكك؟ هذا لا يليق بطالب نجيب مثلك .

ـ لم افعل شيئا ... انه يكرهني انه يكرهني... اسأل طلاب الصف. لم افعل شيئا والله لم افعل شيئا.

كان علي ان اصدقه... لم يكن «احمد» من اولئك الذين يدعون كذبا لقد عرفته منذ ان كان في الصف الرابع ولدا مجتهدا يمتلئ بالحيوية والمرح والجميع يشهد له بحسن خلقه... ولكن شقاوته الزائدة هي التي تسبب له المشاكل.

سحبت نفسا طويلا ثم ما لبثت ان دق جرس الفسحة ... طلبت منه ان يلحقني الى المكتب كنت افكر ان احدثه ان يخفف قليلا من مزاحه وشقاوته ... كان عليه ان يفهم انه في مرحلة ليست بالصغيرة ... انه الآن في السادس الابتدائي وفي العام القادم سيكون في المرحلة الاعدادية .... لم اكد ابدأ في حديثي معه حتى اقبل طالب صغير اخذ يتلصص من خلف الباب .... حدجته بنظراتي فولى هاربا . لم تمر لحظة حتى عاد يرسل عينيه كصقر صغير ليراقب ما يدور في الغرفة .... طلبت منه الدخول ... القى السلام بسرعة ثم اتجه نحو احمد.

ـ احمد .... ماذا فعل بك الاستاذ «علي» ... هل ضربك من جديد؟

ـ لا ... ولكن اخبرني هل آذاك «عبود» اليوم؟

ـ كلا ... فقط ضحك عليك

سألت «احمد» عمن يكون هذا الطالب ... اخبرني بانه «سعيد» ابن الجيران طلب منه الذهاب على ان ينتظره عند موقف الباصات بعد الدوام المدرسي.

مال بكرسيه نحو الخلف ووضع ساقا على ساق وبدأ يحرك رجليه كعادته ويطقطق باصابعه ... ثم انحنى نحوي قائلا:

ـ سعيد طفل مسكين انه يتيم فقد والدته وهو صغير ... و «عبود» العفريت لا يفتأ يزعجه ويؤذيه ولهذا فاني ادافع عنه.

كان يتكلم بلغة الرجل الواثق من نفسه ... شعرت بتعاطف معه.

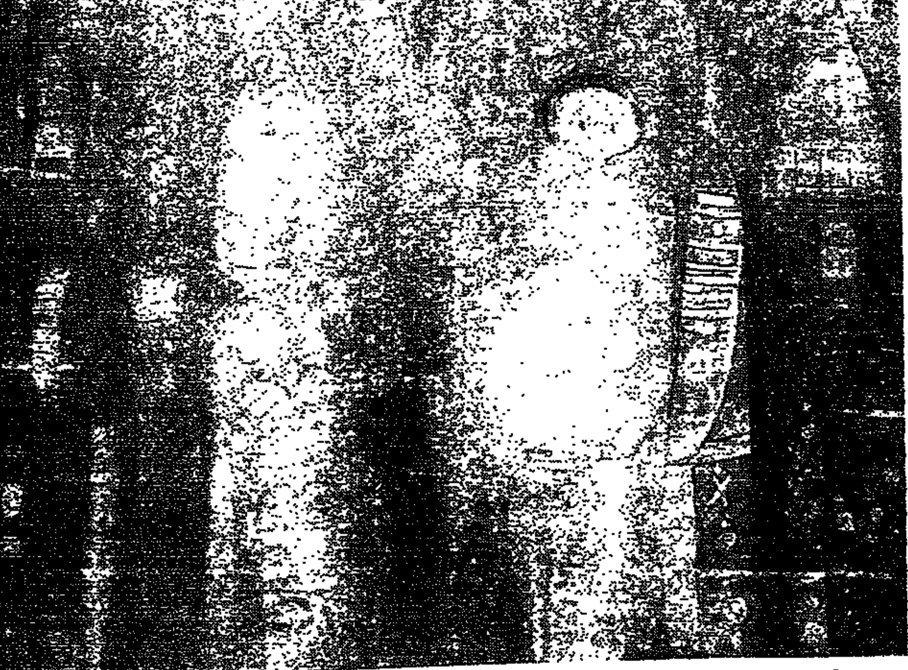
كثيرا ما كنت انظر الى «احمد» بكل الحب والود الذي احمله ... كنت افكر في هذا الامر لم احمد بالذات!! ربما لانني فقدت ابني! وجهه الدقيق وملامحه الناعمة وشعره الاسود... كل ذلك يذكرني بابني الذي فقدته يوما ... لو كان ابني حيا لكان الآن في عمره.

استرسلت في هذه الخواطر وانا اتأمل احمد ... ولم استيقظ منها الا حينما شعرت بان احمد تهيأ للقيام وهو يرتب من هيئته واتجه نحو الباب قلت له:

ـ هل تعدني بانك لن تعود الى الشقاوة مرة اخرى.

غمزني باحدى عينيه وهو يقول:

ـ اعدك.





صافحته دون ان انسى ان ارسل له ابتسامة الرضا.

بعد خروجه من مكتبي رأيت سعيدا وهو يقبله ... اخرج له احمد قطعة من الحلوى فعاد ليطبع على جبينه قبلة جديدة وسارا سويا نحو ساحة المدرسة.

همست لنفسي وانا اتابعهما بناظري.

ـ يا له من ولد طيب .

لم يكن يشدني الى احمد اكثر من حبه وعطفه على زملائه ... بالرغم من انه فقد حنان امه منذ ان طلق ابوه والدته ... ترى ... هل يمكن للمرء ان يعطي غيره ما لا يملكه.

توارت هذه الخواطر سراعا اثناء بحثي عن ملف «احمد» بين الرفوف... اثناء تصفحي للملف قفزت فكرة هائلة الى ذهني ... وسرعان ما اخذت القلم لادون عنوان احمد في ورقة صغيرة .. دسستها في جيبي.

لم يكن من الصعب الاستدلال على بيت «احمد» فهو معروف في المنطقة التي يقطن فيها ... عند البوابة الخارجية وقفت لحظة ونظرت حولي .. كان المنزل متواضعا تحيط به اشجار اللوز والنخيل التي لم يظهر عليها أثر للاعتناء وامام الباب فرش رمل اصفر ... طرقت الباب وفتح لي «احمد» كان يرتدي ثوبه الابيض وقد رفعه الى وسطه وبدا عليه انه كان منهمكا في عمل ما ... رحب بي بعدما تبددت امارات الدهشة ... اثناء ذلك تهادى الى مسمعي صوت خشن وقاس يطلق عبارات عنيفة وصارمة.

ـ احمد ... ايها الولد اين انت.

سألته عمن يكون ... اجابني بامتعاض: انه ابي ... استطعت اثناء لقائي معه مع ابيه ان ادرك انه يكره والده.

في صباح اليوم التالي استدعيت احمد... لا تزال هيئته عندما كنت جالسا مع ابيه تلح على ملامح والده لم تكن تنم عن روح الابوة الرحيمة ... كانت قسمات وجهه المقطب وعيناه اللتان ترسلان شررا وهو ينظر الى والده بين الحين والحين تزيده خوفا وهلعا ... وتقوقعا وانكماشا مسكين احمد ... كم وددت لو كان لي ابن احضنه واغمض عليه عيني لو ...

عندما جلس قبالتي ... سألته عن امه ... تطلع الي بحزن واجاب:

ـ لا اعرف عنها شيئا منذ ان طلقها ابي وانا في السادسة يقول ابي انها تزوجت من جديد وانجبت اطفالا وهي سعيدة معهم . كان يبدو ان ذكراها بالنسبة اليه لم تكن غالية جدا ... ان لم تكن لا قيمة لها على الاطلاق.

ـ وزوجة والدك.

ـ زوجة ابي! انها تكرهني ... تتمنى موتي . زوجة ابي .. آه منها.

طفت كآبة كثيفة على عينيه .... غرزت احداقي في جسده حاولت ان انفذ الى نفسه.

ما اقرب الامس باليوم وما ابعده ... لا ادري كم من الوقت مضى ... تعمقت جذور هذه الافكار في نفسي بينما كنت انظر الى «احمد» ... بعد خمس سنين نلتقي .. منذ ان انتقل عملي الى مركز رعاية الاحداث وصلتي باحمد انقطعت ... اخبرني صديق لي يعرفه بانه تغير كثيرا ... لم استطع حينها ان ادرك مساحات هذا التغير ولكني فهمت ... فهمت كل شيء... مرت مدة طويلة من الدقائق قبل ان اهتك استار هذا الصمت.

والآن يا احمد ... اخبرني ماذا حصل لك؟

ظل غارقا في صمته وهو يرسل زفرات مسحوقة حارقة ... بدا ككهل طحنته الايام طحنا ... كانت تلك العينان تسحان ماء مالحا.

ـ كل شيء ضاع ... كل شيء ضاع هم السبب في ذلك ... جنوا علي وظلموني...

كانت اشباح الدموع تترقرق في عينيه ليبدو اكثر ضعفا وانكسارا .

تابع قوله:

ـ حطم ابي حلمي الذي كبر معي ... كنت اريد ان ادرس واصبح طيارا ...

اخرجني من المدرسة ... وزوجة ابي هي السبب ... اقنعته بان يخرجني من المدرسة ... كنت ابلع اهاناتها وضربها لي بصمت ... وكثيرا ما ضربني ابي دون اي جرم اقترفته فقط ليرضيها.

وامي ... لم تفكر ولا لمرة واحدة ان تسأل عني... نست ان لها ولدا كان بحاجة ماسة الى حنانها وعطفها ... الى حضن دافئ يسكن عنده ... الجميع تركني ... كنت احاول ان اقف لوحدي ولكن خطواتي تخونني... في كل خطوة منها كنت اتعثر واقع ... ولم يحاول احد ان يكلف نفسه ويمد لي يد العون ... تركوني وحيدا.

كنت اتخبط بغير هدى... وعندما غادرت البيت ... لم يهتم ابي ... كان هذا بمثابة هم انزاح عن كاهله هو وزوجته ... هربت ... كنت كالتائه الحيران الذي يبحث عن راحته من الالم ... والهم ... والجوع ... من الايام المثقلة بالاحزان ... لم يكن الحاضر يقلقني بقدر ما اتعبني تفكيري في مستقبلي المجهول ... وجاء هو ... بخبرته القديمة ادرك انني فريسة ضعيفة يسهل عليه الايقاع بي ... دعاني الى بيته ... حملت همي ومضيت معه لم اكن خائفا بقدر ما كنت اريد ان اتخفف من جوعي وتعبي ... سردت عليه قصتي.. وعدني بالمساعدة ... كانت عيناه تشعان خبثا ومكرا ولكني لم اجد احدا غيره لاتعلق به .... عملت معه ... وبكلامه المعسول والمنمق اوهمني بانه سيريحني ... سيصنع لي السعادة التي كنت احلم بها... ولم افق الا على حقيقة مرة قاتلة ... مدمرة ... كان المخدر يسري في دمي .

احتضنت احمد بكل العاطفة التي جاشت في صدري...

اعرف يا ولدي انك ضحية ... ولكن من المسؤول؟

الى المعشوق من قلبي

شعر / بسام الشلبي

غـــزال بـــارع اللحـظ
يمــــوت القلـب بهواه
أتـــاني فجـأة فغـــدا
لهذا القلـب دنيـــــاه
لـــه جسم من المرمـــر
مليـح فـــاتـن اشقـــر
عليـه الخال لـو يبـدو
لـــراح العقل في المرمـر
يمين اللـــه لـــو يـــدري
بـأني تـــائه بـــاكـي
أتـــاني دونما عـــذر
بــلا شكـوى ولا شـاكي
ينـــاجيني بـــآهـــات
الى المعشـــوق من قلبي
حماك اللـــــه لي دومـــا
اليـك القلـب مـع حبـي

المداد الأسود

للشاعر الفرنسي:
روجيه كوالسكيء
ترجمة: موفق زاعور

انظري! انها نقطة حبر قاتمة السواد
رسمتها على ورقة
انها نار داكنة انها نفس ماء الليل
انها صمت النجوم الصاخبة
يكفيني مقطع كلمة او حرف ساكن او لاشيء
حتى اصبح عاصفة.
حركة في شجرة.
يشدني اليك مئة جذر
اعود بذاكرتي
والتفت الى وجهك بنظرة يملؤها انين تائه.
اصغي: لا شيء هنا قط من هذا العالم
لا الكلمة ولا النقطة،
ولا الكلام المحكي والممل،
ان الشيء الوحيد الذي يبقى هنا
هو المداد الاسود
الطاهر،
القاتم،
على قناعك الورقي

ماكدونالدز
الافتتاح في العين
شارع الشيخ خليفة بن زايد
الأربعاء ٦ سبتمبر ١٩٩٥
الساعة ١٠ صباحاً
OUD ALTOOBA ST.
SHEIKH KHALIFA BIN ZAYED ST.
AL SALAM ST.
AL MAGOOD TRAVEL & SERVICES
ABU DHABI COMMERCIAL BANK
تفضلوا بزيارة مطاعم ماكدونالدز
في مركز الغرير، دبي
وبرج دينا، أبو ظبي

أعلام وسير

خلف بن عبدالله العتيبة

تاجر لؤلؤ شهير ومؤسس أول مدرسة في أبوظبي

شهدت ابوظبي في تلك الفترة ظهور العديد من رجالات العلم والثقافة، الذين اخذوا على عاتقهم بناء الانسان على هذه الارض الطيبة. وعلى الرغم من بساطة الحياة، قبل ظهور النفط وانعدام مظاهر المدنية، إلا ان ارادة الانسان هي وحدها كانت الدافع الأساسي لازدهار المنطقة. وفي تلك الفترة مارس تجار اللؤلؤ وبعض الوجهاء دورا كبيرا في تأسيس المدارس شبه النظامية، واحتضان العلماء.

وقد لعبت بعض العوامل في قيام تجار اللؤلؤ بتأسيس المدارس والاهتمام بالتعليم منها انتشار المد الثقافي وحركات التحرر ودور المفكرين والقادة العرب الذين اخذوا على عاتقهم نشر العلم ومحاربة الجهل كاسلوب أو منهج لتحرير البلاد من قبضة المستعمرين والغاصبين.

وفي ابوظبي قام تاجر اللؤلؤ (خلف بن عبدالله العتيبة) بافتتاح مدرسة شبه نظامية كانت تعرف باسمه، تعتبر اول مدرسة تاسست في ابوظبي في مطلع هذا القرن. وقبل ذلك كان التعليم قائما على جهود المطوع وفي الكتاتيب التي انتشرت في مختلف المناطق والقرى، ونظام المطوع هو النظام الذي كان سائدا في تلك الفترة. وهو يقوم على تعليم الابناء علوم الدين وتعويدهم على اداب الاسلام وحفظ القرآن والاحاديث النبوية. وقد ساعد انتشار المطوع في ابوظبي وجود (المطوعين) الذين اخذوا يمارسون هذا العمل بدون مقابل، اللهم الا ما يقدمه اولياء الامور من اعانات او صدقات تسد حاجتهم.

وفي الحقيقة كان لحكام ابوظبي دور كبير في انتشار التعليم من خلال تشجيعهم للعلم ومساندتهم للعلماء ووقوفهم الى جانب التجار والوجهاء. وقد ظهرت عدة مراكز حضارية في الواحات والمدن في ابوظبي وليوا وبني ياس وفي العين. وقد كانت العين من المراكز الرئيسية لحكام ابوظبي، وهي موطن القبائل والعشائر القبائلية، وظهرت فيها المقاهي والمجالس والمراكز الحضرية.

وفي هذا اللقاء سوف نحاول التعرف على دور التاجر خلف بن عبدالله العتيبة في تأسيس أول مدرسة واحتضان العلماء وبناء المساجد وغيرها من الاعمال.

نشأته وعلاقته بالعلماء

ينتمي خلف العتيبة الى عشيرة العتيبات من بطون آل بو رحمة. وهي فرع من قبيلة المناصير العربية التي تسكن ابوظبي. ففي ابوظبي اربع قبائل رئيسية: بني ياس والمناصير والظواهر، والعوامر. وفي اواخر القرن الثامن عشر توحدت تلك القبائل تحت لواء الشيخ عيسى بن نهيان، الذي يعتبر اول حكام ابوظبي.

وفي بداية حديثنا مع الوالد (راشد بن خلف العتيبة) قال: ان والده نشأ وتربى في ابوظبي وكان مولده عام ١٨٤٠م. ومارس تجارة اللؤلؤ. ويعتبر من اشهر الطواشين بل انه من ملوك اللؤلؤ في تلك الزمن، وبالتحديد منذ مطلع القرن العشرين. وقد كانت له علاقة وطيدة بالكثير من تجار اللؤلؤ في تلك الفترة من امثال الشيخ علي بن محمد المحمود واحمد بن دلوج وسالم بن مصبح بن حمودة، وغيرهم ممن توثقت علاقته بهم خلال سنوات حياته العملية التي حفلت بالعطاء. كما ارتبط بعلاقة مع الامير (عبدالله بن جلوي) امير المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية. وكان كثيرا ما يزوره في الاحساء وتدور بينهما الحوارات والمناقشات حول مستقبل المنطقة. وكانت الاحساء في تلك الفترة من المناطق التي شهدت ظهور التعليم ووجود عدد كبير من العلماء الأجلاء من أمثال الشيخ (عيسى بن عكاس) الذي تعلم على يديه الشيخ سيف بن محمد المدفع — رحمه الله — وكان طلبة العلم يفدون الى الاحساء من امارات الساحل وعمان ومن بعض بلدان الخليج العربي.

ويقول راشد بن خلف: كان التعليم في ذلك الوقت عملة نادرة والمدارس قليلة، لذا حرص والده على ارساله الى الاحساء للدراسة على يد بعض علمائها. فيقول: اثناء اقامتي في الاحساء التقيت بالامير (عبدالله بن جلوي) وكانت من عادة هذا الشيخ انه يدعو العلماء والمشايخ الى مجلسه كل يوم ثلاثاء. وتعقد اثناء ذلك حلقات الفقه وتطرح مجمل القضايا الاجتماعية والقانونية والسياسية.

- علماء وقضاة ابوظبي

يذكر راشد بن خلف.. كان في ابوظبي عدد كبير من العلماء والقضاة من امثال: الشيخ احمد بن سلطان المجرن وهو قاضي ابوظبي الشهير. وكان من بين القضاة الشيخ محمد بن احمد بن سلطان المجرن. وقضاة آخرون منهم، القاضي سهيل والقاضي حمد بن غانم وعبدالرحيم والشيخ عبدالرحمن والشيخ حسن الخزرجي. وكان خطيبا وإماما في ابوظبي. وكان في ابوظبي الشيخ مجرن بن محمد بن احمد بن سلطان المجرن، وهو قاض ووجيه والشيخ ابو زينة وهو من العلماء الذين وفدوا الى ابوظبي منذ زمن بعيد. ومن علماء ابوظبي راشد المبارك والشيخ درويش بن كرم وهو مصلح وخطيب وإمام مسجد ومختن. وفي الثلاثينات كان في ابوظبي الشيخ (احمد بالعبد) وهو مؤسس اشهر مكتبة في ابوظبي خلال تلك الفترة.

ويذكر راشد بن خلف ان الحياة الثقافية والعلمية في ابوظبي كانت تسير في تلك الفترة نحو التقدم بفضل هؤلاء العلماء الذين حملوا مشعل العلم وناضلوا واجتهدوا، ولم يتوقفوا حتى آخر العمر عن نشر العلم وبناء الانسان. لذا كان هذا النضال وذلك الاصرار دافعا قويا حرك البيئة وساعد في ظهور دور العلم التي تراوحت بين مدارس شبه نظامية الى حلقات الذكر التي كانت تعقد في المساجد والمجالس وكذلك الكتاتيب. فقد شهدت ابوظبي ظهور العديد من مدارس المطوعين وكان من تلك المدارس: مدرسة عبدالله بن عبدالرحيم الوسواس ومدرسة درويش بن كرم ومدرسة عبدالله العتيبة.. وأسس الشيخ ثاني بن محمد مدرسة كانت من اوائل المدارس في مدينة العين وكانت تأخذ بنظام المطوع وهو التعليم الديني الى جانب تعليم مبادىء الحساب والفقه والتفسير. وكان الشيخ ثاني يمارس القضاء الى جانب التعليم، حيث كان دور القاضي في تلك الفترة يعتمد على نوع القضايا التي تعرض عليه وهي في مجملها لاتتعدى الخلافات على الاملاك والطلاق وغيرها من القضايا البسيطة.

وفي ابوظبي كان الشيخ (محمد الكندي) قاضيا ومعلما.. ووجيها، وهو من رجال الامارات الذين قدموا خدمات جليلة كانت شاهدة على عطائه من اجل بلده.

أول مدرسة في ابوظبي

عند الحديث عن التعليم في الامارات، لابد من الاشارة الى (مدرسة خلف العتيبة) او مدرسة ابن

اعداد : عبدالله الطابور

عتيبة. التي اسسها خلف بن عبدالله العتيبة في ابوظبي، وهي من المدارس شبه النظامية الى جانب المدرسة التيمية المحمودية والمدرسة الاحمدية والسالمية ومدرسة السعادة وغيرها من المدارس التي اسسها التجار والعلماء في امارات الساحل في مطلع هذا القرن.

وحول تاريخ تاسيس مدرسة (ابن عتيبة) او مدرسة ابن خلف كما اطلق عليها. هناك عدة روايات، منها ما يقول انها تاسست عام ١٩٣٠م. ورواية تقول تاسست عام ١٩٠٣م وبعض الرواة يذكرون ان المدرسة ظهرت خلال الفترة بين ١٩٢١ الى ١٩٣٠م.

يقول محمد بن علي المحمود: كانت بداية التعليم في ابوظبي بين الاعوام ١٣٣٠هـ (١٩١١م) الى ١٣٤٥هـ (١٩٢٦م) عندما أسس الوجيه الشيخ خلف بن عتيبة اول مدرسة دينية كانت تعرف باسمه وكان التعليم فيها بالمجان.

وما يهمنا في هذا الصدد ان المدرسة كانت موجودة خلال تلك الفترة وقد واكبت ظهور المدارس شبه النظامية التي اسسها تجار اللؤلؤ في الشارقة ودبي وباقي الامارات.

وعن ملابسات نشاة هذه المدرسة في ابوظبي قال راشد بن خلف العتيبة.. كان بناء المدرسة عبارة عن اربع خيم من سعف النخيل اما السور او الحائط فقد كان ايضا من السعف. فقد اشترى والدي مزرعة نخيل كانت تقع بالقرب من منطقة الظهر وقام ببنائها وجهزها لكي تكون مقرا لاول مدرسة ظهرت في ابوظبي. وقد احضر لها العلماء من البلاد المجاورة.

اما عن فكرة تاسيس هذه المدرسة، فحسب ما اذكر استغل والدي وجود عدد كبير من العلماء الذين كانوا يفدون الينا خاصة لما سمعوه عن والدي وحبه للعلم ورغبته في عمل الخير ولما تميز به من سمعة طيبة وحسن اخلاق.

وهذا جعلهم يفدون الى مجلسه رغبة منهم في عمل الخير. وقد خصص والدي جزءا من ثروته لأعمال الخير وانفق من ماله لتربية جيل من الابناء على كتاب الله وسنة نبيه (صلى الله عليه وسلم). ولم يبخل في دعم فكرة المدرسة واستقطب المعلمين ووفر الكتب والادوات واللوازم الضرورية للمدرسة.. وكان هدفه الاصلاح والتقوى فقد تاثر بأفكار العلماء والمفكرين اثناء احتكاكه بهم في الاسفار التجارية. خاصة عند سفره الى بومباي.

ونظرا لما تميز به خلف العتيبة من سمعة طيبة وحب لعمل الخير فقد تشجع الكثير من العلماء لزيارته والالتقاء به. رغبة منهم بان يسخر هذا التاجر شيئا من ماله لخدمة حركة التنوير التي كانوا يناضلون من اجلها، ويتحملون في سبيلها مختلف اساليب التنكيل.

وكان العلماء يفدون اليه ويأتون الى مجلسه من نجد والاحساء والساحل الايراني. وخصص جزءا من المدرسة كمقر لسكن العلماء وطلاب العلم الذين يأتون من اماكن بعيدة طلبا للعلم وزيادة في المعرفة.

وكان من علماء المدرسة الشيخ عبداللطيف بن ابراهيم وهو احد افراد عائلة آل مبارك والشيخ عمر السالك الملقب بـ(الشنقيطي) والشيخ عبدالعزيز المبارك والشيخ عبدالله الرستاقي والشيخ راشد المبارك. وقد تعاهم خلف العتيبة في بداية تاسيسه للمدرسة فساهموا بدور كبير في تعليم الاولاد وتثقيفهم مما كان لهم أثر كبير في تنشيط الحياة الثقافية والدينية في نفوس الناس.

ويذكر راشد بن خلف ان من بين العلماء الاوائل في مدرسة والده الشيخ محمد علي ابو زينة الذي كان في ابوظبي قبل افتتاح المدرسة. وقد استقدمه شيوخ ابوظبي ليكون إماما وقاضيا ومعلما لابنائهم. وفي رواية تقول انه تواجد في ابوظبي منذ عهد الشيخ حمدان بن زايد. وقد ساهم في حركة التعليم لما تميز به من دراية في العلوم الدينية كالفقه والتفسير. وكان يعود الطلاب على حفظ القرآن الكريم تلاوة وتفسيرا ويعلمهم بعض الاحاديث والقصص التاريخية.

وعندما تاسست المدرسة انضم الى جهاز التدريس وقام بدور كبير في خدمة التعليم آنذاك. ويعتبر من العلماء القلائل الذين قدموا الى المنطقة في تلك الفترة، ولم يبخل بعلمه وسعة اطلاعه.

وقد تولى الشيخ عبداللطيف بن ابراهيم الاشراف على ادارة المدرسة الى جانب قيامه بالتعليم. وهو من علماء الاحساء الذين قدموا الى ابوظبي واستقروا في المدرسة مدة من الزمن.

اما مناهج المدرسة، يقول راشد العتيبة: كانت المناهج بسيطة وتتماشى مع مستوى التلميذ وقدراته الذهنية. وكانت عبارة عن دروس في الفقه والتفسير الى جانب تعليم حفظ القرآن الكريم وتعليم الفية ابن مالك ومقامات الحريري. وكان نظام الدوام في المدرسة على فترتين صباحية ومسائية.

وفي بداية افتتاح المدرسة بلغ عدد الطلاب بما يتراوح بين ٢٠ الى ٢٥ طالبا وكان التعليم فيها مقتصرا على الطلاب فقط. واستمرت المدرسة في تأدية رسالتها قرابة ثلاثين عاما، وقد تخرج منها عدد كبير من ابناء ابوظبي كان منهم الشيخ عبدالله بن محمد غنوم والشيخ مجرن وسلطان بن يوسف ومر على المدرسة عدة اجيال ثم توقفت المدرسة بعد ان اصاب تجارة اللؤلؤ الكساد مع ظهور اللؤلؤ الصناعي.

تجارة اللؤلؤ منذ الصغر

كان خلف العتيبة شابا يافعا عندما بدأ الغوص مع النوخذة محمد بن غانم بن غنوم. واخذ منذ ذلك الوقت يهيىء نفسه للاضطلاع بدور قيادي في تجارة اللؤلؤ..

ويحدثنا راشد بن خلف عن هذا الدور اذ يقول: ظل والدي يعمل عند النوخذة محمد بن غانم منذ ان كان عمره لايتجاوز الخامسة عشرة ثم انتقل بعد ذلك للعمل في سفينة عمه (محمد بن عتيبة)، وظل يعمل الى ان اكتسب خبرة عملية ومهارة في قيادة سفن الغوص. *فأوكل اليه عمه قيادة احدى سفن الغوص.* واثناء ذلك تمرس في فنون البحر واصبحت له علاقة بالكثير من الطواشين، وتنقل بين البلاد وتعرف على الطواشين العرب والاجانب. وارتبط بهم في علاقة متينة. عندها تكونت لديه ثروة لا بأس بها فاراد ان يستقل عن عمه. فاشترى سفينة وانطلق في الحياة من اوسع ابوابها باحثا ومنقبا عن المحار في اعماق البحار. وبدأ يبيع ويشتري اللؤلؤ ويخالط كبار التجار.

ويتنهد راشد بن خلف عندما تراءت امامه ذكريات غالية لديه لم ينسها ابدا لانها سجل حافل بالانجازات اذ يقول: امتلك والدي قرابة عشرين سفينة من نوع (السنبوك) وكانت جميعها للغوص ومول اكثر من مائة سفينة غوص تعود لتجار من دبي وابوظبي، وفي احدى المرات مول ٣٠٠ سفينة وكان يمد النواخذة بالمال والحاجيات لكي يعودوا اليه باللؤلؤ ثم يحسم نصيبه من تلك الرحلات.

ويذكر انه كان قد خصص مكانا جنوب مساكن العتيبات بابوظبي كمقر لسكن حوالي خمسمائة شخص من اتباعه واعوانه وخدمه وحشمه. ووفر لهم المأكل والملبس وكل ما يلزم لاعاشة هؤلاء الرجال مع عوائلهم، ولم يبخل عليهم بما حباه الله من نعمة.

وأنشأ مخزنا ضخما على ساحل البحر يحتوي على مواد وأدوات الغوص. وهذا المخزن يعتبر من اشهر المخازن وكان في يوم من الايام من المراكز الرئيسية لسفن الغوص والاسفار. وكان التجار واصحاب السفن يتزودون من هذا المخزن اثناء رحلاتهم التجارية. وقد احتوى على انواع مختلفة من المواد الغذائية كالارز والسكر والزيوت والقهوة وكان يستجلب المواد الغذائية من الهند والبصرة وتأتيه (البغال) محملة بالمواد من الهند. وقد تصل حمولة البغلة الواحدة من ٢٠٠٠ الى ٣٠٠٠ كيس من التمر.. وكان التمر يجلب من البصرة. وهو من افضل انواع التمور ويعرف بـ(التمر البصراوي).

فقد كان التمر وما زال من المواد الغذائية الرئيسية لسكان الامارات خاصة انه يحتوي على سعرات حرارية تساعد الجسم على تحمل شدة الحرارة والعطش... ومن الهند يأتيه السكر والارز والقهوة. وكان يمول سكان ابوظبي بما يحتاجون من المواد الغذائية ولم يقصر في مد يد العون لكل محتاج.

واذا ما تعطلت سفينة يتولى اعادة تجهيزها من جديد. ويروي انه باع في احدى المرات كميات كبيرة من اللؤلؤ لأحد التجار في لنجة من عملائه من (البهازيد). وقد وصلت قيمتها الى (١٥ لك) واللك يساوي مائة الف. وتسلم المبلغ عملات معدنية وضعت في تسعمائة كيس او جونية.

ويذكر راشد بن خلف ان والده كان يمتلك اسلوبا معينا في التخاطب مع التجار والطواشين. وقد تمتع بذكاء وفطنة ومعرفة واسعة بخبايا تجارة اللؤلؤ وكان يعرف متى يشتري ومتى يبيع. ولا تنطلي عليه الخدع او الحيل التجارية ويتمتع بسرعة البديهة. وخلال سنوات عمره الطويلة في التجارة اكتسب خبرة واسعة في فنون البحر. وذاع صيته في المنطقة وعند التجار والشيوخ..

وكانت شهرته تسبقه في كل مكان... واينما ذهب وارتبط بعلاقات مع العديد من التجار. وكانت له علاقة مميزة مع الشيخ (جاسم بن محمد آل ثاني) وهو من اشهر تجار اللؤلؤ في المنطقة وذو معرفة واسعة بفنون التجارة... وقد تعامل معه عدة مرات... وكان يتعامل مع بعض تجار اللؤلؤ في البحرين مثل قوم الشيخ حسين والقصيبي وعبدالقادر وفاروق.

خدماته وأعماله

لقد كان خلف العتيبة رجلا وظف ثروته في خدمة بلده. وانشأ العديد من المشاريع والمراكز الثقافية. ولم يبخل في دعم مشاريع الخير في ابوظبي وفي باقي الامارات فانشأ المدارس والمساجد ومول الكتاتيب.

ويذكر راشد بن خلف ان والده بنى اول مسجد كان يقع مكان مسجد الشيخ خليفة الآن. وكان مسجدا جامعا كبيرا عرف باسمه. وقبل مائة عام تقريبا بنى مسجدا صغيرا بالقرب من مسجد دوار الساعة على كورنيش ابوظبي الحالي. ووفر لمساجده الائمة والخطباء... واختارهم من ذوي العلم والثقافة الدينية.

ومن صفاته انه كان يحرص على اداء العبادات كاملة. ويتمسك بالصلوات الخمس. ويحض على طاعة الله وعدم المعصية. وبنى في حياته عدة مساجد في دبي والاحساء. وأوقف عدة عمارات من املاكه في سبيل الله، ومن اجل تمويل مشاريعه الخيرية. وكان رحمه الله ينفق في الطاعات. وقدم الكثير من الخدمات والاعمال. ومن صفاته التواضع الجم وحب الاجتماع مع الناس والجلوس معهم والسؤال عن احوالهم. وفتح مجلسه الذي عرف بمجلس خلف العتيبة... وكان من رواده العلماء والتجار والوجهاء والحكام وابناء القبائل. وتتم فيه مناقشة الكثير من القضايا التي تهم البلد. هذا الى جانب انه يحب ما يطرح من مسائل فقهية او اجتماعية فيناقش ويبدي رأيه. وقد علمته الحياة ان الدنيا دار للعمل (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) صدق الله العظيم.

فقد طبق خلف العتيبة مفهوم هذه الآية في حياته وسار على منهج لم يحد عنه ابدا.

وكانت مجالس خلف العتيبة من المجالس العامرة في ابوظبي، وهي مفتوحة للضيوف والقادمين من الخارج وكان من اشهر مجالسه، مجلس عرف بـ(بو بارجيل). والبارجيل او الباركيل هو الذي يعلو المنازل، ويعتبر مكيفا هوائيا ويبنى البارجيل بطريقة معينة على المنازل القديمة. وقد خصص هذا المجلس لزواره واصحابه من البدو ورجال القبائل.

وفي منزله مجلس آخر كان عبارة عن خيمة كبيرة تقع وسط حوش من السعف. وهذا المجلس خصصه لضيوفه من القادمين من اماكن بعيدة، فيظلون عنده لعدة ايام ينعمون بكرمه وحسن ضيافته. اما في العين فهي من المصايف الجميلة لسكان ابوظبي فقد انشأ مجلسا عرف (بالسبل) وخصصه للضيوف والزوار.

والى جانب تلك الاعمال كان خلف العتيبة رحمه الله يحرص على اظهار زكاة امواله.. فيقول ابنه راشد كان والده يخرج الزكاة على من يستحقها طوال حياته ولم ينقطع عن هذا العمل قط.

ويروي راشد بن خلف هذه القصة.. فيقول: في احدى المرات تعرض سنبوك من سنابيك الوالد ويعرف بـ(ياعوه) لعاصفة وهو بالقرب من (الغناطة) وكان يحمل كمية من التمور من البصرة. واثناء ذلك قام البحارة بالقاء التمور في البحر. وعندما خفت العاصفة ووصل الخبر ارسلت عدة «شواحيف» الى الغناطة وتم انتشال التمور كلها من البحر وعندما كشف عليها عرفنا بأن جميعها صالحة للتناول. فلولا رحمة الله لضاعت حمولة التمور في اعماق البحر.. لكن هذه حكمة الهية ... لأن الاموال النظيفة او (المطهرة) يرعاها الله بعنايته ويحفظ صاحبها من الاهوال والكرب. فالزكاة هي مطهرة للاموال وتزكية للنفس.

وبعد توقف رحلات التجارة والسفر كان يذهب للقنص مع اصدقائه ومعارفه.. ففي الشتاء يتحول البر الى مراع خضراء ترتع فيها الطيور والحيوانات. مثل الحبارى والارانب وغيرها. وتبدأ رحلات القنص في موسم الشتاء وتستمر لمدة شهرين او اكثر حسب تقلبات المناخ في الصحراء.

وفي نهاية الاربعينات من هذا القرن انتقل خلف العتيبة الى جوار ربه مودعا الحياة.. مقبلا على الدار الآخرة بأعماله وحسناته.

وقد تحدث الكثيرون عن اخلاقه وصفاته.. وتناول الشعراء في قصائدهم بعض مناقبه واعماله.

وفي ابيات شعرية قالها الشاعر سعيد بالعمى ذاكرا محاسن صديقه خلف العتيبة فقال:

كريم واكرم من الذاريات
وكم مبرز للمضيفة بناه
(نشى المزن وابني على الارض دين
ودوار نسيم وغبي سماه
من ليوا الى سيح الغريف
عشب على الارض عم وكساه

فقد ذكر الشاعر بعض الصفات التي تحلى بها خلف العتيبة مثل (الكرم) وعدد اعماله فقال (نشى المزن وابني على الارض دين) ويقصد هنا مدرسة ابن عتيبة التي اسسها في ابوظبي.



○ راشد بن خلف العتيبة

عنترة ... الفارس العفيف المغبون

بقلم : د. غالب خلايلي

ما سمعت باسم الفارس العربي الشجاع عنترة او قرأت بيتا من الشعر له. إلا وشعرت بالفخر، وشعرت ايضا بالأسى وأنا اتذكر ما عاناه هذا الفارس النبيل العفيف.. الذي يندر مثيله في ايامنا هذه. وان كان الشعور بالعنترية سائدا بين عدد كبير من اناس لايعرفون للفروسية معنى، وربما لم يروا الخيل في حياتهم.. انما عنتريتهم عنترية زائفة، وسيوفهم سيوف خشبية هزيلة. وبطولاتهم مجرد احلام دونكيشوتية لم تر النور ابدا، خلافا لعنترة العبسي المعروف برباطة الجاش والذي صار اسمه معادلا للبطولة.

ان هذا الفارس الاسود المقدام مفخرة لنا نحن العرب جميعا من الجاهلية والى الابد. وان كانت مأساته متكررة على مر العصور، فقد كان يشعر بالغبن الاجتماعي شعورا قويا، ويتالم بسببه تألما شديدا. لكن ذلك الغبن المزري لم يثبط عزيمته ولم يكسر شوكته، لأن نفسه كانت كبيرة، وكان قلبه مملوءا بالحب العفيف... وهل ابلغ من قوله:

سيذكرني قومي اذا الخيل اقبلت ... وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر
يعيبون لوني بالسواد جهالة ... ولولا سواد الليل ما طلع الفجر

وها هو ذا على ظهر حصانه الادهم يقطع الفيافي القاحلة ليرد مجد قبيلته وحقها المنهوب:

كم مهمه قفر بنفسي خضته ... ومفاوز جاوزتها بالابجر

انه عنترة بن عمرو بن شداد بن معاوية بن قراد العبسي من نجد، وينتهي نسبه الى مضر... جده شداد وان غلب على اسم ابيه.. ولد عام ٥٢٥ ميلادية لاب من اشراف عبس وأم هي أمة حبشية سوداء اسمها زبيبة سباها شداد في احدى المعارك.. ولما ولد لم يعترف ابوه به جريا على عادة الجاهليين الذين لم يكونوا يلحقون ابناءهم من الاماء بهم الا اذا انجبوا، وابدوا صفات السادة من فطنة وذكاء وفروسية وكرم وشجاعة. عاش عنترة في بيت ابيه يرعى الابل والخيول الاصيلة فصار فارسا مغوارا تمرس بحياة الصحراء القاسية. وتعلم الفصاحة واقوال الابطال... وصار ينتظر فرصة يجبر فيها اباه على الاعتراف به.

وتدور الايام.. وترسل الاقدار قوما غزاة من طيء... حتى اذا ما شعر العبسيون بالمهانة طلب والد عنترة منه النجدة قائلا: «كر يا عنترة».. فيجيب: «العبد لايحسن الكر... انما يحسن الحلاب والصر».. فقال الاب: «كر وانت حر»، ليكر عنترة ويبلي بلاء حسنا وينتصر رادا الغازين على اعقابهم.. ويصبح السيد الحر فارس بني عبس المشهور، وقائدهم في الغزوات.. صاحب الشجاعة النادرة في كل الحروب لاسيما حرب داحس والغبراء.

وتتدفق شاعرية هذا الفارس المغوار الذي احب ابنة عمه عبلة بنت مالك حبا جما.. ليقول ارق الشعر وافصحه واحلاه واكثره روعة وحماسة حتى لكأن الحماسة انزلت عليه آياتها.

واشهر شعر عنترة معلقته التي اختلف الرواة في رواية مطلعها، فبعضهم يقول:

هل غادر الشعراء من متردم ... أم هل عرفت الدار بعد توهم

وبعضهم يقول:

يا دار عبلة بالجواء تكلمي ... وعمي صباحا دار عبلة واسلمي

ويقول آخرون:

أعياك رسم الدار لم يتكلم ... حتى تكلم كالأصم الاعجم

وهي قصيدة رائعة يتحدث فيها عن حبه لعبلة وعن شجاعته وفروسيته، وسبب نظمها شخص عيّره بسواد لونه وبعدم قوله للشعر بعدما اعتقه ابوه.. فرد عليه بهذه المعلقة الرائعة بعد ان كان يقول ابياتا متفرقة من الشعر.

هلا سألت القوم يابنة مالك ... إن كنت جاهلة بما لم تعلمي؟
يخبرك من شهد الوقائع انني ... أغشى الوغى وأعف عند المغنم
لما رأيت القوم أقبل جمعهم ... يتذامرون كررت غير مذمم

شجاعة عنترة وفروسيته: نراها واضحة في الأبيات التالية:

قال الهيثم بن عدي: «قيل لعنترة: انت أشجع العرب واشدها، فقال: لا. قيل: فبماذا شاع لك هذا في الناس؟.

قال: كنت اقدم اذا رأيت الاقدام عزما.. واحجم اذا رأيت الاحجام حزما، ولا ادخل موضعا الا ارى لي منه مخرجا، وكنت اعتمد الضعيف فأضربه الضربة الهائلة يطير لها قلب الشجاع فأثني عليه فاقتله».

وقد روى عن الخليفة العادل عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه سأل الحطيئة: كيف كنتم في حربكم؟ فأجاب: كنا الف فارس حازم.. فسأل: وكيف يكون ذلك؟ قال: كان قيس بن زهير فينا وكان حازما فلا نعصيه.. وكان فارسنا عنترة فكنا نحمل اذا حمل ونحجم اذا احجم.. وكان فينا الربيع بن زياد وكان ذا رأي فكنا نستشيره ولا نخالفه.. وكان فينا عروة بن الورد فكنا نأتم بشعره.. فكنا كما وصفت لك.. فقال عمر: صدقت.

ذات يوم هزم بنو تميم بني عبس فحامي عنترة عن الناس فلم يصب مدبر... مما ساء قيس بن زهير الذي قال: «ما حمى الناس إلا ابن السوداء»... فبلغ ذلك عنترة فقال:

بكرت تخوفني الحتوف كانني ... اصبحت عن غرض الحتوف بمعزل
فأجبتها: إن المنية منهل ... لابد ان اسقى بكأس المنهل
والخيل تعلم والفوارس انني ... فرقت جمعهم بضربة فيصل
والخيل ساهمة الوجوه كانما ... تسقى فوارسها نقيع الحنظل

وهناك قصيدة تنسب الى عنترة يفتخر فيها بقومه، ويتوعد ملك العرب النعمان بن المنذر، وتعتبر من اجمل الشعر، يقول فيها:

لايحمل الحقد من تعلو به الرتب ... ولا ينال العلا من طبعه الغضب
وقد كنت فيما مضى ارعى جمالهم ... واليوم أحمي حماهم كلما نكبوا
لله در بني عبس لقد نسلوا ... من الأكارم ما قد تنسل العرب
لئن يعيبوا سوادي فهو لي نسب ... يوم النزال إذا ما فاتني النسب
إن كنت تعلم يا نعمان أن يدي ... قصيرة عنك فالأيام تنقلب
إن الأفاعي وإن لانت ملامسها ... عند التقلب في أنيابها العطب
إذا التقيت الأعادي يوم معركة ... تركت جمعهم المغرور ينتهب
لي النفوس وللطير اللحوم ولل ... وحش العظام وللخيالة السلب

الحب والغزل:

كما أشرنا فقد أحب عنترة ابنة عمه عبلة حبا جما وهام بها هياما شديدا... فبدا ذلك واضحا في معظم شعره:

هذا الحب كان مملوءا بالحزن والكآبة لطول ما حال اهله

يا دار عبلة بالجواء تكلمي ... وعمي صباحا دار عبلة واسلمي
كيف المزار وقد تربع أهلها ... بعنيزتين وأهلنا بالغيلم

واهلها بينهما، فالشوق كبير والحب كبير. وهو صادق ورقيق في ذات الوقت، فها هو ذا يقول:

قالوا اللقاء غدا بمنعرج اللوى ... واطول شوق المستهام الى غد

ويقول:

ولئن سألت بذاك عبلة خبرت ... أن لا أريد من النساء سواها
وأجيبها إما دعت لعظيمة ... وأعينها وأكف عما ساءها

ويقول:

يا عبل لا اخشى الحمام وإنما ... أخشى على عينيك وقت بكاك

وتختلط الحماسة بالغزل في اروع الشعر، فمن منا لم يسمع بهذين البيتين الرائعين:

ولقد ذكرتك والرماح نواهل ... مني وبيض الهند تقطر من دمي
فوددت تقبيل السيوف لأنها ... لمعت كبارق ثغرك المتبسم

ولقد اخلص عنترة طوال عمره الذي قضاه يسترضيها به لانها نفرت منه.. وتقول الروايات انه اخيرا تزوجها.

العفة والترفع عن الدنايا:

تعتبر العفة من الصفات البارزة في حياة عنترة وفي شعره، فلم يتبع مواطن اللهو والدنس والشبهات... ولم يزر امرأة الا وزوجها في بيتها، وكذا كان يغض طرفه عند رؤية جارته، وهذا ما نراه واضحا في الابيات التالية المعبرة عن اخلاق الرجل الشهم الشريف:

أغشى فتاة الحي عند حليلها ... واذا غزا في الجيش لا اغشاها
وأغض طرفي ما بدت لي جارتي ... حتى يوارى جارتي مأواها
اني امرؤ سمح الخليقة ماجد ... لا اتبع النفس اللجوج هواها

ولعل من اكثر الابيات تأثيرا وتعبيرا عن ترفعه قوله:

ولقد أبيت على الطوى وأظله ... حتى انال به كريم المأكل

ولقد روي هذا البيت لسيد الخلق رسول الله صلوات الله عليه فقال: «ما وصف لي اعرابي قط فأحببت ان اراه الا عنترة»... وهذه شهادة من خير المصطفين على نبل اخلاقه.

وبعد: فان ما ذكر في هذه العجالة عن عنترة قليل لايوفيه حقه... ولنذكر ان سيرته قد ادخل عليها الكثير حتى صار اسطوريا.. ولقد احببت التذكرة به كي يتذكر الناس في ايامنا هذه صفاته الحميدة من شجاعة نادرة وفروسية اصيلة، ومن عفة ونبل اخلاق نحن احوج ما نكون اليها في الوقت الحاضر.

صدور العدد ١٤٦ من المنتدى

دبي - الاتحاد:

صدر قبل أيام العدد ١٤٦ من مجلة المنتدى الثقافية الشهرية متضمنا العديد من قضايا الابداع الثقافي العربي حيث اشارت كلمة العدد الافتتاحية الى صراع الحضارات الدائر اليوم بين الشرق والغرب الذي يحاول مواجهة التحدي الاسلامي بكل قواه.

وفي باب المقالات والدراسات كتب عوني فرسخ حول «المسيحيون العرب ونظام اهل الذمة» كما اجرى محمد القصبي حوارا ادبيا مع الناقد السعودي المعروف سعيد السريحي وكتب د. نذا الحسيني عن د. شوقي ضيف واسهاماته النحوية واختار د. غازي طليمات ان يكتب حول (فن التدمير) بينما قدم الباحث عثمان بدري مقالا حول الرؤية الساخرة في «حماريات» الحكيم. وقد كتب ايضا د. احمد عفيفي عن كيفية تنظيم واعداد وتقديم الندوات والمحاضرات وحول استغلال «حرية الرأي» في خدمة استعباد العالم جاءت دراسة د. خير الدين عبدالرحمن.

وبينما احتلت قصيدة الشاعر سلطان خليفة باب الشعر الشعبي ساهم ايضا عدد من الادباء والقصصيين العرب ببعض نتاجاتهم الابداعية وفي الفنون كتب الباحث المصري امين بكير حول «العروض الاستفزازية في المهرجانات المسرحية العربية» وفي باب الطب والعلوم كتب د. عبدالحميد غزي حول الضوضاء والانسان.. وتضمن العدد ايضا رسائل ثقافية من السعودية وتونس بينما اختتم صفحات العدد القاص فوزي صالح بقراءة في مسرحية «محاكمة الزائر الغريب» لد. حسن فتح الباب.

مجموعة شعرية لعبد الله الكنون

صدرت عن مدرسة الملك فهد العليا للترجمة في طنجة مؤخرا مجموعة شعرية للمفكر المغربي الراحل عبد الله الكنون بعنوان «صنوان وغير صنوان» واشعار اخرى والتي تنشر لاول مرة.

وقد عني بنشر المجموعة محمد كنون الحسني... فقام بجمعها ونقلها مع اصولها وترتيبها وتأطير كل فئة في عنوان يلائمها مع وضع هوامش وتعريفات اقتضاها العمل اضافة الى المقدمة التي تعتبر دراسة ادبية للموضوع وتحليلا عميقا لشاعرية عبدالله كنون. وتقع المجموعة في ١٩٢ صفحة من الحجم المتوسط وتضم مقدمة وفصلين.

واحدة

سمير مصطفى فراج

انت واحدة كل مليون عام
أنا واحد من كثيرين
ظلوا يعدون أعراقهم للتوتر
ظلوا يروضون اوراقهم لاحتمال الحروف
الحروف فوارس تحمل الوية النزف
حتى انتهاء القصيدة
تمتطي صهوة الورق المتمرد
فاتحة مدن الثلج في مقلتيك
*****
انت واحدة كل مليون عام
أنا واحد
ليس في عمره لحظة الملتقى
يشتهي ان يعود الزمان غلاما
لتسقط تلك التجاعيد عن وجه بلدته
ويعود الذي غادر الآن
بحثا عن الأمس في أرفف المكتبات
*****
أنت واحدة كل مليون عام
أنا واحد اشتهي أن اعود اليها مساء
فتخرجني من ثياب اغترابي
وتمسح عن قدمي بقايا الخطى اللاهثات
وتطعمني ما تيسر من خبزها المطمئن
وبعض ثريد سكينتها
وتعد لي الشاي
تشعلني وهي تطفىء سيجارتي
ثم تمنح رأسي حق اللجوء الى صدرها
فأنام.. وأحلم
اني اعود اليها مساء

طيور الحذر

صدرت في عمان حديثا رواية جديدة للروائي ابراهيم نصرالله بعنوان «طيور الحذر».

وتدور احداث هذه الرواية في الخمسينات والستينات من هذا القرن في مخيم الوحدات وهي ليست سيرة ذاتية وانما تنهل من معين الخبرات الذاتية.

وتقع الرواية في ٤٠٠ صفحة واستغرقت خمس سنوات لكتابتها وهي تعد العمل الروائي الخامس للكاتب الذي اصدر علاوة على ذلك ثماني مجموعات شعرية.

أشباح المدن لبثينة مكي

قصص تلتزم معاناة المرأة

بقلم : محمد خيرت حماد

طالعتنا الاديبة السودانية المبدعة بثينة خضر مكي... بآخر ابداعاتها.. مجموعة قصصية قصيرة تحت عنوان «اشباح المدن» التي صدرت عن المطبعة النموذجية بالشارقة في مارس ١٩٩٥م.

والمجموعة القصصية بحكم ان كاتبتها امرأة.. لم تخرج عن كونها تصويرا دقيقا ورائعا لمعاناة المرأة. من خيانة زوجية كما في قصة «عشرة دراهم» و «الفضيحة». الفقر والحرمان كما في «الجرس والدلو».. معاناتها من خنس حريتها في اختيار شريك حياتها كما في «عندما ترف العين اليسرى» ومعاناتها من هجر الزوج كما في «البائعة».

اقول لم تخرج عن تصوير معاناة المرأة الا في خمس قصص من مجموع خمس عشرة قصة هي «اشباح المدن - تحت ظلال الفانوس - اللون البيج - الفيضان - الرقص» وان كانت المرأة هي العنصر المحرك بل والفاعل الرئيسي فيها ايضا. ومع ذلك فقد برعت الكاتبة في القصص الاربعة الاولى منها. مما يشجعنا على ان نطلب منها... ان تخرج بحسها المرهف هذا ومشاعرها الفياضة فتغمر بها كل ما حولها.. تعبر عنهم وتعاني منهم ومعهم.. بنفس براعتها في التعبير عن *معاناة المرأة.*

واشعر ان كاتبتنا.. بداخلها تركيز... على معاناة المرأة من الحرمان من الرجل... امنا بالموت.. كما في «الذات والالسنة».. أو بالرحيل للعمل في السعودية.. كما في «البائعة». وايضا تركيز على معاناة المرأة من خيانة الرجل للزوجة... وخاصة مع الخادمة... كما في «عشرة دراهم» والفضيحة تلك الظاهرة المنتشرة الآن في المجتمعات الغنية. والتي اتفق معها في انها ظاهرة خطيرة ليس فقط على الحياة بين الزوجين... بل انها اكثر خطورة على الجيل الصغير. الا اني ارى لها جانبا آخر... لم تتجه اليه الكاتبة.. وهو ان الزوجة الذكية.. الحريصة على بيتها وزوجها.. لايخيفها وجود خادمة (امرأة اخرى سهلة المنال بالنسبة للزوج) معها في المنزل الا اذا كان هناك تقصير منها بحيث لايتجه الى غيرها. واذكر هنا ان الممثلة الشهيرة اليزابيث تايلور قالت عندما كانت متزوجة من الممثل الكبير الراحل ريتشارد بيرتون.. انها كانت تعتني به بشكل جيد.. قبل ذهابه للتصوير مع غيرها من الممثلات..

وقد شدتني قصة «الجرس والدلو» التي فازت بجائزة تقديرية في مسابقة غانم غباش التي ينظمها اتحاد كتاب وادباء دولة الامارات العربية لعام ١٩٩٣. واحسست بمدى الظلم الاجتماعي الذي عانت منه «صفية».. ومعاناتها من اليتم والفقر اللذين ادبا بدورهما الى حرمانها من اكمال تعليمها بالرغم من قرب المدرسة منها وسماعها جرسها، الا ان عمتها التي كانت تكفلها.. تفرض عليها الانتهاء من الاعمال المنزلية قبل الذهاب باكرا الى المدرسة.. مما كان يجبرها على الذهاب متأخرة.. فتنال عقاب تأخيرها ضربا مبرحا على اطراف الاصابع.. يجعلها تبكي حصتين. مما ادى الى انها لم تكن تركز في دراستها.. فتوقفت عن الذهاب للمدرسة بعد ثلاث سنوات لم تتقدم فيها ولم تتعلم حتى القراءة او الكتابة. ولي فيها ملاحظة بسيطة وهي في «ص٦» السطر الاخير. تقول الكاتبة «وعندما سمعت صوت ارتطامه بقعر البئر».. الدلو لايرتطم بقعر البئر الا اذا كان البئر خاويا.. وهذا ما يتناقض مع خروج الدلاء ممتلئة. وكان الافضل ان تقول الكاتبة «صوت ارتطامه بسطح ماء البئر» مثلا.

وفي «طعم الطين» في خامس سطر قالت الكاتبة «حين اوبتها من الحجاز عاما اول» اما كان من الافضل ان تقول «حين اوبتها من الحجاز العام الماضي» مثلا. وقد استخدمت فيها كلمتين محليتين «تتعشرق» ومرادفها بالعربية تتحشرج. و «جقمة» و مرادفها حفنة. وارى من الافضل الابتعاد عن ذلك طالما ان الكاتبة تكتب وتنشر خارج بيئتنا المحلية. هذا بالرغم من انني لم افهم سبب استسلام «عزيزة بت الحاج» وتهيؤها للموت بهذا الشكل. هل هو *المرض؟*؟... ام كبر السن؟؟

وفي «اشباح المدن» تشاركنا «نورين» احساسه بالحرمان من عطف الام وحنانها وامنيته ان تخطىء مرة واحدة وتأخذه في احضانها. بالرغم من انها انتزعته من بين اخوته الصغار... واحساسه بالطفولة وارسلته ليعمل عند احد الاثرياء ليعاني من الفارق الاجتماعي والوحدة والغربة في بيئة جديدة عليه. وعانيت معه عندما فاجأته «رجاء» ابنة الثري الذي يعمل عنده.. بثورتها بعدما هجم على حبيبها اثناء خلوتهما معا. وتهديدها له بالطرد فلم يجد امامه رغم شاعريته.. لدرجة يتمنى معها ان يحتضن الى صدره موجات النهر الدافئة.. الا ان يندفع بالسيارة التي يعمل سائقا لها ويقفز بها من فوق الحاجز الحديدي محدثا ارتطاما عنيفا ساعة احتضانه للموج.

اما «زغرودة على النيل» فقد برعت الكاتبة في تصوير «عيشة» ام الضابط «محمود» وهي تعيش على امل ان يصل ابنها في اجازة لتزوجه بمعرفتها من احدى جميلات القرية. وعندما يصل خبر قدومه تعلن الافراح والليالي الملاح وتتقدم اليها نساء القرية اللاتي لهن بنات في سن الزواج بالهدايا.. ويتوددن اليها بالزيارات والمسامرة الليلية. حتى «نعمة» زوجة اخيها.. بالرغم من تجنبها لها لعلمها بانها السبب في طلاق نساء اخيها السابقات... تحضر السامر الليلي وتتفنن في صنع اقداح القهوة.. وعندما يصل الضابط.. يفاجىء الجميع... الذين لم يصبروا لحين وصوله بل يذهبون لاستقباله عند النيل حال هبوطه من «المعدية».. بزوجته وطفله. اما «الفيضان» فقد برعت الكاتبة في تصوير احدى ملامح مواجهة الفيضانات التي يعاني منها السودان الشقيق.. فتسير القرية... يعد ان منعت السدود بأكياس الرمل. وعندما تنفد اكياس الرمل يقدمون اكياس الخزين من الحبوب التي يعتمدون عليها كقوت لهم ولابنائهم طوال العام. وعندما يسهر «خالد» لمتابعة ما يحدث من تطورات اثناء الليل... ويرى ان مياه الفيضان تغلبت على السد عند بيت حبيبته «مسرة» وابنة عمه... ولا يجد ما يسد به الثغرة التي حدثت بالترس.. لايتورع عن التضحية بنفسه فيضع جسمه في الثغرة... ليجدوه في الصباح ميتا. فلا نعرف ان كان ذلك فيضانا في مشاعر الحب والتضحية... ام فيضانا مائيا فقط. وبعد هذا الاستعراض.. لبعض قصص المجموعة..

يبقى ان اقول ان كاتبتنا... تملك ادوات الابداع... متمرسة في فنها، فأسلوبها متميز.. ذو نكهة خاصة... سهل... سلس. عباراتها احيانا قصيرة معبرة في ايجاز.. واخرى طويلة دون اسهاب. بحيث انك لاتستطيع ان تحذف منها كلمة دون ان يختل المعنى التي تريد قوله. تجيد حبك قصصها.. في اطار بناء درامي متماسك. افكارها متعددة.. وان كانت قد حبست نفسها في اطار معاناة المرأة. وذلك بالتالي دفعنا الى ان نحصر تقييمنا لهذا العمل في ذلك الاطار التي فرضته هي على نفسها وعلينا. وان كنت شخصيا ممن يرفضون القول بان هناك ادبا نسائيا وآخر رجاليا. فالادب... ادب... بصرف النظر عن جنس الاديب.

فمرحبا بآخر ابداعاتك يا أخت بثينة.. والى المزيد والمزيد من الافكار... والمعاناة..



○ غلاف المجموعة

بالقلم الازرق

بقلم: كريم معتوق

الاستراتيجية الثقافية (٣ - ٣)

لقد تحدثت في المقال السابق عن أهمية وجود طرف مشترك وحبذا لو يكون اشرافياً حتى يتمكن من عملية التنسيق بين المؤسسات الثقافية، وقد رأيت ان الاختيار الانسب هو الدائرة الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة بأبعادها الجديدة والمتطورة وبدعمها المالي للمؤسسات الثقافية، وهناك سؤالان يثبان في البداية، كيف تقوم الدائرة الثقافية بدور التنسيق؟ ولماذا هذا التنسيق؟

وللاجابة على هذين السؤالين اقول ما من احد من المعنيين بالساحة الثقافية يشكك برغبة سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والثقافة في تطوير آلية العمل الثقافي بالدولة وما من احد من المشتغلين بالساحة الثقافية لم يراوده الفرح والتفاؤل بمستقبل الحركة الثقافية لما عرف عن سمو الشيخ عبدالله بن زايد من حب للثقافة والأدب حيث كان منذ سني صباه الاولى متابعا للانشطة الثقافية وكنا نراه في العروض المسرحية والأمسيات الشعرية والمعارض الفنية بصورة شبه دائمة.

ان هذه العلاقة القوية بين سموه والثقافة تجعلنا قادرين على تصور جديد للدائرة الثقافية، كأن تتسع هذه الدائرة وتصبح برئاسة وكيل وزارة مساعد للشئون الثقافية، وتتطلب اعادة الهيكلة ادارات واقسام جديدة، كادارة الانشطة الثقافية، وادارة المسرح والفنون وادارة الطباعة والنشر. ويمكن لهذا الثوب الجديد للدائرة ان يمارس دوره التنسيقي، وتحديد المستوى الوطني وكيفية التعامل مع القضايا العربية وفي ظل المتغيرات السريعة التي تمر بها المنطقة. وهنا نصل الى اجابة السؤال الثاني.

ان قضايا الانشطة والطباعة والنشر من القضايا الهامة في الساحة ولم تعد المعطيات الحالية تسمح بمزيد من العمل الارتجالي الذي تشوبه السرعة والتخبط في أمور كثيرة.

ظاهرة تعديل كتابات المؤلف بعد رحيله

الأدباء يرفضون ويطالبون اتحادهم بالتدخل ويعتبرونها انتهاكا للخصوصية الابداعية وحرمة الموت

القاهرة ـــ «الاتحاد»:

جريمة بشعة.. ترتكب بحق الابداع.. والتراث.. والموهبة الانسانية المتفردة.. تشوه تاريخنا الحضاري الممتد.. وتمسخ هويتنا الثقافية. تلك هي جريمة اجتراء بعض الايدي العابثة على أعمال مبدعينا الراحلين.. تغير فيها وتبدل.. تضيف اليها وتحذف منها.. دون ان تراعي اية حرمة لخصوصية الابداع.. تلك الايدي الآثمة.. امتدت الى عملين من اعمال كبار مبدعينا احسان عبد القدوس «أنا حرة».. ود. يوسف ادريس «الحرام».. فأعملت فيها ايدي جهالتها وتخلفها.. حذفت بعض العبارات والجمل.. واضافت البعض الآخر.. مدركة او غير مدركة.. انها تنتهك بذلك ابسط قواعد حرية الابداع وخصوصيته.. وانها تسفك دم المبدع.. وتهدر انفعالاته واحاسيسه ومشاعره ورؤاه الانسانية والاجتماعية والفكرية.. التي كانت هذه العبارة.. التي سفك دمها هذا الناشر.. هي نتاجها العبقري.

«الاتحاد» استطلعت آراء نخبة من أبرز الأدباء المصريين.. الذين استنكروا هذا الجرم.. وطالبوا بمحاكمة مرتكبيه.. وبسرعة تحرك كافة الاجهزة الثقافية في الوطن العربي للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة في مهدها.. وقبل ان يستفحل خطرها.. لينال من مستقبل الامة باسرها.

تحقيق: سمير الطنطاوي

المسألة ليست رص كلمات

■ د. نعمات أحمد فؤاد:

لايملك انسان ان يغير من نص الكاتب.. لاسيما اذا كان هذا الكاتب في ذمة الله.. ذلك انه اصبح تراثا لايملك احد ان يمسه.. فكل حرف فيه له مكانته وشخصيته عند صاحبه.. وكل حرف يقصد به بعدا معينا.. فكيف يتدخل انسان.. ليست له قدرة الكاتب.. وليست له معايشة الكاتب لموضوعه.. وليست له الخلفية التي ابدعت هذه العمل الفني.. كيف يتدخل انسان للاخلال بكل هذه المقومات.. التي هي اساس العمل الفني.. فالمسالة ليست رص كلمات.. وإلا كان جميع البشر كتابا وأدباء.

إنني ارفض هذا الاسلوب.. وهذا الاتجاه.. وهذا الزحف على العمل الفني.. رفضا باتا.. ارفضه «كاتبة» وانسانة اما فيما يتعلق بدور ورثة الكاتب.. فأنا أرى ان ورثة الكاتب اكثر الناس اعتزازا بما كتب كاتبهم.. فهم لن يقبلوا اي مساس به واخيرا.. لابد ان يتحرك اتحاد الكتاب.. وان تحترم حقوق التاليف التي تنص على عدم المساس بالابداع.. وان نشترك في اتفاقية حقوق المؤلف.. فحتى عند الاحياء.. يعتدى علينا كل يوم.. في صور شتى.. وبلاد شتى نعرفها جميعا.

ضرورة محاكمة القاتل

■ أحمد عبد المعطي حجازي:

انها دليل جديد على تدهور الحياة الثقافية العربية.. والاسباب معروفة.. فالآن.. لايوجد ضمير أدبي يمثله النقد مثلا.. او يلتزم به الناشر.. او حتى بعض الكتاب الذين قد يتنازلون عن حقهم الكامل في التعبير.. ويكتبون مايعجب بعض الرقباء.. او بعض الجهات.. او بعض السلطات.. وقد يوافقون على تعديل اعمالهم.. حتى يمكن لهم ان يربحوا.. اكثر مما يربحوا في بلاد اخرى.

انها جريمة قتل مضاعفة.. لانه حين يكون الكاتب على قيد الحياة فانه يملك الى حد ما حق الانتحار.. اي حق التغيير والتعديل والحذف والاضافة الى اعماله.. لكن الذين يقومون بالتغيير الآن.. قتلة.. فما يحدث هو نوع من الاغتيال.. بينما مايغيره الكاتب بنفسه ليتواءم مع القوة التي يريد ترضيتها.. هو نوع من الانتحار.. ونحن لانملك محاكمة من ينتحر.. لكننا نحاكم الانتحار.. اما في حالة القتل.. فاننا نملك ان نحاكم القاتل.. ويجب ان نقدمه للمحاكمة.. فنحن لسنا أمام كاتب يغير افكاره.. لكننا أمام من لاشأن لهم.. فلا هم كتاب. ولا يملكون هذه الاعمال ابدا.

والعمل الادبي بعد رحيل الكاتب.. تنتقل ملكيته الى الامة.. والى الحركة الادبية الانسانية.. وليس من حق احد على الاطلاق.. ان يغير فيه بالاضافة او الحذف او التبديل.. فعندما حاول الشاعر الكبير عزيز اباظة.. ان يصدر طبعة جديدة من «ديوان ابو نواس».. وتدخل وحذف بعض القصائد والابيات الماجنة في شعر ابو نواس.. ثارت الدنيا في وجهه.. لان شعر ابو نواس صار ملكا للتاريخ.. وليس من حق احد تغييره او الحذف منه.

والاعمال الادبية التي فيها صور تتميز ببعض التحرر او حتى العري.. موجودة في اعظم ماتملك من موسوعات تراثية قديمة.. مثل كتاب «الاغاني» وهو كتاب اساسي.. مثله مثل الشعر الجاهلي.. فلا يمكن ان يظهر أديب دون ان يقرأ «الاغاني».. ولا يجرؤ احد ان يغير فيه.. او يرفع عنه شيئا.. بالرغم من انه مليء بالاشعار والحكايات والنوادر التي تتسم بالمجون والتحرر والجرأة.

انها جريمة قتل مضاعفة.. يجب ان يحاكم مرتكبونها.

الغثيان!

■ صنع الله ابراهيم:

نحن ضد هذا كله.. ولن اقول اكثر من ذلك.. لان مجرد الكلام عن وحشية هذه الجرائم.. يثير الغثيان.. ويجعل المبدع يشعر بالاحباط.. وبانه يعيش في عالم مادي سافل.. ينتهك القيم النبيلة والشريفة.. ولا يحترم اية حرمة.. حتى حرمة الموت.. ناهيك عن انتهاك الخصوصية الابداعية.

خطر على المستقبل الثقافي

■ رفعت سلام:

انها جريمة.. لا في حق المؤلفين فحسب.. بل في حق القراء الحاليين والمستقبليين.. ولم يكن هذا الناشر ليجرؤ على ان يرتكب جريمته الفادحة في ظل وجود المؤلفين.. وهي في نفس الوقت.. مؤشر على مدى الانحدار الذي وصلت اليه القيم في المجال الثقافي.. ولك ان تتخيل الكارثة.. اذا ماتم تعميم هذا المسلك المجرم.. على كافة أعمال مؤلفينا ومفكرينا الكبار وتراثنا العربي.. اذن.. فلن تجد «الاغاني» ولا «الف ليلة وليلة» ولا «ديوان ابو نواس» ولا حتى المتنبي وصلاح عبد الصبور.. لن تجد شيئا على حاله.. وفي هذه الحالة.. نكون قد دققنا المسمار الأخير في نعش الثقافة العربية.

وفي رأيي.. ان هذه الجريمة يجب الا تترك لورثة المؤلفين.. لانها ليست قضية قانونية فحسب.. بقدر ماهي قضية ثقافية حضارية.. لاتتعلق فقط بواقعنا الراهن.. بل تلقي بظلالها القاتمة على مستقبلنا الثقافي.. وبالتالي.. يجب ان يتخذ المثقفون.. لافي مصر وحدها وانما في العالم العربي كله.. موقفا حازما وقاطعا ضد هذه الجريمة.. وضد اي تدخل في اعمال الكتاب الراحلين او الحاليين.. بحيث لايتم تغيير حرف واحد مما كتبه السابقون.. ولا يجبر كاتب معاصر على حذف جملة.. قد يراها هذا او ذاك.. قابلة للحذف.



● احمد عبد المعطي حجازي



● مجيد طوبيا

● ابراهيم فتحي

ضراوة البحث عن مكسب

■ ابراهيم عبد المجيد:

انها قضية خطيرة جدا.. تعكس مدى الضراوة في العلاقات الاجتماعية.. فانا اعتقد ان العلاقة بين الناشر والمؤلف بعد موت المؤلف.. اكبر من كونها علاقة قانونية.. تدخل تحت باب الاخلاق الانسانية.. والناشر عندما يعيد النظر في اعمال الكاتب الراحل.. يخرج عن الاخلاق بالمعنى الانساني.. فيصبح عمله غير اخلاقي.. قبل ان يصبح غير قانوني. وانا غير مدهش لأن يحدث ذلك الآن.. ولوفتشنا لوجدنا انه ربما يحدث منذ وقت بعيد.. لقد ابتلى المجتمع المصري منذ الانفتاح.. بحالة من الانانية والسعار نحو الربح والمادة.. باي طريقة ممكنة، وهكذا.. صار الذين يكسبون يريدون ان يكسبوا اكثر.. ولم يعد هناك من يضيع الفرص.. حتى ولو على حساب الآخرين.. بل هي في الاغلب تكون على حساب الآخرين.. ولا اعتقد ان المسالة تحت تأثير المد الديني في المجتمع.. لان الدين ينهى عن النصب والاحتيال والابتزاز والسرقة.. وماحدث هو اقرب الى النصب والاحتيال والسرقة.. وكان الاحرى امتناع الناشر عن نشر العمل كله. ان اختصار الاعمال الادبية.. لايتم الا اذا تم تحويلها الى عمل للاطفال او الفتيان.. او اذا تم تحويلها الى الدراسة في المدارس.. وغير ذلك.. ليس من حق احد ان يختصر كلمة واحدة من عمل المؤلف. والوريث ليس مؤلفا ثانيا.. لكنه منتفع ثان.. يمكن ان ينتفع بالعائد المادي.. لكن ليس من حقه ان يعيد تاليف اعمال والده.. الا اذا اشار الى ذلك.. وابدى من الاسباب مايقنع القارىء بتدخله.. واعتقد انه لايوجد اي تدخل يمكن ان يقنع احدا.. الا اذا قام الوريث بمعارضة مؤلف والده بمؤلف آخر لم نر في تاريخ الأدب حالة من هذا النوع.

النص الأدبي لابد أن يحترم

■ يوسف جوهر:

انا اري ان النص الادبي لابد ان يحترم.. وان لايمسه الناشر.. الا باذن المؤلف او ورثة المؤلف.. ويجب ان يكون هناك شخص يجيز هذا التصليح.. والمؤسف.. انه ليس هناك سلطة تستطيع ان تحمي المؤلف.. اذا حدث تعديل في اعماله إلا ورثته.. فاتحاد الكتاب لايتصدى لمثل هذه الجرائم التي تعتبر عملية مكافحتها اولى مهامه واهمها.

ان الذي حدث شيء خطير.. وجناية على المؤلف.. ولابد ان يكون هناك عرف أدبي ورأي عام ونقاد يقفون ضد مثل هذا الحادث الخطير.. لان كل مايكتبه المؤلف هو مسئوليته وحقه.. ولاحق لأحد آخر ان يتدخل.. وإلا صار كمن يتدخل في حقوق غيره.

تدمير أبو الهول.. وتدمير الأدب!

■ مجيد طوبيا:

هذا خطأ فادح.. وليس من حق احد ان يغير حرفا من اعمال مات صاحبها ولا يوجد مبرر لهذا.. فالانتاج الأدبي او الفني ليس ميراثا مثل بيت أو عمارة.. لكنه تراث للشعب كله.. مثل «ابو الهول» والهرم.. وبما انه لايجوز لمثال ان يغير ملامح ابو الهول او شكل الاهرامات.. فلا يجوز لأي كائن من كان.. ان يغير في العمل الادبي.. هذا تراث انساني.. صار ملكا للبشرية.. وليس ملكا لاسرة.. فالاسرة من حقها الريع المادي ولمدة (٥٠) عاما فقط.

عملية تزييف كامل

■ ابراهيم فتحي:

ليس من حق المؤلف نفسه ان يعدل في عمله بعد ان يطبع ويصير بين ايدي القراء.. وحتى اذا غير.. فان الطبعة الاولى تحتفظ باستقلالها.. ولناخذ مثلا اعمال محمود تيمور.. فقد اعاد محمود تيمور كتابة بعض اعماله بالفصحى.. ومع ذلك.. فان الاعمال كما نشرت اولا بلغة تقترب من اللغة الدارجة.. لها استقلالها الكامل عن المؤلف نفسه.. فبمجرد ان يرى العمل النور مطبوعا.. ويصبح بين ايدي القراء.. فقد اصبح كائنا حيا.. له استقلاله عن المبدع الذي ابدعه نفسه. ولذلك.. فان الدارسين يدرسون التعديلات.. كما لو كانت عملا آخر لنفس المؤلف.. وليس بوصفها نسخة معدلة عن العمل الاول.

ان مايسمى بالترقيع او التصحيح.. هو عملية تزييف بالكامل.. وليست من حق اي انسان.. تحت اي مسمى.. فالعمل الادبي ليس ملكية مثل ملكية كرسي او سيارة يعاد تجديدها او تصميمها.. لذلك.. فانني ارفض تماما كل ما ادخله الناشرون المزيفون على اعمال احسان عبد القدوس ود. يوسف ادريس.. واذا كان للورثة اية حقوق.. فهي حقوق الانتفاع المادي من النشر.. لكنهم ليسوا مشاركين في الابداع.. وليس العمل الادبي تاليف احسان عبد القدوس وورثته.. او يوسف ادريس وأهل منزله.. لا.. هو عمل ينتمي الى مؤلفه.. في الفترة التي نشرها فيه.. انه يشبه الابن او المولود.. فعلى الرغم من ان الأب هو الذي انجبه.. الا ان للمولود حياته المستقلة.. الخاصة التي لايملك احد الا الله سبحانه وتعالى.. عليه اي حق في تعديل الخلقة اوالنسخة او اللون.. وبالتالي.. مرفوض تماما ان يكون للورثة شيء غريب اسمه حق التعديل.. فليس من حقهم ولا من حق اي انسان هذا الحق على الاطلاق.

خيانة للضمير الأدبي

■ جمال القصاص:

ليس من حق اي احد.. مهما كان.. ان يعدل او يحذف او يضيف للعمل الادبي.. سوى الاديب.. وماتراه في الساحة الآن.. حول الحذف والاضافة الذي حدث في قصة «انا حرة» لاحسان عبد القدوس ورواية «الحرام» ليوسف ادريس.. هو في تصوري.. خيانة للضمير الادبي.. وجريمة بشعة ترتكب في حق المبدعين.. ودورهم المتميز والفعال في حياتنا الثقافية.. وينبغي ان يقف المثقفون والمبدعون المصريون والعرب في وجه هذا الغش والتدليس.. الذي يرتكب باسم خدمة اغراض اخرى.. لاتخفى على المثقف المتابع.

ان حدث ولو حرف واحد من مثل هذه الاعمال التي اصبحت تراثا في وجداننا.. يعد في رأي.. اهدار الحقيقة ومعنى الادب نفسه.. وهو سلوك يؤكد تخلفنا الثقافي.. ويسيء الينا.. ذلك ان هناك تقاليد واعرافا للنشر. تفتقد ابسطها معظم دور النشر العربية. والورثة ليس لهم حق التعديل او الحذف.. انما لهم فقط الحقوق المادية.. والمؤسف.. ان هؤلاء جميعا لايدركون ان مسودات الكتاب.. قيمة تاريخية وتراثية.. ينبغي الحفاظ عليها.. لانها لاتنفصل عن ابداعهم المكتمل نفسه.. ثم انها تقدم للحياة النقدية مفاتيح اساسية لفهم عوالم هؤلاء الكتاب. والمؤسف انه في الوقت الذي تقام فيه متاحف تضم اصول اعمال الكتاب وحتى حاجياتهم الشخصية في الغرب.. يحدث هذا التزوير في بلادنا لبعض ابداعات كتابنا الراحلين على وجه الخصوص.. ان الصورة معكوسة تماما عندنا.. فبدلا من ان نحتفي بالكاتب ونحفظ له كافة حقوقه الادبية والمادية.. ونحافظ على عالمه بكل مفرداته الصغيرة والبسيطة والعادية.. بدلا من هذا.. فاننا لانكتفي فقط بهدم كل هذه المسلمات والبديهيات في العالم الغربي.. بل اننا نعامل المبدع على انه مجرد منتج لسلعة لايحافظ عليها هؤلاء الناشرون السماسرة الجهلة.

سلوى زيدان في معرضها القادم

تدخل صميم اللوحة التجريدية وتحرض المشاهد على فك رموزها

بيروت ـــ «الاتحاد»:

بتجريد خاص اختارت التشكيلية اللبنانية سلوى زيدان ان تميز لوحتها، وان تدمغها بالوان حارة، فيها مساحات من اللطخات اللونية.

وهي ترفض تسمية لوحاتها، كما ترفض تفسيرها اذا ماطلب منها احد ذلك، وتصر على تحريض المخيلة على قراءة خاصة للوحة، لاتقيدها توجيهات تفتعلها ريشة الفنان.

انطلقت سلوى زيدان بمشوارها الفني من دولة الامارات العربية المتحدة، وهاهي اليوم تستعد للعودة اليها بجديد وضعته في اعمالها، بعد ان انتقلت الى لبنان وعرضت في سويسرا.

في بيروت التقت «الاتحاد» الفنانة زيدان لتسالها عن خيارها الحاسم للوحة التجريدية التي تحمل ذاتية مطلقة فتقول: لقد جربت اساليب اخرى للرسم، فبدأت بالاكاديمية والكلاسيكية، لكن الفنان لايمكن ان يقف مكانه، ويجب ان يتحرك باستمرار الى الامام، لذلك فان وصولي الى التجريد كان حتمياً، لانه يؤمن لي الحيز الاكبر من الحرية ويظهر كل مقدرات الفنان.

حوار نجاة قصير

انا في تجريديتي انطلق من داخلي ومن كل ماله علاقة بحالتي الداخلية وبرؤيتي للاشياء، وبما يختزن بداخلي من تجارب.

التجريد أتى عندي نتيجة تفتيشي عن اسلوب استطيع من خلاله ان امارس حريتي المطلقة في التعبير.

وهل تتوجهين بلوحتك الى مشاهد خاص يستطيع فك رموزها؟

ـــ لوحتي ليست سهلة الفهم، لكني القي اللوم على كسل المتلقي او المشاهد، الذي يفترض به ان ينهض بثقافته ليتمكن من قراءة اللوحة التجريدية، ومن شأن ذلك ان يغنيه شخصيا. والامر لايتطلب اكثر من البحث والارادة والمتابعة للحركات التشكيلية القديمة والمعاصرة في العالم.

«ولادة اللوحة»

● هل تولد اللوحة في مخيلتك قبل ان تاخذ طريقها الى الورق؟

ـــ عندما ارسم لا افكر ابدأ بما اعمل، فيأتي عملي حصيلة فوران حالتي الداخلية بكل مافيها من تناقضات وقلق وهواجس ومخاوف، احيانا عندما انتهي من رسم لوحة معينة اعتبر انني انجزت عملا رائعا، لكن عندما اراها في اليوم التالي يتبخر ذلك الشعور، واعاود العمل عليها من جديد، دون ان افهم السبب. وفي بعض الاحيان يحصل العكس.

احيانا لا ادرك ان كنت انا التي ارسم أم ان هناك عدة «أنوات» في داخلي هي التي ترسم، فهناك لحظات سحرية رائعة، لا أستطيع تفسيرها، هي التي تؤمن لي مناخات الرسم.

● لماذا ترفضين تسمية لوحاتك؟

ـــ لاني ارى في التسمية نوعا من الافتعال. فالاسم يكون غائبا بشكل كلي اثناء عملية الرسم، وهو يأتي بعد جلسة تفكير مفتعلة، لذلك تأتي احيانا بعض التسميات غريبة ولا ترتبط بكل ماهو في ذهن الفنان لحظة رسمها. كما انني ارى ان تسمية اللوحة من شأنها ان تعتقل حرية المتلقي. فاللوحة التجريدية يجب ان تفتح ابواب المخيلة، لتفتح الحوار الشخصي معها.

● الى اي حد تحرصين على ان تتحرر لوحتك من التقنيات الفنية التي قد تؤثر على تجريديتها؟

ـــ اعتقد انه من الافضل لكل فنان ان يطلع على جميع التقنيات المتاحة والمعاصرة، لان ذلك يعمق نظرته الفنية الى اللوحة، لكن شرط الا تاتي تلك التقنية على حساب المحتوى والابعاد. فاذا ذهب مضمون اللوحة وبقيت التقنية، فاي معنى يبقى للوحة.

● ماهي خلفية تركيزك على الالوان الحارة في لوحتك؟

ـــ اختياري للون ينبع من احساسي لحظة رسم اللوحة، انا احب كل الالوان. ويمكن ان اضع كل الالوان امامي وانا ارسم. لكن غالبا لا اختار إلا بعضها، فاللون له علاقة بنا كبشر، ولكن لون ذكرى تختبيء في داخلنا. احرص على انسجام الالوان بلوحاتي، دون اي افتعال. وانا افضل ان تبقى على طبيعتها: انا احب ان اسقّ اللون. بعد ان ابتعدت عن الاكواريل، فسماكة اللون تسمح بالحوار اللوني. ولوحاتي لاتنتهي بضربة الريشة الاولى، فهي تحتاج الى محاولات عدة لاشعر برضى عنها.

● الى اي حد برأيك يمكن للفنان ان يلزم نفسه بمدرسة فنية تؤطر اسلوبه؟

ـــ الرسم بحد ذاته يعتبر لغة، وهو كأي لغة يحتاج الى صقل ودراسة، لكن في نفس الوقت لابد وان يكون لكل فنان أسلوبه الخاص الذي يمكنه من قول كل مايريد ان يقوله، لكن كلما انفتح الفنان على ثقافة واسعة، والم بتجارب الذين سبقوه من الفنانين، جاءت تجربته الخاصة اعمق واثمن. لايوجد شيء اسمه عقل او منطق في الفن، لان الفن هو الصوت الداخلي للفنان الذي يتحرر من المنطق.

الفن مغامرة، انا شخصيا لا أسال نفسي مسبقا لماذا ارسم، فأنا ادخل مغامرة الفن والحرية، لاصل الى الاجابات بعد ان تنتهي اللوحة

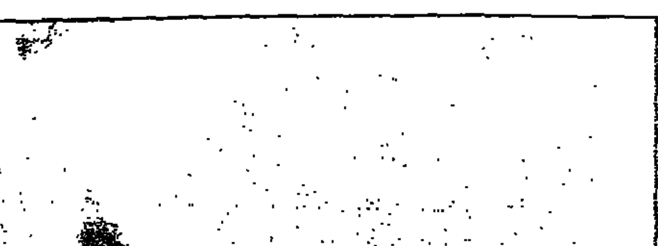
● ماهو الجديد الذي تحمله لوحاتك التي ستعرض في الامارات؟

ـــ لقد جاء النتاج الفني الجديد الذي سأقدمه حصيلة تفرغ تام للفن، فحين كنت اعيش في الامارات لم اكن متفرغة تماما للرسم، لكني كنت اشعر دائما بالحاح داخلي يحرضني على الرسم، حتى وصلت الى مرحلة لم اكن قادرة فيها على قول كل ماعندي عبر اللوحة، بسبب الوقت الذي كان يداهمني باستمرار، الى ان تفرغت كليا للرسم.

حصيلة تجربتي هذه جاءت متطورة جدا، اصبحت في صميم العمل الفني، وبات الامر واضحا في لوحتي.

● سلوى زيدان

● من اعمالها





● .. ولوحة من ابداع الفنانة سلوى زيدان

لمحات

يكتبها د. علي الحمادي

لا تكن كصاحب الجباعة

يحلو لبعض الناس الاسهاب في الحديث والاطالة في الكلام. بل ابتلي بعضهم بذلك بحيث لايستطيعون الفكاك عنه، واذا اراد احدهم ان يتكلم او يدلي بمعلومة او يوصل فكرة فانه يفصل فيها تفصيلا مملا، ويحوم حول الموضوع، ويدور حول الفكرة، ولا يوصل مايريد ايصاله الا بعد مشقة وعناء، واطالة مؤذية. ويزداد الامر سوءا اذا كان وقت المستمع ضيقا وعنده من الاعمال والواجبات ما يجعله يحتاج الى كل دقيقة وثانية. حقيقة انه بلاء، بل هو داء، عافانا الله جميعا منه.

ومن الطرائف في هذا الموضوع ان احد الاعراب كان له ابن كثير الاطالة، فجاء له يوما فقال له: يابني هلا اختصرت الكلام اذ لاتحسن الحديث، فقال: نعم، افعل ان شاء الله تعالى. فذهب الابن ذات يوم الى السوق واشترى ثيابا ثم عاد الى والده وبيده الثياب، فقال له والده: ما هذا يابني؟. فقال: جباعة، فقال الوالد: وما جباعة من كلام العرب؟ قال الابن: جبة ودراعة (اراد الاختصار)، فقال الوالد: ومن اين اشتريتها؟ قال: من سوق، فقال الوالد: يابني اضف الالف واللام، فقال: من سوقال، فقال الوالد: يابني قدم الالف واللام، قال: الف لام من سوق، فقال الوالد: مايمنعك ان تقول: من السوق؟! قاتلك الله، والله ما اردت الا الاطالة.

والكلام الفصيح هو الكلام الواضح الدقيق الذي ليس فيه ايجاز مخل ولا تطويل ممل، انه الكلام الوسط، فخير الكلام ماقل ودل. وتعظم المصيبة عندما يصاحب الاطالة تأن وتمطيط، فيكون الكلام فيه اطالة واسترسال والقاء باسلوب بطيء يتجاوز المعقول، بحيث يجعل المستمع بين نارين: نار الاطالة ونار التمطيط.

لذلك فالنصيحة التي يمكن ذكرها هنا هي ان يحرص الانسان على الاختصار، وعدم ذكر التفصيلات غير المهمة. لاسيما مع الذين ليس لديهم الوقت الكافي للاستماع اليهم.

خيول أبي

شعر: رزاق ابراهيم جسن

خيولك يا أبي وقفت على بابي
وكانت ليلة ظلماء
وكانت ظلمة تتوسد الارجاء
وكنت على الظلام أشد أسمالي
الى جسدي ويفضحني
الظـــلام،
وتسقط الاستار عن وجهي، وعن
زمني
* * *
خيولك يا أبي القى بها الظمأ
على بابي، وكان الماء
وحولاً من ظلام قاتم وغمامة صفراء
وكنت أقيم منتظراً
على ما أبقت الأصداء
من ذكرى، ومن ندم
وكنت أنام في شبح
بغير ملامح ورغاب
وأشرب ما تبقى من دم في الجرح
والألم
فهل أسقي الخيول دمي؟
وأسفح ما تبقى من صدى وفم بغير
نداء



أشياء قديمة

فيصل السعد

حذار ان تجرح اذا ما احببت مرة اخرى
سأجرح من؟
وانت السنين التي لا تموت
وانت الزمن
وانت
اذا ما جئت الذكريات
عصير الشجن
يسامحك الله
قلبي الحزين
يذكرني بالتي لا تحن
هجرتك لا عن يقين
ولكن رحلت وقلبي الحزين
رهين بصدرك منذ ستين
فمن ذي تحب الذي دون قلب يسير!
واي القوافي
تطرز «أذيال» شعر اسير؟
وقفت على الشاطىء
صرخت وناديت:
ها ... يا سفن
خذيني الى خضرة الساحل
خذيني الى قاتلي
ولكن يسامحها الله
لم تسمع
رياحي التي حملت كل شوقي اليك
مع العمر ضاعت ولم ترجع
وجئت لاسقيك حبا جديدا يئن
اذا الشوق جن
سأجرح من؟
وجرس الصدى ملء صدري يرن
فينزع عن مقلتي الوسن
يولد في الصمت كل الحزن
انا يا صبايا غريب
ولي في المرايا
بقايا حبيب
فمن ذا بدل خطايا
على دربه
ويحمل شعري هدايا
الى قلبه
ويخبره أن هذا الحبيب
سيقتله البعد او ...
او يجن

لا... تعليق

بقلم: شيخة الجابري

الفصل صيف والنهار نار والماء في جوف الأرض عفن.

اختناق وبرودة وخيانات تستمرىء كل شيء حتى الروح.

ياوهج الشمس الحارقة اسكن واملأ اقداحنا نورا وأمانا.

كل شيء الى زوال لم يبق شيء. فلتنظروا الى دواخلكم المفتتة ربما سرق منكم الفرح.

ياالهذا التعيس تسكنه وحشة التفرد. وعذاب الانتماء، وهاجس التمني. وعنجهية اللعنة المستترة تشبثا في استار الزمن القاسي.

وهج يتهدج وصوت مبحوح.. جراحات لاتندمل.. ودمامل منفوخة.. وجوه تتكسر على ابوابها لغة الامل الخائر.. ونهارات معلقة بين سقوف الرفض والقبول... بين العطاء والبخل... بين الاسفاف والابتذال.. بين الحب واللاحب.. بين الوجع وحرقة الهجر.

مصطلحات شتى وعناوين اكبر... متضادات متناقضات لكل منها استعماله ولكلها دلالاتها التي تعج بحروف قتلناها بانانية مفرطة، من اراد معنى فليشكل لنفسه حروفا ملونة لتكون وسيلة للدفاع او اداة للقتل.

اختلفت الحروف والمعنى واحد كما هو الموت تماما تعددت اسبابه وهو واحد.

ان اشد انواع القتل التجاهل، واشد انواع التجاهل الصمت، واشد أنواع الصمت غياب الحجة.

يتدلى من سقف مثقوب كأحلامه تتدلى من عقل منكوب.

يسددون فوهات بنادقهم المحشوة رغاء وزبدا... يقذفون هذا بذاك وذاك بهذا... يمزجون كل شيء يتجرعون نخب اليأس والحرمان.

البكاء رحلة صادقة بين القوة والوهن، بين الطفولة والكبرياء.

تتلبد السماء بالغيوم وفجأة تتلاشى أمام عواصف القهر واليأس.

جثث تدك، بلدان تنهار، ابواب تغلق وتفتح في رحلة زمنية منكوبة. يقولون طوكيو سوف تنهار سوف تختفي عن الوجود، في داخل كل منا طوكيو فلينتظر ساعة احتضارها او احتضاره.

ضاقت الأرض وتقطعت السبل كلما لاحت بارقة أمل تبخرت في رطوبة زمنية مزمنة واختفت بوصلة الأمان.

كل شيء فان لم يتبق سوى جزء من جزئيات دقيقة تتجزأ الى جزئيات أدق مثل الهواء الذي نسمعه كل يوم عن سلام ابيض وأخضر وأزرق وأحمر.

انها اللعنة طالت كل شيء في الوجود حتى الاحلام.

حقيقة مرة:

جمعتهم الصدفة وفرقتهم الأيام باللعبث.

بداية هادئة لمهرجان ابوظبي الدولي للشطرنج

فوز و ٣ تعادلات حصيلة لاعبينا في بطولة «الشفننجن»

اختتمت الجولة الاولى في مهرجان ابوظبي الدولي الخامس للشطرنج والمقام تحت رعاية معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس دائرة الطيران المدني والذي ينظمه المجمع الثقافي بالتعاون مع نادي ابوظبي للشطرنج والثقافة والذي يستمر حتى السابع عشر من الشهر الحالي بمشاركة ٢٣١ لاعبا ولاعبة، وشهدت الجولة الاولى انتصارات لعدد من لاعبي الامارات بمختلف البطولات وحققوا نتائج طيبة وحققت فتيات نادي الشارقة انتصارات سهلة في الوقت الذي شهدت فيه البطولة غياب المصنفة الدولية الاماراتية موزة حسن، اما في منافسات الاطفال فحقق «براعم» الامارات سلسلة من الانتصارات في منافسات قوية شهدتها مختلف الرقع.

وجاءت مباريات الجولة الاولى مشوبة بالهدوء والحذر، خالية من المفاجآت، حيث لم تشهد البطولة المفتوحة اية مباريات ساخنة بسبب عدم تكافؤ الفرص في غالبية المباريات، حيث ان النظام السويسري المتبع في البطولة يصنف اللاعبين حسب قوتهم الى مجموعتين غير متكافئتين.. ولايسمح بلقاء الاقوياء إلا بعد انتهاء الجولة الثالثة تقريبا.

غياب موزة حسن ابرز الاحداث

كان الحدث الابرز في بطولة السيدات لهذا العام غياب المصنفة الدولية الوحيدة في الامارات اللاعبة موزة حسن بسبب ارتباطاتها الدراسية بجامعة البحرين.. فيما جاءت نتائج الجولة الاولى لهذه البطولة طبيعية للغاية حيث واصلت فتيات نادي الشارقة للشطرنج انتصاراتهن المعتادة دون عناء يذكر.. وكانت ابرز لقاءات الجولة الاولى فوز اصغر لاعبة في البطولة فاطمة حسين على اكبر اللاعبات سنا.. بينما جاء التعادل الوحيد بين لاعبتي منتخب الامارات جواهر غلوم ومنى عبدالرحمن.

منافسات الاطفال

على غير العادة.. شهدت الجولة الاولى من بطولة الاطفال لقاء قويا ومبكرا على المنافسة بين سيف حسن من نادي عجمان وزميله علي شاهين وانتهى لقاؤهما بالتعادل.. فيما واصل لاعبو الاندية الشطرنجية بالدولة سلسلة من الانتصارات السهلة في هذه البطولة التي يشترك بها ٦٠ لاعبا.

وتفوق واضح للاساتذة

شهدت الجولة الاولى من بطولة التصنيف الدولية لقاءين مميزين جمعا بين التلميذ واستاذه.. حيث لم يجد الاستاذ الدولي المصري فؤاد الطاهر صعوبة في تحقيق فوز مستحق على لاعبه الدولي جاسم عبدالرحمن من نادي الشارقة.. بينما شهدت مباراة الاستاذ الدولي الارجنتيني الكبير جيراردو باربيرو مع لاعبه عبدالله عباس من نادي ابوظبي، منافسة محكمة من قبل عبدالله الذي دافع بقوة بالقطع السوداء عن جناح ملكه، إلا ان ضغط الوقت وخبرة الاستاذ الارجنتيني ساهما في ارتكابه بعض الاخطاء التي كلفته نقطة المباراة.

كما خسر لاعب الامارات الدولي علي محمود امام المالطي صيفري بورغ، وخسر اسماعيل ابراهيم امام البوسني الدولي محمد بوريش.. وفاز مدرب منتخب الامارات للناشئين الاستاذ الدولي احمد حامد على الاذربيجاني بادجاراني بعد مباراة جميلة.

نتائج ايجابية ل لاعبي الامارات

جاءت نتائج الجولة الاولى من هذه البطولة في مصلحة لاعبي الامارات.. حيث فاز لاعب الامارات علي سيف الشعالي على اللاعب الفلسطيني هشام الادهمي محققا الفوز الاول له.. بينما تعادل حامد عبدالمجيد من نادي ابوظبي مع الجزائري رزوق رياض بعد مباراة جميلة من الطرفين.. كما تعادل زميله فيصل احمد ومحمد عباس امام كل من السوري توفيق قتلان والليتواني زمبراوكسكي.

● جانب من منافسات مهرجان الشطرنج الدولي

انجاز جديد لمعاقينا في تونس

عبيد محمد يحرز ذهبية ٢٠٠ متر لسباق الفئة الخامسة

و٤ ميداليات فضية وبرونزية في الرمح والكراسي

رسالة تونس
صالح الجسمي

واصل لاعبو منتخبنا الوطني للمعاقين انجازاتهم لليوم الثاني على التوالي في البطولة المغاربية العربية الاولى لالعاب القوى للمعاقين والمقامة بتونس حاليا حيث احرزوا مساء امس خمس ميداليات منها ذهبية وفضيتان وبرونزيتان ليرتفع العدد الى تسع ميداليات تم احرازها الى الان في البطولة التي تشهد مشاركة من عمالقة ام الالعاب وهم ابناء المغرب العربي والذين حصدوا معظم الميداليات.

فقد حقق عبيد محمد الميدالية الذهبية في سباق ٢٠٠ متر جرى للاعاقة العضوية والذي شارك فيه ثمانية متسابقين من المغرب وتونس والجزائر والسعودية وليبيا واحرز المركز الاول في الفئة T45/46 وجاء في المركز الثاني مسند الكبير من المغرب يليه التونسي انور زغاب في المركز الثالث.

وحقق عبدالله محمد علي الميدالية الفضية بعد ان احرز المركز الثاني في سباق ٤٠٠ متر نهائي للفئة T52 والتي فاز بها البحريني رياض مرزوق وحصل على الميدالية الذهبية كما حصل لاعبنا نصيب عبيد على المركز الثالث في نفس السباق والميدالية البرونزية.

فضية الرمح

واحرز حسن علي الميدالية الفضية في مسابقة رمي الرمح للفئة T36 بعد ان احرز المركز الثاني في نفس الفئة والتي فاز بها التونسي عبدالجبار صنف الله وجاء في المركز الثالث الجزائري بلاخ عبدالحكيم.

واختتم ميداليات الامس اللاعب وليد حسن حيث احرز الميدالية البرونزية في سباق ٢٠٠ متر نهائي للفئة T20 والذي شارك فيه ثمانية لاعبين من ضمنهم لاعبنا عبدالصمد عبدالنبي وفاز بالسباق التونسي وسام البحري يليه السعودي تيسير الوصل في المركز الثاني وحل لاعبنا وليد حسن في المركز الثالث والبرونزية.

وفي سباق ٤٠٠ متر كراسي للفئة T53 جاء لاعبنا بسام علي في المركز الرابع بعد ان وقع في مجموعة صعبة ضمت عمالقة من تونس والمغرب والجزائر وفاز بالسباق التونسي لسعد بالطيب يليه مواطنه فتحي الماجري وفي المركز الثالث المغربي رمضاني ادريس.

انجازات خليجية

وفازت السعودية بسباق ٤٠٠ متر تتابع للاعاقة الذهنية واحرزت الذهبية بعد منافسة شديدة مع تونس والتي حازت على الفضية في حين حازت المغرب على البرونزية.

وفي سباق ١٠٠ متر جرى للمكفوفين للفئة T11 حقق البحريني ابراهيم المروب المركز الاول وفاز بالذهبية وجاء في المركز الثاني والثالث الاخوان السعوديان علي وعبدالله مبارك الشمراني كما حصل الفريقان السعودي والبحريني على عدة ميداليات برونزية وفضية اخرى في البطولة.

برنامج اليوم

يشارك وفدنا في عدة مسابقات اليوم حيث سيشارك عبدالله محمد ونصيب عبيد في سباق ٨٠٠ متر كراسي للفئة T52 في حين سيشارك عبدالصمد عبدالنبي ووليد حسن في مسابقة الوثب الطويل للفئة F20 كما سيشارك بسام محمد في سباق ٨٠٠ متر كراسي للفئة F53.

ويختتم مشاركات اليوم حسن علي في سباق ١٠٠ متر للاعاقة الذهنية للفئة T36.

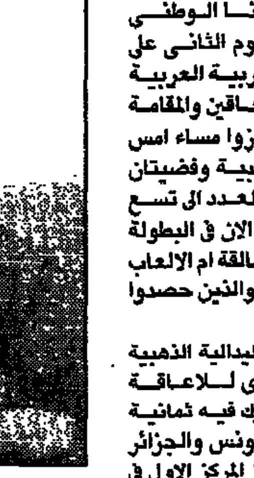
كما سيشارك عبدالله محمد في مسابقة رمي القرص للفئة F53.

اعتماد التصنيف

اعتمد الخبير الدكتور الجزائري والذي اتى امس الاول تصنيف لاعبينا نصيب عبيد وحسن علي الى فئاتهم الصحيحة وهي T52 وT36 بعد ان قرر الاطباء سابقا رفع تصنيفهم الطبي درجة اعلى.



● عبد الله محمد



● حسن علي

احتجاجا على المستوى الفني والتحكيمي

قطر تبحث مقاطعة البطولات العربية للقوى

اكد الشيخ خالد بن ثاني آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لالعاب القوى وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للعبة انه قرر اعادة النظر في مشاركة بلاده في البطولات العربية المقبلة لان هذه البطولات لاتتلاءم من الناحية التنافسية والتحكيمية مع ماوصلت اليه العاب القوى القطرية من عالمية.

واضاف في تصريحاته على هامش البطولة العربية التاسعة التي اختتمت في القاهرة مؤخرا انه سيرفع الامر للقيادات الرياضية في قطر لبحث مقاطعة البطولات العربية بعد ان اصبحت المشاركة فيها لاتفيد اللعبة في قطر بل على العكس تفيد الآخرين.

وقال انه لولا مشاركة قطر بكامل نجومها الكبار ومشاركة بعض العدائين المعروفين من دول المغرب العربي لجاء المستوى متواضعا جدا.

واشار الى ان الهدف من المشاركة كان من اجل الحفاظ على الصدارة وانجاح البطولة لكنه «ليس من المعقول ان يستفيد الآخرون من الاحتكاك مع ابطال قطر من دون ان يخرجوا هم من اي استفادة». وانتقد رئيس الاتحاد القطري التحكيم في البطولة واعتبر ان «الرياضيين القطريين اصيبوا بالاحباط من الاخطاء الفادحة التي وقع فيها الحكام خلال البطولة».

واضاف ان الاخطاء الادارية والتنظيمية والتحكيمية التي وقعت فيها اللجنة المنظمة كانت كثيرة واثرت بشكل كبير على منتخب قطر ولكنها لم تحرمه من احتلال المركز الاول في بطولات الرجال.

وذكر على سبيل المثال لا الحصر واقعة حصلت خلال البطولة عندما اعتبر الحكام في سباق ١٠٠م ان العداء السعودي محمد آل سعود قد اجتاز خط النهاية قبل منافسه القطري سعد مفتاح ومنحوه الذهبية، واعترف انه لولا تقدم الوفد القطري باحتجاج رسمي لكانت الميدالية الذهبية بقيت في حوزة العداء السعودي.

واستنكر رئيس الاتحاد القطري ماحدث في اليوم الاخير عندما شاهد الجميع وصول الفريق القطري للبدل ٤ مرات ١٠٠م الى خط النهاية قبل المنتخب السعودي واعلان المنتخب القطري فائزا ورفع العلم القطري لكن لحظة التتويج تم اعلان المنتخب السعودي فائزا.

واضاف الشيخ خالد «عندما طلبنا مشاهدة (الفوتوفينيش) الخاصة بهذا السباق رفض المنظمون ذلك بحجة ان المسابقات انتهت وان الاجهزة الالكترونية قد تم رفعها من المضمار فرفضنا استلام الميداليات الفضية».

واكد ان «صاحب الحق هو الاولى بالذهبية سواء كانت قطر او السعودية فلا فرق لان الجميع اخوة ويتنافسون تحت راية الود والمحبة وان الاحتجاج الذي تقدم به الوفد القطري هو لاثبات الحق فقط».

واشار الى انه سيشير الى كل هذه الامور في اجتماعات الاتحاد الدولي المقبلة وقال ان على الاتحاد العربي للعبة ان يعيد ترتيب اوراقه داخليا وان يقوم بتصحيح بعض الاوضاع التنظيمية حتى لايتكرر ظهوره المؤسف كما حصل في القاهرة.

اتجاه لحل اتحاد القوى المصري

تحقيقات مصرية لفشل البطولة العربية

لاتزال اصداء نتائج البطولة العربية التاسعة لالعاب القوى التي اقيمت اخيرا في القاهرة تلقي بظلالها على الشارع الرياضي المصري خصوصا بعد ان عكست تدهورا واضحا على الصعيدين الفني والتنظيمي. وقرر رئيس جهاز الرياضة في المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر عبدالمنعم وهبة اجراء تحقيقات موسعة مع المسئولين في الاتحاد المصري للعبة حول النتائج الهزيلة التي حققها المصريون في هذه البطولة والاخطاء التحكيمية والتنظيمية الواضحة بل والملفتة للنظر التي حصلت خلال هذه البطولة. وقد لايكون في يد جهاز محاسبة المسئولين عن الاخطاء التحكيمية والتنظيمية نظرا لان الاتحاد العربي هو المسئول عن تنظيم البطولة الا ان اشراف الاتحاد المصري عليها يعطي الحق بالتاكيد لجهاز الرياضة بتوجيه اللوم والعتاب لمن تسبب في وقوع مثل هذه الاخطاء. اما عن النتائج المصرية المخيبة للامال فقد تدفع بجهاز الرياضة الى اتخاذ قرار صارم قد يصل الى حل اتحاد العاب القوى لان حجم الاخفاق لم يكن متوقعا. واكد عبدالمنعم وهبة ان المسالة لن تتعدى البحث عن ايجاد علاج سريع لمعالجة الخلل قبل المشاركة في دورة الالعاب الافريقية المقبلة خلال الشهر الحالي في زيمبابوي، ويتوقع معالجة هذا الموضوع بالمسكنات بانتظار العودة من زيمبابوي وطرح النتائج التي حققتها مصر في البطولتين العربية والافريقية دفعة واحدة حتى يتم «الحساب».

تشكيل لجنة لمتابعة الاعداد لدورة الالعاب العربية ببيروت

١٠٠ الف دولار للاندية المشاركة في بطولة كأس السوبر

تونس ـ عمر غويلة

اعلن الاستاذ عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم ان الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية حرصا منه على ان تقام دورة الالعاب العربية القادمة في موعدها في لبنان اصدر قرارا بتشكيل لجنة متابعة خاصة بهذه الالعاب.

وتتألف هذه اللجنة التي يترأسها السيد زيد خيامي «لبنان / مدير الدورة» من الامين العام للاتحاد العربي عثمان السعد ومدير ادارة الرياضة بجامعة الدول العربية هاني مصطفى وممثل وزراء الشباب والرياضة العرب الاستاذ عبدالحميد الوكيل والاستاذ عبدالله شهاب «لبنان» رئيس اللجنة التنفيذية للدورة.

● عثمان السعد

وتتولى هذه اللجنة متابعة كافة الامور المتعلقة باقامة الدورة وتذليل الصعوبات حتى يتم جمع شمل الرياضيين العرب في لبنان وفي الموعد المحدد.

واشار عثمان السعد في هذا الصدد الى التعاون القائم في هذا المجال بين الامير فيصل فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية والاستاذ عبدالمنعم عمارة رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب.

١٠٠ الف دولار لأندية بطولة كأس السوبر

وعلى صعيد اخر علم ان بطولة كاس السوبر في كرة القدم والتي ستقام خلال النصف الاول من ديسمبر القادم في الرياض بمشاركة فرق نادي الهلال السعودي والاهلي المصري واتحاد جدة ونادي الشباب من الرياض ستخصص لها جوائز بقيمة ١٠٠ الف دولار حيث يحصل الفائز على ٥٠ الف دولار والثاني على ٢٥ الف دولار والثالث على ١٥ الف دولار والرابع على ١٠ الاف دولار.

اهتمام اعلامي بالبطولة العربية للاندية في سوسة

هذا وتتواصل في تونس الاستعدادات الخاصة باقامة البطولة العربية السادسة للاندية ابطال الكؤوس والتي تنظم بمدينتي سوسة وتونس من ٢٩ سبتمبر والى ١٠٢ اكتوبر القادم بمشاركة فرق النجم الساحلي التونسي وغزل المحلة المصري وكاظمة الكويتي وبرج نايل الجزائري والفيصلي الاردني «المجموعة الاولى» واندية الاهلي المصري والشباب السعودي والنصر الاماراتي والافريقي التونسي والاتحاد السوري.

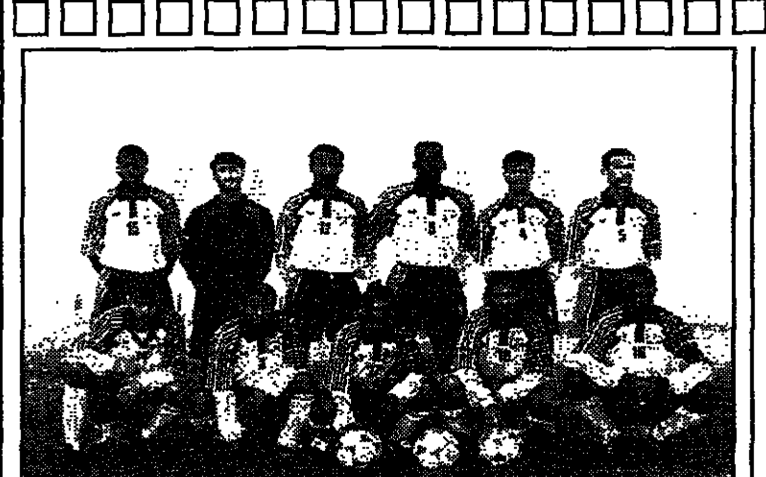
وكان موضوع التنظيم الاعلامي للبطولة محور مناقشات عمل اعدها في تونس الاستاذ عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم مع رئيس اللجنة الاعلامية للبطولة.

وتم اتخاذ الترتيبات الضرورية لضمان افضل ظروف العمل والراحة لرجال الاعلام الذين سيتولون تغطية البطولة. وقد تم توجيه دعوات لمجموعة من كبار الاعلاميين العرب والاجانب لتغطية البطولة.

واكد عثمان السعد بالمناسبة على الاهمية التي يوليها الامير فيصل بن فهد على نجاح بطولات الاتحاد العربي مبرزا دور الاعلام في مزيد دعم الرياضة العربية وتطورها.

لجنة حكام الطائرة تجتمع اليوم

تعقد لجنة الحكام باتحاد الكرة الطائرة، اجتماعا اليوم بمقر الاتحاد بدبي، في تمام الساعة الخامسة مساء برئاسة احمد سعد الشريف رئيس اللجنة وذلك لمناقشة الامور المتعلقة بالحكام والتحكيم استعدادا للموسم الجديد والذي سينطلق يوم ٤ اكتوبر القادم، كما ستتم المناقشة النهائية لدراسات الحكام الجدد والصقل والتي تعقد قبل بداية الموسم، وكذلك الاطلاع على جميع المقترحات الفنية المقدمة من سكرتير اللجنة الحكم الدولي جمال يوسف، وشرح التعديلات الجديدة في قانون اللعبة.



● فريق نادي الجزيرة لكرة القدم

للقاء العربي القطري فريق الجزيرة يتوجه الى الدوحة غدا

تغادر بعثة الفريق الاول لكرة القدم بنادي الجزيرة يوم غد الاربعاء الى الدوحة لملاقاة فريق العربي القطري في مباراة ودية يوم بعد غد الخميس السابع من الشهر الحالي بعد ان حالت ظروف نادي الريان دون مقابلة الفريق. وستعود البعثة بعد المباراة الى ابوظبي للاستعداد لاستقبال الريان القطري الذي سيقوم برد الزيارة في الاسبوع القادم لاداء مباراة ودية في اطار استعدادات الفريقين للموسم الكروي الجديد.

وتواصل فرق الكرة الجزراوية استعداداتها المكثفة تحت قيادة اجهزتها الفنية المختلفة.

اقام قاسم محمد عمر لاعب فريق الكرة الاول حفل عشاء بالنادي على شرف زملائه اللاعبين بمناسبة الاحتفال بزواجه وقد حضره عدد كبير من اعضاء مجلس الادارة يتقدمهم امين السر العام سعيد حمد السويدي. الف مبروك.

الاتحاد السعودي مع منتخب من سراييفو لصالح البوسنة

اعلنت وكالة انباء السعودية امس ان مباراة ودية في كرة القدم ستقام بين نادي الاتحاد السعودي ومنتخب من سراييفو في ١١ سبتمبر الحالي في جدة يخصص ريعها لصالح ضحايا البوسنة. وتاتي في اطار الحملة التي يقودها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد لمساعدة شعب البوسنة. وكانت حملة تبرعات نظمت في ١١ اغسطس الماضي للغرض نفسه جمع من خلالها ٦٦ مليون دولار.

شباب روسيا يحرز لقب بطولة العالم لليد

احرز منتخب روسيا بطولة العالم في كرة اليد للشباب بفوزه على اسبانيا ٢٩/٢٨ بعد تمديد الوقت (الشوط الاول ١٥/١٣) الوقت الاصلي (٢٤/٢٤) في المباراة النهائية مساء امس الاول في الارجنتين. وحلت البرتغال ثالثة بفوزها على النرويج ٢٤/٢٣ اما منتخب مصر حامل اللقب فحل سادسا بعد يوغوسلافيا وجاءت فرنسا سابعة وتشيكيا ثامنة.

اتحاد السباحة يهنىء احمد فرج لقدوم شيخة

رزق سباح منتخبنا الوطني ـ احمد فرج سليمان بمولوده اسماها «شيخة» ويتقدم مجلس الادارة والعاملون بالاتحاد بأجمل التهاني لأبي شيخة. علما بان احمد فرج يستعد الان مع المنتخب الوطني للسباحة للمشاركة في بطولة الخليج للسباحة بالسعودية.



دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الصحة
ادارة المشتريات

اعلان عن اعادة طرح
المناقصة العامة رقم م ع ـ ٩٥/٣١

● تعلن وزارة الصحة عن اعادة طرح المناقصة العامة رقم م ع ـ ٩٥/٣١ بشأن القيام بخدمات صيانة اجهزة الحاسب الآلي بمستشفى الجزيرة بمنطقة ابوظبي الطبية.
● على المتعهدين المتخصصين من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة ذوي الخبرة والكفاءة في مجال خدمات صيانة اجهزة الحاسب الآلي والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة مراجعة ادارة المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي للحصول على شروط ومستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ وقدره /٣٠٠/ درهم «ثلاثمائة درهم» غير قابل للرد.
● يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره /١٠٠٠٠/ درهم «عشرة آلاف درهم» في صورة كفالة مصرفية صادرة عن احد المصارف العاملة في امارة ابوظبي غير مشروطة ولا قابلة للالغاء «وفقا للنموذج المرفق بوثائق المناقصة» سارية المفعول حتى يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١٢/١٧
● يقدم العطاء في اصل وثائق المناقصة وفقا للشروط المبينة بها داخل مظاريف رسمية مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وتوضع في صندوق العطاءات المخصص لها بقسم المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٩/١٩ وهو موعد فتح المظاريف.
● تبقى العطاءات المقدمة سارية المفعول بعد فتح المظاريف حتى يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١٢/١٧

وكيل الوزارة



بتوجيهات سلطان بن خليفة

نتائج مشرفة لفرسان الامارات في بطولة الجراند بري بفرنسا

تنفيذا لتوجيهات سمو الشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد ابوظبي رئيس اتحاد الفروسية والسباق بضرورة اشراك فرسان الامارات في منافسات عالية المستوى من اجل الاحتكاك وزيادة الخبرة، اشرك اتحاد الامارات العربية المتحدة للفروسية والسباق، الفارسين احمد الجنيبي وعبدالله حميد في واحدة من أقوى المنافسات العالمية، وهي منافسات «الجراند بري» التي جرت على مدى ثلاثة ايام متواصلة في الميدان المفتوح «بولي دي فانتوم بلو» في ضواحي باريس، حيث بدأت المنافسات يوم الجمعة الاول من سبتمبر وانتهت مساء امس الاول وسط حشد كبير ملأ مدرجات الميدان لمشاهدة أشهر فرسان العالم القادمين من سويسرا وبريطانيا وبلجيكا وفرنسا بالاضافة الى فرسان الامارات.

وقد استطاع الفارس عبدالله حميد ان ينهي عرضه بدون اسقاط أي حاجز لكنه احتل المرتبة الثانية عشرة بسبعة أخطاء للمس الجواد «كاليف» حافة الحاجز المائي بحافره الذي كلفه الكثير بسبب شدة المنافسة وارتفاع مستوى الفرسان، أما الفارس احمد الجنيبي فلم يحصل على مرتبة متقدمة لتوعك جواده «كوارتزي».

وقد ترك فارسا الامارات، عبدالله حميد واحمد الجنيبي، انطباعا جيدا كونهما لم يمثلا الامارات فقط في هذه البطولة الشهيرة، بل كانا يمثلان كل العرب في هذه التجربة الاولى على المستوى العالمي، وكان تمثيلا مشرقا للمستوى العالمي في الاداء الذي ظهرا به، اذ صرح المدرب العالمي «روزيه» والذي يشرف على تدريبهما بانه مطمئن تماما لاستجابتهما السريعة لبرامج الاعداد، وما اظهراه في هذه المنافسة كان اكثر من المتوقع حيث انهما كسرا الحاجز النفسي المتمثل بتخوف الفارس الدائم من دخول منافسة بهذا المستوى لينافس بها أقوى الفرسان المحترفين من ذوي التاريخ الطويل في رياضة القفز.

● سمو الشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان

دورة الصداقة الدولية

تعادل منتخبنا الوطني للشباب والكويت ١/١

فوز منتخب عمان على ماليزيا ١/٤ فى الافتتاح

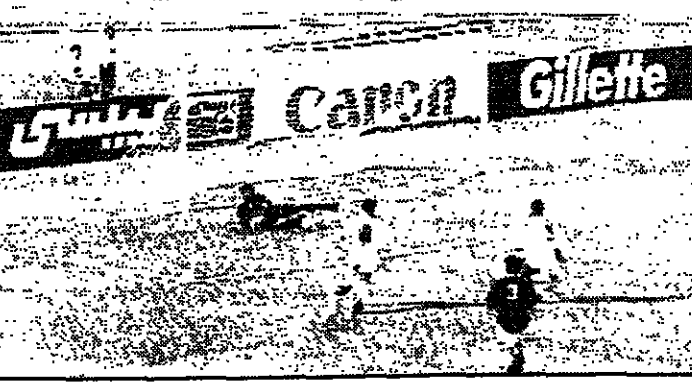
تعادل منتخبنا الوطني للشباب ونظيره الكويتي بهدف لكل منهما في المباراة الثانية لدورة الصداقة الدولية الخامسة لكرة القدم المقامة حاليا باستاد الشرطة بالوطية.

انتهى الشوط الاول من المباراة بهدف كويتي سجله فرج لهيب سعد من ضربة جزاء احتسبها الحكم البحريني احمد حبيب في الدقيقة ١٥ اثر سقوط اللاعب الكويتي محمد خماس في منطقة الجزاء نتيجة عرقلة احد المدافعين.. كما احتسب حكم المباراة ضربة جزاء أخرى للكويت في الدقيقة ٣٢ اضاعها اللاعب صالح البريكي عندما استطاع حارس مرمانا عبدالباسط محمد من صدها وتحويلها الى ضربة ركنية.

وفي الشوط الثاني الذي شهد هجمات متبادلة بين المنتخبين استطاع اللاعب حسين قاسم من تسجيل هدف التعادل لمنتخبنا في الدقيقة ٣١ من هجمة منسقة وبذلك تقاسم المنتخبين نقطتي المباراة فيما تصدر المنتخب العماني فرق المجموعة الاولى برصيد ثلاث نقاط من فوز على ماليزيا ١/٤. حصل اللاعب حسين المياس من منتخب الكويت على جائزة افضل لاعب في المباراة.

وكان منتخب عمان قد فاز على نظيره الماليزي بأربعة أهداف مقابل هدف واحد في أولى مباريات دورة الصداقة الدولية الخامسة للشباب لكرة القدم المقامة بسلطنة عمان.

وانتهى الشوط الاول من المباراة بفوز عمان بثلاثة أهداف مقابل هدف لماليزيا سجلها احمد سعيد الرواحي في الدقيقة الرابعة وصلاح ثويني في الدقيقة ٨١ وناصر صالح في الدقيقة ٩٢ فيما سجل الماليزي الن جوين هدف منتخبه في الدقيقة ٥١.



● الحارس الكويتي يتصدى لأخطر فرصة اماراتية في الشوط الاول

منتخب اليد يشارك في دورة سلوفاكيا الدولية

يستعد منتخبنا الوطني للرجال لكرة اليد بمعسكره بسلوفاكيا بجدية للمشاركة في البطولة الدولية الودية للمنتخبات المقرر اقامتها بعد غد في سلوفاكيا وتضم منتخبات بولندا وروسيا والامارات وسلوفاكيا، وذلك في اطار خطة أعداد منتخبنا للمشاركة في البطولة الآسيوية المقرر اقامتها بالكويت خلال الفترة من ٢٥ سبتمبر وحتى ٥ اكتوبر المقبل. وكان المنتخب الوطني للرجال قد انهى مشاركته في بطولة دولية مماثلة اقيمت في سلوفاكيا اول امس وجاء ترتيبه الرابع بين ثمانية فرق من اوروبا بعد ان قدم عروضا طيبة فاز خلالها على الفريق مستضيف البطولة ٢٦ ـ ٢٣، وفاز منتخبنا على فريق بولندي ٢٣ ـ ١٩، ووقع اختيار اللجنة الفنية على لاعب منتخبنا قاسم عاشور كاحسن لاعب في البطولة.

واكد سامي سعيد اداري بعثة منتخبنا الوطني ان المنتخب ظهر خلال المباريات والمعسكر بحالة فنية وبدنية ممتازة وكان محل اهتمام اجهزة الاعلام السلوفاكية.

وعلى جانب آخر اجرى الاتحاد التونسي لكرة اليد اتصالا هاتفيا مع عيسى النعيمي امين السر العام بشأن اقامة مباراة ودية مع منتخبنا الوطني على هامش البطولة الدولية حيث يقيم المنتخب التونسي معسكرا بسلوفاكيا.

طيران الامارات ترعى سباق دربي سنغافورة للخيول

ترعى طيران الامارات، وللعام الثاني على التوالي، سباق دربي سنغافورة الذي يعد احد اهم سباقات الخيل في سنغافورة وماليزيا واعرقها.

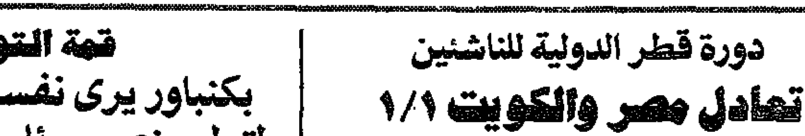
يقام السباق في التاسع والعشرين من اكتوبر المقبل على مضمار «بوكيت تيماه» ويشرف على تنظيمه نادي تورف سنغافورة. وقد ساهمت رعاية طيران الامارات لهذا الحدث برفع قيمة جوائزه المالية الى خمسمائة الف دولار سنغافوري «٣ر١ مليون درهم» مما وضعه في المرتبة الثانية من حيث القيمة المالية في سنغافورة وماليزيا.

وكانت طيران الامارات اول مؤسسة تجارية ترعى هذا السباق منذ انطلاقته في عام ١٨٨٠. كما كان اول سباق خيل ترعاه في منطقة اسيا. وقد عرف عن الخطوط الدولية لدولة الامارات العربية المتحدة تشجيعها لسباقات الخيل منذ تاسيسها في عام ١٩٨٥ حيث دأبت على رعاية سباقات دولية في انجلترا وايرلندا وفرنسا ودولة الامارات.

تجدر الاشارة الى ان مدير عام المجموعة موريس فلاناجان سيكون ضيف شرف في السباق يرافقه عدد من كبار المسئولين في طيران الامارات. وقد علق بقوله:

«يسعدنا ان يرتبط اسمنا بسباق الدربي هذا، ونهنئ نادي تورف لنجاحه في جعل هذا السباق واحدا من اغنى السباقات في المنطقة». اما مدير عام نادي تورف سنغافورة السيد يو بانغ فيه فقد رحب بطيران الامارات مرة اخرى وقال ان دربي سنغافورة سيكون حدثا ممتعا ساهمت طيران الامارات من خلال رعايته في جعله اهم حدث على روزنامة سباقات الخيل لهذا العام، واعرب عن شكره للدعم الذي وفرته طيران الامارات لهذا السباق مما سيكون له اثر كبير في نمو هذه الرياضة بسنغافورة. تجدر الاشارة الى ان طيران الامارات ستقدم اضافة الى الجوائز المالية تذاكر سفر الى لندن، وقوارب «داو» فضية الى مالك الخيل الفائز والمدرب والفارس.

دورة قطر الدولية للناشئين



تعادل مصر والكويت ١/١

تعادلت مصر والكويت ١/١ في المباراة التي اقيمت مساء امس الاثنين في الدوحة ضمن دورة قطر للناشئين في كرة القدم (المجموعة الاولى). وسجل هدف الكويت خالد وليد (١٢ من ركلة جزاء) واحرز هدف مصر اشرف ابوزيد في الدقيقة (٤٨).

يذكر ان المباريات تقام على شوطين مدة كل شوط ٤٠ دقيقة.

برونو يتطلع الى لقاء تايسون

يتطلع الملاكم البريطاني فرانك برونو الذي انتزع لقب بطل العالم لوزن الثقيل (تصنيف المجلس العالمي للملاكمة) الى لقاء ثأري مع الامريكي مايك تايسون الذي هزمه عام ١٩٩١ وخصوصا الى الارباح الطائلة التي ستدرها عليه هذه المباراة وتقدر بحوالي ٢٠ مليون جنيه استرليني (حوالي ٣٥ مليون دولار). وكان برونو نجح في احراز اللقب العالمي بعد فوزه على حامل اللقب الامريكي اوليفر ماكول يوم السبت الماضي وذلك بعد ثلاث محاولات فاشلة كان آخرها عام ١٩٩٣ ضد مواطنه لينوكس لويس. وقال برونو: «ساكون سعيدا بمواجهة تايسون مرة جديدة، لم اكن مستعدا عندما التقينا في المرة الاولى واحب ان انهي عسيرتي الاحترافية بالفوز عليه».

واضاف: «سارحب بجميع الاقتراحات التي سيتقدم بها دون كينج (مدير اعمال تايسون) وفرانك وارن (مدير اعمال برونو). لن اطلب مبالغ قياسية لخوض هذه المباراة».

قمة التواضع !

بكنباور يرى نفسه «صغيرا جدا» لتولى منصب رئاسة الاتحاد الدولى

اعتبر الالماني فرانس بكنباور في تصريح الى الصحافة الالمانية امس الاثنين انه لايزال «صغيرا جدا» لكي يتولى منصب رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم وهو بالتالي راغب في مواصلة قيادة بايرن ميونيخ في «الاعوام المقبلة».

وتساءل بكنباور مدرب منتخب المانيا السابق الذي يحتفل في ١١ سبتمبر المقبل بعيد ميلاده الخمسين «مازلت صغير السن لكي اتولى مثل هذا المنصب». واعترف القيصر بانه تشرف بلفتة «رئيس الاتحاد الحالي جواو هافيلانج باختيار اسمه لتولى هذا المنصب» واضاف بكنباور: «على اكمال المهمة في بايرن ميونيخ».

وقال بكنباور الذي لم يتوقف الكلام عن إمكانية توليه اعلى منصب في عالم كرة القدم: «انه لم يعد يحلم» واشار الى ان «ماكنت اسعى الى تغييره لايمكن ان افعله فانا صغير جدا لمثل ذلك.. فلا استطيع ان افعل شيئا لوقف الفرنسيين عن تجاربهم النووية كما لايمكنني منع الصرب والكروات ومواطني البوسنة من التقاتل».

من جهة اخرى عبر القيصر الالماني الذي تمكن من احراز كاس العالم مرتين «لاعبا عام ١٩٧٤ ومدربا عام ١٩٩٠» عن دعمه الكامل لمواطنته «كونتيسة» كرة المضرب شتيفي جراف التي تلاحق العدالة والدها بتهمة التهرب من دفع الضرائب.

وقال بكنباور «بالنسبة لي ان جراف ليست مذنبة» وكشف عن انه هو ايضا بدوره يملك ثروة كبيرة.

عمارة يحسم مشكلة مدرب المنتخب المصرى اليوم

القاهرة ـ مدحت خطاب:

يعقد د. عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمصر اجتماعا ظهر اليوم «الثلاثاء» مع كل من اللواء يوسف الدهشوري وسمير زاهر رئيس ووكيل اتحاد الكرة المصري وذلك للوصول الى حل نهائي في مشكلة التعاقد مع خبير أجنبي يتولى مسئولية المنتخب الوطني الاول خلال المرحلة القادمة.

ياتي هذا الاجتماع نتيجة لتداعيات الموقف الذي صدر من الدكتور عمارة عقب علمه بقرارات مجلس ادارة اتحاد الكرة الخاصة بعملية التعاقد مع مدرب أجنبي حيث وصفها بانها مماطلة حتى يستمر مايريدون من قيادة محسن صالح بمفرده للمنتخب الوطني خلال نهائيات الأمم الأفريقية.

فى معسكر القاهرة

ناشئو العين يخوضون أول مباراة تجريبية مع الشمس اليوم

في اطار استعداداته لدوري الناشئين.. وفي المعسكر المغلق بالقاهرة يواصل ناشئو العين تدريباتهم بقيادة المدرب شاكر عبدالفتاح ويخوض الفريق اليوم أول مباراة تجريبية له مع نادي الشمس بالقاهرة والتي يركز خلالها شاكر عبدالفتاح على تجربة أكثر عدد من اللاعبين للوقوف على مستوياتهم الفنية والبدنية.

ويخوض ناشئو العين ٣ مباريات أخرى مع الترسانة الجمعة القادم.. ومع المقاولون يوم ١١ سبتمبر ومع الزمالك يوم ٤ أكتوبر في ختام المعسكر.

نجوم الكرة السودانية ونجوم الاهلى الجمعة

يستضيف استاد راشد بالنادي الاهلي في السابعة والنصف من مساء يوم الجمعة القادم مباراة استعراضية بين نجوم الكرة السودانية في السبعينات ونجوم النادي الاهلي احياء لذكرى المرحوم منصور رمضان المدرب السوداني القدير الذي عمل بالنادي الاهلي في السبعينات واحتفاء بزيارة نجوم السودان للدولة.

وقد صرح ادريس سلطان دكام السكرتير الرياضي بالنادي السوداني بدبي بان المباراة تقام استثمارا للفرصة الطيبة التي اتاحتها زيارة نجوم السودان للدولة لتقديم نموذج للمستوى الفني الراقي الذي كانت عليه الكرة السودانية خلال العقدين الماضيين.

واضاف دكام بان النادي السوداني بدبي بصدد عقد لقاء مفتوح بين جماهير الجالية السودانية والنجوم الزائرين يوم السبت القادم يتناول هموم الكرة السودانية والدور الذي يمكن ان يلعبه ابناء الجالية السودانية بالدولة.

في افتتاح الدورى التونسى

فوز كبير للنجم الساحلى.. والترجى يهزم القيروان

حقق النجم الساحلي اعلى نتيجة في افتتاح المرحلة الاولى من بطولة تونس لكرة القدم لموسم ٩٥/٩٦ بفوزه على اولمبيك الكاف ٤/١ وسجل اهداف الفائز الروان وبن يونس من ركلة جزاء وبية وللخاسر محجوبي.

يذكر ان النجم الساحلي يستضيف في ٢٩ سبتمبر الحالي بطولة كاس الكؤوس العربية في مدينة سوسة (١٥٠ كلم جنوب تونس). وفي المباريات الاخرى فاز الترجي على شبيبة القيروان ٢/١ سجل للفائز المحجوبي وثابت وللخاسر خواجة.

وتغلب الاولمبي الباجي على النادي الاولمبي للنقل ٤/٢ سجل للفائز يوزباشي وباشاوش من ركلة جزاء وللخاسر يحياوي والجويني والملعب التونسي على مستقبل قابس ٢/١ سجل للاول جمال الامام وساسي وللخاسر بوشعاع.

وفاز النادي الافريقي على البنزرتي ١/ صفر سجله التواطي. وتعادل مستقبل جرجيس مع مستقبل المرسى ١/١ سجل للاول كريدان وللثاني الجبالي وحمام الانف مع الصفاقسي ٢/٢ سجل للاول العلوي وزنتاني وللثاني طرابلسي وساسي ويحصل كل فائز على ثلاثة نقاط لاول مرة.

فى الدورى الاسبانى

ريال مدريد يتصدر المرحلة الاولى .. وفوز برشلونة

حقق ريال مدريد حامل اللقب النتيجة الاعلى بفوزه على جاره رايو فاليكانو ٥/١ في المرحلة الاولى من الدوري الاسباني لكرة القدم لموسم ٩٥/٩٦ والتي تضم ٢٢ فريقا استثنائيا. وغاب عن ريال مدريد هداف البطولة العام الماضي التشيلي ايفان زامورانو بسبب الايقاف والكولومبي فريدي رينكون لعدم اكتمال لياقته البدنية، والارجنتيني فرناندو ريدوندو لتفضيل المدرب خورخي فالدانو ميلا عليه. وسجل اهداف الفائز امافيسكا وسانترو وهييروا وكويكي سانشيز وللخاسر جيليرمي.

وكانت المرحلة الاولى افتتحت بمباراتين فاز في الاولى ديبورتيفو كورونا على فالنسيا ٣/ صفر وخيخون على الباشيشتي بالنتيجة ذاتها. وسجل برشلونة فوزا مقنعا على بلد الوليد خارج ارضه ٢/ صفر سجلهما الروماني جيجا بوبيسكو والناشيء دي لابينا. واحتج رئيس بلد الوليد على التحكيم واعتبره فضيحة مشيرا الى ان الحكم تغاضى عن احتساب ركلة جزاء صحيحة لفريقه.

وفي المباراة الاخرى فاز تينيريفي على اشبيلية ١/ صفر سجله خيمينيز خطأ في مرمى فريقه، واتلتيك بلباو على راسنج سانتاندر ٤/ صفر سجل الاهداف زيجاندا واتشيبيريا وجيريرو. وفاز ايضا اتلتيكو مدريد على ريال سوسيداد ٤/١ سجل للفائز بانتيتش والبلغاري بينيف من ركلة جزاء والارجنتيني سيميوني بعد ان تقدم الخاسر بهدف سجله كاربين.

وتغلب اسبانيول على سلمنقة ٣/١ سجل للفائز الروماني رادوتشيويو واورزايز وللخاسر دل سولار. وكامبوستيلا على سلتا فيجو بهدف سجله بيليدو وسرقسطة على ريال اوفييدو بهدف ايضا سجله اجوادو. وتعادل ميريدا مع بيتيس ١/١ سجل للاول كويكي مارتن وللثاني ستوزيتش. وسجل في هذه المرحلة ٣٢ هدفا في ١١ مباراة اى بمعدل ٩ر٢ هدف في المباراة الواحدة.

يذكر ان الفائز سيمنح ثلاث نقاط للمرة الاولى في الدوري الاسباني.

فى الدورى الانجليزى

الفرنسى جينولا.. خطف الأضواء.. وعودة الجماعية الى ليفربول

بلاكبيرن.. تائه بدون دالجليش.. وفيرجسون يعيد بناء مانشستر يونايتد

لندن ـ اسامة صادق:

رغم انه لم يمر على بداية الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم سوى أقل من ١٥ يوما.. إلا ان البطولة اصبحت في اسبوعها الرابع وتاخذ اجازة هذا الاسبوع استعدادا للمباراة الودية الدولية بين منتخبي انجلترا وكولومبيا والتي تقام الاربعاء المقبل بملعب ويمبلي كجزء من استعداد الانجليز لكاس الامم الاوروبية.

وحتى الآن فان الظواهر الملفتة للنظر في الاسابيع الاربعة الاولى.. رغم قلتها.. تبشر بانه قد يكون هناك جديد وشيء مميز هذا الموسم.

فرق المستوى الأول:

ياتي على رأس الفرق المشاركة نيوكاسل يونايتد الذي اثبت مدربه كيفن كيجان انه يستحق التقدير رغم خطوته ببيع افضل هدافيه اندي كول لنادي مانشستر يونايتد ولكنه هذا الموسم قلب المائدة مرة اخرى بضم الثنائي الانجليزي الدولي ليز فيرديناند والفرنسي الدولي ديفيد جينولا.. والواقع انهما حتى الآن ألمع لاعبي البطولة خاصة جينولا الذي يستمتع الجمهور كلما وصلته الكرة ويبدأ يستخدم مهاراته الفردية الرائعة والجماعية التي يلعب بها نيوكاسل تذكرنا بامجاد ليفربول في السبعينات.

كما يستخدم نادي ليدز يونايتد مفاجاة الموسم حتى الآن نفس الاسلوب الجماعي ويعتمد على دفاعه القوي ومهاجمه الغاني قوي البنيان انتوني يبواه الذي انفتحت شهيته للتسجيل هذا الموسم وكان هدفه بمرمى ليفربول الاسبوع الماضي من افضل الاهداف التي شهدتها البطولة حتى الآن.

ويتوقع بعض النقاد أن يكون ليدز هذا الموسم منافسا محتملا إذا استمر على هذا المستوى أو اذا استطاع مدربه هوارد ويلكنسون أن يغلق بعض الثغرات في الفريق.

ويرشح عدد من النقاد فريق ليفربول ايضا ليكون منافسا محتملا خاصة وانه استعاد الاسلوب الجماعي الذي اشتهر به وبدا خط دفاعه ووسطه اكثر تنظيما عما كان وارتفع مستوى حارسه ديفيد جيمس.. وبعودة مهاجمه الاغلى ستان كوليمور الاسبوع المقبل ستكتمل القوة الضاربة للفريق خاصة وانهم قدموا يومي السبت والاربعاء عرضين كبيرين.. وبصفة اخص لقاء توتنهام الذي قدموا فيه عرضا تاريخيا وفازوا به ٣/١.

فرق المستوى الثاني

تراجع بلاكبيرن روفرز حامل اللقب الى المستوى الثاني يشكل علامة استفهام كبيرة. ولكن يبدو ان ترك كيني دالجليش لمنصب المدرب لمساعده راى هارفورد اثر تاثيرا كبيرا على الفريق الذي لم يضم اى وجه جديد يضاف الى ذلك هبوط مستوى نجومه باستثناء الهداف الان شيرار وكان لقاؤهم الاخير مع مانشستر يونايتد «فضيحة» بكافة المقاييس.. بل واعتبرها بعض النقاد اسوأ ما يمكن تصوره من مباراة انجليزية ولم تكن هناك جمل تكتيكية أو تخطيط أو أى شيء بل نوع من الكر والفر.

يتبقى شيء واحد.. هل يحتفظ بلاكبيرن بالبطولة، سؤال قد يبدو مستحيلا الاجابة عنه؟! ونفس الشيء بالنسبة لمانشستر يونايتد الذي يحاول اليكس فيرجسون مدربه تكرار ما فعله منذ خمس سنوات وبناء فريق جديد.. لكن من الواضح ان مهمته ستكون صعبة وربما لن يرى ثمار ما يزرعه الآن، فليس هناك سوى القليل من نجوم الوسط الذين صنعوا امجاده حيث اعطي الايرلندي روى كين الدور الذي كان يقوم به بول اينس ورغم ان الايرلندي «حصان لا يهدأ» إلا أن ذلك لا يكفي على الاطلاق وعموما فان رحيل حفنة من النجوم الكبار واستمرار ايقاف الفرنسي كانتونا يضعان علامات استفهام كبيرة حول الفريق. وايفرتون ايضا يبدو فريقا جيدا خاصة بعدما ضم الجناح الاوكراني ـ الروسي اندريه كانشيلسكيس الذي سيساعد جو رويال المدرب على التنفيذ المثالي لاسلوب الهجمات المرتدة السريعة التي ينجح في انهائها الهداف النيجيري المتالق دانيال اموكاتشي والجناح السويدي اندرياس ليمبار والمهاجم الاسكتلندي دانكان فيرجسون.

ويعتبر نوتنجهام فوريست ايضا فريقا متكاملا بعد أن نجح مدربه فرانك كلارك في تعويض رحيل ستان كوليمور بضم كيفن كامبل المهاجم المشاغب القناص ليشكل مع الهولندي برايان روى والنرويجي لارس بوهينين.. وايضا الايطالي اندريا سيلينزي مجموعة لا بأس بها سجلت نتائج جيدة حتى الآن.

الارسنال ورغم الضجة التي اثارتها صفقة الهولندي بيرجكامب ثم عودة ديفيد بلات فان الفريق تاثر بلا شك برحيل صانع لعبه السويدي ستيفان شوارتز ولذلك فان بروس ريوك المدرب يحاول اعطاء بلات نفس دور شوارتز.. لكن المشكلة الكبرى هي ان بلات يميل دائما لدور المهاجم.. بينما كان شوارتز يفضل البقاء في الوسط كحلقة وصل حقيقية بين الدفاع والهجوم، إلا ان الظروف لم تكن في صالحه بعد الاصابة التي لحقت ببلات!!

ويعاني توتنهام اللندني ايضا من رحيل مهاجمه النشيط يورجين كلينسمان.. وصانع لعبه الانشط نيكي بارمبي ورغم ان جيري فرانسيس المدرب اعطي كريس ارمسترونج نفس دور كلينسمان إلا ان ارمسترونج لم يعتد بعد على مكانه الجديد ويبدو ان التفاهم سيكون صعبا جدا بينه وبين الهداف تيدي شيرنجهام.

فرق المستوى الثالث

يحاول جلين هودل مدرب تشيلسي ان يصنع معادلة من نوع ما، فقد جلب الهولندي خوليت ليصبح لديه خط وسط قادر على تنفيذ ما يريد.. ولاشك ان وجود المهاجم الويلزي الموهوب مارك هيوز وهو قناص وهداف يمكن ان يساعد على تحقيق ما يريد هودل.

وكذلك الوضع بالنسبة لاستون فيلا الذي يحاول مدربه برايان ليتل تحقيق افضل مما حققه الموسم الماضي فاشترى المهاجم الصربي سافو ميلوسوفيتش على امل تشكيل ثنائي مع دوايت يورك وبعد بيع الهداف دين ساندرز الى جالطا سراى التركي. ولم يقدم حتى الآن شيفيلد وينسداى شيئا مميزا رغم وجود عدد من اللاعبين الاكفاء ومنهم المهاجم البلجيكي الخطير مارك ريخريس ويبدو ان اللاعبين لم يهضموا حتى الآن اسلوب المدرب الجديد ديفيد بليت.

وكذلك تنتمي اندية الى منطقة الوسط التي تفضلها دائما في محاولة للهروب من القاع.. ومن تلك الاندية كوينز بارك رينجرز الذي يبدو في موقف محرج رغم انه اشترى المهاجم الاسترالي نيد زيليتش في محاولة لتعويض رحيل الهداف ليز فيرديناند وهناك مانشستر سيتي الذي يحاول مدربه الجديد الان بول تحقيق نفس نجاحه مع ناديه السابق ساوثهامبتون ولم يلفت النظر من نجومه حتى الآن سوى الالماني اوفي زيلر ونفس الحال ينطبق على كوفنتري سيتي وساوثهامبتون ووستهام وويمبلدون، تلك الاندية التي تنجو باعجوبة من الهبوط، اما المرشحون للهبوط.. فليس إلا الضيفان الجديدان.. بولتون واندورز وميدلسبره..



اعلان

تعلن وزارة الداخلية عن بدء قبول الدفعة التاسعة من الطلبة المرشحين الراغبين الالتحاق بقيادة جناح الجو لتاهيلهم للعمل كطيارين هليكوبتر وحسب الشروط التالية: ـ

١ ـ ان يكون المتقدم من ابناء دولة الامارات العربية المتحدة.
٢ ـ ان لايقل العمر عن ثمانية عشر عاما ولايزيد عن الثانية والعشرين عاما.
٣ ـ ان يكون المتقدم حاصلا على شهادة الثانوية العامة.
٤ ـ ان يكون المتقدم حسن السيرة والسلوك ولم يسبق الحكم عليه بعقوبة في جريمة مخلة بالشرف والامانة.
٥ ـ الا يكون قد فصل من الخدمة العسكرية لأى سبب كان.
٦ ـ الا يقل الطول عن (١٦٠) سم.
٧ ـ أن يجتاز الفحوصات المقررة.

على الراغبين في الالتحاق التقدم بطلباتهم الى قيادة جناح الجو بالشارقة اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٩م ولمدة عشرة ايام.

سيكون استلام الطلبات من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا ويرفق بطلب المتقدم المستندات التالية: ـ

١ ـ صورة من جواز السفر وصورة من خلاصة القيد مصدقتين حديثا من الجهات المختصة.
٢ ـ صورة من الشهادة الدراسية مصدقة من قبل وزارة التربية والتعليم.
٣ ـ شهادة الميلاد.
٤ ـ (١٢) صورة شمسية حديثة مقاس (٤ × ٦).

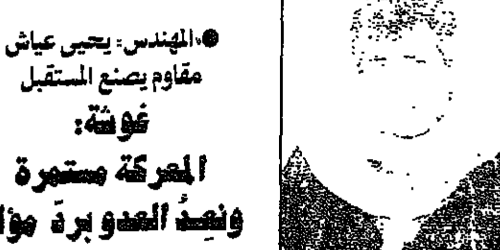
مع تحيات ادارة العلاقات العامة



● الحلف الأطلسي يخرج من القمقم
الغد التنازلي للعدوان الصربي
■ مشاهدات من البوسنة عن مآسي الحرب

● اسدال الستار على قضية «مدعي النبوة»
حكاية المرتد حسن غلام والحكم عليه بالقتل حداً
■ المحكمة أفهمت المنافق بخطورة ادعاءاته لكنه اصر على تقليد «مسيلمة» الكذاب

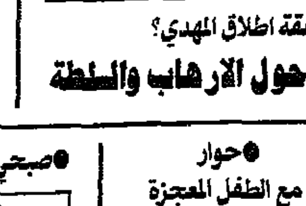
● «المهندس» يحيى عياش مقاوم يصنع المستقبل
غوشة: المعركة مستمرة ونعِدُ العدو بردٍّ مؤلم



● خبراء اقتصاديون يعرضون اقتراحاتهم
المصارف الاسلامية .. نحو «العالمية»

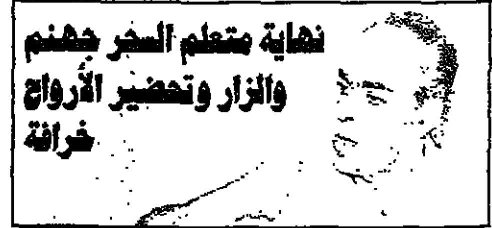
● السودان: ما وراء صفقة اطلاق المهدي؟
«الشروق» تحاور الترابي حول الارهاب والسلطة

● ليزر العيون
جراحة مثيرة للجدل



● حوار مع الطفل المعجزة
إبن ١٠ سنوات يحفظ القرآن و٦٠٠٠ حديث نبوي

● صبحي اسماعيل يعالج الممسوسين بوساطة القرآن الكريم
نهاية متعلم السحر جهنم والزار وتحضير الأرواح خرافة



● أشهر جرائم العصر
«قاتل متسلسل» حير رجال الشرطة والقضاء وعلم النفس

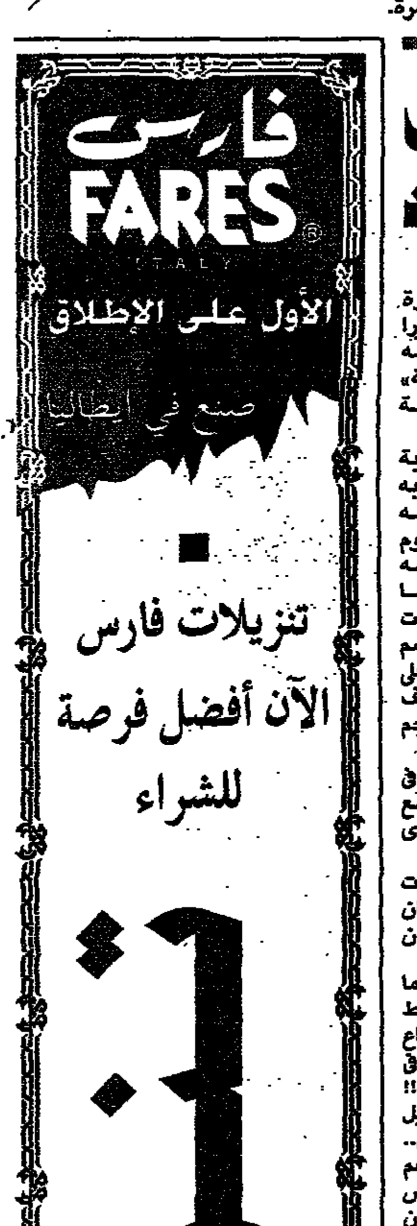
● حوار ذكريات مع الروائي فتحي غانم

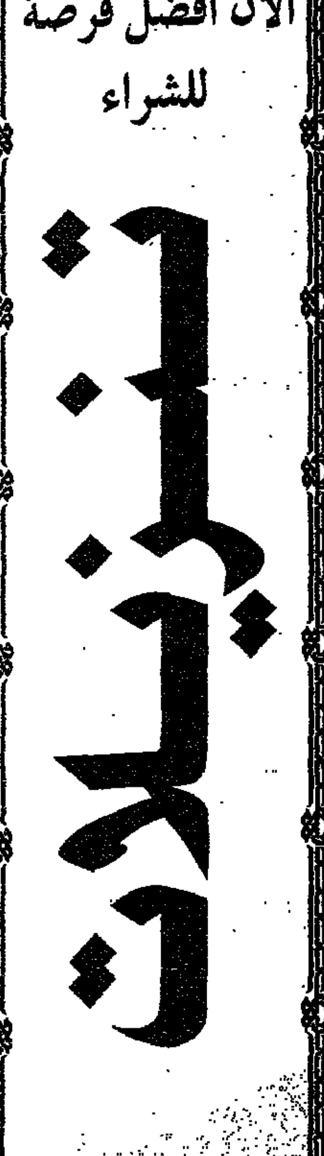
● شيفي غراف: طريق القمة.. طريق الهاوية

● منى واصف: أنا خريجة معهد فيلم «الرسالة»









بطولة امريكا المفتوحة للتنس

تأهل جراف وساباتيني وسامبراس للدور ربع النهائي
خروج سانشيز لخسارتها امام فرنانديز

كانت الاسبانية ارانتشا سانشيز فيكاريو المصنفة ثالثة وحاملة اللقب الوحيدة من الكبار التي اخفقت في الوصول الى الدور ربع النهائي لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة في كرة المضرب التي تقام على ملاعب فلاشينج ميدوز في نيويورك اثر خسارتها امام الامريكية ماري جو فرنانديز المصنفة رابعة عشرة ٦/١ و٤/٦ و٦/٤. وكانت سانشيز تراجعت الى المركز الثالث على لائحة التصنيف العالمي بعد عودة الامريكية مونيكا سيليش اليوغسلافية الاصل الى الساحة الدولية لتتقاسم المركز الاول مع منافستها الالمانية شتيفي جراف في مركز الصدارة.

وقالت سانشيز القادمة من مدينة برشلونة الاسبانية والتي لم تعرف كيف تستغل النتيجة لصالحها بعد اكثر من ساعتين من المواجهة لم اتمكن من حسم النتيجة لصالحي، كافحت فرنانديز طوال المباراة لكني اعتقد انني خسرت المباراة. وهي اسوأ نتيجة لسانشيز منذ خسارتها على الملعب ذاته عام ١٩٨٨ عندما كانت تشارك للمرة الثانية في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة.

وتلعب فرنانديز في الدور ربع النهائي امام الارجنتينية جابرييلا ساباتيني المصنفة تاسعة التي تغلبت على السويسرية الناشئة مارتينا هينجيس (١٤ عاما) ٢/٦ و٤/٦، وسبق لفرنانديز ان التقيت ساباتيني ٢٣ مرة ففازت الاخيرة في ١٢ لقاء.

اما الامريكي بيت سامبراس المصنف ثانيا والالمانية شتيفي جراف المصنفة اولى والالماني ميكايل شتيخ المصنف ثامنا والارجنتينية جابرييلا ساباتيني فتمكنوا جميعهم من تخطي هذه المرحلة بنجاح.





تأهل سامبراس وجراف

وعانى سامبراس قبل ان يتخطى عقبة الاسترالي مارك فيليبوسيس (١٨ عاما) بفوزه عليه في اربع مجموعات في لقاء اعتبر فيه الفائز انه لم يقدم مستوى جيدا وهو الذي يامل باحراز لقب ثالث بعد فوزه هنا عامي ١٩٩٠ و١٩٩٣ وقال سامبراس: اعتقد ان ارسالاتي كانت ناجحة (٢٧ ارسالا نظيفا) لكن يجب علي ان اقدم مستوى افضل في المراحل المقبلة واحتاج الى بطل عامي ٩٠، ١٩٩٣ ساعتين و٥٠ دقيقة فقط للفوز بالمباراة. ويلعب سامبراس مباراته المقبلة امام مواطنه تود مارتن المصنف خامس عشر.

واستعادت الالمانية شتيفي جراف المصنفة اولى نغمتها السابقة بالتخلص من منافساتها باسرع وقت ممكن وهذا ما فعلته في مباراتها ضد الامريكية تشاندا روبن عندما احتاجت الى ٥٤ دقيقة لتفوز عليها بسهولة ٦/٢ و٦/٢. وكانت جراف قدمت افضل عرض لها في هذه الدورة وبدت في وضع نفسي جيد على عكس مبارياتها السابقة، وتاهلت الى ربع النهائي بفوزها على الامريكية تشانداروبن ٦/٢ و٦/٢ يذكر ان جراف احرزت اللقب ثلاث مرات اعوام ٨٨، ٨٩، ٩٣.

كما تاهل الالماني ميكايل شتيخ المصنف ثامنا الى المرحلة الرابعة بفوزه على الاسترالي سكوت دريبر ٦/٣ و٦/٣ صفر و٦/٣.

ختام بطولة الجامعات باليابان

اختتمت مساء امس الاول في مدينة فوكوكا اليابانية الدورة الثامنة عشرة للالعاب الجامعية العالمية التي شارك فيها ثلاثة الاف رياضي من ١٥٠ دولة تحت شعار علم واحد من خلال رياضة الجامعات التي شاركت من بينها جامعة الامارات.

وسلم بريمو نيبيلولو رئيس اتحاد رياضات الجامعات الدولية علم اولمبياد الجامعات الى لوشيانو وزير السياحة في جزيرة صقلية «جنوب ايطاليا» حيث تقام دورة الالعاب الجامعية القادمة. وقد حصلت الولايات المتحدة خلال هذه الدورة على اعلى رصيد من الميداليات وهو ٦٩ ميدالية ما بين ذهبية وفضية وبرونزية تلتها اليابان برصيد ٦٤ ميدالية ثم روسيا ٥٠ ميدالية فالصين برصيد ٣٩ ميدالية.

كأس الاتحاد الافريقي تعادل كوتوكو وكالوم

تعادل اشانتي كوتوكو الغاني وكالوم الغيني ٢/٢ في مباراة الذهاب التي اقيمت في كوماسي (غانا) ضمن الدور ربع النهائي لكاس الاتحاد الافريقي في كرة القدم. وسجل هدفي اشانتي اشيامبونج وديبرا وهدفي كالوم سوما وسيلا.

كما خسر دجوليبا المالي امام انتر كلوب الكونغولي صفر/٢ في مباراة الذهاب التي اقيمت باماكو ضمن الدور ربع النهائي لكاس الاتحاد الافريقي في كرة القدم وسجل الهدفين ويلي وسيرا.

بمشاركة صالح سليم ونجوم الكرة المصرية

مهرجان ناجح في اعتزال محمد رمضان

افتتح الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصرى مهرجان اعتزال محمد رمضان نجم ناديي الاهلي والترسانة سابقا الذي اقيم مساء امس الاول في الصالة المغلقة للنادي الاهلي.

بدأ المهرجان باقامة مباراة جمعت بين عمالقة الكرة المصرية من الخمسينات والستينات والسبعينات قسموا على فريقين احدهما احمر والاخر ازرق. وشارك في الفريق الاحمر احمد ناجي وربيع ياسين وعلي ابوجريشة وعبدالمنعم عمارة وطارق سليم واحمد عبدالفتاح بينما مثل الازرق حسين السيد وطاهر ابوزيد وشاكر عبدالفتاح وعماد سليمان وجمال عبدالحميد ومصطفى رياض.

وحرك الكابتن صالح سليم «مايسترو» ورئيس النادي الاهلي ضربة البداية لهذه المباراة. انتهت المباراة بفوز الفريق الاحمر ٥/٤ احرز اهداف الفائز ربيع ياسين ومحمد رمضان وعادل ابوجريشة ٢ وللخاسر طاهر ابوزيد ٤.

وعقب هذه المباراة اقيمت الفقرة الرئيسية والتي جمعت بين لاعبين من الاهلي والزمالك قسموا الى فريقين احمر وازرق ايضا ومثل الاحمر حسين السيد وابراهيم حسن وحسام حسن واسماعيل يوسف واسامة عرابي وحمادة عبداللطيف ومثل الازرق سامر الدسوقي واشرف قاسم وخالد الغندور ومحمد يوسف ووليد صلاح الدين واحمد ايوب.

ولعب المحتفى به لمدة خمس دقائق مع الفريق الاحمر في المباراة الرئيسية وتم تكريمه في نهاية اللقاء. انتهت المباراة بفوز الفريق الاحمر ٤/١ احرز اهداف الفائز حمادة عبداللطيف وابراهيم حسن وحسام حسن ٢ وللخاسر محمد يوسف.

محمد رمضان

تابع دليل الاتحاد

للايجار

خلفان آل يعقوب للعقارات - بيع وشراء وتاجير / ٤٥١٣٩١ / ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠ أبوظبي
***
شقق - فلل - ٧٩١٢١١ / ٧٨٥٠٩٧ - أبوظبي
***
أبو السعود للعقارات ٢٦٣١٦٣ أبوظبي
***
ابو حمد للعقارات ٧٨٨٣٣٨ - أبوظبي
***
علي اليوسف عقارات - صيانة ٣٣٠٠٧٩ ابوظبي
***
اليسر / شقق فلل محلات + اراضي / ٦٥٥٢٤٣ أبوظبي
***
شبرا - شقق - فلل / ٢١٦٢٥١ أبوظبي
***
الفهد للعقارات / ٣٣١٢٢١ / ٣٢٥٨٨٨ أبوظبي
***
العمدة للعقارات - الصيانة - ٤٥٥١٧١ أبوظبي

الهادي ابو صلح لادارة العقارات والاراضي / ٢١٨٩٤١٨٢٩ أبوظبي

الحكيم - شقق - محلات ٤٥٥٣٨٧ أبوظبي
***
الفن للعقارات والصيانة ٧٩٢٩٠٢ - أبوظبي
***
الثقة - فلل شقق محلات ٧٦٨٨٣٥ أبوظبي
***
شقق فلل مكاتب / ٤٥٠٩٣٥ / أبوظبي
***
الناجي للعقارات والصيانة / ٧٨٩٧٨٤ / أبوظبي
***
السفينة للعقارات ٣٤٤٩٤٣ أبوظبي
***
شقق ٢ - ٣ - ٤ وصالة وميزانين ومحلات مركزي / ٩٢١٤٤٤١ / ٦٦٢٥٦٦ / أبوظبي
***
٣ غرف وصالة / غرفتان وصالة ومحلات تجارية + مكاتب / ٩٢١١٧٣٥ / ٣٢٠٩٠٢ / أبوظبي
***
ياسين الخاجة للايجارات بناية جديدة شقق للايجار مساحات مختلفة نيلوكس - دش البراحة - دبي / ٢٨٩٣٣٠ / ٩٢٥١٤٤٨ / دبي
***
سكن للعزاب بالخالدية / ٦٥٧٢٢٨ / أبوظبي
***
٣ غرف نوم مركزي ش الجوازات ٤٤ الفا دفعتين / اثاث ودش خاص ٩٢١٦١٠٥
***
فيلا مركزي / ٩١١٢٦٤٦٨
***
٣ وصالة للعزاب ٤٣٠٠٠ + ٢ وصالة ٢٣٥٠٠ وصالة نيلوكس ٤٥٠٠٠ + ٢ وصالة مفروش + ٣ وصالة + ١ وصالة نيلوكس + محلات مركزي ٢٠,٠٠٠ - ٢٥ - ٣٠ وفلل بجميع الاسعار / ٦٥٥٢٤٣ / أبوظبي
***
غرف وشقق وفلل باسعار مغرية / ٧٧٦٥١٥ / أبوظبي
***
غرف للسيدات باسعار مغرية / ٧٧٦٥١٥ / أبوظبي
***
غرفتين وصالة مركزي شهري / ٧٩١٠٧٤ / أبوظبي
***
غرفة لاعزب / ٩١٥٢٨٥١٣

للايجار

فلل - شقق ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي
***
اسوان - نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية - قسم الايجارات - ابوظبي - البناية الزرقاء ط ٤ ت: ٢١٥٤١١ مكتب العين: بناية زايد عبدالعزيز الظاهري ت: ٦٤٤٥٠٠ دوار عود التوبة

ريهام للصيانة والعقارات ٧٦٧١٤٩ أبوظبي
***
الانوار - شقق - فلل ٧٦٧٧٩٣ ابوظبي
***
هانوف - فلل - شقق / اراضي استثمار ٧٢٢٢٥٩ ابوظبي / ٦٦٠٨٨٣ العين

مجموعة ابات الذهبي شقق - فلل - ارض - مكاتب ت: ٧٧٨٨٩٨ أبوظبي

جبل الشيخ للعقارات والصيانة / ٤٦٣٢٤٢ / أبوظبي
***
شركة التل - شقق - فلل ٠٥٠٦٤٢٤٢٣٤ / ٧٩٤٤٢٢ أبوظبي
***
الجنيبي للعقارات والنقليات / نداء ٩١١٢٤٦٣١ / ٤٥٩١٧٧ ابوظبي
***
نؤجر شقق - فلل - غرف للسيدات / ٩٣٧٢٢٣٣٧ / ٢١٤٢٢٤ أبوظبي
***
يوجد غرفة لاعزب ٧٦٥٩٦٢ ابوظبي.

بيع شراء تاجير - اراضي عقارات / ٧٦٧٦٥٩ / ابوظبي

غرفتان + صالة / ٧٦٧٦٥٩ / ٩٧٢٢١٦١ / ابوظبي
***
سكن لاعزب مصري / ٦٥٠٤٤٣ / العين
***
سكن لاعزب مصري / ٢١٧٤٠٢ / ابوظبي
***
٢ فيلا سيليت خلف المركز الباكستاني سنوي ٢٠٠,٠٠٠ للواحدة تصلح مدرسة - سكنا عائليا - شركة صقر النيل للمقاولات ذ.م.م / ٧٦٦٠٦٤ / ابوظبي / ٩١١٢٩٧٤٠
***
سكن لاعزب مصري / ٤٠٨٣٤١٩ / ابوظبي
***
فيلا بالباور هاوس والكرامة / ٧٨٥٢٥١ / ابوظبي
***
٣ فلل / ٠٥٠٤٧٨٠٩٠ / ٩١٥٢٥٨٩٢ المالك
***
شقة بدون عمولة ٣ غرف وصالة مركزي / ش المطار سنوي ٦٠,٠٠٠ / ٤٥٦٥٦٠ / ابوظبي
***
شقة تكييف عادي / ٤٥٦٢٤١ / ابوظبي
***
فيلا ٣ غرف وصالة مفروشة بالبطين / ٠٥٠٤٢٠١٨٥
***
او للاستثمار بمنطقة العين على الشارع العام مساحتها ١٥٠ × ١٥٠ / ٠٥٠٤٢٠١٨٥
***
غرفتين وصالة بالاثاث ١٨,٠٠٠ / ٩٢٢٦٨٤٧
***
شقق وبيوت شعبية وغرف سنوي وشهري / ٤٥٧٧٢٠ / ابوظبي

للايجار

المهرة - صيانة عقارات مقاولات ٣٢٩٣٢٨ - ابوظبي
***
الحكمة للعقارات والصيانة ٧٧٧٩٩٢ ابوظبي
***
الحر الابيض - فلل شقق ٣٢٩٠٣٢ ابوظبي
***
شقق فلل محلات / ت ٧٢٧٢٠١ ابوظبي
***
تريمكو - شقق فلل ٧٢٠٩٠٩ ابوظبي
***
دانة الخليج للعقارات ٣٣٧٤٤٩ ابوظبي
***
مستودعات وشبرات بالمصفح ٩٧٢٥٨٠٦ / ٠٥٠٤٢٢٩١٣
***
فلل - شقق - اراضي / ٤٥٠٩٥٩ / ابوظبي
***
الجزيرة الحمراء للعقارات / ٤٣٦٤٦٤ / ابوظبي
***
ابو سمرة للعقارات - شقق. فلل - ايجار واستثمار / ٣٢٧٩٢٧ / ابوظبي
***
بالمصفح مستودعات ومكاتب / ٩١٩٢٠٠٢٦ / ٠٥٠٦٤١٤٥٠٠
***
المزروعي للعقارات والاراضي / ٧٧٧٥١١ / ابوظبي
***
الردائم - شقق - فلل ت ٧٦٠٨٧٨ ابوظبي.
***
فيلا دورين بالمريجب بالعين مفروشة بالستائر والموكيت والمكيفات + جراج خاص وحوش وملاحق خارجية / ٩٠٢٦٤٤١ / ٠٥٠٤٧٩٩٦٢
***
غرفتين وصالة مفروش مركزي / ٩١٩٢٣٩٦١
***
غرفتين في بني ياس / ٩١١٢٣٤٤١
***
سكن لاعزب / ٤٥٠٠٨٤ / ابوظبي
***
غرفة مفروشة مركزي لاسرة صغيرة ٧٦٩١٩٦ / ابوظبي
***
غرفة لاعزب بالخالدية / ٦٦٥٢١٦ / ابوظبي
***
شقق ٣٠٢٠١ مركزي وعادي واستوديوهات ومكاتب / ٧٦٥٣٧٦ / ابوظبي
***
نصف شقة لعائلة / ٧٦٥٦٧٢ ابوظبي
***
غرف مركزي ش الجوازات / ٧٩٠٤٩٤ / ابوظبي
***
غرف للعائلات بالخالدية والمطار ٩٧٢٠٣٢٤
***
شقة ارضي غرفتين + غرفة وصالة ٤٤٥٠٤٦ / ابوظبي
***
غرف للعزاب ش الجوازات / ٤٥٧٧٢٠ / ٩١١٥١٥٨٦ / ابوظبي
***
سكن للعزاب / ٧٨٧١٢٤ / ابوظبي
***
غرفة مفروشة لاعزب / ٧٧٠٢٠٨ / ابوظبي
***
غرفة لاعزب ش النصر / ٢١٣٢٨١ / ابوظبي
***
١ - ٢ - ٣ عادي ومركزي وغرف عزاب / ٣٤٣٩٩٢ / ابوظبي
***
القناعة - شقق فلل / ت ٧٧٢٠١٣ ابوظبي.

للايجار

منصور - شقق وفلل واراضي ٧٩٣١١٣ ابوظبي
***
سيف المنصوري للعقارات / ٤٣٦٩٣٦ / ابوظبي
***
الطوفان لايجار واستثمار العقارات / ٧٤٣٣٩٦ / ابوظبي
***
القدس للعقارات / ٢٦٣٢٣٠ / ابوظبي
***
البراري / شقق / فلل / اراضي / ٧٧١١٧٥ / ابوظبي
***
نؤجر ونستاجر شقق + فلل + اراضي / ٣٤٢٢٢٥ / ابوظبي
***
غرفة لاعزب / ٩١١٢٢٠٤٦
***
شقق فلل محلات / ٣٩٣٠٣٣ / ابوظبي
***
شقة ٣ وصالة عادي ٤٠,٠٠٠ بالاثاث / ٩١١٥١٧٠٦
***
غرفة وصالة ٢٥,٠٠٠ واثاث ٤٠٠٠ عادي ٢ وصالة ٣٥٠٠٠ واثاث ٥٠٠٠ عادي بالنادي السياحي ش ادما للعائلات الصغيرة / ٩٢١٦٥٤١
***
غرفة وصالة مفروشة لشهرين بالنادي السياحي / ٩٣٧٢٠٥٩١
***
غرفة مفروشة لاعزب / ٧٦٧٢٠٨ / ابوظبي / ٩١٥٢١٦٦٣
***
يوجد سكن لاعزب / ٧٤٢٥٧٧ / ابوظبي
***
سكن مفروش لاعزب بالنادي السياحي / ٩١١٢٨٥٠٣
***
غرفة لاعزب / ٧٩١٦٢٨ / ابوظبي
***
سكن لاعزب مصري ش السلام / ٧٨٣٢٥٣ / ابوظبي
***
غرفة لسيدة - آنسة / ٧٦٤٥٩٦ / ابوظبي
***
غرفة لاعزب / ٧٦٤٥٩٦ / ابوظبي
***
٢ وصالة مركزي ٤٥٠٠٠ بالخالدية / ٣٣٧٤٤٩ / ابوظبي
***
غرفة لاعزب مصري ش حمدان / ٧٦٠٣٥٤ / ابوظبي
***
غرفة وصالة مفروشة لشهر ونصف / ٧٩٢٩٠٢ / ابوظبي
***
سكن لاعزب ش النصر / ٩١٥٢٨٩١٦
***
غرفة لاعزب فلسطيني - اردني بالنادي السياحي / ٩٣٧٢٥٩٧٩
***
غرفة بشقة صغيرة «تكييف - دش - غاز» مركزي / ٩١٩٢٣٩٥٥ / بعد الواحدة والنصف
***
شقة ٣ غرف مقسومة مفروشة / ٣٣٩٨٦٠ / ابوظبي
***
غرف لاعزب / ٤٣٦٢٩٢ / ابوظبي
***
معدة D9 موديل ٨٢ بحالة جيدة بالعين / ٠٥٠٤٧٧٧٦٤

تصليح بوتجازات

راضي لتصليح وتنظيف البوتجازات / ٩١١٢٨٣٢٢

مطلوب

كوافيرة لصالون ٤٥٥٥٢٢ ابوظبي - مساء
***
مهندس ديكور ذو خبرة طويلة في التصاميم الداخلية ومعرفة بمدينة ابوظبي لادارة فرع الشركة براتب مغر ونسبة مئوية / ف ٦٦٦٤٦٦ / ت ٠٥٠٤٧٢٧٣٧ العين
***
موظف - موظفة لمحل ملابس / ٩١١٥١٧٠٦
***
سكرتيرة عربية تجيد الانجليزية والكومبيوتر / ٣٢٥٨٠٠ / ابوظبي
***
سكرتير طباعة عربي وانجليزي وكمبيوتر دوامين لدى مؤسسة مقاولات بالنادي السياحي ص. ب / ٤٤٧١٧ / ابوظبي
***
بائعة لصالة مفروشات بخبرة / ٩٢٢٨٩٨٠
***
سكن لاعزب سوري بالعين / ٥١٦١٢٤ / مساء
***
سكرتيرة + مندوب عقارات / ٣٩٣٦٢٥ / ابوظبي
***
كوافيرة ذات خبرة / ٢١٨١٨١ / ابوظبي
***
خياطة للسيدات / ٤٥٣٥٥٥ / ٤٥٢٧١٧ / ابوظبي
***
سكرتيرة دوامين بخبرة ٣٩١٩٢٢ ابوظبي
***
صيدلي مرخص - مدير مبيعات مستلزمات المختبرات والمستشفيات يمؤهل وخبرة بالمناقصات - سكرتير تنفيذي - بائعات للعطور بعد الظهر / ص. ب ٤٦٨ / فاكس / ٣١٢٢٢٢ / ابوظبي
***
مندوبو ومندوبات هدايا اعلانية ذوو خبرة براتب + عمولة ويفضل من يحمل رخصة قيادة / ٧٢٢٢٠٠ / ابوظبي
***
هاتف GSM وقناص / ٠٥٠٦٤٣٦٣٣٥
***
سكرتيرة بخبرة + لغة انجليزية / ٥١١٤١٠ / العين
***
مهندس مدني فاكس / ٣٢٣٠٠٥ / ابوظبي
***
عامل كافتيريا سوري / ٤٦٥٤٦٦ / ابوظبي
***
مندوبات مبيعات براتب / ٦٦٧٧٩٨ / ابوظبي
***
موظف خبرة لمحل هواتف سيارات / ٣٣٣٣٦٠ / ابوظبي
***
مطلوب مهندس تكييف لشركة استشارية خبرة عملية بالامارات في التصميم والاشراف + رخصة قيادة صالحة الاتصال / ت ٧٧٣٩٠٠ / فاكس ٧٧٦١٣٠ / ٩٣٧٢٧٦٢١ / ابوظبي
***
سكرتيرة لمكتب محاماة بابوظبي تجيد الطباعة على الكمبيوتر باللغتين وخبرة بالآراب وورد / ٢١٤٢٤٥ / ابوظبي بعد الخامسة مساء
***
مغسلة بمصفح او قطعة ارض في منطقة ٧ و ٨ / ٠٥٠٦٤١٩١٨٤ / بعد الظهر / ٩١٥٢٠٧٨٨
***
مدرسو ومدرسات تربية اسلامية ومدرسات تربية موسيقية ٤٤٤٦٢٠ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للصيانة وللعقارات ت: ٧٧٤٠٠٦ - ابوظبي
***
تايلوس - شقق - فلل - اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

بيع هواتف نقالة

هدهد وجميع الهواتف ٣٢٢٣٢٢ ابوظبي
***
قناص - طناف - هدهد / ٤٥٠٠١١ ابوظبي
***
جوال - انيس - قناص ٣٣٦٨٦٠ ابوظبي
***
الو .. ابوظبي للهواتف / ٤٥٤٥٦٦ ابوظبي

بيع وشراء جميع الهواتف ٤٥٦٨٦٨ أبوظبي
***
بيع وشراء الهواتف ٤٥٧٠٠٤ ابوظبي
***
بيع وشراء الهواتف ٤٣٣٣٣٩ / ابوظبي

شركة السعيد لبيع وشراء الهواتف / ٥١٣١٨٩٨ / ٥١٣٤٤٥٣ / بني ياس
***
تلفون سواح ٠٥٠٦٤٧٧٩٦٩ نداء / ٩١١٧١١٨٣
***
طناف / ٠٥٠٤١٥٦٣٢ / ٩٤١٥٩١٦

سيارات للبيع

كابريس ٩٤ كم ٤٨٠٠٠ اللون ابيض / ٠٥٠٨٤٩٩٩٤ / ٩١١٧٠٩٧٧
***
مرسيدس ٥٦٠ م ٨٩ بحالة ممتازة / ٧٩٢٣٠٠ / ابوظبي
***
لكزس م ٩١ / ٠٥٠٤١٥٦٣٢ / ٩٤١٥٩١٦
***
مرسيدس S 320 L فول اوبشن آخر ٩٤ ٢٥٠٠٠ كم مطلوب ٢٤٠,٠٠٠ درهم / ٠٥٠٦٤٧٧٤١١
***
كابريس SS م ٩٥ خليجي نهائي ٩٠٠٠٠ / ٩٢٥٩٦٩٦
***
كابريس م ٨٨ بحالة جيدة / ٩١١٥١١٢١
***
مرسيدس SL ٣٠٠ موديل ٩٢ بحالة ممتازة عنابي السعر ١٦٥,٠٠٠ درهم للجادين فقط / ٠٥٠٥٢٠٥٢٣
***
سيارة كاديلاك فليت وود اسود م ١٩٩٣ / سيارة BMW توربو كشف اسود، السيارتان بحالة ممتازة وغير مستعملتين ممكن المبادلة مع مرسيدس / ٣٤٤٤٤٤ / ابوظبي

للبيع

محل احذية للبيع / ٩٣٧٢١١٥٨
***
شقة ٣ نوم وصالة مركزي ش حمدان ببعض الاثاث / ٠٥٠٤١٨٠٢٣
***
اثاث شقة / ٧٧٠٥٣٢ / ابوظبي
***
محل خياطة وكافتيريا / ٩٢٢٣٥٠١ / ابوظبي
***
شقة كاملة مع الاثاث ش الوحدة / ٩٧٦٢٤٨٣ / الشارقة
***
العاب سيجا باسعار مغرية / ٩٢٢٠٩٤٤
***
مكتب ٣ غرف وصالة مركزي بالاثاث / ٠٥٠٤٢٠١٨٥

دروس خصوصية

رياضيات - فيزياء - كيمياء - انجليزي ت / ٣١٢٢٥٤ ابوظبي ٩١١٢٠٥٨٢
***
انجليزي لجميع المراحل ٧٦٥٢٥٨ ابوظبي
***
انجليزي وجميع المواد بابوظبي ٩٧٢١٥٨١
***
رياضيات فيزياء كيمياء ٧٢٩٤٣٢ ابوظبي
***
معهد العين للثقافة والعلوم / ٦٦١٦٩٦ / العين
***
رياضيات إعدادي وثانوي ٣٥٢٢٢٦ ابوظبي
***
معهد ابن خلدون / ٥١١٨٠٠ العين
***
رياضيات فيزياء كيمياء / ٢٦٤٢٠٢ ابوظبي
***
رياضيات لجميع المراحل بابوظبي / ٩١٩٢١١٥٩
***
انجليزي للمراحل / ٩١٩٢٣٨٣٤ / ٢٦٤٧٩٢ / ابوظبي
***
رياضيات - فيزياء - كيمياء ٢٦٤٥٤٧ ابوظبي
***
للطالبات رياضيات - فيزياء ٧٦٥٢٥٨ ابوظبي
***
متخصص انجليزي / ٩٣٧٢١٩٠٢ / ٧٨٠٦٧٦ / ابوظبي
***
اخصائي فيزياء للجميع / ٣٤٤٨١٣ / ابوظبي
***
مدرسة فرنسي وجميع المواد ٧٧٦٠٣٦ / ابوظبي
***
رياضيات وعلوم للجميع بابوظبي / ٩١٥٢٥٥٨٩
***
مدرس متخصص للمرحلة الابتدائية / ٧٦٩١٩٦ / ابوظبي
***
لغة عربية - اعدادي ثانوي ٣٤١٥٧٧ / ابوظبي
***
رياضيات فيزياء كيمياء / ٣٣٧٤٣١ / ٩١٩٢٨٨٤٥ / ابوظبي
***
لغة عربية مواد فلسفية ٩١٩٧١٢٨٦
***
مدرسة للمواد العربية / ٧٦٠٥٩٦ / ابوظبي

طلب وظائف

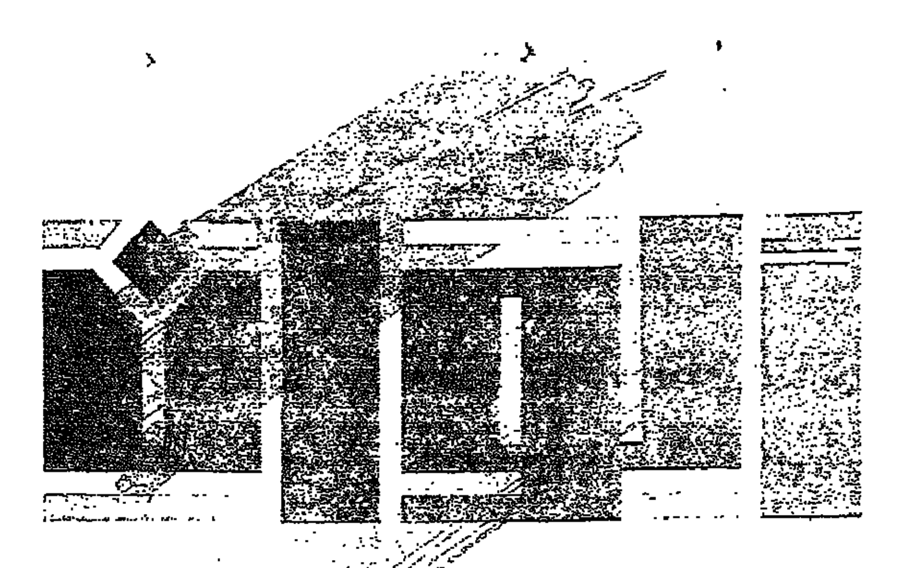
سائق خفيف يطلب عملا / ٥٦٣٤٣٥٦ / الشهامة
***
مهندس مدني سوري يطلب عملا / ٣٢٨٣٣٤ / ابوظبي
***
مهندس مدني - ابنية سكنية وخزانات سوري خبرة ١٤ سنة / ٢١٢١٨٣ / ابوظبي
***
مهندس كهرباء وصيانة كهربائية / ٤٣٦٦٦٠ / ابوظبي
***
ليسانس حقوق دفعة ٨٥ خبرة بالمحاماة ٨ سنوات / ٤٥٨٤١٠ / ابوظبي
***
مهندس معماري خبرة ١١ عاما بالتصميم والاشراف / ٩٣٧٢٠٧٩٨
***
شاب عربي سائق ثقيل يطلب عملا ٩٣٧٢٣١٥٣
***
صيدلانية سورية خبرة ٨ سنوات ترخيص وزارة الصحة / ٣٩٣٤٣٧ / ابوظبي
***
مهندس زراعي اردني تخصص انتاج نباتي يطلب عملا / ٩٣٧٢٧٦٢٢ / ٦٥٠١٨٢ / ابوظبي
***
طباخ عربي يطلب عملا / ٥٦٣٤٣٥٦ / الشهامة

للبيع

أبوغنيم / غرف نوم ايطالية / اليكترونيات / ٤٥٢٧٤٩ / أبوظبي.
***
كرفانات جميع المقاسات / ٣٣٣٣٣٨ - ٣٣١٢٣١ / الشارقة

النهضة للعقارات ايجار وشراء بنايات فلل شقق اراضي / ٥١١٨١٨ / العين

مكيفات مستعملة بحالة ممتازة / ٠٥٠٦٤٣٣٩٢٧ / ٥٤١٥٤٦ / ابوظبي
***
لنش سماك البدن فيبرجلاس نوع المحرك ايفكو قوة المحرك ٢٢٠ عمر اللنش ٦ اشهر نداء / ٩٧٤٧٣٥٢
***
بالجملة شنط مدرسية بسعر مغر ٧٧٧٧٧٤ ابوظبي.
***
محل تصليح مكيفات وكهربائيات ٧٧١٧٢٥ ابوظبي.
***
ارض سكنية للبيع في بر دبي للاتصال / ٦٢٨٢٢٢ / دبي
***
٣ غرف وصالة مركزي ٣ حمامات. سنوي ٤٥٠٠٠ بالموكيت / ٧٨٨٣٣٨ / ابوظبي
***
وتاجير ماكينات العاب مختلفة وبليادرو وسنوكر / الملا بلازا / ٦٦١٥٥٣ / فاكس / ٦٦٩٣٥٥ / دبي
***
لدينا كرفانات حديثة الشروق - مصفح / ٩١٥٢٩٨٤١ / ٥٥٥٧٧٤
***
شقة دور ارضي بسوريا حمص - القصور / ٤٥٨٢٤٥ / ٩٢١٣٩٤١ / ابوظبي
***
شقة غرفة وصالة مركزي ٣٠,٠٠٠ سنويا + الاثاث / ٣٣٠٠٧٩ / ابوظبي
***
تصفية عامة على جميع اشرطة الفيديو عربي - اجنبي - هندي / ٦٦٣٢٩٨ / ابوظبي
***
٣ كرفانات بحالة جيدة / ٣٣٢٣٥١ / ابوظبي
***
الوفاء للعقارات والصيانة بيع وشراء تاجير / ٥٦٦٦٦٣ / العين
***
كافتيريا بكامل معداتها بالعين / ٦٥٨٠٧٦
***
غرفة وصالة بالاثاث ٤٥٢٤٢٦ ابوظبي
***
استوديو مفروش ش حمدان ٧٦٣٥٥٥ ابوظبي / فاروق
***
بيت شعبي للبيع برأس الخيمة / ٧٩٣٩٤٣ / ابوظبي بعد الثالثة
***
محل للمواد الغذائية بموقع ممتاز ببني ياس / ٥١٢٥٣٩٣
***
٢ دراجة مائية كوزكي سيدو / ٠٥٠٦٤٢٦٩٦٢
***
شقة مقسومة بالاثاث / ٧٢٢٦٠٣ / ابوظبي
***
شقة ٢ وصالة ٣٠٠٠٠ بالنادي السياحي بالاثاث / ٩١٩٢١٠٨٢
***
طراد صيد بجميع معداته الطول ٢٣ قدما ماكينة ٧٥ ياماها / ٩٧٢٤٣٨٨ / ٠٥٠٢٣٩٣٠
***
منزل برأس الخيمة مقابل نادي الامارات / ٩٢٧٨٨٩٣
***
مكتب ارضي / ايجار ١٤ الف درهم على دفعتين مطلوب ١٠ آلاف درهم / ٩٧٢٦٨٣٨ / ٢٦٤٦٧٦ / ابوظبي



٥٣ مليون جنيه للقمر الصناعى المصرى

اعتمد صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى «٥٣» مليون جنيه للقمر الصناعى المصرى الذى سيبث من خلاله خمس قنوات هى: القناة الرياضية، قناة المعلومات، قناة الاطفال.. بالاضافة الى قناة النيل الدولية والقناة الفضائية المصرية.. يبدأ العمل بالقمر الجديد العام القادم «١٩٩٦».

محاكمة عيدان القصب..!

رشحت عايدة رياض لتشارك حمدي غيث واحمد ماهر بطولة السهرة التلفزيونية الجديدة «محاكمة عيدان القصب» التى يستعد لاخراجها سمير الصدف عن قصة للكاتب محمد صدقي.. سيناريو وحوار فاروق عطية.

بعد أصدقاء اللون
جمعية كلباء للفنون الشعبية تفتح أبوابها لاصدقاء التراث

● سعيد الحداد

كلباء ـ محمود علام:

تشهد جمعية كلباء للفنون الشعبية والمسرح في الوقت الحالى حركة نشطة لاعداد برامج جديدةش بهدف تطوير الفعاليات الفنية والتراثية والثقافية داخل مدينة كلباء.

فالى جانب ماقامت به الجمعية مؤخرا من انشاء اقسام متخصصة، في مجالات الموسيقى، والتراث، والفنون، فان مجلس ادارتها يسعى حاليا لجمع كافة المؤسسات في لقاء يتم فيه التخطيط لتقديم خدمات راقية وثابتة للمجتمع بكل فئاته.

وقال الفنان سعيد الحداد رئيس مجلس ادارة الجمعية ان لدى الجمعية مشروعا طموحا نامل أن يتحقق على الصورة المأمولة خاصة واننا قد انطلقنا فيه عن رغبة حقيقية في ترسيخ عناصر الثقافة والتراث وجعلها دائمة وحيوية مادمنا نحن وباقى مؤسسات المجتمع نعمل معا من اجل افراد المجتمع وقد رأينا ان ذلك يشكل دافعا لنا جميعا لتقديم الافضل والاكثر استمرارا اذا توفرت عوامل التعاون الجاد فيما بيننا.

وأضاف: ان هدفنا هو الاستفادة المثلى من كافة الجهود والامكانيات التى تتوفر لدى مؤسسات المدينة التى تقدم نقصا عاما لأهلها.

واكد الحداد ان دعوة الجمعية الى التعاون ترتبط بالرغبة في التنسيق لاعداد موسم ثقافى شامل تشارك فيه كل الجهات بحيث تغطي الفعاليات كل الفئات وتضم كل الالوان من ثقافة وفنون وتراث.

وقال الحداد: ان نجاح جمعية كلباء للفنون الشعبية في انشاء «جماعة أصدقاء اللون» خلال الفترة الماضية يدفعها الى البدء في تشكيل «جماعة أصدقاء التراث» ليلتحق بها أبناء الامارات من كل الاعمار وسوف توضع الخطط المناسبة والبرامج الملائمة لكل فئة، على أن يتم التركيز على الاطفال باعتبارهم مستقبل الوطن وهم حفظة التراث القادرون على صيانته واستمراره في الاجيال القادمة.

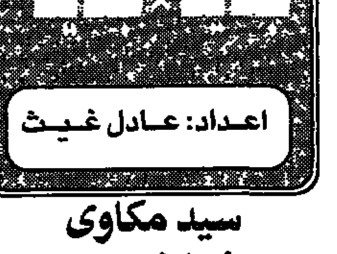
وأوضح الحداد ان هذا المشروع التراثى الجديد سيعزز دور الجمعية ويدعم رسالتها في خدمة المجتمع كما انه سوف يفتح امامها آفاق التعاون مع المدارس، ويتيح لتراثنا الشعبى الأصيل فرصة الانتشار في أوساط الناشئة.

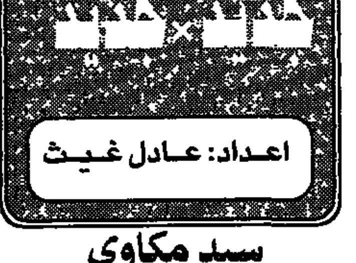
وردة تسجل أحدث اغنياتها فضائيا..!

وافقت الفنانة وردة على تسجيل أغاني البومها لمحطة راديو وتليفزيون العرب A.R.T.. وهى الاغنيات التى كتبها عمر بطيشة والحان فاروق الشرنوبى والتوزيع الموسيقى لعمر بطيشة.

وردة وافقت ايضا على تسجيل اغنية جديدة ستقدم في شهر اكتوبر القادم ـــ وهى من الحان الفنان الشاب زياد الطويل وتوزيع اشرف عبده.







سيد مكاوى في تليفزيون لوس انجلوس

اتفق الموسيقار سيد مكاوى مع تليفزيون لوس انجلوس بامريكا على تصوير بعض اغنياته التى تذاع هناك للجاليات العربية مقابل ٥ الاف دولار للاغنية الواحدة.. بالاضافة الى إحيائه لمجموعة من الحفلات الغنائية في لوس انجلوس وكاليفورنيا ونيويورك..

وتجرى حاليا مفاوضات بينه وبين بعض القنوات الفضائية في امريكا لتصوير بعض اغانيه.

سيد مكاوى حصل منذ عدة اشهر على شهادة تقدير من احدى جامعات لوس انجلوس نظرا لمشواره الطويل في الابداع الموسيقى قسم «الشرقيات» بالجامعة ومنحه شهادة التقدير.

سعاد عبدالله تعود للتليفزيون مع «الجثة»

قررت الفنانة الكويتية سعاد عبدالله العودة الى التليفزيون مرة أخرى بعد طول غياب لاكثر من عامين منذ مسلسل «سليمان الطيب».. أحدث اعمال سعاد عبدالله هى دراما تليفزيونية باسم «الجثة» عن نص مسرحى للكاتب البحرينى امين صالح.. وقد اقنعته بتحويل المسرحية لتمثيلية سهرة وكتابة السيناريو الخاص بها.

ويقوم باخراج العمل المخرج التونسى زهير لطيف.. ويشارك في بطولته الممثل البحرينى ابراهيم بحر.

المسرحية تدور أحداثها حول زوج وزوجته يكتشفان عند عودتهما للمنزل جثة مجهولة وتبدأ المشاكل والاتهامات تواجهما من كل جانب.

قريبا.. في محطاتنا التليفزيونية
خالتى كريمة تلتقى مع عمى حسين



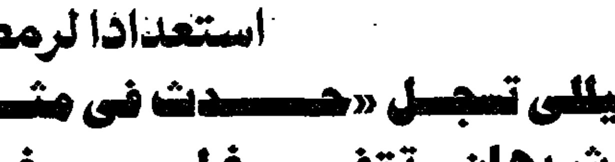
● مشيرة اسماعيل

من السهرات التى اختارتها محطاتنا التليفزيونية.. لتقدمها للمشاهدين خلال الايام القادمة.. سهرة «خالتى كريمة وعمى حسين».. من تأليف ماجدة خيرالله واخراج عبداللطيف زكي.. ويشارك في بطولته مشيرة اسماعيل وحسين الشربيني وعايدة فهمي وسعاد حسين والطفل كريم.

خلال السهرة.. يدب الخلاف بين الزوجة سميحة، وزوجها بدير بسبب عزمهما على السفر الى الخارج في بعثة رسمية للحصول على الدكتوراة.. يسافر الاب والام ويتركان ابنهما علاء تتولى رعايتها كريمة خالته، وهى شابة تعمل في احدى فرق الفنون الشعبية ويساعدها في تربية الطفل حسين شقيق بدير، يختلف حسين مع كريمة في اسلوب تربية الطفل ولكنه في النهاية يقتنع بعملها واسلوب التربية الذى تتبعه.. بدأ علاء يرتبط بخالته كريمة وعمه حسين ونشأت بينهم علاقات اسرية وروابط اجتماعية واخيرا تعود سميحة لزوجها بدير بعد عودتهما من الخارج، ويتقدم حسين لخطبة كريمة.

والسهرة تعالج مشاكل الاسرة التى يتعرض عائلها للسفر ومايتنتج عن ذلك بالنسبة لتربية الاولاد.

استعدادا لرمضان
نيللى تسجل «حدث فى مثل هذا اليوم»
وشريهان.. تتفرغ لـ «خالتى صفية»



، بعد أن تقرر ان تقوم الفنانة الاستعراضية نيللى.. ببطولة فوازير رمضان.. بدأ الشاعر عبدالسلام امين كتابة حلقات الفوازير والتى يخرجها محمد عبدالنبى.

الفوازير تحمل اسم «حدث في مثل هذا اليوم».. وتتضمن كل حلقة ٣ أو ٤ اسئلة وذلك لتعدد أحداث اليوم الواحد الحلقات ستصور ٨٠٪ منها داخل الاستوديو والباقى في الشوارع والاماكن السياحية والاثرية.. مع الاستعانة بمشاهد تسجيلية للاحداث العالمية والتى تتناولها كل فزورة ويتم تركيبها على مشاهد نيللى التى تجسد الشخصية صاحبة الحدث.

.. وشريهان تعتذر

اما الفنانة شريهان منافسة نيللى في الفوازير .. فقد اعتذرت لاحدى المحطات الفضائية عن المشاركة في فوازيرها الرمضانية وذلك لانشغالها بتصوير المسلسل التليفزيون «خالتى صفية».. شريهان حرصت على انها لاتستطيع ان تقوم ببطولة المسلسل والفوازير في وقت واحد ولذلك اعتذرت عن الفوازير الفضائية.

«الحكواتى» يعرض بالهناجر!

على خشبة مسرح الهناجر بدار الاوبرا المصرية تعرض مسرحية جديدة للمخرج اللبنانى المعروف روجيه عساف خلال شهر سبتمبر الحالى من خلال ورشة عمل مسرحية.. المسرحية لم يتم اختيار اسمها حتى الان.. والمخرج ارتبط اسمه في بيروت بفرقة مسرح الحكواتى واخراجه للعديد من العروض المسرحية التى فازت بجوائز من مهرجانات دولية عربية مثل: قرطاج وجرش ودمشق.. من هذه المسرحيات: (أيام الخيام) و (مذكرات أيوب).



● نيللى تعود للفوازير مع حدث فى مثل هذا اليوم

نجيب محفوظ.. بتليفزيون المكسيك

بالتعاون مع التليفزيون المكسيكى.. أعدت الهيئة المصرية العامة للاستعلامات حلقة خاصة عن الكاتب المصرى العالمى نجيب محفوظ لتذاع بالقناة ٢٢ الثقافية ضمن برنامجها «كتب ومؤلفين» الذى يعرض اسبوعيا لمدة ٣٠ دقيقة.. الحلقة تناولت حياة نجيب محفوظ ومؤلفاته وأهم الأحداث والأماكن التى تأثرت بها شخصيته.







نور حداد.. مش ح أسامحك!

القاهرة ـ الاتحاد: انتهت المطربة المصرية الجديدة نور حداد من تسجيل اغنيات البومها الاول الذى تقدمه للجمهور.. لاول مرة.. الاغنيات هى: عمرى، راح اللى راح، مش ح أسامحك، حبيبى وصحبتى، سلم ياقلبى، باحسبك سهران، كمل جميلك، محدش حبك قدى. شارك في تأليفها: بهاء الدين محمد، سامح العجمى، حمد سقا، مصطفى كمال وقام بتلحينها حسن أبوالسعود وزياد الطويل ومحمد مصطفى وأشرف السلجوقى ووجدى فؤاد وحسين محمود.. نور صورت مؤخرا اغنيتين للشاشة الصغيرة بطريقة الفيديو كليب.

في بيت «عبير الشرقاوى».. قاتل!

اختير الوجه الجديد «عبير الشرقاوى» ابنة المخرج المصرى جلال الشرقاوى لتقاسم مصطفى فهمى بطولة الفيلم التليفزيونى (في بيتى قاتل) الذى يخرجه ياسين اسماعيل ياسين عن قصة من تأليف نبيل صاروفيم.

الفيلم يتناول حكاية فتاة ترث عن والدها شركة مقاولات وتتعرف من خلال سكرتيرتها بشاب يدعى الحب فترتبط به لكنها تكتشف بعد ذلك انه اتفق مع السكرتيرة على التخلص منها لكى يرثها ويتمتع بالثروة مع السكرتيرة فتطرده من حياتها وتنتقم من السكرتيرة.

فيديو

الوصول THE ARRIVAL

بطولة جون ساكسون وجوزيف كيلب وروبين فراتس وروبرت سامبسون وميشيل بولارد.. اخراج دانييل لجوكا.

يحكى الفيلم قصة العجوز (جاك) الذى يبلغ من العمر ٧٣ عاما.. يفاجأ في احد الايام بسقوط مذنب من السماء بجوار حديقته.. وعندما يقوم جاك بلمس هذا المذنب.. يتحول الى شاب صغير في السن يقوم بقتل النساء مما يثير الذعر والهلع في المدينة وتتمكن احدى الفتيات من ايقاعه في يد البوليس.. حيث تقوم بوضع سم له في شرابه.. وعندما يقتل تزور قبره فينتقل اليها فيروس هذا المذنب.

الطلقة SHOOT

بطولة ديدى بفيفر وميلز اوكيف وكريستوفر اتكنز يحكى الفيلم قصة المصورة كاتى تراكى (ديدى بفيفر) التى تخترق عالم الجريمة بذهابها الى ناد ليلى يقام تحت الارض بدار للقمار.. وتصل كاتى لصاحب النادى وهو رئيس العصابة الذى قام بسرقة لؤلؤة الامبراطور.. وهى لؤلؤة يابانية كان يتم الاعداد لبيعها في مزاد علنى.. وتحاول كاتى بمساعدة الشرطة الوصول الى رئيس العصابة والقبض عليه.

شقة الحرية
يقدمها نجوم الخليج فى القاهرة

تقوم محطة M.B.C حاليا بتصوير المسلسل التليفزيونى «شقة الحرية» في شهر رمضان القادم.. المسلسل يشارك فيه عدد من النجوم العرب منهم عبدالرحمن العقل وابراهيم الحربى من الكويت وخالد سامى من السعودية ومحمد الحداد من البحرين.

أحداث المسلسل تدور حول مجموعة من الطلاب العرب الذين يقيمون في مصر في منتصف الخمسينات وكيف تعايشوا مع الظروف الاجتماعية والسياسية السائدة آنذاك.. المسلسل عن قصة د. غازى القصيبى.

● عبدالرحمن العقل

لميـاء الجداوى.. زوجة وأم لأول مرة



● لمياء الجداوى زوجة وأم لأول مرة على الشاشة الصغيرة.

تنتهى الفنانة لمياء الجداوى الشهر القادم من تصوير دورها في مسلسل «نقوش من ذهب».. والذى تقدم فيه ولاول مرة دور زوجة وأم.. المسلسل تأليف ثروت اباظة واخراج عادل صادق.. المسلسل تشارك في بطولته مادلين طبر وليلى فوزى وكرم مطاوع ومصطفى فهمي.

المسلسل ١٥ حلقة مدة كل منها ٤٠ دقيقة.. وهو من الاعمال المرشحة للعرض على الشاشة الصغيرة في شهر رمضان القادم.

سهرات فضائية

■ دبى:

○ الطريق المسدود.. بطولة عبير عيسى.. وربيع شهاب ويعرض ١٢ مساء (فيلم تليفزيونى).

○ الفيلم العربى «اكس معناها الخطأ».. بطولة محمود عبدالعزيز وناهد شريف ونظيم شعراوى.. ويعرض ٥,٣٠ فجرا (ملون).

■ أم. بى. سى:

○ امرأة في بيت عملاق.. بطولة انطوان كرباج وأمال صليب وزياد مكوك.. ويعرض ٤ عصرا.

○ حتى لايطير الدخان.. بطولة عادل امام وسهير رمزى ونادية ارسلان وثناء شافع.. ويعرض ١١ مساء.

■ المصرية:

○ مؤامرة.. بطولة يحيى شاهين ومديحة يسرى وسراج منير ويعرض ٤,٠٥ عصرا.

○ امبراطورية ميم.. بطولة فاتن حمامة وأحمد مظهر.. ويعرض ٤,١٥ عصرا.

○ الازواج والصيف.. بطولة كمال الشناوى ونجوى فؤاد وحسن فايق.. ويعرض ٤,٢٠ فجرا.

■ A.R.T (قناة الافلام):

○ الزوجة السابعة.. بطولة مارى كوين ومحمد فوزى وشادية ويعرض ١٠ صباحا.

● عادل امام «حتى لايطير الدخان»

○ رجل فقد عقله.. بطولة عادل امام وفريد شوقى وكريمة مختار واكرامى وسهير رمزى ويعرض ٧ مساء.

○ سر الغائب.. بطولة تحية كاريوكا ورشدى اباظة وحسن يوسف.. ويعرض ٨,٣٠ مساء.

○ زقاق المدق.. بطولة شادية ويوسف شعبان وحسن يوسف وصلاح قابيل ويعرض ١١ مساء.

○ سارق السيارات.. بطولة حاتم ذو الفقار ودلال عبدالعزيز وحسين الشربينى.. ويعرض ٣ فجرا..

■ قناة اوربت (قناة الافلام):

○ عفريته هانم.. بطولة فريد الاطرش وسامية جمال ويعرض ٧ صباحا.

○ مسعود سعيد ليه.. بطولة سعيد صالح واسعاد يونس ويعرض ١٠ صباحا.

○ بستان الدم.. بطولة يسرا وعزت العلايلى ويعرض ١٢,٣٠ ظهرا.

○ مجانين على الطريق.. بطولة سماح أنور وسمير صبرى ويعرض ٢ ظهرا.

○ سر طاقية الاخفاء.. بطولة برلنتى عبدالحميد ويعرض ٤,٣٠ عصرا.

○ خائفة من شىء ما.. بطولة نجوى ابراهيم ورشدى اباظة ويعرض ٦,٣٠.

○ مرزوقة.. بطولة يوسى وفاروق الفيشاوى ويعرض ٨ مساء.

○ رحلة شهر العسل.. بطولة حسن يوسف ونبيلة عبيد ويعرض ١٢ مساء.

○ امرأة وظل رجل.. بطولة دلال عبدالعزيز وحاتم ذو الفقار.. ويعرض ٢ بعد منتصف الليل.

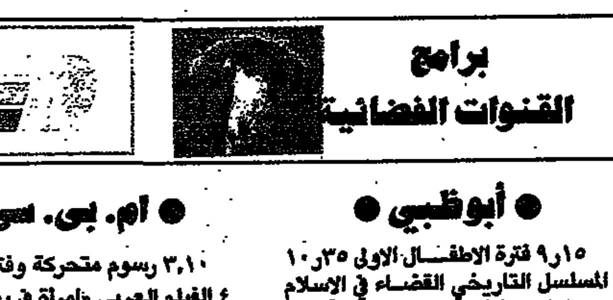
○ الانثى والذئب.. بطولة ميرفت امين ونور الشريف ويعرض ٦,٣٠ صباحا.

■ ستار موفيز:

○ الضباط ميكى.. بطولة جارى سويت.. ويعرض ٨,٣٠ مساء ويدور حول الضابط «ميكى ماكلينتوك».. الذكى والعنيد جدا في عمله الذى يعتمد على مواجهة الحوادث والازمات والصدمات مع فريقه المتخصص.

■ ستار بلاس:

○ مسلسل حديقة الرعب.. ويعرض ٥,٣٠ عصرا.. وتدور احداث المسلسل حول المعركة الدائرة بين «كوبرا» وجى آى جوى خارج مقبرة كوبرا.



برامج القنوات الفضائية

● أبوظبي ●

٩ر١٥ فترة الاطفال الاولى ١٠ر٣٥ المسلسل التاريخي القضاء في الاسلام ١٢ر٠٥ برنامج في رحاب الآيات الكونية ١ر١٠ البرنامج المحلي المنوع اليكم مع التحية ٢ر٣٠ برنامج المسابقات حروف ٤ر١٥ الفيلم الثقافي عالم الطبيعة في الشرق الاقصى ٤ر٤٠ فترة الاطفال الثانية ٦ر١٥ برنامج لقاء النور ٧ر٣٠ المسلسل التاريخي حكايات من التاريخ ٨ر٢٥ برنامج دعوة الى الله ١٠ر٢٠ الرسالة اليومية عن مؤتمر المرأة في بكين ١١ر٠٠ الفيلم العربي تحدي الاقوياء ١ر٠٠ برنامج ضحك جد هزل ٢ر٣٠ الفيلم الاجنبي.

● ام. بى. سى ●

٣,١٠ رسوم متحركة وفترة للاطفال ٤ الفيلم العربى «امرأة في بيت عملاق» ٦,١٠ المسلسل المدبلج ـ المتمردة ٧,١٠ مباراة قطر وايطاليا ٩,١٠ مباراة البحرين والسعودية ١١ الفيلم العربى «حتى لايطير الدخان» ١,٣٥ لمن تغنى النجوم ٣,٢٥ المسلسل المدبلج ـ اعادة.

● دبى ●

١١ر٥ الفيلم العربي اكس معناها الخطأ ٧ر٣٠ برنامج المسابقات حروف ٩ر٠٠ المسلسل العربي حصاد الحب (ح١٣) ٩ر٥٦ برنامج اللياقة البدنية للجميع ١٠ر٣٢ برنامج عالم السينما ١١ر٣٥ الفيلم التسجيلي الصيد في البراري ١١ر٥٥ برنامج حوارات في الثقافة والادب ٢ر٠٠ المسلسل العربي زوج لنصف الوقت ٣ر١٨ برنامج صورة عن قرب ٤ر٠٥ رسوم متحركة منوعة ٦ر٠٠ المسلسل الخليجي فرجان لول ٦ر٣٤ برنامج عزف على الذاكرة ٧ر٤٣ برنامج قضايا عالمية «دور المال في الانتخابات» ٨ر٥٨ المسلسل العربي البيت القديم ١١ر٠٦ برنامج المنوعات اخبار الفن ١٢ر٠٠ الفيلم التليفزيوني الطريق المسدود ٣ر٠٠ المسلسل العربي ساكن قصادي ٣ر٥٥ المسلسل الكوميدي كل يوم حكاية ٥ر١٥ التمثيلية العربية زهر الشوك.

● المصرية ●

٧,٤٥ (صباح الخير يامصر) ١١,٣٠ المسلسل العربى «ابنائى الاعزاء.. شكرا» ١٢,٣٠ عصر العلم ١,١٥ نقطة تحول ٢,١٥ فصل من مسرحية ١٤,٣٠ الف ليلة وليلة ١٥ عناوين الاخبار ٤,٠٢ الفيلم العربى «مؤامرة» ٦,١٥ رياضة × رياضة ٧ المسلسل العربى (على الزيبق) ٧,٤٥ لوحة وفنان ٨,٣٥ لسه فاكر ٩,١٥ المسلسل العربى الخروج من المأزق ١٠ زووم ١١ حكاية وذكريات ١٢,٢٠ الفيلم العربى «امبراطورية ميم» ٢,١٥ برنامج «تاكسى السهرة» ٣,١٥ المسلسل العربى ٤,٣٠ تمثيلية السهرة.

● عبد المنعم مدبولي ـ «أبنائي الاعزاء»



مصر وأثيوبيا تتعهدان بمكافحة الارهاب

موسى: مسئولية السودان عن محاولة اغتيال مبارك ثابتة

البشير يتعهد بالبحث عن المتهمين الثلاثة الهاربين

أديس أبابا – القاهرة – وكالات الانباء: عقد عمرو موسى وزير الخارجية المصري مباحثات في أديس أبابا أمس مع رئيس الوزراء الاثيوبي ميليس زيناوي ووزير الخارجية سيوم ميسفيني تركزت حول نتائج التحقيقات الاثيوبية في محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك بأديس أبابا في شهر يونيو الماضي.

وأعلن موسى ان المباحثات تناولت المسئولية الواضحة للسودان في المحاولة وان الحقائق تشير إلى تورط الاجهزة السودانية. وقال ان الأمور اتضحت الآن وان ما ستتخذه مصر من اجراءات تجاد السودان يجب أن ينتظر الدراسة والتشاور.

من جانبه كرر الرئيس السوداني عمر حسن البشير الاعراب عن أسفه للاتهامات الاثيوبية لبلاده بالتورط في الحادث وقال ان حكومته تبحث حاليا عن المصريين الثلاثة الذين أعلنت أثيوبيا عن وجودهم بالسودان وطالبت باعتقالهم لدورهم في الجريمة.

وعقب اجتماعه مع ميليس زيناوي رئيس الوزراء وسيوم ميسفيني وزير الخارجية قال عمرو موسى انه ناقش معهما الوضع القائم في المنطقة والعلاقات الثنائية وان المسئولين الاثيوبيين أبلغاه بعدد كبير من الحقائق والتطورات الخاصة بالتحقيق في قضية تورط حكومة السودان في محاولة اغتيال الرئيس المصري يوم ٢٦ يونيو الماضي بأديس أبابا. وقال انه تم بحث ما ورد في البيان الاثيوبي الأخير حول ملابسات تورط الخرطوم. وأضاف موسى ان المباحثات بين مصر وأثيوبيا سوف تستمر في هذا الشأن للتنسيق فيما بينهما فيما يتعلق بالخطوات القادمة بشأن التحقيقات في محاولة الاغتيال الفاشلة.

وذكرت مصادر مطلعة في أديس أبابا ان زيارة موسى وهي الأولى لمسئول مصري كبير منذ محاولة الاغتيال استهدفت اقناع المسئولين الاثيوبيين بتسليم مصر ثلاثة مصريين اعتقلوا بأثيوبيا بتهمة التورط في محاولة الاغتيال رغم عدم وجود اتفاقية لتسليم المجرمين بين البلدين.

وبعد عودته للقاهرة مساء أمس صرح موسى بانه سيقدم تقريرا مفصلا إلى مبارك حول نتائج محادثاته في أديس أبابا. وقال ان هذه المباحثات تناولت محاولة الاغتيال ونتائجها والمسئولية الواضحة للسودان في هذه العملية وما تشكله من وضع خطير لان الأمر لم يعد مجرد اتهامات وانما حقائق تشير إلى مسئولية الاجهزة السودانية في هذا الموضوع. وأوضح ان التنسيق بين مصر وأثيوبيا مستمر. وأعرب عن تقديره لما قامت به الحكومة الاثيوبية من تحقيقات ومتابعة مستمرة لحادث الاعتداء على مبارك والنتائج التي توصلت اليها ونقلتها إلى مصر بالتفصيل. ووصف العلاقات بين البلدين بانها علاقات جيدة.

وحول ما أعلنه الرئيس السوداني أمس الاول من انه يجري البحث عن الشخص المطلوب من السلطات الاثيوبية قال موسى: اذا صحت الارادة فمن الممكن ايجاد كل المطلوبين لكن اي محاولة لكسب الوقت تعد أمرا مرفوضا لانه موضوع خطير. وأضاف ان اي سياسة تدعم الارهاب يجب التصدي لها في وقفة حازمة ما لم يتم تنفيذ ما هو مطلوب منها في هذا الحادث وتسليم المتهمين وكل من يدعم الارهاب وممارساته والذين يجدون في السودان ماوى لهم. وأكد ان الأمور اتضحت الآن وان ما ستتخذه مصر من اجراءات تجاد السودان يجب أن ينتظر الدراسة والتشاور.

وفي بيان مشترك تعهدت مصر واثيوبيا بمكافحة الارهاب الدولي وأكد الجانبان ان محاولة اغتيال مبارك كانت مؤامرة على الشعبين والقرن الافريقي ومنظمة الوحدة الافريقية.

وفي الخرطوم كرر الرئيس السوداني عمر حسن البشير الاعراب عن أسفه ازاء البيان الرسمي الاثيوبي الذي اتهم بلاده بالتورط في محاولة اغتيال الرئيس المصري. وقال ان قرار اثيوبيا كان مفاجئا لان السودان لم يسمح لاي شخص متورط في هذه العلمية بالدخول إلى أراضيه. وأكد ان حكومته بدأت عمليات بحث للعثور على المتهمين الثلاثة الذين حددتهم السلطات الاثيوبية.. ووعد بارسال وفد إلى أديس أبابا لاطلاع المسئولين الاثيوبيين على نتائج عملية البحث.

في الوقت نفسه اطلقت السلطات السودانية سراح اثنين من المصريين العاملين بالشركة المصرية السودانية للتكامل الزراعي وكانت قد اعتقلتهما في التاسع من شهر يوليو الماضي ولم توجه اليهما اي اتهامات.

من ناحية أخرى ذكر بيان لوزارة الداخلية الاثيوبية مساء أمس الاول انه تم القبض على اشخاص يشتبه بقتلهم لطبيب ومدرس سودانيين بأديس أبابا يوم السبت الماضي. وذكر البيان ان التحقيقات مازالت مستمرة وان القتيلين كانا على خلاف مع أفراد كانا قد فصلاهم. ولم يذكر البيان تفاصيل أخرى.

وذكرت مصادر أمنية ان التحقيقات تستبعد وجود اي دوافع سياسية للحادث الذي قتل فيه محمد الفاتح يوسف وهو مدير مدرسة اسلامية بأديس أبابا وعبدالله الجعلي وهو طبيب ويعمل رئيسا لوكالة الاغاثة الاسلامية الدولية وهما ينتميان إلى رابطة العالم الاسلامي في مجال الاغاثة.

اصابة ٧ أشخاص بانفجار سيارة ملغومة

مقتل ٣٢ ارهابيا و٣ صحفيين وراهبتين في الجزائر

متظاهرون يطالبون بترشيح زروال لانتخابات الرئاسة

الجزائر – وكالات الانباء: تظاهر آلاف الجزائريين منددين بالارهاب ومطالبين الرئيس الجزائري الامين زروال بترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية المرتقبة فيما استمرت العمليات الارهابية الهادفة إلى تعطيل الانتخابات وقتلت قوات الامن ٢٣ ارهابيا.

وذكرت الاذاعة الجزائرية ان عشرات الآلاف تظاهروا خلال اليومين الماضيين في ولايتي البويرة «جنوب شرق» وغرداية «جنوب» مطالبين زروال بترشيح نفسه للانتخابات التي ستجرى جولتها الاولى يوم ١٦ نوفمبر المقبل وسلموا مذكرات بذلك إلى السلطات المحلية ونددوا بالعمليات الارهابية.

وبعد ظهر أمس انفجرت سيارة ملغومة قرب مبنى بلدية «بئر خادم» بالعاصمة الجزائرية مما أسفر عن اصابة ٧ أشخاص بجروح مختلفة نقلوا على اثرها إلى المستشفى. وقال بيان لمصالح الأمن ان الانفجار دمر جانبا من المبنى وعدد من المنازل والمحال التجارية المجاورة وسمع دوي الانفجار في أنحاء مختلفة من العاصمة.

ويأتي ذلك في اطار موجة العنف التي شهدتها العاصمة الجزائرية وضواحيها في الفترة الأخيرة وانفجار عدة سيارات ملغومة بالقرب من مقار الشرطة والبلديات.

وتهدف الجماعات الارهابية من ضرب البلديات تحطيم أجهزة الحاسب الآلي التي تم تسجيل قوائم الناخبين عليها في محاولة لعرقلة اجراء الانتخابات الرئاسية.

إلى ذلك اغتيل ٣ صحفيين جزائريين خلال ٢٤ ساعة وقالت الاذاعة الجزائرية ان احدى صحفياتها وتدعى ياسمينة بريخ قتلت أمس أمام منزلها في حي «اوكاليبتوس» بالعاصمة معقل الارهابيين. وكان قروي ابراهيم رسام الكاريكاتير بصحيفة «المجاهد» الحكومية قد اغتيل في الحي نفسه الليلة قبل الماضية بعد ساعات من اختطافه. وتزامن ذلك مع اغتيال سعيد تزروت مدير مكتب صحيفة «لوماتان» في مدينة تيزي أوزو خارج منزله بالمدينة التي تبعد ٩٠ كيلومترا عن الجزائر العاصمة.

ومن ناحية أخرى ذكرت قوات الامن الجزائرية انها قتلت ٣٢ شخصا خلال عمليات مكافحة الارهاب في الايام القليلة الماضية وقالت ان ١٥ ارهابيا من هؤلاء قتلوا في منطقة «الشلف» على بعد ٢١٠ كيلومترات من العاصمة.

وقالت ان ارهابيين قتلوا بالرصاص ايضا راهبتين هما الفرنسية دنيس لوكليرك والمالطية جيان ليتل جون امس الاول في منطقة «بلويزداد» في الجزائر العاصمة.

وأوصت الخارجية الفرنسية مرة أخرى أمس الاثنين جميع الفرنسيين بمغادرة الجزائر.

وقال المتحدث ايف دوترو في باريس اننا ننصح المواطنين الفرنسيين بعدم السفر إلى الجزائر وننصح الموجودين هناك بالعودة إلى الوطن. واضاف ان الفرنسيين يمكنهم فقط تبرير بقائهم في الجزائر بسبب ارتباطهم بعملهم أو لاسباب ملحة مشابهة.

. وفيما عدا العاملين في مجال انتاج البترول والغاز الذين يعملون في جزء من الصحراء الجنوبية الخاضعة لرقابة صارمة من الجيش الجزائري فان هناك ما يقدر بنحو الف مواطن فرنسي مازالوا في الجزائر ونحو عشرة آلاف يحملون الجنسية المزدوجة الفرنسية والجزائرية.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

«صدق الله العظيم»

الاتحاد الرياضي العام للمؤسسات الحكومية

رئيس مجلس الإدارة ونائب الرئيس وأعضاء المجلس

وكافة العاملين بالاتحاد

يتقدمون بصادق العزاء والمواساة

إلى سمو الشيخ

سلطان بن زايد آل نهيان

نائب رئيس مجلس الوزراء

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

عمير بن معضد المشغوني

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا اليه راجعون﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

«صدق الله العظيم»

يتقدم

عبد القادر بن علي العفيفي وأولاده

وجميع موظفي

شركة ماربكو للتجارة والخدمات الفنية

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى سمو الشيخ

سلطان بن زايد آل نهيان

نائب رئيس مجلس الوزراء

لوفاة خال سموه المغفور له بإذن الله تعالى

عمير بن معضد المشغوني

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

باريس تنفي بدء التجارب النووية في المحيط الهادىء
كوماندوس فرنسي يقتحم سفينة ثالثة لـ «جرينبيس»
استياء نيوزلندي واستراليا تقدم احتجاجا للسفير الفرنسي

عواصم العالم ـ وكالات الانباء: قام كوماندوس فرنسيون بالصعود الى ظهر سفينة احتجاج كانت تبحر داخل منطقة عسكرية محظورة حول الموقع الرئيسي للتفجيرات النووية الفرنسية في جنوب المحيط الهادى امس وهي ثالثة سفينة احتجاج يجرى احتجازها بالقوة خلال ثلاثة ايام.

وقال الضابط البحري الفرنسي سيرج تيبو «لرويتر» في تاهيتي ان اثنين من الكوماندوس الفرنسين صعدا الى ظهر السفينة «فينش كيدو» على بعد نصف ميل بحرى داخل منطقة الحظر التي يصل عرضها الى ١٢ كيلومترا حول ارخبيل موروروا في بولونيزيا الفرنسية بالمحيط الهادى.

وكان كوماندوس فرنسيون احتجزوا يوم الجمعة الماضي السفينتين «رينبو ووريون» «وام. في جرينبيس» مما ادى الى الحاق اضرار بمعدات السفينتين كما احتجزوا طاقمي السفينتين.

والسفينة «فينش كيدو» ضمن مجموعة من السفن التي تجمعت امام موروروا احتجاجا على اجراء التجارب النووية الفرنسية في المنطقة.

وقال ثيبو ان ثماني سفن احتجاج لاتزال في المنطقة.

وتعتزم فرنسا اجراء سبع او ثماني تجارب نووية تحت الارض في مجموعتي جزر عوروروا وفانجاتوفا قبل مايو من العام المقبل.

ومن المتوقع اجراء التفجير الاول في اى وقت.

وقد نفت فرنسا امس ماذكرته البحرية النيوزلندية حول رصد انفجار نووى بين ارخبيلي موروروا وفانجاتوفا.

وقال الكولونيل ايف بوربولو «لرويتر» في بابيت تلهيتي «يمكننا ان ننفي حدوث اى شيء في اى من الارخبيلين».

وقال بريان سيمبسون وهو ضابط في البحرية النيوزيلندية من سفينة قبالة الموقعين «لرويتر» لاسلكيا في تاهيتي ان الميكروفون سجل صوتا عاليا في الماء. واعقبته اصوات اخرى على مدى عشر دقائق.

واضاف «لا تقول انها قنبلة ولكننا لا نقول ايضا انها ليست قنبلة».

وعندما سئل ان كانت هناك تفسيرات اخرى محتملة لهذا الصوت قال: «يمكن ان يكون اى شيء من سمكة كانت قرب الميكروفون او شخص ما في يخت قريب يقوم بعمليات اصلاح ويدق جسم السفينة بمطرقة».

واعرب جيم بولجر رئيس وزراء نيوزيلندا امس عن استيائه بشأن تقارير افادت بان الكوماندوس الفرنسيين لجأوا الى القوة لمناهضة الاحتجاجات النووية.

وقال «لقد شعرت بالاستياء لدى سماعي للانباء الخاصة باللجوء الى القوة». ومن جهتهم قال منظمو الاحتجاج للسلطات الفرنسية امس انهم يعتزمون الابحار في المنطقة المحظورة بين موروروا وفانجاتوفا اليوم الثلاثاء.

واعلنت استراليا امس انها ستستدعي سفير فرنسا لديها كي يقدم ايضاحات بشأن قيام كوماندوس فرنسيين باحتجاز سفينتين لجماعة السلام الاخضر «جرينبيس» في المياه الدولية بالقرب من موقع تفجيرات نووية فرنسية في المحيط الهادى.

وقال جاريث ايفانز وزير الخارجية الاسترالي للصحفيين «سيجرى استدعاء سفير فرنسا الى مقر وزارة الشئون الخارجية كي يقدم ايضاحات في هذا الشأن وامور اخرى».

واضاف «الامر غير الواضح هو تفسير اعتقاد الفرنسيين بان من المسموح به لهم ان يقوموا بالصعود الى السفن واحتجاز افراد اطقمها اثناء ابحارها في المياه الدولية».

واتهمت منظمة «جرينبيس» فرنسا بانها لاتزال تحتجز خمسة عشر من العناصر المناهضة لاجراء تجارب نووية والذين اعتقلتهم في الاسبوع الماضي. وذكر بن بيرسون المتحدث باسم الفرع الاسترالي للمنظمة في سيدني انه يجرى قطر السفينة «رينبو واريور ٢» التي تحمل علم منظمة «جرينبيس» والتي استولت عليها البحرية الفرنسية الى قاعدة عسكرية فرنسية في ارخبيل هاو على مسافة نحو ٦٠٠ كيلومتر من موروروا. وقال ان السفينة الاخرى «ام في جرينبيس» ماتزال في موروروا. واضاف ان السلطات الفرنسية مازالت تحتجز ثمانية من العناصر النشطة كانوا على متن السفينة «رينبوواريو» وسبعة اخرين كانوا على ظهر السفينة «ام في جرينبيس» بينما تم نقل ٣٧ اخرين من المشاركين في الحملة جوا الى بابيتي عاصمة بولينيزيا الفرنسية. ومضى يقول ان احتجاز الاعضاء الخمسة عشر يعد انتهاكا للقانون الفرنسي الذى ينص على انه يجب اطلاق سراح المعتقلين في غضون ٤٨ ساعة اذا لم يتم توجيه اتهامات اليهم. وفي سانتياجو عاصمة تشيلي القى محتجون بمكيات من المنتجات الفرنسية منها الاطعمة الفاخرة ومستحضرات التجميل في الشارع المقابل للسفارة الفرنسية احتجاجا على خطط التفجيرات النووية الفرنسية.

وحث المحتجون سكان البلاد على مقاطعة المنتجات الفرنسية بما في ذلك السيارات الفرنسية الصنع وعدم استخدام شركة الخطوط الجوية الفرنسية «اير فرانس» وعلقوا لافتة ضخمة كتب عليها «كفى تفجيرات نووية».

وفي طوكيو دعت اليابان فرنسا الى الغاء اختباراتها النووية المقترحة في جنوب المحيط الهادى.

وقد حث نائب الناطق الرسمي الياباني هيرويوكي سونودا الحكومة الفرنسية على الغاء هذه التجارب. وقال في مؤتمر صحفي ان طوكيو ستقدم احتجاجا قويا ضد الاختبارات النووية الفرنسية اذا نفذت وسط دعوات دولية لايقافها.



○ جنود فرنسيون يحتجزون احد عناصر «جرينبيس» الذى دخل منطقة الحظر قبالة موروروا. «رويتر»



○ تظاهرة في هاواي احتجاجا على التجارب النووية في المحيط الهادىء. «ا ف ب»

منظمة جرينبيس ترفض اغلاق ملف التلوث النووى فى لبنان

بيروت ـ ا ف ب: اكدت منظمة جرينبيس «السلام الاخضر» العالمية للبيئة امس مجددا «تلوث» بعض مناطق لبنان بسبب نفايات صناعية ايطالية رغم اعلان وزير البيئة اللبناني بيار فرعون «اغلاق الملف» مستندا الى تقرير فرنسي اثبت خلو تربة لبنان ومياهه من التلوث. واكد فؤاد حمدان مسئول حملة لبنان في المنظمة في بيان صحافي ان تحاليل لعينات جمعت من مختلف المناطق اللبنانية وجرت في مختبرات بريطانية اظهرت نتائج خطرة «....» مما يستوجب حتمية اعادة تأهيل المناطق الملوثة بسبب طمر النفايات الصناعية فيها. واكدت المنظمة انها «تعتبر ان الملف مازال مفتوحا حتى اعادة مايمكن اعادته ـ من النفايات ـ الى بلد المنشأ الى ايطاليا واعادة تأهيل الاراضي الملوثة على ان تتحمل السلطات الايطالية كلفة هاتين العمليتين». وكانت السلطات اللبنانية ابعدت نهار الجمعة سفينة «ألتاير» التابعة الى المياه الاقليمية اللبنانية على اساس انها خرقت قرار مقاطعة اسرائيل لقيامها قبل ذلك بزيارة الى الدولة العبرية. واتهم وزير البيئة الجمعة المنظمة «بتصفية حسابات مع ايطاليا». وتؤكد المنظمة المدافعة عن البيئة ان فقط خمسة الاف برميل من النفايات السامة الايطالية من اصل ١٦ الفا ادخلت الى لبنان بصورة غير شرعية بين عامي ١٩٨٧ و١٩٨٨ اعيدت الى ايطاليا فيما طمرت البراميل الباقية او القيت في البحر. واكد الوزير اللبناني لوكالة فرانس برس ان ملف النفايات اغلق بناء على تقرير لمختبرات باستور الفرنسية اكد خلو مياه لبنان وتربته من اى تلوث.

مقتل واصابة ٣ أكراد بجروح فى مواجهات مع الأتراك فى المانيا

بون ـ ا ف ب: اعلنت الشرطة الالمانية ان كرديا قتل واصيب اخرون بجروح خطرة مساء امس الاول في مواجهات بين الاكراد والاتراك في مدينة نويمونستر «شمال غرب المانيا».

وذكرت الشرطة نقلا عن بعض الشهود ان مجموعة من الاكراد المسلحين بالمدى والفؤوس والعصى هاجمت حوالى ١٥ من الاتراك كانوا في احد المطاعم.

واضاف المصدر ان مواجهة عنيفة جرت استخدم خلالها احد الاتراك سلاحا ناريا وافرغ مخزنه كاملا فاصاب عددا من المهاجمين مالبث احدهم ان توفى متاثرا بجروحه في المستشفى.

وقالت الشرطة التي اعتقلت ليلا احد الذين يشتبه في مشاركتهم في الهجوم انها تجهل دوافع المجموعة الكردية.

يشار الى ان الجالية التركية في المانيا غالبا ما تتعرض الى هجمات تنسب عادة الى حزب العمال الكردستاني الانفصالي المحظور في المانيا الذى يسعى للتنديد بسياسة انقرة حيال الاقلية الكردية. ومعظم هذه العمليات لا تسفر في الغالب سوى عن اضرار مادية.

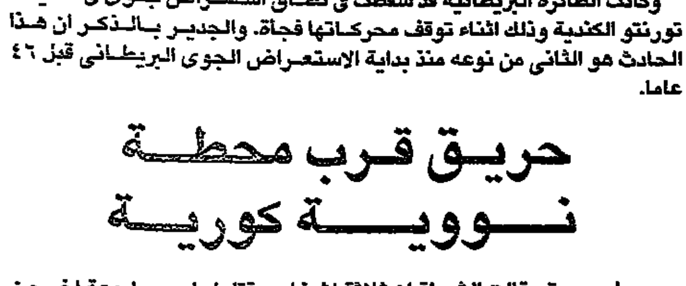
وكانت الشرطة الالمانية اتهمت في ٢٩ اغسطس الماضي «مجموعة اجنبية» دون ان تسمي حزب العمال الكردستاني صراحة باضرام حريق استهدف مقرا للاتراك وادى الى مقتل اثنين من الافارقة في مدينة اولم «جنوب غرب المانيا».

حول العالم

أسهارا أمام المحكمة الشهر المقبل

طوكيو ـ د ب أ: اعلنت محكمة طوكيو امس ان شوكو اساهارا «٤٠ عاما» زعيم طائفة اوم شينريكيو «الحقيقة السامية» سيمثل امام المحكمة يوم ٢٦ اكتوبر لمحاكمته بتهمة القتل في حادث الهجوم بالغاز السام الذى وقع يوم ٢٠ مارس في محطة مترو انفاق طوكيو والذى اسفر عن مصرع اثنا عشر شخصا واصابة اكثر من خمسة الاف اخرين.

وتزامن هذا الاعلان مع بدء محاكمة عضو اخر في هذه الطائفة هي كومى نيبوكا الموظفة السابقة في مستشفى اوم في سجن ناكانو بطوكيو التى ظهرت امام محكمة طوكيو امس.



محققون بريطانيون الى كندا

اوتاوا ـ واخ: قرر سلاح الجو البريطاني ارسال محققين بريطانيين الى كندا لمحاولة معرفة اسباب سقوط احدى طائراته يوم السبت الماضي في بحيرة اونتاريو.

كما قرر سلاح الجو البريطاني وقف عمليات البحث عن اعضاء طاقم الطائرة السبعة الذين لقوا مصرعهم في الحادث.

وكانت الطائرة البريطانية قد سقطت في نطاق استعراض جوى في مدينة تورنتو الكندية وذلك اثناء توقف محركاتها فجأة. والجدير بالذكر ان هذا الحادث هو الثاني من نوعه منذ بداية الاستعراض الجوى البريطاني قبل ٤٦ عاما.

حريق قرب محطة نووية كورية

سيول ـ رويتر: قالت الشرطة ان ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب اربعة اخرون في حريق شب امس في عنابر نوم لعمال بالقرب من محطة نووية لتوليد الطاقة الكهربائية.

وقال ضباط شرطة للصحفيين ان الحريق شب قبل فجر امس في عنابر نوم العمال الذين يقومون بتشييد محطة نووية جديدة ملاصقة لمحطة ولسونج الحالية في بلدة يانجنام في جنوب شرق كوريا الجنوبية.

وقال ان عشرات من العمال كانوا داخل العنابر التي تضم ١٨ غرفة عند اندلاع الحريق الا ان معظمهم تمكن من الفرار دون ان يمسسهم اذى. وتمت السيطرة على الحريق خلال ٤٠ دقيقة.

وشرعت الشرطة في التحقيقات للوقوف على اسباب الحريق وقالت انها لا تستبعد شبهة الحريق العمد.

وانفجار بمنجم فحم روسى

موسكو ـ د ب أ: ذكرت وكالة الانباء الروسية ايتار تاس امس «ان مزيجا من الغاز وتراب الفحم انفجر في منجم في منطقة كوزباس الروسية مما اسفر عن مصرع احد عشر شخصا».

وقد دمر الانفجار احد المباني في موقع المنجم في بيرقومايسكايا في غرب سيبيريا تدميرا كاملا. ويقوم عمال الانقاذ بالبحث عن اى مصابين مازالوا على قيد الحياة. ويعد حوض كوزنتسيك «كوزباس» اغنى منطقة بحقوق الفحم في روسيا كما يحتوى على مناجم الحديد الخام.

عرض خاص بمناسبة بداية العام الدراسي مفاجأة
اشتر قطعة وخذ قطعة مجانا لدى الشيله والعبايه للتجارة
يبدأ العرض في ٩٥/٨/٢٣ لمدة شهر، متخصصون في الشيل والعبايات خياطة مغربية تطريز يدوي حسب الطلب ومنتوجات مغربية، ليفة + صابون بلدي + صابون الطاووس. البيع بالجملة والمفرق.
ابوظبي: ٣١٩٣٨٣ ـ العين: ٥١١١٨٥



واحدة فقط بالامارات
خيمة النخبة
الأجمل والأفخم ... على الاطلاق
مع تحيات
الليلة الكبيرة للأعراس
○ أبوظبي: ٧٨٤٩٥٧ ـ ٧٨٩٠١٠ ○ الشارقة: ٣٧٩٢٧٩



تعلن مدرسة بيت المقدس الخاصة
عن استمرار التسجيل لصفوف الروضة وحتى السادس الابتدائي
من ٨ ـ ١ ظ ومن ٥ ـ ٨ م
ابوظبي ت: ٤٥٨٨٥١

بشرى سارة لأولياء الأمور الكرام
يسر ادارة
مدرسة اشبال الهدى الخاصة
ان تعلن لأولياء الأمور الكرام عن استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٥/١٩٩٦م بهيئتها الادارية والتدريسية المتميزة.
روضة ـ ابتدائي ـ اعدادي
الادارة

مدرسة الاخلاص الخاصة
تعلن عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ٩٥ ـ ١٩٩٦
ابوظبي ت: ٦٦٨٨٨٦

مدرسة براعم الخليج الخاصة
Gulf Buds Private School
يسرها ان تهنىء اولياء امور الطلاب بمناسبة العام الدراسي الجديد
وتعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٥ ـ ٩٦
رياض اطفال
ابتدائي حتى الصف السادس
اوقات التسجيل
من الساعة ٣٠ر٨ صباحا وحتى الواحدة ظهرا ومن الساعة الخامسة مساء وحتى الثامنة مساء



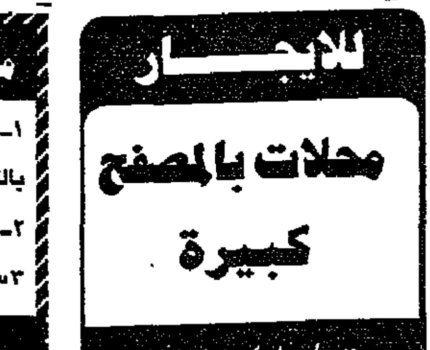


تتبع المدرسة منهج وزارة التربية والتعليم مع التركيز على مادة التربية الإسلامية منهج مكثف في مادة اللغة الانجليزية ... معلمات مؤهلات تربويا، تعليم الكمبيوتر... اقساط تتناسب مع الجميع، باصات مكيفة
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال بالرقم ٣١١٤٢٧
ابوظبي شارع الجوازات خلف مبنى وزارة الصحة سابقا

فرصة استثمارية
مكتب تجهيز أعراس بكامل معداته بالشارقة
للجادين: ابوظبي ٧٧٠٦١٧

مطلوب
معلمة لغة عربية ودين لروضة خاصة.
الرجاء ارسال الطلبات مع الشهادات وصورة شخصية الى
ص. ب. ٣٧٢٦ ـ أبوظبي

ازالة الشعر غير المرغوب فيه بدون ألم وللأبد بأحدث التكنولوجيا الامريكية
الاناقة والجمال تأخذ بعضا من الوقت في اغلب الاحيان والحصول عليهايكون مصاحبا للالم ولكن ليس بعد الآن مع جهاز

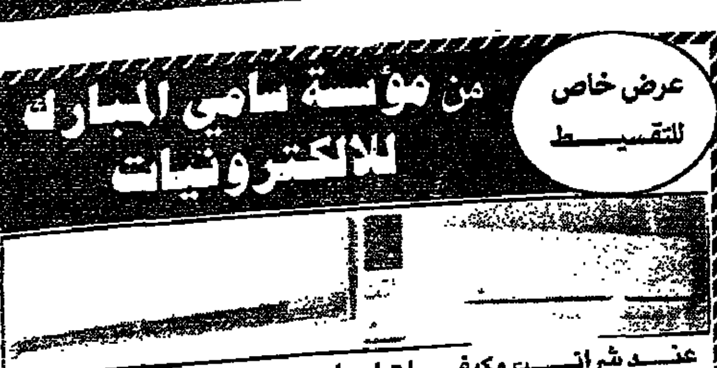


فوراڤر فري FOREVER FREE
الوكيل الوحيد في دول مجلس التعاون الخليجي
ب. أ. للتجارة B.A. Trading
نقبل بطاقات الاعتماد داينرز ـ فيزا ـ ماستركارد ـ امريكان اكسبريس وحوالات بنكية
للحصول على الجهاز الاتصال على:
دبي ـ الامارات العربية المتحدة

للايجار
فيلا بالمشرف
مقابل الجوازات
٦ نوم + مجلس + غرفة خادمة + ٨ حمامات.
ت/ ٠٥٠٤٢٨٥٠٨ ـ ٤٥٧٨٨٣
بليب/ ٩١١٢٢٧٨٨ ابوظبي

للايجار
موازين ومحلات وشقق غرفتين وثلاث مركزي
ت/ ٩٧٣٣١٣٥ أبوظبي

عرض خاص للتقسيط
من مؤسسة سامي المبارك للالكترونيات



عند شرائك مكيفات اسبليت يونيت لمسكنك اثناء بنائه سوف يقوم مهندسونا المختصون بتركيب وتمديد الانابيب الخاصة بها في الحائط قبل عمليات التشطيب. اشتر الآن اي حجم صناعة يابانية «ميتسوبيشي او توشيبا او فوجي» او امريكية «جنرال الكتريك» وادفع ٢٥٪ فقط كدفعة اولى والباقي بالتقسيط المريح. اغتنموا هذه الفرصة وبادروا بالاتصال الآن بالسيد / سامي المبارك شخصيا على نداء / ٩٢٢٠١٠٩ / او المعرض ت / ٧٧٧٣٨٠ ابوظبي
كما يمكن الفرش من موكيت وستائر وغرف نوم بالتقسيط

للايجار
مستودعات بالمصفح
خلف دوار المطاقي
يوجد بها ماء وكهرباء
تلفون / ٥٥٣٣٦٢ / ٩١١٥١١٠٩ / ابوظبي

مطلوب لمكتب إستشاري
١ ـ سكرتيرة تنفيذية خبرة بالكمبيوتر عربي وانجليزي
٢ ـ رسام هندسي خبرة ٣ سنوات اتوكاد
ص.ب ٧١٣٥٣
فاكس ٣٢٠٥٤٩ ابوظبي

للايجار
محلات بالمصفح كبيرة
ت / ٣٢١٦٤٨

للبيع
فرصة لا تعوض
مكتب مجهز وفخم بموقع ممتاز بدبي مع تسهيلات بالدفع
للاتصال بليب: ٩٣٧٦٢٣٨٨

مطلوب سكرتيرة عربية
لمعهد تعليمي حديث
*اجادة اللغة الانجليزية والطباعة واستخدام الكمبيوتر
* خبرة لا تقل عن خمس سنوات في هذا المجال
ترسل الطلبات الى فاكس ٣٣٧٤٢٦ هاتف ٣٣٧٤٢٧ أبوظبي

افتتاح المؤتمر العالمي الرابع للمرأة في بكين
زيمين: اجتماع تاريخي لتحقيق المساواة والتنمية
بوتو: المؤتمر سيصدق على برنامج عمل لاحتياجات المرأة

بكين ـ وكالات الأنباء: افتتحت في بكين امس اعمال المؤتمر العالمي الرابع للمرأة بحضور اكثر من ١٠ آلاف مندوبة من ١٨١ دولة عضو في الامم المتحدة. وقد استقبل الرئيس الصيني جيانج زيمين المشاركات في المؤتمر مستعيدا عبارة شهيرة للزعيم ماوتسي تونج تقول: «النساء يحملن نصف السماء».

واكد ان الصين تعلق اهمية كبيرة على تطور وضع النساء وتجعل من المساواة بين الرجال والنساء قاعدة لسياستها الوطنية من اجل تشجيع التطور الاجتماعي».

واضاف ان «انظار النساء والرجال في العالم موجهة الى هذا المؤتمر الذي تعقد عليه الأمال». وقال ان انعقاد المؤتمر ياتي في لحظات هامة وتاريخية حيث يتوافق مع العيد الخمسين لتاسيس الامم المتحدة، وهو الأمر الذي ينطوي على اهمية كبرى حتى يتسنى مراجعة جهود المنظمة الدولية في دفع وتقدم المرأة وسرعة تحقيق أهداف المساواة والتنمية والسلام.

بعد ذلك افتتح المؤتمر رسميا بكلمة للأمين العام للامم المتحدة بطرس غالي القاها نيابة عنه مساعده عصمت كتاني الذي اشاد بالمؤتمر لتزامنه مع الذكرى الخمسين لتأسيس الأمم المتحدة. وقال ان المؤتمر فريد من نوعه لانه يضفي على مداولات المجتمع الدولي طابعا عالميا جديدا وشرعية جديدة.

وقال غالي ان هذا الاجتماع اجتماع تاريخي ليس من منطلق طبيعة العضوية والمشاركة فيه فحسب بل بحكم الموضوعات التي يناقشها ايضا.

واضاف ان تامين المساواة بين المرأة والرجل على صعيد القانون والواقع هو المشروع السياسي الذي يتميز به القرن العشرون وقد عهد الى الامم المتحدة بدور بالغ الأهمية في تحقيق هذا المشروع.

واكد ان هذا الاجتماع يهدف الى دفع هذا العمل قدما الى القرن الحادي والعشرين وما يليه وتعزيز ما تحقق من اوجه التقدم على الصعيد القانوني على اساس ما تم التوصل اليه من تفاهمات سياسية.

واضاف ان دول العالم قطعت في ميثاق الامم المتحدة التزاما واضحا بحقوق المرأة مؤكدا ان الامم المتحدة عملت منذ اللحظة الاولى لانشائها على تشجيع الدول الاعضاء على الوفاء بالتزاماتها.

وقال غالي: «اننا اليوم نحتفل بذكرى خمسين عاما من جهود لم تتوقف تصدرتها الامم المتحدة من اجل النهوض بقضية المرأة مؤكدا ان المساواة هي احد موضوعات هذا المؤتمر واذا كانت المساواة امام القانون يجرى تحقيقها في بلدان كثيرة فان المساواة في واقع الأمر تظل هدفا مراوغا في جميع البلدان فالمساواة في الكرامة هي ابعد ما تكون عن التحقيق حيث لا يزال ينتشر على نطاق واسع التمييز القائم على نوع الجنس ولا يزال من المطلوب لتخاذ خطوات فعلية ملموسة من لجل ضمان تكافؤ الفرص في التعليم وتحقيق المساواة في فرص الاستفادة من النظم الصحية وتقلد الوظائف وممارسة السلطة السياسية.

واضاف ان هذا المؤتمر هو دعوة الى العمل وفق منهاج شامل مفعم بالتحديات وهو يتبنى مفهوما متكاملا ازاء مجموعة كبيرة من القضايا كما يشمل جميع الأمور التي تهتم بها منظومة الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية وكذلك الثقافية والسياسية.

ثم القت شين موهو رئيسة الوفد الرسمي الصيني والتي تم انتخابها رئيسة للمؤتمر كلمة اكدت فيها ان هذا المؤتمر سيدعم العلاقة بين الصين والامم المتحدة.. واشارت الى انه منذ انعقاد مؤتمر المرأة الاول في عام ١٩٧٥ والذي رفع مبدأ «المساواة والتنمية والسلام» كشعار استراتيجي لخطة عمل المرأة ثم مؤتمر نيروبي الذي صاغ التوقعات وحدد الاهداف.. لم تتحسن اوضاع المرأة فالأمية أكثر من الرجال كما ان المرأة لا تتمتع حتى الآن ببرامج الصحة الاساسية واصبحت اكثر عرضة للأمراض المعدية مثل الايدز وغيره من الأوبئة.

واكدت ان العنف ضد المرأة من أخطر قضايا العصر التي تزداد حدتها يوما بعد يوم وخاصة العنف داخل المنزل مشيرة الى ان المؤتمر يهدف الى تحقيق أفكار نبيلة لتحسين المساواة والتنمية والسلام.

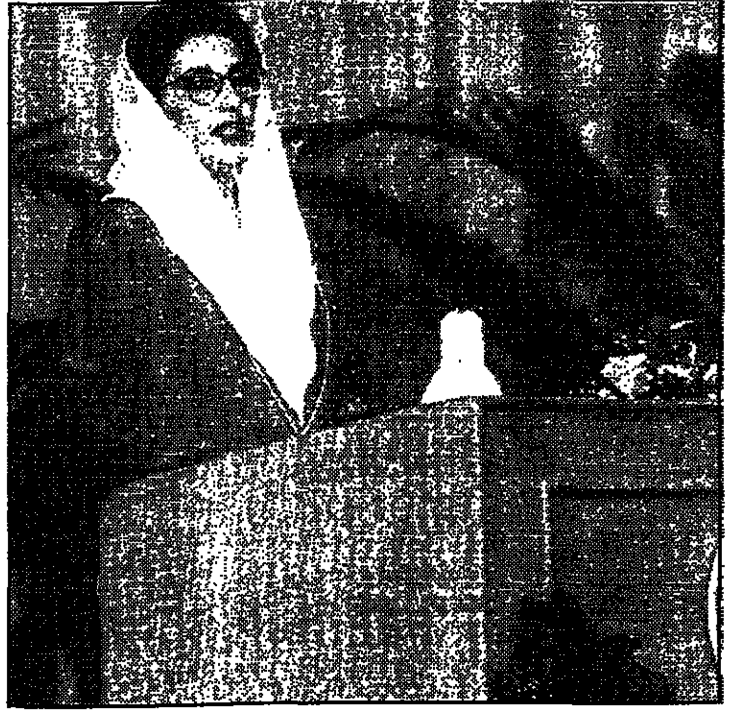
ثم عرضت شين موهوا جدول الاعمال المقترح من سكرتارية الامم المتحدة وتم اختيار سبع نائبات من افريقيا وثلاثا من اوروبا الشرقية وخمسا من امريكا اللاتينية ودول الكاريبي وستا من اوروبا الغربية كما تم اختيار رئيسة وفد الفلبين رئيسا للجنة الرئيسية للمؤتمر.

ثم القت جيرترود مونجيللا السكرتير العام للمؤتمر كلمة اشادت فيها بالجهود التي تبذل من اجل انجاح المؤتمر مؤكدة ان انعقاد المؤتمر يعد حدثا تاريخيا غير مسبوق بتضامن يعكسه مبدأ واحد هو السعي من اجل تحقيق المساواة بين الرجل والمرأة. واشارت مونجيللا الى ان المرأة لا تمثل فقط نصف سكان العالم وانما ايضا تلعب دورا كبيرا وتساهم بشكل حقيقي وجوهري في ثراء العالم مؤكدة ان النساء لم تصبحن ضيوفا في هذا الكوكب الارضي وان الوقت قد حان لتحظى المرأة بمكانتها الحقيقية في جميع المجتمعات وان يتم الاعتراف بوجودها ومكانتها. واكدت ان مهمة مؤتمر بكين لا تتمثل فقط في التحليل النظري ولكنها تمتد الى العمل الفعلي الذي سنكون جميعنا مسئولين عن نتائجه.

وقالت بي نظير بوتو رئيسة وزراء باكستان ان مؤتمر بكين هو تذكرة للعالم حتى تظل محنة المرأة في جدول اعمال المجتمع الدولي.

وقالت بوتو في مقابلة مع «رويتر» ان المرأة امامها طريق طويل حتى تحقق المساواة مع الرجل وان عليها ان تثبت انها على نفس القدر من الكفاءة.

وصرحت بوتو التي تقضي فترة رئاستها الثانية لحكومة باكستان انها تنوي توجيه نداء في مؤتمر بكين لوقف جرائم وأد البنات التي تنتشر في بعض المجتمعات. وقالت بوتو ان مؤتمر بكين سيصدق على وثيقة هي برنامج عمل يمكن الحكومات من اعطاء مزيد من الاهتمام لقضايا تشغل المرأة طبقا لاحتياجاتها المتباينة.



● بوتو تلقي خطابها أمام المؤتمر (أ ف ب)

المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم تدعو المجتمع الدولي لحماية المرأة من العنف

بكين ـ أ ش أ: دعت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة «الايسيسكو» المجتمع الدولي الى حماية المرأة من العنف اثناء المنازعات المسلحة والى انزال العقاب بالمعتدي وردعه عن جرائمه وملاحقته قضائيا.

وقالت المنظمة في نداء الى المؤتمر العالمي للمرأة الذي بدأ امس في بكين ان ابشع انواع الظلم الذي يحيق بالمرأة هو تلك الذي يصيبها من جراء الحروب والنزاعات المسلحة بالاضافة الى فقد المرأة لزوجها أو احد اقاربها في الحرب فانها كثيرا ما تقتل او تعذب او تغتصب او تشرد من منزلها لأن بعض المتحاربين لا يراعون الشرائع السماوية والمواثيق الدولية.

وذكر النداء ان اقرب مثال على هذه الممارسات العدوانية ضد المرأة هو ما تقترفه عصابات الصرب في البوسنة والهرسك من جرائم يندى لها جبين الانسانية.

واكد نداء الايسيكو على ان العناية بصحة المرأة لا تدعونا الى حمايتها من انواع الظلم التي تصيبها ووقايتها من اصناف العنف التي تحيق بها فحسب بل تتطلب كذلك العمل على ترقية مكانتها في المجتمع وتمكينها من ممارسة جميع حقوقها الانسانية أسوة بالرجل.

وابرز النداء ان الاسلام حفظ للمرأة حقوقها المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية واشار الى ان بعض التقاليد والعادات الاجتماعية السابقة على السلام قد ترسبت في بعض شرائح المجتمعات التي اعتنقت الاسلام وانه لا سبيل للقضاء عليها وتخليص المرأة من آفتها الا بانتشار الثقافة الإسلامية الصحيحة واشاعة الوعي الاسلامي المستنير بحقائق الدين الصحيح بين جميع المسلمين ذكورا واناثا.

وقالت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة ان كثيرا من الافكار الخاطئة ضد المرأة في البلاد الاسلامية اما ناتجه عن الجهل بتعاليم الاسلام او عدم اتباع هذه التعاليم والتقيد بها.

وجاء في النداء الذي وزع باللغات الثلاث العربية والانجليزية والفرنسية على اعضاء الوفود والصحفيين ان الاسلام دعوة وممارسة عملية لجتماعية عادلة لتزكية الانسان عامة ولتحرير المرأة من الظلم، واكد على ان حرية المرأة لا تعني الفوضى الجنسية واباحة السحاق والاجهاض وتجريد الوالدين من حقوق الاشراف على نشأة ابنائهم ذكورا واناثا وكذلك لا تعني حرية المرأة ازالة الفوارق بين الذكورة والانوثة والمساواة في الميراث وتغيير القوانين التي تقف دون ذلك.

واوضح نداء الايسيسكو ان الاسلام جعل حرية ممارسة الجنس حقا للمرأة والرجل في اطار العلاقة الزوجية الشرعية التي توفر السكينة والطمأنينة المادية لهما وينشأ عنها تكوين الأسرة التي تسود المحبة والوئام والتعاضد بين افرادها.

مؤتمر بكين «هل ينتهي بخيبة أمل»؟
مخاوف من تحول «الالتزامات» الى مجرد «محفل للكلام»!

بكين ـ ق ن ا: استقبلت العديد من الشخصيات اللاتي تتولى قيادة المنظمات النسائية على المستوى الدولي المؤتمر الدولي الرابع حول المرأة الذي بدأ اعماله امس في بكين بالإعراب عن مخاوف متزايدة بان المؤتمر الذي تم الترويج له طويلا على انه «مؤتمر الالتزامات» سوف ينتهي به الحال فعليا الى مجرد محفل للكلام الذي لا يكلف شيئا.

ورغم ان جيرترود مونجيلا السكرتيرة العامة للمؤتمر تعهدت بان تعلن بشكل علني وواضح في اليوم الاخير للمؤتمر عما تم التوصل اليه من التزامات فعلية الا ان العديد من المراقبين يقولون ان مؤتمر بكين لن يختلف عن مؤتمرات الامم المتحدة الكبرى الأخرى التي عادة ما تنتهي بسلسلة طويلة من التعهدات النظرية دون ان يصاحب ذلك الخطوات العملية والمخصصات المالية اللازمة لتنفيذ ما تم التعهد به.

ويقول المراقبون ان الناشطات في الحركات والمنظمات النسائية قد يصبن بخيبة أمل كبيرة حين يجدن مؤتمر بكين قد انفض دون ان يحقق مطالبهن الخاصة بالحصول على تعهدات مالية وسياسية وبخاصة من مجموعة الدول الصناعية الغنية.

وتقول كارول بيلاماي المديرة التنفيذية لصندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة «اليونيسيف» ان قضايا المرأة سواء منها السياسية او الاجتماعية او الصحية قد تم بحثها وتحليلها مرات ومرات ولم يعد هناك من يجهلها لكن المهم الآن هو الشروع في مرحلة العمل وتوفير التمويل.

اما الدكتورة نفيس صادق المديرة التنفيذية لبرنامج الامم المتحدة للسكان فتقول انه من وجهة نظر المرأة فان ذلك يعني ضرورة اعادة النظر في الكيفية التي يتم بها تخصيص الموارد.. مشيرة على سبيل المثال الى العمل غير مدفوع الأجر الذي تقوم به المرأة كما هو الحال في المهام المنزلية والطهي وتربية الأطفال وهي مهام قدرها برنامج الامم المتحدة بحوالي ١٦ تريليون دولار على مستوى العالم ككل. وحسبما ترى المديرة التنفيذية لليونيسيف فان مسالة ايجاد الأموال اللازمة لتنفيذ برنامج العمل الذي من المقرر ان يصدر عن مؤتمر بكين يجب الا تكون صعبة اذا كان هناك التزام وارد.. الا انها اشارت في تصريح لوكالة انباء «انتر برس سيرفيس» الى ان العالم انما يعاني من خلل في ترتيب الأولويات خاصة اذا عرفنا ان هذا العالم ينفق ٨٠٠ مليار دولار سنويا على اغراض التسلح و ٢٥٠ مليار دولار على الاعلانات و ١٦٠ مليار دولار على المشروبات بل واكثر من ٤٠ مليار دولار سنويا على لعبة الجولف وحدها.

ولتأكيد هذا الخلل في الأولويات اشارت مديرة اليونيسيف الى ان تخصيص ٣٤ مليار دولار فقط سنويا يكفي تماما للوفاء بالاحتياجات الاساسية لسكان الدول الأكثر فقرا في مجالات الصحة والتعليم وتوفير مياه الشرب النظيفة وتنظيم الأسرة. ويقول المراقبون انه حتى بالنسبة للمبادرات الجديدة «التي اقرها قادة دول العالم في مؤتمر قمة التنمية الاجتماعية الذي عقد في كوبنهاجن في مارس الماضي» والتي تدعو لتخصيص ٢٠٪ على الاقل من المساعدات المحلية والخارجية لأغراض التنمية الاجتماعية الأساسية.. فانها في الواقع ستؤدي لتخليص الدول الغنية من حرج عدم تنفيذ الالتزام المفروض عليها منذ ٢٠ عاما والخاص بتخصيص ٠٫٧٪ من ناتجها المحلي الاجمالي لمساعدة الدول النامية وهو الالتزام الذي لم يتم الوفاء به حتى الآن.

ووفقا لما تراه ميلندا كيمبل كبيرة المفاوضات الامريكيات في مؤتمر بكين والتي تعارض هذه المبادرة التي تتبناها منظمات الامم المتحدة فان من شأن مبادرة كهذه ايضا زيادة الأعباء الفعلية على الدول الفقيرة التي تعاني اصلا من صعوبات متزايدة نتيجة التكلفة الاجتماعية لبرامج الاصلاح الاقتصادي وخدمة الديون الخارجية وتحرر التجارة العالمية.

وتقول كيمبل ان هناك الآن في العالم اكثر من ٨٠٠ مليون امرأة تعاني من الفقر المدقع وانه لابد من ادخال تعديلات على برامج المساعدات حتى يمكن التقليل من حجم المشكلة على نحو ما شرعت فيه بلادها مؤخرا من التركيز على مجالات مثل تعليم البنات ومنحهن القروض للقيام بمشروعات انتاجية صغيرة.

اما سكرتيرة المؤتمر فترى ان الاكثر اهمية من تغيير اولويات الانفاق هو توافر موارد جديدة.. وتتصدى سكرتيرة المؤتمر بذلك في الواقع للحملة التي يقودها الوفد الامريكي في مؤتمر بكين الرامية للحيلولة دون الاشارة لاي التزامات اضافية على الدول الغنية.

فالواقع هو أنه وان كان يتعين تشجيع الاعتماد على الذات الا انه من المؤكد ان العديد من الدول النامية والفقيرة لا تزال بحاجة لمساعدات مالية تمكنها من الوقوف على اول طريق التنمية الذي سيؤدي بالضرورة لتحسين اوضاع المرأة.

الأمم المتحدة: العنف ضد المرأة مشكلة عالمية
أعداد الضحايا الاناث في الصراعات العسكرية تتزايد في كل مكان

هامبورج ـ د ب ا: قال بيان للامم المتحدة بمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي الرابع للمرأة في بكين ان العنف ضد المرأة مشكلة عالمية. واضاف «انهن يتعرضن للضرب والاغتصاب والحرق احياء ومعظم مرتكبي أعمال العنف هذه ليسوا غرباء ولكن ازواجهن او على الاقل معارفهن».

وقدمت المنظمة الدولية دراسات لا حصر لها تظهر مدى انتشار العنف ضد المرأة من كافة الاعمار ولم تنج واحدة من النقد. واشارت احصائية من سانتياجو في شيلي الى ان ٧٥ في المائة من جميع الجرائم التي ترتكب ضد المرأة انما يرتكبها اعضاء من عائلتها. وفي اكبر ازقة بانكوك يضرب رجل من بين كل رجلين زوجته. وتؤثر نساء كثيرات التزام الصمت بدافع الخجل من الاعتراف بانهن تعرضن لاعتداءات جنسية واعترفت نحو ٩٠ في المائة من الفتيات تتراوح اعمارهن ما بين ١٢ الى ١٦ سنة انجبن اطفالا في مستشفى للولادة في ليما عاصمة بيرو عند سؤالهن انهن تعرضن للاغتصاب من جانب ابائهن او أزواج امهاتهن او اقارب لهن.

واظهرت دراسة عشوائية شملت ٥٠٠ سيدة في ترونـدهايم بالنرويج ان سيدة من كل اربع سيدات كانت ضحية عنف بدني او جنسي من جانب شريكها وفي الولايات المتحدة الامريكية تتعرض سيدة للاغتصاب كل ست دقائق.

وتشير التقديرات الى ان ٢٠ الف امرأة اغتصبهن الجنود خلال الشهور الاولى للحرب في البوسنة. كما وقعت عمليات اغتصاب جماعية في رواندا وكمبوديا وليبيريا والصومال واوغندا. وافادت منظمة العفو الدولية بان اعداد النساء ضحايا الصراعات العسكرية يتزايد في كل مكان.

وذكرت المنظمة المعنية بحقوق الانسان ان المدنيين يمثلون خمسة في المائة فقط من ضحايا الحرب العالمية الاولى. وفي الحرب العالمية الثانية شكلوا خمسين في المائة من الضحايا. وفي فترة الثمانينات كان ٨٠ في المائة من ضحايا الصراعات المسلحة من المدنيين ومعظمهم من النساء والاطفال.

وطبقا لاحصاءات وزارة الداخلية الهندية فان امرأة تقتل كل مائة دقيقة بيدي زوجها او صهرها لعدم دفع مهور كافية. وعادة مايتم احراق النساء احياء. غير ان المراقبين يعتقدون ان الارقام مبالغ فيها بصورة كبيرة.

وكثيرا ما يتم اجهاض الحمل اذا كان الجنين لانثى او قتل الاطفال الاناث او معاملتهن بصورة سيئة بالمقارنة باخوتهن الذكور. وكثيرا ما تكون البنات غير مرغوب فيهن والاولاد الذكور مفضلون في جنوب اسيا والشرق الاوسط.

● افتتاح مبهر لمؤتمر بكين (أ. ف. ب)

الدولة المضيفة تعترف بغياب المساواة في الصين.. الاصلاح لم ينصف المرأة بعد

بكين ـ رويتر: قال الزعيم الصيني ماوتسي تونج «ان النساء لهن نصف السماء» ولكن احصائيات رسمية تقول ان نصيبهن من وظائف الحكومة لا يتجاوز الثلث وايضا يحصلن على اجور اقل من الرجال.

قالت اكسي ليهوا رئيسة تحرير مجلة «معرفة كل شيء» الريفية: جدتي كانت محظية مربوطة القدمين اما امي فانها كانت تعتبر شجاعة جدا لانها اول امرأة في العائلة تحصل على وظيفة. وانا الان ادير صحيفة وابنتي تضحك كثيرا عندما اخبرها كيف كانت الحياة صعبة بالنسبة للمرأة.

تقول ارقام رسمية ان ١٢ مليون امرأة فقط يعملن في وظائف حكومية اى ٢٣٫٥٩ في المائة من اجمالي عدد هذه الوظائف. كما ان ١٠ في المائة من هذا العدد يعملن في وظائف صغيرة بالمقاطعات.

وتوجد ثلاث وزيرات فقط وحتى الان لم تفز اية امرأة صينية بمقعد في مجلس الدولة ناهيك بالمكتب السياسي للحزب الشيوعي برغم وعود الحكومة بتعيين امرأة في مجلس الدولة ونائبة لرئيس الوزراء بنهاية هذا القرن.

وقالت وانج اكسزينوان التي تدير اول خط هاتفي ساخن في الصين لاسداء المشورة للمرأة ان دور النساء في تاريخ الصين الحديث ينطوي على تناقض. فبينما اكد ماو على المساواة بين الرجل والمرأة في «مدينته الفاضلة» الشمولية فانها مازالت منقوصة.

قالت وانج «في الغرب المرأة تناضل من اجل حقوقها المشروعة. وهنا الدولة تنعم علينا بحقوق مشروعة الا انها ليست حقيقية».

لم نضطر الى النضال على الاطلاق.. ولكننا في حاجة اليه الان. واضافت تقول ان الاصلاحات الاقتصادية الكاسحة التي ادخلها الزعيم دينج شياوبينج في ١٩٧٠ كانت نواة ثورة في الحركة النسائية الصينية.

وبمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي الرابع للمرأة في بكين اصدرت الحكومة تقريرا عن مكانة المرأة في المجتمع الصيني اعترفت فيه بان المساواة بين الجنسين لم تتحقق بالكامل.

واشار التقرير ان متوسط اجر المرأة يعادل ٧٧٫٤ في المائة من اجر الرجل وفي الريف ترتفع النسبة قليلا الى ٨١٫٤ في المائة بالمقارنة مع الرجل. وفي مشروعات القطاع العام المتعثرة يتم دائما الاستغناء عن المرأة اولا.

وتقول وانج ان التعليم هو مفتاح الفرص. واذا تعلمت المرأة فانها تستطيع منافسة الرجل.

بن باز: مؤتمر بكين يتناقض مع الاسلام ويسهم بنشر الفحشاء

جدة ـ وكالات الانباء: قال الشيخ عبدالعزيز عبدالله بن باز رئيس هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية ان على المسلمين مقاطعة مؤتمر الامم المتحدة الدولي الرابع للمرأة لان بعض الموضوعات المدرجة في جدول اعماله تتناقض ومبادىء الدين الاسلامي وتسهم في نشر الفحشاء.

وقالت وكالات انباء خليجية ان الشيخ بن باز ادلى بهذه التصريحات مساء امس الاول بعد تصريحات مماثلة لهيئة كبار العلماء منذ يومين.

ونسب الى الشيخ بن باز قوله ان على المسلمين مقاطعة المؤتمر الذى بدأ اعماله امس في بكين لان جدول اعماله يتضمن قرارات تتناقض وتعاليم الاسلام.

واضاف قوله ان المؤتمر يعمل على الغاء القوانين التي من شأنها التفرقة بين الرجل والمرأة ويحرض على الفحشاء من خلال ممارسة الجنس الامن والممارسات الجنسية خارج اطار العلاقات الزوجية وتعليم الشبان والشابات المسائل الجنسية. وقال ان من بين اهداف المؤتمر تجريد البشرية من الكرامة.

العدد الرسمي للمشاركين بالمؤتمر ١١٧٩٢ من ١٨١ دولة

بكين ـ كونا: بلغ عدد المشاركين المسجلين في مؤتمر المرأة العالمي الرابع الذى بدأ رسميا امس ١١٧٩٢ مشاركا من ١٨١ دولة عضو في الامم المتحدة.

ويمثل هذا العدد ٣٠٠٩ مشاركين في الوفود الرسمية و٢٣٨٦ من المنظمات غير الرسمية و٢٥٣٩ من رجال الاعلام و٣٢٨ من موظفي الامم المتحدة و٢٥ من رجال الامن و٥٤٣ من موظفي الوفود و١٦ من رجال الامن الخاص بالوفود المشاركة و١٣٤ موظفا من الوكالات المتخصصة و٤٥ من منظمات حكومية.

وسيقوم المركز الصحفى المجهز بشكل كامل بتوفير كل المواد اللازمة بست لغات هى الانجليزية والعربية والفرنسية والاسبانية والصينية والروسية.

وتم تجهيز المركز بـ ٣٥٠ محطة عمل و١٧٥ جهاز تلفون اضافة الى اجهزة الفاكس والتلكس.

واحتراما للمعتقدات الدينية خصصت ثلاثة اماكن شمال مركز المؤتمرات الدولية للنشاطات الدينية ومنعت السلطات اى فعاليات دينية خارج هذا المكان كما منعت توزيع اى منشورات ذات طابع ديني.

كما منعت السلطات الصينية قيام اى مسيرة او مظاهرة او اعتصام الا داخل الاماكن المحددة الا اذا تمت موافقة من الجهات المختصة.

كما وضحت في كتيب وزع امس بعض القوانين التى تحرمها الصين والعقوبات عليها مثل الاتجار بالمخدرات والدعارة ونشر مواد الاباحة الجنسية.

الورقة الكويتية في المؤتمر

بكين ـ كونا: شارك وفد دولة الكويت الرسمى امس في حفل افتتاح المؤتمر العالمى الرابع للمرأة الذى يستمر حتى ١٥ من سبتمبر الجارى حيث من المقرر ان يتقدم الوفد بورقة عمل وطنية تدور حول اوضاع المرأة الكويتية.

وتركز الورقة على تقييم اوضاع المرأة الكويتية في بداية الثمانينات وتطورها في الفترة من ١٩٨٠ وحتى ١٩٩٣ ووضعها في سوق العمل والاوضاع التعليمية والصحية ومدى مشاركتها في السلطة ومواقع اتخاذ القرار.

كما تتضمن الورقة الوعي والالتزام بحقوق المرأة المعترف بها وطنيا ودوليا وحماية القانون الكويتي لها من العنف اضافة الى مدى تاثير النزاعات المسلحة والحروب على المرأة الكويتية ووضع الاستراتيجيات المستقبلية لها بناء على كل ماتقدم.

وتحدد الورقة محاور الاستراتيجية المستقبلية لادوار المرأة الكويتية وهي التأكيد على دور المرأة كام وصانعة اجيال والعمل على الاستغلال الامثل للوضع النسبي للمرأة في التركيبة السكانية والعمل على اتاحة كافة الفرص امامها للمشاركة في قوة العمل الوطنية واخيرا اطلاق طاقاتها الابداعية.

هيلارى كلينتون تدافع عن المؤتمر

هونولولو ـ رويتر: دافعت هيلارى كلينتون السيدة الامريكية الاولى عن مؤتمر الامم المتحدة الدولى الرابع المعنى بالمرأة الذى بدأ اعماله امس في بكين.

وقالت ان منتقدى المؤتمر يحاولون منعه من تحقيق اهدافه المتمثلة في تحسين احوال العالم من خلال تمكين المرأة من الاستفادة من طاقاتها.

ونشر البيت الابيض الامريكى تصريحات هيلارى كلينتون قبل مغادرتها هاواى متجهة الى بكين بعد ان شاركت في الاحتفالات التى اقيمت في هونولولو بمناسبة الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب العالمية الثانية.

وقالت هيلارى كلينتون رئيسة الوفد الامريكى في مؤتمر بكين غير الرسمية «المؤتمر يوفر فرصة نادرة لاطلاع قادة العالم على التحديات التى تواجه المرأة لتحسين حياتها وتحسين حياة اسرتها».

منع ويني مانديلا من حضور افتتاح مؤتمر بكين!

بكين ـ ا ف ب: منعت ويني مانديلا المنفصلة عن زوجها الرئيس الجنوب افريقي نلسون مانديلا امس من حضور احتفالات افتتاح المؤتمر العالمى الرابع للمرأة.

وقالت ويني مانديلا التى وصلت مساء امس الى بكين على رأس وفد رابطة النساء في جنوب افريقيا انها حضرت عند افتتاح المؤتمر لكن عناصر قوى الامن رفضوا السماح لها بالدخول.

وقالت «لدى اعتماد اذ انى مدعوة من قبل الحكومة وبحكم مسئوليتى على رأس رابطة النساء في جنوب افريقيا». واضافت «ان احدا لم يعطنا توضيحا.. لا افهم هؤلاء الناس».

وكانت وزيرة الصحة الجنوب افريقية نكوسازانا زوما رئيسة الوفد الرسمى لبلادها المؤلف من ٢٥ عضوا صرحت الشهر الماضى ان وينى مانديلا ليست في عداد الوفد الرسمى وليست موفدة من الحكومة.

ايران: المؤتمر يروج لعلاقات جنسية خارج رباط الزواج

نيقوسيا ـ رويتر: ضمت ايران صوتها أمس الى حملة انتقادات دينية متزايدة لمؤتمر الأمم المتحدة الرابع المعني بالمرأة متهمة الموفدين الى المؤتمر بالتشجيع على قيام علاقات جنسية خارج رباط الزواج.

ونقلت وكالة الأنباء الايرانية عن علي تسخيري نائب وزير الثقافة والارشاد الاسلامي قوله: «كيف يمكننا ان نتسامح مع علاقات جنسية بين صبية وبنات حديثي السن خارج رباط الزواج».

ونقلت الوكالة عن تسخيري قوله في حديث لصحيفة «ايران نيوز» «نحن كمسلمين سنقاوم اي اجراءات معادية للاسلام والانسانية تتبناها عناصر مناصر للصهيونية في مؤتمر المرأة».

اعداد ترتيبات اعلامية لـ ٥٠٠٠ صحفي

بكين ـ أ ش أ: اكدت السيدة تريزا جوستات المتحدثة الصحفية الرسمية لمؤتمر المرأة العالمي الرابع انه تم الانتهاء من اعداد كافة الترتيبات للتغطية الاعلامية للمؤتمر والتي يشارك فيها ٥٠٠٠ صحفي واعلامي من مختلف انحاء العالم حيث سيتمكن الجميع من المشاركة في تغطية الجلسات العامة سواء بالحضور او بمتابعة وقائعها من خلال شاشات التلفزيون في المراكز الصحفية التي اقامتها الأمم المتحدة لخدمة الاعلاميين.

وقالت في مؤتمر صحفي عقدته أمس ان الأمم المتحدة وجهت دعوات خاصة لخمس من الشخصيات البارزة في العالم وهي قرينة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ورئيسة الجمعية العامة اليابانية والسيدة الأولى في اوغندا وقرينة الرئيس الفرنسي شيراك والسيدة الأولى في البرازيل التي ستتحدث في جلسات المؤتمر العامة لرئاستها لوفد بلادها.

اسرائيل تبدأ احتفالات القدس وسط معارضة فلسطينية ومقاطعة دولية

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء: بدات اسرائيل مساء أمس وعلى الرغم من اعتراض الفلسطينيين، احتفالات تستمر ١٥ شهرا لمناسبة ما تسميه مرور ثلاثة الاف عام على اعلان النبي داود للقدس «عاصمة للشعب اليهودي».

وأثار هذا الاحتفال غضب الزعماء الفلسطينيين الذين دعوا الى مقاطعته، ورفض الاتحاد الاوروبي طلبات الحكومة الإسرائيلية لرعاية المسابقات الثقافية.

وقال فيصل الحسيني الزعيم الفلسطيني الكبير في القدس ان هذه الاحتفالات احتفالات باحتلال القدس.

وستقام حفلات موسيقية ومعارض فنية وحتى على حد وصف منظمي الاحتفال «مادبة ضخمة تقام في مناخ يعيد الى الاذهان أبهة بلاط الملك داود».

وتبدأ الاحتفالات في مدينة «داود القديمة» وهي الأن قرية سلوان الفلسطينية خارج اسوار المدينة القديمة التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧.

وبدأت اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية معركة سياسية بشأن القدس، وتعتبر اسرائيل القدس كلها عاصمتها الابدية، ويريد الفلسطينيون القدس الشرقية عاصمة لدولة يأملون في انشائها.

وقضية القدس حساسة جدا الى حد ان الجانبين اجلوها في اتفاقية السلام التي ابرمت بينهما في عام ١٩٩٣ الى محادثات من المقرر الا تبدأ قبل منتصف عام ١٩٩٦.

وقال تيدي كوليك الذي عين رئيسا لبلدية القدس منذ ٢٨ عاما عقب احتلالها ان فكرته بعرض مدينة موحدة اخفقت.

وقال لتلفزيون اسرائيل «سيظل احتفالا جميلا غير عادي بالنسبة لنا.. سيزيد حجم السياحة، وكنت اتمنى ان يوطد وضع القدس كعاصمة يعترف بها الجميع ولكننا لم نحقق ذلك».

وقال كوليك ان وصف «العاصمة الابدية» الذي تستخدمه اسرائيل كثيرا في الاشارة للقدس كان له اثر عكسي.

وتساءل كوليك «٨٤ عاما» في التلفزيون «لماذا كلمة أبدية؟» هل يستخدمون وصف العاصمة الأبدية للندن أو باريس؟ هذه الكلمة لا تستخدم الا نتيجة انعدام الثقة، عندما تكونون واثقين فلا حاجة لكم لاستخدام كلمة «أبدية» باستخدامكم لها تثيرون معارضة».

بدء محاكمة ١٣ متطرفا بالأردن

عمان ـ وكالات الأنباء: مثل امام محكمة أمن الدولة الأردنية ثلاثة عشر متطرفا متهمين بالانضمام الى تنظيم متطرف يطلق عليه اسم «بيعة الامام» وذلك في جلسة علنية ساخنة هي الأولى في هذه القضية.

ووجهت النيابة العامة الى سبعة من المتهمين اربع تهم هي «حيازة مواد مفرقعة دون ترخيص بقصد استعمالها على وجه غير مشروع وتصنيع مواد مفرقعة واستعمال مواد مفرقعة بقصد ايقاع الضرر بالأرواح واطالة اللسان على مقام الملك حسين». ويحاكم في نفس القضية ستة «اظناء» كان اطلق سراحهم بكفالة، لأن «الجنح» المنسوبة اليهم لا تتجاوز عقوباتها السجن لمدة سنتين.

وكانت الجلسة مشحونة منذ البداية اذ رفض المتهمون السبعة الوقوف لدى دخول العقيد حافظ امين رئيس هيئة المحكمة المؤلفة من ثلاثة قضاة عسكريين.

وعندما دعاهم الحاجب الى الوقوف رد زعيمهم المفترض عصام محمد طاهر الملقب بـ «ابوالحسن المقدسي» بالرفض قائلا «لن نقف الا لواجد احد (الله) ولا نقف الا لمحكمة تحكم بما انزل الله» وردد هذه الكلمات بقية المتهمين، ومعظمهم ملتحون، بصورة استفزازية. عند ذاك امر القاضي باخراجهم من القاعة ورفع الجلسة لحين توكيل محامي دفاع عنهم بعد ان رفضوا ذلك.

ولأن الاظناء الستة لم يحضروا الجلسة امر العقيد حافظ امين «بالغاء كفالاتهم واعادة توقيفهم»، ولم تحدد الجنح المنسوبة اليهم.

وكانت الاجهزة الامنية القت القبض على ثلاثة عشر متورطا بالانتماء الى شبكة اسلامية متطرفة في يونيو الماضي.

وتتراوح اعمار المتهمين الذين تعود جذورهم الى الضفة الغربية المحتلة، بين عشرين وثلاثين سنة، اما زعيم التنظيم المفترض ابومحمد المقدسي فله من العمر ٣٥ سنة.

وافادت مصادر امنية ان هذا الاخير قدم الى المملكة من الكويت على غرار عشرات الألوف من الاردنيين الذين طردوا من الكويت في اعقاب حرب الخليج.

يذكر ان الأجهزة الامنية كشفت ايضا في يونيو الماضي جماعة يطلق عليها اسم «حركة التجديد الاسلامي» والقت القبض على ستة من عناصرها لكنهم لم يقدموا للمحاكمة بعد. واضافة الى هذين التنظيمين فككت اربع شبكات اسلامية متطرفة منذ سنة ١٩٩٠ وهي «جيش محمد» و«النفير الاسلامي» و«الأفغان الأردنيين» ثم «حزب التحرير».

جولة مفاوضات جديدة حول كاراباخ

موسكو ـ كونا: بدأت أذربيجان وارمينيا امس جولة مفاوضات جديدة بشأن ايجاغ تسوية سلمية للنزاع الحدودي في اقليم ناجورنو كاراباخ ضمن بوادر على اقتراب قرب توقيع اتفاق سياسي يضع حدا نهائيا لهذا النزاع. وذكرت وكالة انترفاكس ان المفاوضات التي تجرى في اطار وساطة روسية قد تتمخض عن اتفاق سياسي يعالج المسائل الجوهرية للنزاع الاذربيجاني الارميني بما فيها انسحاب القوات المتنازعة ومصير الاسرى ورهائن الحزب والمهجرين من الجانبين والوضع القانوني المستقبلي لاقليم ناجورنو كراباخ. يذكر ان قتالا عنيفا اندلع بين اذربيجان وارمينيا في عام ١٩٨٧ على اساس خلاف حدودي حول اقليم ناجورنو كاراباخ الذي ضم في عهد الاتحاد السوفييتي السابق الى الاراضي الاذربيجانية وتقطنه اغلبية ارمينية. ونقلت انترفاكس عن مصادر وصفتها بانها مطلعة في وزارة الخارجية الروسية قولها ان «هناك مؤشرات عديدة تدعو الى التفاؤل بقرب ايجاد حل سلمي للنزاع الدائر بين الجانبين» لاسيما ان المفاوضات تجرى على مستوى الرئيسين الاذربيجاني حيدر علييف والارميني ليفون بتروسيان. واكدت المصادر ضرورة التمسك بالجهود السلمية لتسوية النزاع في ناجورنو كاراباخ والالتزام «ببروتوكول بيشكيك» المبرم في مايو عام ١٩٩٤ والذي أرسى فعليا البداية لايقاف العمليات القتالية بين الجانبين.

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
«صدق الله العظيم»
يتقدم
سعيد بن الزفنة العفاري وأولاده
وعبد الله علي بن مطيعة العفاري وأولاده
وراشد حمد بن الزفنة العفاري
بخالص العزاء وصادق المواساة إلى
السيد / سيف بن معضد المشغوني
وإخوانه
لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى
عمير بن معضد المشغوني
سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان
﴿إنا لله وإنا اليه راجعون﴾

البقاء لله
يتقدم
الدكتور حسن مصطفى الموسى
صاحب مؤسسة الخليج للأدوية
بخالص العزاء وصادق المواساة الى
السيد الدكتور / أحمد محمد بحر
استشاري ورئيس قسم التخدير
بالمستشفى المركزي ـ الجزيرة
لوفاة المغفور له باذن الله
والده
محمد بحر
للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

الهراوي يدعو الى فتح معركة الرئاسة

منظمة مجهولة تعلن مسئوليتها عن اغتيال الحلبي سلسلة هجمات للمقاومة على مواقع الاحتلال

بيروت ـ الاتحاد ووكالات الأنباء:

أعلن «حزب الأمة» وهو منظمة تعلن عن نفسها للمرة الاولى امس. مسئوليته عن اغتيال الشيخ نزار الحلبي زعيم منظمة «الاحباش» الدينية في بيروت يوم الخميس الماضي. وشنت المقاومة سلسلة هجمات على قوات الاحتلال الاسرائيلي التي قصفت عددا من القرى المحررة، في حين دعا الرئيس الياس الهراوي الى التحضير لانتخابات رئاسة الجمهورية، مؤكدا ان في لبنان الكثير من الرجال وليس هناك رجل واحد لهذا المنصب.

وقالت وكالة «فرانس برس» انها تلقت اتصالا هاتفيا في بيروت من متحدث باسم «حزب الأمة» قال بلهجة لبنانية «اننا نعلن مسئوليتنا عن تنفيذ حكم الاعدام في نزار الحلبي رئيس جمعية المشاريع الاسلامية اليهودية المنشأ والسلوك».

واضاف «واذ نحذر رئيسها الجديد نهيب بالقوات السورية ان تتوخى الحذر في علاقاتها بهذه المنظمة المشبوهة». كما وجه المتحدث تهديدات الى مرشد المنظمة الشيخ عبدالله الهراري محذرا اياه من «العودة الى لبنان».

وكانت منظمة اخرى غير معروفة ايضا تسمى «اسامة القصاص» اعلنت لصحيفة محلية مسئوليتها عن عملية الاغتيال غداة تنفيذها.

وجمعية المشاريع الاسلامية هي احدى مؤسسات حركة «الاحباش» التي يتبع اعضاؤها تعاليم الشيخ عبدالله الهراري «٧٥ عاما» احد رجال الفقه المتحدر من اثيوبيا. ويعلن انصار الهراري الذين اشتد نفوذهم في لبنان واوروبا خلال الخمس سنوات الأخيرة، انفسهم خصوما للاخوان المسلمين.

وفي الجنوب هاجمت مجموعة من المقاومة الاسلامية صباح امس موقعي الاحتلال في الطهرة والسويداء داخل الشريط المحتل، بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية وصواريخ من عيار ١٠٧ ملليمترات.

وذكر بيان اصدرته المقاومة ان الصواريخ سقطت داخل الموقعين مما ادى الى اصابات مباشرة ودقيقة وشوهدت النيران تندلع من موقع السويداء، الذي هاجمه المقاومون ثلاث مرات بفارق عشر دقائق بين الهجوم والآخر. وذكر ان الهجوم الذي نفذته وحدة القناصة الى مقتل احد جنود العدو.

كما هاجم رجال المقاومة دورية مشاة اسرائيلية على طريق حركبا القريبة من الشريط الفاصل بين الحدود اللبنانية ـ الاسرائيلية مما ادى الى وقوع اصابات في عناصر الدورية.

وقصفت قوات الاحتلال محيط النبطية الفوقا وكفر رمان، ومرتفعات اقليم التفاح والجبل الرفيع ومليتا واللويزة، واطراف حبوش وعربصاليم وكفر تبنيت، ونبع الطاسة.

وافاد مراسل «الاتحاد» في المنطقة ان موقع كفر رمان تعرض لهجوم عنيف من قبل رجال المقاومة الوطنية الذين اشتبكوا مع عناصره التابعين للميليشيا العميلة للاحتلال. واضاف: ان موقعي علي الطاهر وعربصاليم تعرضا لسقوط عدد من الصواريخ.

وفي القطاع الشرقي افادت المعلومات الأمنية ان قوات الاحتلال الاسرائيلي قصفت تلال السريرة والقطراني، وجسر لوسي، ومشطت محور الحاصباني وكوكبا وزمريا. وقد احصى سقوط اكثر من ١٧ قنبلة في المنطقة.

وذكرت المعلومات الواردة من المنطقة ان عناصر الميليشيا العميلة تعمد الى اجبار الشاحنات التي تمر عبر معبر زمريا على ملء خزاناتها بمادة المازوت قبل توجهها الى المناطق المحررة وعند عودتها تعمد الى الكشف على الكمية المتبقية. وذلك منعا لمحاولات تهريب مادة المازوت الى الشريط المحتل حيث تباع التنكة «٢٠ ليترا» بـ ١١ الف ليرة لبنانية. بينما تباع في المناطق المحررة بـ ٧ آلاف ليرة.

وفي مجال آخر ذكر قادمون من المنطقة ان عددا من العملاء بدأ باستيراد كميات من مواد البناء والحديد والترابة من اسرائيل لبيعها داخل الاراضي اللبنانية.

وعلى الصعيد السياسي دعا رئيس الجمهورية الياس الهراوي الى التحضير للاستحقاق الرئاسي ولبنان على ابوابه. مؤكدا ان في لبنان الكثير من الرجال، وليس هناك رجل واحد لهذا المنصب. ويذكر ان ولاية الهراوي تنتهي يوم ٢٣ نوفمبر المقبل.

ودحض الهراوي كل الأقاويل التي تريد ان تجعل لبنان بلدا قيد الاحتراق. وقال خلال مأدبة غداء اقيمت على شرفه في معهد المعاقين في بيت شباب: ان لم نكن نحن مع لبنان فمن يكون معه.

واشار الى ان طالبي الظهور من خلال وسائل الاعلام المتعددة كثر، لكن ليس كل ما نراه ونسمعه هو مع لبنان.

وقال وزير الاعلام فريد مكاري ان انجاز البث الفضائي سيجعل للبنان إطلالة جديدة عبر وسائل الاعلام المرئية والمسموعة، تجسد الصورة الحقيقية بدل الصورة القاتمة التي كونتها الحرب.

ورأى الوزير مكاري ان رغبة الحكومة في السماح بالبث الفضائي التلفزيوني تهدف الى مواكبة التطورات المتقدمة في صناعة الاعلام المرئي والمسموع من جهة، ولإبراز الدور المشجع للبنان في المجالات الإعلامية والثقافية من جهة اخرى. واضاف ان الحريات الاعلامية ستبقى مصانة.

وتوجه رئيس مجلس النواب نبيه بري الى دمشق امس لاجراء محادثات مع المسئولين السوريين، ويتوقع ان يزور رفيق الحريري رئيس الوزراء دمشق ايضا خلال ايام. وكان المسئولان قد تلقيا دعوة من عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري لزيارة دمشق، وذلك عب الخلاف الذي نشب بينهما حول السماح لمحطات التلفزيون بالبث عبر الأقنية الفضائية.

ومن جانب آخر أخلى المحقق العدلي امس سراح انطوان العم وروجيه حداد بكفالة بعد توقيفهما نحو نصف عام للاشتباه في تورطهما بادخال نفايات سامة الى لبنان عام ١٩٨٧.

وقال مصدر قضائي ان القاضي سعيد ميرزا اطلق سراح العم وحداد بكفالة ٣٠٠ الف ليرة «نحو ١٨٦ دولارا» لكل منهما الى حين انتهاء التحقيق في هذه القضية.

ويمكن للقاضي ميرزا ان يدينهما او يمنع عنهما المحاكمة في نهاية التحقيق.

وقد اثار موضوع النفايات السامة ضجة في لبنان بعد اتهام العم وحداد باستيراد ٢٤ الف برميل من النفايات السامة من ايطاليا ودفنها في مناطق لبنانية.


○ السيارة الملغومة التى انفجرت امس فى سريناجار وبجوارها جثة احد الضحايا. «ا ف ب»

أزمة الرهائن تدخل شهرها الثالث

مقتل وإصابة العشرات بانفجار فى كشمير

سريناجار «الهند» وكالات الانباء: قال شهود عيان ان ما لا يقل عن ١٢ شخصا من بينهم خمسة جنود قتلوا اثر انفجار سيارة ملغومة فى قلب سريناجار امس كما اصيب اكثر من ٢٥ اخرين. ووقع الانفجار بالقرب من فندق اهدو الذى يقيم فيه صحفيون اجانب يغطون ازمة الرهائن الغربيين فى كشمير واستهدف فيما يبدو جنودا يقفون امام فرع قريب لبنك الهند فى قلب سريناجار. ولم تعلن اى جهة مسئوليتها عن الانفجار.

وقد دخلت ازمة الرهائن الغربيين المحتجزين فى كشمير شهرها الثالث امس ولم تظهر اى بادرة لاحراز تقدم فى المحادثات الجارية بين الحكومة الهندية والثوار الانفصاليين لاطلاق سراح المخطوفين الاربعة.

وقالت السلطات الهندية انها تتوقع استئناف الاتصالات مع ثوار جماعة الفران من خلال اتصالات لاسلكية امس وقال مسئولون ان السلطات الهندية نفد صبرها وان كانت لاتزال حريصة على التوصل الى تسوية سلمية للمشكلة.

وقال متحدث باسم حكومة جامو وكشمير امس الاول «لقد اجرينا اتصالا اليوم ومن المرجح ان نجرى اتصالا اخر. فنحن لم نفقد الامل بعد».

وقال مسئولون ان المحادثات التى جرت فى مطلع الاسبوع لم تقربهم من اى تسوية. وقال احدهم «لم يحدث اى تغيير».

واختطفت ميليشيات الفران دونالد هاتشينجز وجون تشايلدز وهما امريكيان وبول ويلز وكيث مانجان وهما من بريطانيا فى الرابع من يوليو الماضى اثناء تسلقهم جبال الهيمالايا.

وبعد اربعة ايام من حادث الاختطاف تمكن تشايلدز من الفرار واختطف ثوار الفران الالمانى ديرك هازرت والنرويجى هانز كريستيان او سترو. وفى ١٣ اغسطس الماضى عثر على المواطن النرويجى مذبوحا.

وهددت جماعة الفران التى لم تكن معروفة من قبل حتى بالنسبة للجماعات الانفصالية فى كشمير بقتل رهائنها الاربعة اذا لم تفرج الحكومة الهندية عما لا يقل عن ١٥ معتقلا من بينهم ثلاثة باكستانيين.

ورفضت الهند الافراج عن الباكستانيين الثلاثة اعضاء حركة الانصار وقالت انهم مقاتلون سيعاودون الانضمام الى معركة الانفصال فى كشمير التى تقول الشرطة ومسئولو المستشفيات انه قتل خلالها اكثر من ٢٠ الف شخص.

«حماس» تدعو لحوار فوري مع المنظمة

إضراب في مدارس يافا لرفض العملاء

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء: دعت حركة «حماس» امس الى اجراء حوار شامل وجاد مع السلطة الفلسطينية في محاولة لتقريب الصفوف الفلسطينية وكشفت الحركة النقاب عن اسم عميل لاسرائيل في صفوفها، بينما دعا آباء التلاميذ العرب في يافا الى اضراب مفتوح في مدارس المدينة للمطالبة بطرد ابناء الفلسطينيين العملاء لاسرائيل.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية امس عن بيان لحركة «حماس» قولها انها اكتشفت عميلا في صفوفها يدعى وليد حمدية، واشارت الاذاعة الى ان البيان اكد علاقة حمدية بجهاز الامن الاسرائيلي «الشين بيت» وقال ان العميل «تورط في التخطيط لاغتيال عدد من الشخصيات الفلسطينية بامر من هذا الجهاز».

واكدت الحركة ان هذه الاغتيالات تنسب المسئولية عنها لحركة «حماس» وذلك لبث الفتنة بين الحركة والسلطة الفلسطينية.

وتعد هذه المرة الاولى التي تعلن فيها «حماس» عن اكتشاف عميل في صفوفها وتصدر بيانا باسمها يتضمن اتهامات بالعمالة لاسرائيل.

وطالبت «حماس» بالافراج عن أعضائها من سجون منظمة التحرير في لفتة تدل على حسن النية. وقالت في بيان انها ترى ضرورة البدء فورا في حوار وطني شامل وجاد يكون ملزما لكافة الجماعات المؤثرة على الساحة الفلسطينية بما فيها السلطة الفلسطينية والمعارضة.

وقالت «حماس» ان الهدف من الحوار هو التوصل لتفاهم ينظم طبيعة العمل الوطني الفلسطيني في هذه المرحلة الحساسة من تاريخ الشعب الفلسطيني.

ودعا احد مسئولي حماس الى التوصل لاتفاق مع السلطة الفلسطينية قبل ان يمتد الحكم الذاتي الى مناطق جديدة بالضفة الغربية، خشية ضعف التأييد للحركة.

يافا ترفض العملاء

وجاء في بيان وزعه اتحاد اباء تلاميذ المدارس العربية في يافا يوم الاحد، ان المدارس العربية الخمس في يافا ستبقى مغلقة الى حين استبعاد ابناء المتواطئين مع اسرائيل منها.

واضاف ان «السلطات تريد اضعاف مستوى التعليم في مدارسنا بادخال ابناء المتعاونين الذين لم يتلق بعضهم اي تعليم نظامي».

لكن احد الآباء قال في حديث للتلفزيون الإسرائيلي ان الهدف الحقيقي هو تلقين المتواطئين درسا بطرد ابنائهم، وقال «اذا كانوا قد خانوا اهلهم هناك في غزة والضفة الغربية، فلندعهم يصرخون هنا فنحن لا نريدهم».

وكان مسئولون في مجلس المدينة قد قالوا ان عدة مئات من الفلسطينيين الذين تعاونوا مع سلطات الاحتلال اعيد توطينهم في يافا لانقاذهم من التعرض لهجمات انتقامية بعد اقامة الحكم الذاتي الفلسطيني.

ويشكل العرب نسبة كبيرة من سكان يافا البالغ عددهم ٥٥ الف نسمة. وقال مايكل روه المسئول في مجلس المدينة في الآونة الاخيرة ان يافا لا تريد توطين المزيد من المتواطئين فيها لأن كثيرا منهم تحولوا الى تجارة المخدرات. واضاف ان توطينهم أرهق ميزانية المدينة واضر بنسيجها الاجتماعي.

واكد وزير الصحة الاسرائيلي افرايم سنيه امس ان اسرائيل سمحت لمسئولين في «حماس» هما اسماعيل هنية وخالد الهندي بزيارة الشيخ احمد ياسين مؤسس الحركة في سجنه. وقال راديو اسرائيل ان الزيارة تمت قبل شهر ونصف الشهر.

وقال سنيه ان اسرائيل «يجب ان تقوم بكل ما يمكنها لتحويل حماس عن العنف».

واضاف في حديث للاذاعة «ولكن اخشى انه لم يعد للشيخ ياسين تأثير على «حماس» وان يواصل الجناح العسكري في المنظمة «كتائب عزالدين القسام» النضال ضد اي تفاهم مع السلطة الفلسطينية باستمراره في القيام باعتداءات في اسرائيل».

ورفض مسئولون من حماس في قطاع غزة اتصلت بهم وكالة «فرانس برس» الادلاء بأي تعليق.

والشيخ ياسين مؤسس الحركة في السجن منذ مايو ٨٩، وكانت محكمة عسكرية اسرائيلية قد حكمت عليه في اكتوبر ٩١ بالسجن المؤبد بعد ان ادانته بالقتل والتحريض على العنف.

ومن جانب آخر جاء في استطلاع نشر أمس ان عدد الاسرائيليين الذين يؤيدون الانسحاب من الجولان مقابل السلام مع سوريا، يزداد يوما بعد يوم على الرغم من ان هؤلاء الاسرائيليين مازالوا اقلية.

وافاد الاستطلاع الذي قام به معهد مودعين ازراحي ان ٣٠ في المائة من اليهود الاسرائيليين يؤيدون انسحابا كاملا من الجولان مقابل ترتيبات امنية وعلاقات دبلوماسية مع دمشق مقابل ٢٣ في المائة في ديسمبر الماضي.

واظهرت ارقام الاستطلاع الذي جرى بطلب من مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة «بار ايلان» تراجع المعارضين للانسحاب بالنسبة نفسها اذ تقلصت هذه النسبة من ٦٤ في ديسمبر ٩٤ الى ٥٤ في المائة، وشمل الاستطلاع عينة تمثيلية من ١٢٣٣ من اليهود الاسرائيليين.

المؤتمر الثالث للصحفيين المصريين يبدأ اليوم

الألفي ينفي السعي الى منع «الاخوان» من المشاركة في الانتخابات العامة

القاهرة ـ الاتحاد ووكالات الأنباء:

نفى وزير الداخلية المصري حسن الألفي امس ان يكون الهدف من احالة قياديين من حركة الاخوان المسلمين الى القضاء العسكري هو منعهم من المشاركة في الانتخابات التشريعية المقررة قبل نهاية العام الحالي.

وكان الاخوان المسلمون اتهموا الحكومة المصرية امس الاول في بيان باللجوء الى اسلوب المحاكم العسكرية للحيلولة دون ممارسة المعتقلين «من قيادييا» حقهم في الترشيح والانتخاب واصرارها على الحؤول دون ممارسة التيار الاسلامي المعتدل دوره.

وقال الألفي في تصريح ادلى به في اكاديمية الشرطة في القاهرة ان «الأدلة كاملة وموجودة لدينا منذ عدة شهور وهي تدين الاخوان الذين احيلوا الى القضاء العسكري» ويتهم هؤلاء بشكل خاص بالسعي الى انشاء «جماعة غير شرعية» والسعي الى اعاقة عمل مؤسسات الحكم.

واضاف ان حركة الاخوان المسلمين غير المرخص لها كحزب سياسي في مصر ارتكبت «بعض التجاوزات التي تشكل جريمة طبقا للقانون وضبطت لدى بعض عناصرها مستندات تنظيمية واوراق هامة تثبت ارتكابهم جرائم يعاقب عليها القانون وقد وجهت النيابة اتهامات الى هؤلاء العناصر واحيلوا الى القضاء العسكري الذي شكلت محاكمة طبقا للدستور والقانون».

وقال الوزير المصري «ان من حق المتهمين توكيل محامين للدفاع عنهم وهذه المحاكم تطبق قانون العقوبات وهي اسرع في الحكم في مثل هذه القضايا من المحاكم المدنية التي تكتظ بآلاف القضايا وتستغرق المحاكمات فيها سنوات طويلة».

وكان اعلن السبت عن صدور قرار جمهوري باحالة حوالي خمسين من كادرات هذه الحركة كانوا اعتقلوا على دفعتين في يناير ويوليو الماضيين ولا يزال منهم ٢٦ شخصا قيد الاحتجاز الاحترازي، ومن بين هؤلاء بشكل خاص الامين العام المساعد لنقابة الاطباء النائب السابق عصام العريان ومسئول الشئون الاعلامية في الأزهر الشيخ سيد عسكر ونواب سابقون اخرون وشخصيات معروفة.

وكانت حركة الاخوان المسلمين حظرت في عام ١٩٥٤ في عهد الرئيس جمال عبدالناصر ثم عاد الرئيس انور السادات وسمح لهم بممارسة نشاطاتهم في عام ١٩٧٦ لكنهم لم يحصلوا على ترخيص بوصفهم حزبا سياسيا، ورغم تأكيد الحركة نبذها للعنف لتحقيق اهدافها في اقامة دولة اسلامية تطبق الشريعة تتهمها السلطات المصرية بالوقوف وراء اعمال العنف التي ينفذها الاسلاميون المتطرفون في البلاد.

ومن جانب آخر تبدأ بالقاهرة اليوم اعمال المؤتمر العام الثالث للصحفيين المصريين تحت شعار «نحو تشريع جديد لحرية الصحافة في مصر» وذلك برئاسة ابراهيم نافع نقيب الصحفيين الذي سيفتتح المؤتمر بكلمة يعبر فيه عن آمال وطموحات الصحافة والصحفيين في مصر خلال المرحلة المقبلة.

وينتظر ان يشهد افتتاح المؤتمر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري، والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة، وصفوت الشريف وزير الاعلام، وعدد من المسئولين المصريين.

ويأتي انعقاد المؤتمر تنفيذا لقرارات الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين المصريين في العاشر من يونيو الماضي والتي عقدت في اعقاب صدور القانون رقم ٩٣ لسنة ٩٥ والخاص بتشديد العقوبات في قضايا النشر.

ويهدف المؤتمر الى التوصل الى تشريع جديد يدعم حرية الصحافة والصحفيين في مصر، وتستمر اعمال ٣ ايام.

المحكمة الدستورية العليا فى مصر تنظر قضية ضريبة العاملين بالخارج الشهر المقبل

القاهرة ـ ق ن ا: قررت المحكمة الدستورية العليا في مصر النظر يوم ٢١ اكتوبر القادم فى دعوى رفعها العاملون المصريون في الخارج للطعن في دستورية ضريبة فرضتها الحكومة عليهم قبل اكثر من عام.

وكانت محكمة جنوب القاهرة قد قضت بجدية طعن العاملين المصريين واحالت الدعوى الى المحكمة الدستورية العليا للفصل في مسالة دستورية هذه الضريبة.

ويذكر ان المحكمة الدستورية العليا قد قضت بعدم دستورية قانون سابق لفرض ضريبة على العاملين بالخارج بدعوى تمييزه بينهم حيث كان لا يشملهم جميعا.

الا ان الحكومة المصرية عاودت «في اطار سياسة توسيع نطاق الضرائب التى تنتهجها» اصدار قانون جديد يفرض ضرائب بشرائح متزايدة على العاملين في الخارج واستثنت رغم ذلك من يعمل منهم في الاعمال الحرة مما ادى الى قيام بعضهم بالطعن في دستورية القانون لنفس السبب السابق.

ويقول العاملون المصريون في الخارج ان هذا القانون برغم ذلك الطعن يعد نهجا غير مألوف من الحكومات لتحصيل الضرائب حيث فرض على دخل لم يحققه العاملون في بلدهم.. مشيرين الى ان هدفه الوحيد هو زيادة الضرائب المفروضة على الشعب برغم تصاعدها وتعددها في الفترة الاخيرة حتى وصلت الى مايقارب ٤٦ مليار جنيه مصرى.

مقتل جنديين روسيين في الشيشان

موسكو ـ رويتر: قالت وكالات انباء روسية امس في انباء من العاصمة الشيشانية جروزني ان جنديين روسيين قتلا امس الاول وجرح خمسة اخرون في هجمات شنها متمردون شيشان.

ونقلت وكالات الانباء عن مقر القيادة العسكري الروسي قوله ان المتمردين فتحوا النار ١٩ مرة خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية، وكان جندي روسي توفي في وقت سابق من هذا الاسبوع.

واستمرت اعمال العنف في الشيشان منذ التوصل الى اتفاق في اواخر شهر يوليو الماضي يقضي بأن يسلم المتمردون معظم اسلحتهم مقابل انسحاب جزئي لروسيا.

ولم يتحقق تقديم يذكر بشان تنفيذ الاتفاق الخاص بتسليم الاسلحة ولم يبدأ الجانبان محادثات جوهرية بشان مستقبل الاقليم. وتوقف القتال على نطاق واسع ولكن كلا من الجانبين يتهم الآخر بانتهاك وقف اطلاق النار.

واخفقت محادثات تلت ذلك في حل المسالة الأساسية المتعلقة بوضع الشيشان في المستقبل، وتصر موسكو على ضرورة بقاء الشيشان جزءا من الاتحاد الروسي. وقتل الاف الاشخاص بعد ان ارسلت روسيا قوات الى الشيشان في ديسمبر الماضي لسحق محاولتها الاستقلال، وترك مئات الالاف الآخرون ديارهم فرارا من الهجمات الجوية والبرية والمدفعية الروسية. ويزور اوليج لوبوف الذي عينه الرئيس الروسي بوريس يلتسين مستشارا له في الشيشان جروزني هذا الأسبوع.

بوش يصل الى هانوي

هانوي ـ رويتر: وصل الرئيس الامريكي السابق جورج بوش الى هانوي امس وبذلك يكون اول رئيس امريكي سابق او حالي يزور فيتنام وقت السلم. ومن المقرر ان يجتمع مع الرئيس لو دوك انه وزعماء في الحكومة ويلقي خطبا اليوم الثلاثاء في هانوي وفي هوشي منه يوم الخميس في اطار برنامج «الزعامة الآسيوية» الذي يشرف عليه سيتي بنك الامريكي.

وكان الرئيس الامريكي بيل كلينتون قد اقام علاقات دبلوماسية مع هانوي في يوليو هذا العام.

وزراء خارجية مصر والأردن وفلسطين يبحثون قريبا أعمال لجنة النازحين

القاهرة ـ الاتحاد:

علمت «الاتحاد» ان وزراء خارجية مصر والأردن وفلسطين سيعقدون اجتماعا في القاهرة على هامش اجتماعات مجلس جامعة الدول العربية في دورته الجديدة يوم ٢٠ سبتمبر الحالي، وذلك لبحث وتقييم اعمال لجنة النازحين الفلسطينيين التي تشارك اسرائيل في اجتماعاتها.

واكد الدكتور زهدي سعيد عامر رئيس الوفد الفلسطيني في اجتماعات اللجنة على مستوى الخبراء، ان اعمال اللجنة لم تشهد تقدما، حيث لاتزال المباحثات تدور حول مفهوم «النازح الفلسطيني».

واشار الى ان اسرائيل تصر على تحديد مفهوم «النازح الفلسطيني» بانه الذي خرج من الأراضي العربية المحتلة في الأيام الستة الأولى من حرب عام ١٩٦٧، بينما تتفق اطراف الجانب العربي على ان «مفهوم النازح» يشمل الذين خرجوا قبل عام ١٩٦٧ ولم يتمكنوا من العودة بسبب الحرب بالاضافة الى الذين خرجوا عام ١٩٦٧.

واعرب عن أمله في أن يلمس الجانب العربي في لجنة النازحين مرونة حقيقية من الجانب الاسرائيلي، تمهيدا لاعداد قائمة النازحين، وبحث اجراءات دخولهم الى الأراضي العربية المحتلة.

بلجيكا تبدأ محاكمة ١٣ مغاربيا وسط اجراءات أمنية مشددة

بروكسل ـ وكالات الأنباء: بدأت في بروكسل أمس محاكمة ١٣ مغاربيا في ظل انتشار أمني مكثف ويشتبه في ان هؤلاء ينتمون للجماعات المسلحة في الجزائر. وتخشى الشرطة البلجيكية أن تثير المحاكمة أحداث عنف في العاصمة البلجيكية أيضا كما حدث في فرنسا قبل اشهر.

وينتشر افراد الشرطة في مختلف انحاء المدينة وبصفة خاصة حول السفارات ومحطات السكك الحديدية ومبنى المحكمة حيث يتعين على الداخلين ابراز بطاقات الهوية امام ثلاث فرق تفتيش ويخضع كثيرون لتفتيش ذاتي.

وتأجل بدء المحاكمة حوالي نصف الساعة لأن السلطات «نسيت» احضار أحد المشتبه بهم.

وكان مشتبه به آخر قد طرد من بلجيكا في وقت سابق وطلب من ثلاثة آخرين عدم حضور جلسات الاستماع لذا بدأت المحاكمة بحضور تسعة مشتبه بهم في قاعة المحكمة، ويتوقع أن تستمر المحاكمة عدة اسابيع.

والمتهمون في المحاكمة هم سبعة جزائريين وثلاثة مغاربة وليبي واحد، وشخص جزائري وتونسي يحملان الجنسية البلجيكية أيضا، وكان قد تم ابعاد شخص آخر الى المغرب.

ورفض اربعة منهم «ثلاثة جزائريين ومغربي» لدى وصولهم الى قصر العدل المثول امام المحكمة مؤكدين انه قد أسيئت معاملتهم خلال نقلهم، ووافقت رئيسة المحكمة كلير دو غريز على بدء المحاكمة من دونهم.

ووصل هؤلاء من السجون الى قصر العدل على متن شاحنات أمنت لها الشرطة المواكبة، وادخلوا من المدخل الخلفي لمبنى قصر العدل باستثناء اثنين سمح لهما بالدخول بمفردهما، ومن بين هؤلاء احمد زاوي الذي يعتبر أحد مسئولي الجماعة الاسلامية المسلحة في أوروبا.

ووجهت الى هؤلاء الموقوفين تهم الانتماء الى عصابات والتزوير واستخدام الاوراق المزورة واخفاء جوازات سفر ورخص قيادة، كما وجهت الى بعضهم تهم انتهاك التشريعات حول الاسلحة والمتفجرات والتحريض على القتل والاقامة بشكل غير شرعي على الاراضي البلجيكية، ويواجهون احتمال السجن لفترة خمس سنوات حد اقصى.

وافادت اجهزة الدرك البلجيكية امس ان عناصرها قامت بخمس عمليات مداهمة مساء الاحد في بروكسل في اوساط الاسلاميين بعد تحذير من قبل السلطات القضائية الفرنسية من احتمال وجود تهريب اسلحة.

واضافت هذه الاجهزة ان عمليات المداهمة هذه لم تعط اي نتيجة ملموسة.

وذكرت المصادر ذاتها من جهة اخرى ان دورية لرجال الدرك فتحت النار يوم السبت على سيارة مشبوهة كانت تسير بالقرب من قصر العدل في بروكسل حيث بدأت المحاكمة أمس وكانت السيارة تنقل على متنها اربعة رجال. واشارت الاجهزة ذاتها الى ان السيارة تمكنت من الفرار بعد ان شاهد ركابها رجال الدرك.


● ناقلة من الصحفيين امام محكمة الجنح في بروكسل خلال المحاكمة. «ا ف ب»

مقتل ٦ أشخاص واحراق عشر سيارات

اضراب المعارضة يشل الحياة في كراتشي

كراتشي ـ وكالات الأنباء: لقي ستة اشخاص على الأقل حتفهم بالرصاص واضرمت النيران في عشر سيارات في كراتشي أمس حيث اصاب الاضراب الذي دعت اليه حركة مهاجر قومي العرقية مظاهر الحياة في اكبر مدن باكستان ومركزها التجاري بالشلل.

وذكرت الشرطة ان القناصة اطلقوا النار وقتلوا ثلاثة اشخاص في تلال اورانجي الغربية وشخصا رابعا في منطقة لانذهي في شرق البلاد، وكان اربعة اشخاص قد قتلوا الليلة قبل الماضية في الساعات التي اعقبت اعلان حركة مهاجر قومي عن الاضراب احتجاجا على الاضطهاد المزعوم لعناصرها النسائية النشطة من جانب قوات الامن في عملياتها لمكافحة الارهاب.

وذكر مراقبون في المدينة ان الحزب الذي يخوض معركة دامية للحصول على حقوق سياسية واقتصادية للمهاجرين القادمين من الهند والناطقين بالأردية فقد اختار توقيت الاضراب ببراعة في الوقت الذي تلقي فيه رئيسة الوزراء بينظير بوتو كلمتها عن حقوق المرأة في بكين.

وقد اغلقت معظم المحال والمكاتب التجارية والمدارس أبوابها وخلت شوارع المدينة الساحلية التي يبلغ عدد سكانها نحو اثني عشر مليون نسمة من السيارات ووسائل النقل كما اغلقت بورصة كراتشي وكذلك بورصة القطن ابوابهما في وقت مبكر من صباح أمس الاثنين بسبب الحضور الهزيل للمتعاملين.

وذكر شهود ان المحتجين حرقوا السيارات والاطارات في الشوارع والقوا بالحجارة لمنع الاشخاص الذين يغامرون بالخروج من المنطقة ذات الكثافة السكانية المرتفعة والتي تعد معقلا لحركة مهاجر قومي.

وقام جنود الشرطة والقوات شبه العسكرية الذين تلقوا اوامر باطلاق النار حال رؤيتهم اشخاصا يحملون اسلحة او يحرضون على زعزعة السلام بدوريات في المدينة غير ان اعدادهم كانت ضئيلة في المناطق التي تجتاحها اعمال العنف.

وتزعم حركة مهاجر قومي ان قوات الامن قامت بصورة غير قانونية باعتقال عدد من عناصرها النسائية النشطة والتحرش بهن وتعذيبهن واغتصابهن في حملتهم المستمرة منذ ثلاثة اشهر لمكافحة اعمال العنف في المدينة التي ينحى فيها رسميا بالمسئولية على الحزب.

أوقعت ٣٣ قتيلا

عملية تمشيط كبرى لقوات البارازاني ضدالأكراد الأتراك في شمال العراق

انقرة ـ وكالات الأنباء: اعلنت جماعة كردية عراقية امس عن شن عملية تمشيط كبرى ضد الأكراد الأتراك في منطقة فيروري شمال العراق اسفرت عن تدمير قوة عسكرية كاملة بعد ساعتين من المواجهات.

وصرح ممثل «الحزب الديمقراطي الكردستاني» الذي يتزعمه مسعود البارازاني في انقرة صافين ديزاي امس لوكالة «فرانس برس» ان ٣٣ متمردا كرديا تركيا من «حزب العمال الكردستاني» قتلوا خلال العملية التي تمت يوم السبت الماضي.

وقال ان هذه العملية كانت تهدف بشكل خاص الى تصفية المتمردين الاكراد قبل حلول فصل الشتاء لاسيما وانهم يستخدمون شمال العراق قاعدة خلفية لهم وشنوا خلال الايام الاخيرة هجمات على «الحزب الديمقراطي الكردستاني». واضاف ديزاي انه القي القبض ايضا على ١٧ متمردا آخر من حزب العمال الكردستاني وتمت مصادرة كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر والمعدات في مخبأين لحزب العمال.

وتابع «ان عملية التطهير مستمرة» واوضح ان قوات «الحزب الديمقراطي الكردستاني» تتركز في منطقتي مرغا سور وشرواني اللتين كانتا من بين اهداف الجيش التركي خلال العملية التي نفذت في شمال العراق في يوليو الماضي.

وقال ديزاي «نامل في الحد من تهديد المتمردين الاكراد» قبل الثاني من نوفمبر، واكد ان حوالي الف مقاتل من المتمردين لجأوا الى الجبال او هربوا الى تركيا، ويمكن ان يكون الف عنصر تقريبا مازالوا موجودين في المناطق الخاضعة لسيطرة «الحزب الديمقراطي الكردستاني».

اعدام مهربي مخدرات في السعودية

الرياض ـ كونا: اعلنت وزارة الداخلية السعودية تنفيذ حكمي اعدام امس بحق مهربين للمخدرات احدهما هندي والآخر باكستاني. ونقلت وكالة الانباء السعودية عن بيان للوزارة قوله ان الجاني محمد مصطفى رمضان «هندي» ادين بمحاولة تهريب كمية من الافيون الى داخل السعودية فيما ادين نسيم جان خان «باكستاني» بتهريب الهيروين.

واشار البيان الى انه جرى تنفيذ الحكمين باعدامهما تعزيرا بضرب عنقيهما بحد السيف بمدينة جدة أمس.

وكانت وزارة الداخلية السعودية قد اعلنت امس الاول تنفيذ حكم الاعدام بحق مواطن سعودي حاول ترويج مخدرات وقتل احد رجال الامن اثناء مطاردته، كما جرى اعدام ثلاثة باكستانيين ادينوا بمحاولة تهريب مخدرات.

هزة أرضية بوسط تونس

تونس ـ ق ن ا: ضربت هزة ارضية خفيفة بلغت قوتها ٣ر٩ درجة بمقياس ريختر منطقة «جبل الشعانبي» الواقعة في ولاية القصرين بوسط تونس.

واوضح بيان اصدره المعهد التونسي للارصاد الجوية ان هذه الهزة التي لم يشعر بها سكان المنطقة وقعت في الساعة الثالثة و٤٨ دقيقة فجر اليوم. ولم يشر البيان الى الخسائر التي قد تكون وقعت بسبب هذه الهزة.

إشادة مغربية بمكرمة رئيس الدولة

● بقية المنشور ص ١ ●

وأوضحوا انه تم اسعاف حوالى ثلاثة الاف مصاب ونقل ٣٢ حالة للمستشفيات وعلاج حوالى ثلاثة الاف حالة اخرى.

وأوضح المسئولون في القطاع الصحي انه تم تجنيد ١٤٠ طبيبا وتجهيز عشرين سيارة اسعاف في موقع الكارثة.

وفي القطاع الفلاحي تقوم الجهات المختصة باصلاح التربة التي جرفتها السيول والعمل على تهيئة المناخ الزراعي لموسم جديد لمحاصيل تتناسب وهذه الفترة من العام الى جانب اصلاح الأراضي الزراعية وتشجير المناطق المتضررة كما ان الجهات المختصة تولي عناية خاصة بما أصاب الثروة الحيوانية من جراء السيول باعتبارها أحد أعمدة اقتصاد المنطقة الى جانب الزراعة.

ومن جانب آخر وصلت الى مطار مراكش الليلة قبل الماضية طائرة شحن جديدة قادمة من أبوظبي في اطار عمليات الجسر الجوي الذي وجه صاحب السمو رئيس الدولة باقامته منذ علم سموه بكارثة الحوز.. وهو الجسر الذي بدأ يوم ٢٧ اغسطس الماضي ومستمر بمعدل طائرة كل يوم.

وقد باشرت سلطات ولاية مراكش وادارة مطار المدينة في تفريغ حمولة الطائرة المقدرة بنحو ٣٥ طنا من مواد الاغاثة المختلفة.

وتواصل مراكز توزيع الاغاثة استقبال المتضررين وتوزيع مواد الاغاثة عليهم، وقد أشاد المواطنون المغاربة بمكرمة صاحب السمو رئيس الدولة وأعماله الانسانية في مد يد العون والمساعدة للشعب المغربي.



○ آثار الدمار الذي خلفته السيول في المغرب. «وام»

رسالة لزايد من جون ميجور

● بقية المنشور ص ١ ●

بالأسعار وحصص الانتاج، كما أشاد بالتطور الذي تشهده دولة الامارات خاصة الانجازات التي حققتها في مجال الصناعات النفطية والاستكشاف وذلك بفضل القيادة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة.

وحضر المقابلة معالي يوسف عمير بن يوسف الأمين العام للمجلس الأعلى للبترول مدير عام شركة بترول أبوظبي الوطنية (أدنوك) وعدد من المسئولين والقائم بالأعمال البريطاني بالنيابة لدى الدولة.

وكان معالي تيم ايجر قد وصل الى البلاد صباح أمس في زيارة لدولة الامارات تستغرق يوما واحدا.

وكان في استقباله بالمطار معالي يوسف عمير بن يوسف الأمين العام للمجلس الأعلى للبترول مدير عام شركة بترول أبوظبي الوطنية (أدنوك) وسعادة أنتوني ديفيد هاريس السفير البريطاني لدى الدولة. ويجري الوزير البريطاني محادثات مع عدد من المسئولين في الدولة حول علاقات التعاون بين دولة الامارات وبريطانيا في مختلف مجالات الطاقة.

وقد غادر البلاد مساء أمس معالي تيم ايجر وزير الطاقة البريطاني بعد زيارة للدولة استغرقت يوما واحدا.



دعونا نتعلم في سلام

المئات من الطلبة الفلسطينيين خلال تظاهراتهم لليوم الثالث أمس استنكارا لحصار مدارسهم من قبل المستوطنين اليهود في القدس المحتلة. «رويتر».

الحريرى وبرى وجنبلاط يجرون محادثات فى دمشق

دمشق – وكالات الانباء: أجرى عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري محادثات مع وزير الموارد المائية اللبناني وليد جنبلاط بعد وصوله الى دمشق امس تناولت القضايا العربية الراهنة والعلاقات الثنائية والوضع في لبنان. كما وصل الى العاصمة السورية امس رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري وتأتي زيارة المسئولين الاثنين في اطار المشاورات بين كبار المسئولين اللبنانيين والسوريين والتي ستتوج بزيارة رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري الى دمشق اليوم الثلاثاء.

وقال الحريري انه سيلتقي بري في مكتب خدام «لمناقشة كل الأمور» واضاف ان مايثار حاليا في الساحة اللبنانية «سببه معركة الانتخابات الرئاسية المقبلة» مؤكدا ضرورة الابتعاد عن أي خلاف وحل كل الامور بالحوار والمناقشة ووضع مصلحة البلد فوق كل اعتبار.

آلاف الألغام تحيط بعدن
إزالة ٤٠ ألف لغم وضياع الخرائط يزيد من صعوبة مهمة الخبراء

عدن – ا ف ب: قال خبير الغام تابع للامم المتحدة امس ان الجيش اليمني تمكن خلال فترة ستة اشهر من تعطيل اكثر من اربعين الف لغم كانت مزروعة حول مدينة عدن وانه لا يزال هناك عشرات الآلاف من الألغام تنتظر الكشف عنها وتعطيلها.

وقال الخبير البريطاني بول كيلي لوكالة فرانس برس انه قدم الى عدن قبل ستة اشهر بموجب عقد مع الامم المتحدة تلبية لطلب السلطات اليمنية حيث تولى الاشراف على فريق عسكري يمني يعمل في ازالة الألغام.

واضاف كيلي انه تم خلال هذه الفترة اكتشاف ٥٢ حقلا للألغام المضادة للأفراد والآليات وجرى تعطيل اكثر من اربعين الف لغم اي ما نسبته اربعين في المئة تقريبا من الألغام التي تم تحديدها في مساحات يبلغ مجموعها قرابة ٢٠٠ كيلومتر مربع حول المدينة وخصوصا عند الحدود مع محافظتي لحج وابين «شرق وشمال عدن على التوالي».

واكد ان العمل لا يزال جاريا لإزالة ما تبقى من الألغام معربا عن رغبته في مواصلة مهمته اذا تم تجديد عقده.

وكانت مصادر عسكرية يمنية تقدر عدد الألغام التي زرعت في الجنوب بحوالي ٣٥ ألف لغم لكن الكشف الميداني اثبت انها تزيد عن مئة الف لغم فقدت خرائطها خلال الحرب الأهلية.

وأوضح كيلي ان الجنود اليمنيين الذين أشاد بجهودهم يستخدمون أجهزة كشف قديمة وان وزارة الدفاع اليمنية تسعى للحصول على اجهزة حديثة لمواصلة هذا المشروع الذي يتوقع ان ينتهي العمل فيه في ابريل ١٩٩٦.

وقال ان بين الصعوبات الأخرى حرارة الجو الخانقة في الصحراء المحيطة بعدن وتحرك التلال الرملية التي تطمر احيانا الحقول التي جرى الكشف عليها مما يتطلب جهدا اضافيا لاعادة تحديد مواقع الألغام.

وتعاني الامم المتحدة التي دعت الى حظر كامل لهذا السلاح «غير الانساني» من نقص في التمويل لانجاز برامج نزع الألغام في دول عدة بينها افغانستان والعراق وانجولا والصومال وتشاد.

إفتتاح المؤتمر العالمى للمرأة فى بكين

● بقية المنشور ص ١ ●

وسعادة اسماعيل عبيد سفير دولة الإمارات في بكين.

وتحدث في الاحتفال كل من الرئيس الصيني جيانج زيمين وعصمت كتاني ممثل الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي وجيرترد مانجيلا السكرتيرة العامة للامم المتحدة لمؤتمر المرأة العالمي.

واكد زيمين في كلمته ان المؤتمر يعد حدثا سياسيا هاما ليس للمرأة فحسب بل بالنسبة لجميع شعوب العالم. وقال ان المرأة تمثل نصف المجتمع وان كلا من الرجل والمرأة يشارك في تدعيم التنمية الاجتماعية والتقدم ويسهم في اقامة الحضارة وتنمية الثقافة الانسانية.

وتبدأ جلسات عمل المؤتمر اليوم. وتم الاتفاق على عقد لقاء مشترك للوفود الإسلامية لتنسيق المواقف والتصدي للطروحات التي تتعارض مع مبادىء الدين الاسلامي.

واشادت مانجيلا بالجهود التي تبذل من اجل انجاح المؤتمر مؤكدة ان انعقاد المؤتمر يعد حدثا تاريخيا غير مسبوق. واكدت ان مهمة مؤتمر بكين لاتتمثل فقط في التحليل النظري ولكنها تمتد الى العمل الفعلي الذى ستكون جميعنا مسئولين عن نتائجه.

ثم القت السيدة شين موهو رئيسة الوفد الرسمي الصيني والتي تم انتخابها رئيسة للمؤتمر كلمة اكدت فيها ان المؤتمر سيدعم العلاقة بين الصين والامم المتحدة مشيرة الى انه منذ انعقاد مؤتمر المرأة الاول في عام ١٩٧٥ والذى رفع مبدأ «المساواة والتنمية والسلام» كشعار استراتيجي لخطة عمل المرأة ثم مؤتمر نيروبي الذى صاغ التوقعات وحدد الاهداف.. لم تتحسن اوضاع المرأة فالأمية في النساء اكثر من الرجال كما ان المرأة لاتتمتع حتى الان ببرامج الصحة الاساسية واصبحت اكثر عرضة للامراض المعدية مثل الايدز وغيره من الاوبئة.

وقال غالي في كلمته التى القاها مساعده كتاني ان هذا المؤتمر هو دعوة للعمل واضاف: ان هذا تجمع تاريخي. وتابع قائلا: ان المساواة امام القانون مكفولة في معظم البلاد غير ان المساواة في الواقع تظل هدفا صعب المنال في جميع البلاد واضاف انه مازالت هناك متطلبات لاتخاذ خطوات حقيقية وملموسة لكفالة تكافؤ الفرص في التعليم.

ومضى يقول ان تكافؤ فرص الاستفادة من نظم الرعاية الصحية والوظائف والسلطة السياسية هي علامة بارزة في تاريخ عمل الامم المتحدة من اجل النساء.

وتضمن الاحتفال عروضا للموسيقى السيمفونية والاوبرا الصينية ونماذج من الفنون التراثية والاستعراضات الصينية المتنوعة بالاضافة الى عروض مارشال للاطفال.

واكدت البيجوم خالدة ضياء رئيسة وزراء بنجلاديش مجددا التزام بلادها بعدم التمييز ضد المرأة. وقالت ان بنجلاديش تقترب كثيرا من المساواة والتنمية والسلام.

وقالت بي نظير بوتو رئيسة وزراء باكستان إن في باكستان العديد من السيدات العضوات في البرلمان ووصفت المرأة بانها قوية ويجب ان تقتحم مجالات الحياة العامة وانه يجب عندما يأتي القرن الحادي والعشرين ان نكون قد واجهنا مشكلة تنظيم الاسرة ومشكلة المرأة التي تعيش في ظل الفقر.

ويبدأ مؤتمر المرأة جلسات العمل العامة صباح اليوم بمركز بكين الدولي للمؤتمرات حيث يعقد جلستين احداهما صباحية والثانية مسائية يتحدث فيهما ممثلو ٣٢ دولة من الدول المشاركة في اعمال المؤتمر.

وسوف تطرح هذه الدول تقاريرها الوطنية التي اعدتها حول المرأة في بلادها من حيث الانجازات التي تحققت لها حتى الان والمعوقات التي تواجهها وتبادل وجهات النظر حيالها.

وستسعى مندوبات الدول خلال احد عشر يوما الى صياغة اعلان مشترك وستدعو النصوص صراحة الحكومات الى العمل وتخصيص الاموال الكافية في سبيل تحسين وضع المرأة على الصعيد الاجتماعي.

وان لم تكن ملزمة سيكون لهذه الوثائق اهمية كبرى بالنسبة الى نصف سكان العالم والاف المنظمات غير الحكومية الداعية الى تحسين وضع المرأة. وليس من المقرر عقد اى مؤتمر آخر قبل ١٠ سنوات وتعتبر عدة منظمات غير حكومية هذا الاجتماع حاسما بالنسبة الى تقدم حقوق المرأة او تراجعها وهي تندد بتصاعد «النزعة المحافظة» في العالم.

وذكر بيان لرابطة العالم الاسلامى امس ان الامين العام للرابطة الدكتور احمد محمد على عقد عقب وصوله الى بكين امس لقاء عمل مع عدد من الشخصيات الاسلامية المشاركة في المؤتمر العالمى الرابع للمرأة. واوضح البيان ان البحث تناول سبل تنسيق وتوحيد مواقف الوفود الاسلامية المشاركة وطرح رؤية موحدة ازاء مناقشات المؤتمر والتصدى للاطروحات التي تتعارض مع مبادىء الدين الاسلامي. وقد اتفق خلال اللقاء على عقد لقاء موسع يضم جميع وفود الدول الاسلامية المشاركة في المؤتمر اليوم لعرض ومناقشة وثيقة التعديلات المقترحة من قبل المنظمات الاسلامية على الوثيقة الاصلية للمؤتمر.

واشنطن تبحث الاسبوع الحالى خطط الإطاحة بصدام

● بقية المنشور ص ١ ●

فقد استبعد ايكيوس رفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على العراق قريبا. وقال بعد اجتماع مع وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل امس ان الاحتمال «ضئيل جدا» لرفع الحظر في المستقبل.

وبرر ايكيوس الاسباب بالقول ان هناك قلقا كبيرا لدى مجلس الامن حول خطورة الوضع بالنسبة الى قدرات العراق في مجالى التسلح الكيميائي والجرثومي. واضاف ان العراق ابلغه بتدمير الاسلحة ولكن عملية التحقق من ذلك تحتاج وقت طويل مشيرا الى ان بغداد تملك مركبات كيميائية تسمح بصنع اسلحة جرثومية جديدة.

واضاف ايكيوس ان العراق باستطاعته ايضا انتاج اسلحة كيميائية لكن وجود الامم المتحدة يمنعه من القيام بذلك. وشدد في الوقت نفسه على ان العراق غير قادر على صنع اسلحة نووية.

واعرب رئيس لجنة نزع الاسلحة عن قلقه من ان بغداد ربما تخبىء اسلحة بيولوجية فتاكة. وقال ان معظم اعضاء مجلس الامن مصممون على عدم تخفيف العقوبات التى فرضت للضغط على بغداد من أجل الالتزام بقرارات الامم المتحدة بشأن الحد من التسلح.

وقال للصحفيين ان فرصة الموافقة على رفع العقوبات لا تزال ضئيلة للغاية في حقيقة الامر.

واضاف ايكيوس عن ان السياسة الطويلة الاجل التى اعلن عنها العراق هى استعداده للتعاون مع الامم المتحدة وهو امر محل تقدير بالطبع وسيساعد العراق في المدى الطويل. ولكنهم طالبوا بان يستمر العراق في هذا الطريق وان يتقبل حقيقة ان مصداقيته اضيرت بصورة خطيرة.

وكشف ايكيوس ان العراق يملك عددا وفيرا من الذخيرة الفارغة ومكونات اسلحة بيولوجية.. فاذا جمع بين هذين الشيئين يحصل على اسلحة جديدة.

ولكنه اضاف ان لجنة الامم المتحدة التى يرأسها يمكن ان تمنع هذا اذا حصلت على تأييد دولى كاف. وقال ان استمرار وجود الامم المتحدة يمكن ايضا ان يمنع العراق من استئناف انتاج الاسلحة الكيماوية واضاف ان بغداد يمكنها الان ان تنتج اسلحة كيماوية وليس صواريخ طويلة المدى.

واكد ايكيوس استناده في معلوماته الى الوزير العراقى المنشق حسين كامل الموجود في الاردن. وقال مصدر مقرب من الدبلوماسي السويدى ان كامل ابلغه بان هناك ترسانات من الاسلحة لم تكشف عنها الحكومة العراقية بعد.. في وقت ذكرت مجلة «دير شبيجيل» الالمانية امس ان النظام العراقى كان يمتلك اسلحة بيولوجية جاهزة للاستخدام وانه حاول تطوير صواريخ مداها ٣٠٠٠ كيلومتر. واكدت استنادا الى اقوال عناصر من المخابرات الالمانية العامة الذين يساعدون المفتش الدولى ايكيوس في تقييم الوثائق الجديدة عن التسلح العراقى التى تزيد على مليون صفحة ان العراق كان يمتلك ١٩٠ رأسا مزودا بمواد شديدة السمية.

وقالت «دير شبيجيل» ان ايكيوس اوعز بتدمير جميع صواريخ «سكود» التى عثر مفتشو الامم المتحدة عليها الا ان الوثائق الجديدة تشير الى تصميمات اخرى خطيرة. وذكرت انه تم اكتشاف دلائل اخرى على شركات اجنبية ساعدت صدام على تطوير برامج تسلحه.

ورفض ايكيوس التعليق على سؤال حول ما يشاع عن قرب سقوط الرئيس العراقى صدام حسين الا انه اكد ان انشقاق حسين كامل كانت له عواقب كبيرة. ولفت الى ان الادارة المدنية كانت في حالة من الفوضى.

وذكر وزير الخارجية الالماني من جهته ان المعلومات بشأن برنامج الاسلحة العراقي التي قدمها صهر الرئيس العراقى تبين ان العراق لا يستحق ان ترفع عنه العقوبات.

وقال كينكل ان المعلومات التى ظهرت خلقت موقفا يجعل من رفع العقوبات امرا متعذرا في المستقبل القريب. مشيرا الى معطيات مرعبة حول برنامج التسلح العراقى الجرثومى والكيميائى.

واشار كينكل الذى ترأس بلاده لجنة العقوبات الى ان بون ستستمر في دعم مهمة الامم المتحدة. ودعا الحكومة العراقية الى دعم مهمة ايكيوس بشكل كامل.

واستبعدت بريطانيا ايضا امس اى احتمال لرفع العقوبات المفروضة على العراق في المستقبل القريب رغم ما تردد من تكثيف النظام العراقى لجهوده لاقناع المجتمع الدولى بانهاء تلك العقوبات. وقال متحدث باسم وزارة الخارجية لوكالة الانباء الكويتية ردا على ما اعلنه نائب رئيس الوزراء العراقى طارق عزيز في مقابلة صحفية نشرت امس من انه سيزور روسيا وفرنسا واسبانيا في غضون الاسابيع القليلة القادمة لدفع جهود انهاء الحظر المفروض على العراق، انه لا يعلم شيئا عن مثل تلك الزيارات.

في غضون ذلك قال مسئول في البحرية الامريكية امس ان ١٢ سفينة محملة بمعدات عسكرية امريكية وصلت الى الخليج خلال الاسابيع الاخيرة كاجراء وقائى عقب تجدد التوتر مع العراق.

وقال ماكريرى المتحدث باسم الاسطول الامريكى الخامس في الخليج «لدينا ١٢ سفينة مواقع مسبقة في الخليج».

واضاف ان اربع سفن تعرف باسم المواقع المسبقة وصلت خلال الايام القليلة الماضية بعد وصول المجموعة الاولى المكونة من ثماني سفن في ٢٨ اغسطس الماضي. وقال ماكريرى ان السفن تتواجد في المياه الدولية في الخليج.

ولم يحدد ماكريرى مدة مهمة القوات الامريكية في الخليج. وتحمل السفن الامريكية التى قدمت من قاعدة دييجو جارسيا في المحيط الهندى دبابات ومواد غذائية ومحروقات ومعدات اخرى تفي بحاجة الالاف من مشاة البحرية والجنود.

وقال ماكريرى ان حاملة الطائرات «اندبندس» ومجموعتها القتالية المكونة من خمس او ست سفن حربية دخلت منطقة الاسطول الخامس قادمة من الشرق الاقصى لتحل مكان حاملة الطائرات «لينكولن». وقال ان «اندبندس» لم تدخل منطقة الخليج حتى الان.

واشار معلقان امريكيان من صحيفة «واشنطن بوست» امس الى ان اجتماعا سيعقد في البيت الابيض هذا الاسبوع لمناقشة الخطوات والخطط الامريكية في المنطقة خصوصا كيفية التعامل مع العراق والسعي للاطاحة بصدام حسين قبل الانتخابات الامريكية العام المقبل واقامة نظام عسكري جديد يمكن اقامة تحالف امريكي غير رسمي معه.

وقال رولاند ايفانز وروبرت فوفاك ان التخلص من صدام يعتبر ورقة هامة في معركة كلينتون الانتخابية المقبلة. ورصد المعلقان نقاطا عدة اهمها الضغط الامريكي على الاردن لاغلاق حدوده مع العراق واكدا علم واشنطن مسبقا بلجوء صهرى صدام الى عمان.

من جهة اخرى نفت مصادر السفارة السورية في العاصمة الاردنية عمان اى اتصال بينها وبين حسين كامل، ونقلت صحيفة «المجد» الاردنية امس عن هذه المصادر قولها ان التصريحات التى نسبت الى الوزير العراقى المنشق بهذا الصدد محض اختلاق ولا اساس لها من الصحة على الاطلاق.

ومن جهته نفى حسين كامل انه سيقوم بعرض برنامجه السياسى في اجتماع دعا اليه معارض عراقى ويعقد في لندن في التاسع من سبتمبر الجارى.

وقال الرائد عز الدين محمد حسن، ابن عم الفريق حسن والذى فر معه الى الاردن في الثامن من اغسطس الماضي، ان حسين كامل ليس معنيا بهذا الاجتماع .. ولن يعرض خلاله برنامجه السياسي.

واضاف «ننفي ايضا وجود اى رسالة صوتية او خطية من حسين كامل الى المشاركين».

ودعا عدد من المعارضين العراقيين من بينهم عدد من الوزراء السابقين اعضاء الحزب الحاكم والقوات المسلحة في بغداد الى الاستفادة من فرصة تناقضات الحكم للمراجعة والمساهمة في انقلاب سلمي، يجنب العراق اراقة الدماء والتدخلات الخارجية.

واشار بيان تلقت وكالة «فرانس برس» نسخة منه امس الى اجتماع عقد بدعوة من «الهيئة الاستشارية العراقية» في فيينا يومي الجمعة والسبت الماضيين وشارك فيه عدد من الشخصيات العراقية والعربية لمناقشة تطورات الوضع السياسي والاقتصادي في العراق. وحمل البيان تواقيع لعدد من المسئولين السابقين عرف منهم الوزراء السابقون عدنان الباجه جي «خارجية» واديب الجادر «صناعة واقتصاد» وعبدالغنى الدلي «زراعة» وفاضل الجلبي الوكيل السابق لوزارة النفط.

وقالت المعارضة العراقية ان الخوف والارتباك يسودان اجهزة النظام العراقي في ظل ازدياد احتمالات وقوع انتفاضة شعبية جديدة لتغيير الاوضاع السائدة والتخلص من عهد الدكتاتورية.

وتوقع هؤلاء القادمون ان يبادر الجيش بتأييد اى حركة شعبية قد تنطلق في العراق للاطاحة بصدام حسين.

وابدت الصحف العراقية ارتياحها لتصريحات الرئيسين المصري حسني مبارك والسوري حافظ الاسد حول التقليل من اهمية لجوء حسين كامل الى الاردن. ودعت صحيفة «الجمهورية» ايران الى اقامة تحالف تكتيكي اذا استحال التعاون الاستراتيجي بينهما، وذلك لمواجهة الولايات المتحدة. وقالت انه مهما كانت الاختلافات شديدة وحساسة فان وجود عدو مشترك وقاس وقوى وموحد هو الغرب يجعلنا امام خيارين «التعاون التكتيكي اذا استحال التعاون الاستراتيجي».

وشجع الرئيس العراقي وزراءه على ان يبدو اراءهم بكل حرية وعلى ممارسة الديمقراطية. ونقلت وكالة الانباء العراقية عن صدام حسين في قوله في جلسة مجلس الوزراء ان ممارسة الديمقراطية لا تلغى الدور القيادى للمسئول بل تعززه وتحميه.

وفي حديثه عن ارتفاع اسعار السلع الاستهلاكية في العراق التى تتعرض لحظر دولي منذ عام ١٩٩٠ حث صدام وزراءه على «ضبط ومراقبة تكاليف» كافة السلع والخدمات لكى يكون تسعيرها تسعيرا عادلا، وطلب من الحكومة تشكيل لجان «محايدة» لبحث الاسعار والتكاليف.

تشكيل لجنة شعبية لتقصي الحقائق والدفاع عن حقوق الأسرى
مصر تجدد مطالبتها اسرائيل بالتحقيق في جرائم الحرب
بيريز: الطرفان يحاولان تسوية المسألة بهدوء

القاهرة «الاتحاد» ووكالات الانباء:

جددت مصر مطالبتها الحكومة الاسرائيلية باجرا تحقيق في جرائم قتل أسرى الحرب المصريين عامي ٥٦ و١٩٦٧ رافضة بشدة المزاعم الاسرائيلية عن انها سقطت بالتقادم. وتشكلت في القاهرة لجنة شعبية وطنية لتقصي الحقائق في تلك الجرائم والدفاع عن حقوق الاسرى القتلى وعائلاتهم. وقبيل وصول مبعوث اسرائيلي رسمي إلى القاهرة الليلة الماضية قال وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز ان الطرفين يحاولان تسوية المسالة بهدوء وانه أجرى مشاورات غير رسمية مع نظيره المصري عمرو موسى.

وصرح موسى بان مصر لم تتلق حتى الآن من اسرائيل ردا على طلب التحقيق في الجرائم التي تحددت طبقا لاتفاقيات جنيف وخاصة الاتفاقية الثالثة ولا تسقط بالتقادم مشيرا بان ذلك سيكون مثار بحث مع نائب وزير الخارجية الاسرائيلي ايلي دايان في القاهرة. وأكد انه لابد من اجراء تحقيق.

وحول ما تدعيه بعض الدوائر الاسرائيلية من سقوط هذه الجرائم بالتقادم أوضح ان هناك قانونا دوليا ثابتا هو الذي يجب تطبيقه وإلا فان اي دولة تستطيع ان تتحدى العالم ثم تقول ان الجرائم تسقط بالتقادم.

وأوضح انه لا يمكن قبول ازدواجية المعايير، فاما ان تسقط جميع الجرائم بالتقادم أو لا تسقط أيضا كلها بالتقادم، فكيف تسقط جريمة مثل قتل الاسرائيليين للاسرى المصريين ولا تسقط أخرى مثل الجرائم النازية في الحرب العالمية الثانية.

وقبيل سفر دايان إلى مصر قال بيريز ان هناك «اتفاقيات غير رسمية» بينه وبين موسى تستهدف ايجاد حل والتوصل إلى صيغة مقبولة للطرفين حول القضية. وأضاف في تصريحات عقب اجتماع للبرلمان الاسرائيلي «الكنيست» ان حكومتي الدولتين تحاولان تسوية المسالة بهدوء «لانها قضية يتعين تسويتها بالحكمة والصبر وهذا هو الذي نحاول عمله الآن الا انها تسبب أزمة في العلاقات بسبب معالجة الصحافة لها».. وأشار إلى ان القضية لاتزال تشغل أجهزة الاعلام المصرية «على الرغم من المساعي التي يبذلها الرئيس المصري حسني مبارك للتاكيد على ان حكومته تسعى لتسويتها».

من جانبه قال دايان: «ان موقف اسرائيل من قضية الأسرى واضح» مشيرا إلى ان قتل الاسرى «ليس دربا من دروب سياسة اسرائيل وانه اذا كانت هذه الاعمال قد وقعت في حرب ما فهي أعمال نادرة وشاذة» على حد زعمه.

وأعلن في القاهرة أمس تأسيس «اللجنة الشعبية لتقصي الحقائق والدفاع عن حقوق الأسرى المصريين في حربي ١٩٥٦ و١٩٦٧». وتضم اللجنة في عضويتها أكثر من ١٠٠ شخصية منهم برلمانيون ودبلوماسيون واعلاميون وعسكريون وأساتذة جامعات وقانونيون، بالاضافة إلى عدد من الهيئات والجمعيات والمنظمات المعنية بحقوق الانسان.

ودعت اللجنة في أول بيان لها بعد تشكيلها إلى عقد محكمة دولية لمحاكمة مجرمي الحرب الاسرائيليين على قتلهم الاسرى المصريين العزل، مشيرة إلى انه لا تنازل عن حقوق الأسرى.

وشكلت اللجنة أربع لجان فرعية لتنفيذ خطة تحركها على المستويات الدولية والوطنية دفاعا عن حقوق الاسرى المصريين.

من جهة ثانية طالب اتحاد المحامين العرب، جميع المنظمات الدولية والعربية المعنية بحقوق الانسان بتنظيم حملة عالمية تهدف إلى محاكمة مجرمي الحرب الاسرائيليين من القادة العسكريين الذين قتلوا الاسرى المصريين في حربي ١٩٥٦ و١٩٦٧.

وأكد الاتحاد في بيان أصدره أمس ان هذه الجرائم العنصرية البشعة لا تسقط بالتقادم، مشيرا إلى انها تعد انتهاكا جسيما للقانون الدولي وخاصة اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ واتفاقيتي لاهاي لعامي ١٨٩٩ و١٩٠٧.

وشدد اتحاد المحامين العرب على ضرورة محاكمة القادة العسكريين الاسرائيليين المتورطين في هذه الجرائم باعتبارهم مجرمي حرب.

وفي غضون ذلك كشف اثنان من الاسرى المصريين في حرب عام ١٩٦٧ النقاب عن المذابح المروعة وعمليات القتل الوحشية التي ارتكبها الجنود الاسرائيليون ضد الأسرى، وأساليب التعذيب البشعة التي مارسوها ضد من بقي حيا من هؤلاء الأسرى.

وروى الأسير أمين عبدالرحمن جمعة في حديث لصحيفة «العربي» الصادرة عن الحزب العربي الناصري نشرته أمس تفاصيل بعض هذه الجرائم، فقال ان القوات الاسرائيلية أسرت مجموعة من القوات المصرية بمنطقة الحسنة في شبه جزيرة سيناء ثم طلب الاسرائيليون من الضباط المصريين التقدم لشرب الماء ولكنهم غدروا بهم فجاة وفتحوا عليهم النار ليسقط أكثر من مائة وخمسين ضابطا مصريا شهيدا. وفي حديث مماثل نشرت صحيفة «الاحرار» المصرية أمس تفاصيل أخرى عن جرائم اسرائيل بحق الاسرى المصريين من عسكريين ومدنيين على لسان أسير سابق اسمه عبدالله سيد سالم الذي قضى ستة أشهر في سجن «عتليت» الاسرائيلي رغم انه لم يشارك في حرب يونيو عام ١٩٦٧ ولم يكن سوى مواطن مدني تصادف وجوده في سيناء انذاك.

وقال في حديثه للصحيفة التي يصدرها حزب الاحرار انه شاهد بنفسه الجنود الاسرائيليين يطلقون النار بشكل عشوائي على السكان المدنيين في العريش يوم الخامس من يونيو.

وأضاف ان القوات الاسرائيلية قامت بتجميع حوالي اربعمائة مدني من الرجال والنساء والاطفال في محطة السكة الحديد في بلدة رفح وجردوا السيدات من المصوغات والحلي الذهبية وقتلوا بعض الرجال والفتيات اللائي رفضن الرضوخ لرغباتهم الدنيئة قبل أن يتم نقل الجميع إلى سجن «عتليت».

وروى وقائع وتفاصيل مروعة عن الممارسات الاسرائيلية ضد الاسرى المصريين داخل سجن «عتليت» الذي ضم ٤٥٠٠ جندي و١٥٠ ضابطا مصريا و٧٠٠ أسير فلسطيني و٥٠٠ أسير سوري.

وقال انه شاهد بنفسه عمليات الابادة الجماعية للعشرات من هؤلاء الاسرى بعد رفضهم العمل مع جهاز المخابرات الاسرائيلي.

بـدء مفاوضـات الخرائط

● بقية المنشور ص ١ ●

وقالت مصادر أمنية اسرائيلية ان رابين كان يريد من جولته في الخليل تفقد الخيارات الأمنية بينما دخلت المفاوضات مع منظمة التحرير مرحلة حاسمة.

وقال شهود عيان ان تواجد افراد الشرطة والجيش كان «هائلا» في الخليل المدينة الوحيدة بالضفة الغربية التي يعيش فيها العرب واليهود في تقارب مكاني شديد وتباعد معنوي واضح.

ولأسباب أمنية منع المراقبون العسكريون نشر أنباء عن زيارة رابين الخاطفة حتى نهايتها.

وشبه شهود العيان اجراءات الأمن التي احاطت بالزيارة بحظر تجول بدأ منذ وصول رابين الى مقر الادارة العسكرية الإسرائيلية بطائرة هليكوبتر، وقالوا انه لم يسمح لاحد بالتنقل. وقام رابين بجولة في المنطقة بالسيارة وقام رابين بعد ذلك بجولة في بلدة حلحول المجاورة.

وأكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مجددا ثبات الموقف الفلسطيني من مدينة الخليل، وقال ان ما يسري على المدن الفلسطينية الاخرى في الضفة الغربية يسري على مدينة الخليل وانه لا تراجع في هذا الموقف.

وجاء ذلك خلال استقبال عرفات امس وفدا من مدينة الخليل برئاسة مصطفى النتشة رئيس البلدية.

وقال رئيس الوفد الفلسطيني احمد قريع ان الفريقين الفلسطيني والاسرائيلي اللذين يفاوضان بشأن الترتيبات الأمنية، يركزون الآن على الخرائط لأول مرة، في الوقت الذي توشك فيه محادثاتهم بشأن توسيع نطاق الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية على الانتهاء.

واضاف ان الخرائط لم تفتح من قبل لانه كان يتعين الاتفاق على المبدأ اولا. واشار الى ان الجانبين يبحثان الحدود والترتيبات الامنية وهو ما يتطلب النظر في خرائط تفصيلية.

واوضح ان الجانبين يناقشان المجالات المتعلقة بالأراضي ويحاولان اضفاء اللمسات الاخيرة على نقل ٨ مجالات اقتصادية الى الفلسطينيين.

وتأجل الاجتماع الذي كان من المقرر عقده امس بين وزير العدل الاسرائيلي ديفيد ليفاني وفريح أبومدين وزير العدل في السلطة الفلسطينية بسبب منع قوات «حرس الحدود» الاسرائيلية سائق سيارة المسئول الفلسطيني من الدخول الى اسرائيل بحجة انه ممنوع من ذلك.

ونقل راديو اسرائيل عن الوزير الفلسطيني قوله ان هذا التصرف يتنافى مع الاتفاقات المبرمة بين الجانبين. والتي تقضي بالسماح لكل من يحمل بطاقة شخصية رسمية باجتياز الحواجز.

واكدت جامعة الدول العربية امس ان اسرائيل تتبنى خطة لعرقلة مسيرة السلام في المنطقة بل ولخلق حالة من التوتر من شأنها ان تقود عملية السلام الى متاهة الجمود ومن ثم الفشل.

من جهة اخرى اصدر قائد المنطقة العسكرية الاسرائيلية الوسطى التي تشمل الضفة الغربية أمرا بحظر اعادة تشييد اي منزل هدمته قوات الاحتلال. وقالت الإذاعة الاسرائيلية امس ان الأمر صدر في أعقاب قيام عدد من سكان الخليل باعادة بناء المنزل الذي هدمته القوات الاسرائيلية خلال اشتباكها قبل حوالي اسبوعين مع عضوين في حركة «حماس».

لقاء بين الأردن وتونس واليمن لبحث العلاقات العربية

عمان – دمشق – وكالات الأنباء: عقد في مطار عمان مساء أمس الاول لقاء ثلاثي ضم وزراء خارجية كل من الأردن واليمن وتونس، عبدالكريم الكباريتي وعبدالكريم الارياني والحبيب بن يحيي الذي غادر بعد ذلك الى دمشق حيث التقى بها مع وزير الخارجية السورى فاروق الشرع، وتم بحث العلاقات العربية – العربية واخر تطورات الوضع في المنطقة.

وقد وصف الارياني اللقاء الثلاثي بانه ايجابي ومثمر ويعكس الرغبة المشتركة في خدمة القضايا العربية، وتناول الأحداث الهامة التى تجرى على الساحتين العربية والاقليمية، معربا عن أمله في أن يكون لهذا اللقاء آثاره الايجابية على العلاقات بين اليمن والأردن وتونس.

وفي دمشق، قالت وكالة الأنباء السورية ان الشرع بحث مع بن يحيي، الوضع العربي وتطورات عملية السلام والعلاقات الثنائية، وسلم بن يحيي رسالة من الرئيس التونسي زين العابدين بن على الى الرئيس السوري حافظ الأسد، ومن المقرر أن يتوجه بن يحيي إلى قطر بعد زيارته لدمشق.

وعلى صعيد الاتصالات العربية، وصل بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية العماني الى الدوحة أمس في زيارة رسمية لقطر تستغرق ٣ أيام. وأعرب عن أمله في أن يتم التوقيع على الاتفاق يسمح للمواطنين في البلدين بالتنقل فيما بينهما بالبطاقة الشخصية.

إبطال مفعول قنبلة في وسط باريس

باريس – وكالات الأنباء: أبطلت الشرطة الفرنسية مفعول عبوة ناسفة شديدة الانفجار عثر عليها خارج محطة مترو الأنفاق في وسط باريس أمس، في وقت انفجرت قنبلة في مدينة بوسط فرنسا اقتصرت أضرارها على الخسائر المادية.

وقالت المتحدثة باسم الشرطة ان أحد المارة عثر على العبوة في ميدان قرب محطة كونفنسيون بوسط العاصمة واستدعى الشرطة لتفكيكها، وكانت قنبلة انفجرت أمس الأول أسفرت عن وقوع ٤ جرحي في رابع هجوم في فرنسا خلال شهر.

وأوضحت المتحدثة أن العبوة كانت موضوعة داخل ظرف مشبوه بمرحاض باحدى ساحات الدائرة الـ ١٥. وأضافت انها كانت تحتوي على ٢٥ كيلوجراما من المتفجرات محشوة داخل اسطوانة غاز شبيهة بتلك التي تستخدم في المخيمات.

وقد فرضت الشرطة طوقا أمنيا على المكان فيما بدأ التحقيق في ملابسات الحادث.

ومن جانبها ذكرت الشرطة ان قنبلة انفجرت صباح أمس أمام أحد المباني العامة في مدينة كليرمون – فران بوسط فرنسا مما تسبب في اتلاف باب غرفة محولات وتحطيم عدد من النوافذ.

وأضافت الشرطة انه لايبدو ان ثمة صلة بين هذا الانفجار والسلسلة الأخيرة من الهجمات المميتة بالقنابل في باريس، وكانت القوة التدميرية للقنبلة محدودة للغاية وتدل المنشورات التى عثر عليها بجوار مسرح الحادث على ان معارضي التجارب النووية الفرنسية في جنوب المحيط الهادى هم الذين زرعوا القنبلة.

مراوغات صربية لتجنب الغارات الأطلسية

● بقية المنشور ص ١ ●

الحلف ومدفعية قوة الرد السريع ستستانف قصفها من جديد للمواقع الصربية. ووجه مايكل بورتليو وزير الدفاع البريطاني انذارا نهائيا إلى قادة الصرب لسحب أسلحتهم و إلا تعرضوا لمزيد من الضربات الجوية.

وأكد آل جور نائب الرئيس الامريكي ان بلاده والاسرة الدولية مصممتان على منع اي هجوم صربي ضد سراييفو والمناطق الآمنة الاخرى. وقد أجرى آل جور اتصالا تليفونيا أمس مع الرئيس البوسني لبحث التطورات الاخيرة.

على الجانب الصربي وضع راتكو ميلاديتش زعيمهم العسكري المتطرف شروطا جديدة لسحب الاسلحة الثقيلة من حول سراييفو. وقال انه يوافق على سحب هذه الاسلحة في حالة ما اذا فعل جميع الاطراف المتحاربة نفس الشيء. ودعا إلى عقد اجتماع عاجل لجميع الاطراف المتورطة في النزاع كما طالب بانهاء غارات الناتو وقوة الرد السريع ضد قواته واضاف ان قواته لن تقوم بالبدء في اي عمليات عسكرية في المناطق الآمنة إلا في حالة الدفاع عن النفس. وجدد في رسالة إلى برنار جانفيير قائد القوات الدولية بالبوسنة عرضه لوقف اطلاق النار دون أن يعلن التزامه بسحب الاسلحة.

وذكر الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر ان رادوفان كارادزيتش الزعيم السياسي المتطرف للصرب ابلغه بان صرب البوسنة بدأوا فتح طرق الامداد وسينقلون أسلحتهم الثقيلة بعيدا عن سراييفو امتثالا لمطالب الامم المتحدة.

وقال ان كارادزيتش ابلغه ايضا ان ممثل صرب البوسنة سيبدأ مناقشات مع حكومة البوسنة حول اعادة تشغيل مرافق المدينة وتوصيل امدادات الغاز والمياه والكهرباء. وأضاف في حديث لشبكة تليفزيون «سي. ان. ان» ان الصرب يريدون الحصول على تأكيدات من الاطلسي بان مواقعهم التي سيسحبون منها الاسلحة الثقيلة ويتركونها بلا دفاع لن تتعرض للهجوم من جانب القوات الحكومية. وأوضح ان هذه النقطة تخضع حاليا للتفاوض مع ممثلي الامم المتحدة. وأضاف انه علم ايضا ان ممثل صرب البوسنة سيبدأ مباحثات مع مسئول حكومي لاعادة فتح مطار سراييفو باسرع وقت ممكن لاتاحة استخدامه بدون قيود. وفي وقت لاحق ذكر مسئول صربي ان قوات الصرب بدأت بالفعل في سحب المدفعية الثقيلة من حول سراييفو. وقال انه تمت دعوة شبكة «سي. ان. ان» لتصوير عملية الانسحاب. ورغم ذلك فقد اعلنت اذاعة البوسنة عن هجوم جديد للقوات الصربية ضد الجيش الحكومي في المنطقة المحيطة بجيب بيهاتش المسلم شمال غربي البوسنة. وقالت ان القتال تركز على جبال جرميتش إلى الجنوب، وان الصرب هاجموا ايضا مدينة تساني بالوسط. ومن جانبه اتهم حارس سيلادزيتش رئيس وزراء البوسنة كارتر بالتدخل في شئون بلاده ومحاولة انقاذ مجرمي الحرب من خلال وقف أو تأجيل الغارات الجوية وقال ان كارتر ليس لديه نوايا حسنة. كما هدد بعدم حضور مباحثات السلام في جنيف يوم الجمعة ما لم ينفذ الاطلسي تعهده بقصف قواعد الصرب اذا رفضوا سحب أسلحتهم. وقال ان الاسلحة الثقيلة مازالت كما هي حول سراييفو وعددها ٥٤٠ قطعة. وأكد ان الصرب يحاولون استدراج الجميع إلى مفاوضات واستهلاك الوقت. وفيما يتعلق بالجهود الدبلوماسية أعلن الوسيط الامريكي ريتشارد هولبروك قبيل مغادرته بلجراد امس انه لم يتم تحقيق اي تقدم في سلسلة المباحثات التي أجراها مساء أمس الاول مع الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش بشأن مقترحات السلام الامريكية لتسوية النزاع بالبوسنة. وقال ان المناقشات مع الرئيس الصربي التي استغرقت ثلاث ساعات ونصف الساعة كانت بناءة فيما يتعلق بالمسائل الكبرى.

في رسالته إلى جانفييه رفض ميلاديتش صراحة سحب الاسلحة الثقيلة قائلا «لا أحد حتى أنا له الحق في الأمر بالانسحاب لان هذه مسالة سياسية لا تخص الجنرالات» وأضاف انه يتعين ان يوافق عليها ما يسمى برلمان الجمهورية الانفصالية الصربية المعلنة من جانب واحد في بالي.

في مؤتمر دولى بألمانيا
إدانة غالى وأكاشى فى جرائم الابادة بالبوسنة

ذكر اعلان صادر في ختام مؤتمر دولى بشأن البوسنة عقد في بون واستمر خمسة أيام ان كبار مسئولى الأمم المتحدة وأعضاء مجلس الأمن مدانون بدعم الابادة الجماعية في البوسنة ويجب تقديمهم للمحاكمة.

وجاء في اعلان المؤتمر الذى حضره أكثر من ١٥٠ شخصا من بينهم رئيس وزراء البوسنة حارس سيلادزيتش ان السكرتير العام للأمم المتحدة بطرس غالى والمبعوث الخاص للأمم المتحدة في يوغسلافيا السابقة ياسوشي أكاشي واخرين يتحملون مسئولية شخصية عن مساندة الابادة الجماعية والتحريض على ارتكابها.

السعودية تخفض أسعار نفطها الخام

لندن – رويتر: قال تجار أن المملكة العربية السعودية خفضت ما بين عشرة سنتات و٢٥ سنتا في البرميل السعر الذي سوف تتقاضاه من زبائنها الرئيسيين في الولايات المتحدة لشحنات النفط الخام في شهر اكتوبر القادم.

وفي الوقت نفسه ابلغت السعودية المشترين من حملة العقود الطويلة الأجل انها سترفع سعر شحناتها من خام بري الخفيف الفائق الجودة الى اسيا عشرة سنتات عن مستوياتها سبتمبر وتخفض على التوالي سعر الخامين العربي المتوسط والثقيل خمسة سنتات و١٥ سنتا.

وقال التجار ان سعر الخام العربي الخفيف الى آسيا لم يطرأ عليه تغيير. من ناحية اخرى اعلنت منظمة الاوبك ان سعر سلة بترول المنظمة التي تضم سبعة اصناف قد انخفض بقدر اكبر في الاسبوع الماضي.

.. و تعيد مواطنيها من الرحلات السياحية فى تركيا

انقرة – ا ش ا: صرح ناجي مفتي سفير السعودية بتركيا بانه يجرى اعادة المواطنين السعوديين الذين يقومون حاليا بزيارات سياحية لتركيا بسبب الحملات الاعلامية التركية ضد السعودية.

وقال السفير في تصريح صحفي له امس انه ابلغ حكومته عدم تشجيع المواطنين السعوديين على زيارة تركيا في الوقت الراهن. وجدير بالذكر ان اجهزة الاعلام التركية تشن الان حملات على السعودية بعد اعدام اربعة من مهربي المخدرات الاتراك هناك.

شئون وشجون

تطالعنا المناطق التعليمية سنوياً، وقبل بداية العام الدراسي الجديد بقليل، بتغيير خريطة توزيع المدرسين والمدرسات، من خلال أسلوب النقل والانتقال من والى هذه المدرسة وتلك.. وهو أسلوب يفرض نفسه أحيانا لمعالجة بعض القصور وسد ثغرات العجز التي تعاني منها بعض المدارس في الهيئات التدريسية واستكمال نواقصها، تجنباً لبعض الشكاوى التي تظهر على السطح في هذا المجال.

إذا لابد من هذا الأسلوب، ولابد من النقل والانتقال، وخاصة اذا اخذنا في الاعتبار ان مصلحة ابنائنا من الطلاب فوق كل اعتبار، من اجل تحصيلهم الدراسي الذي يجب ان يرتفع ويرقى، ومن اجل توفير المناخ التعليمي الصحي لهم، وأيضا من اجل النهضة التعليمية المتطورة، التي نتطلع اليها جميعا.

ولكن ما يهمنا في هذه التنقلات، وفي هذا الأسلوب، هو المدرس أو المدرسة وما اذا كان راضياً ومقتنعاً ومرتاحاً نفسيا وهو يلبي طلب النقل وينتقل الى مدرسته الجديدة.

ونؤكد على ذلك، لان الرضا والاقتناع والقبول والراحة النفسية، هي عناصر النجاح ومقومات العطاء والانتاج، ومميزات التحصيل الدراسي عند الابناء من الطلاب.

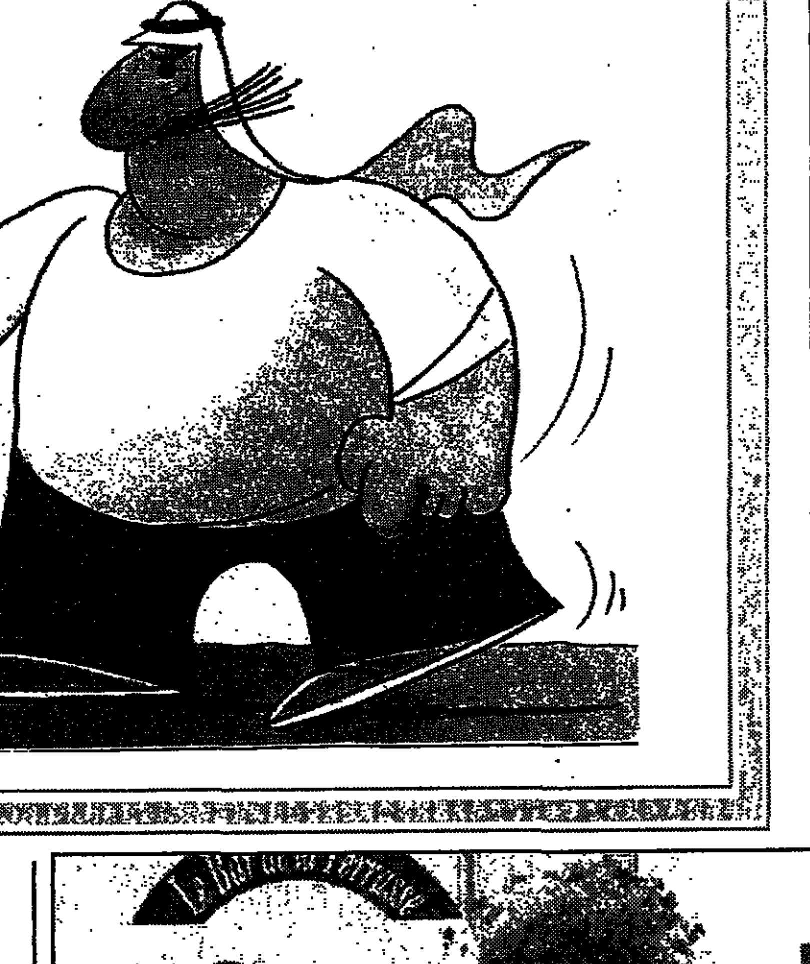
ولا خلاف على ذلك، لانه كلما كان المدرس أو المدرسة في جو نفسي ملائم ومناسب كان عطاؤه غزيرا وذهنه متفتحاً لرسالته التعليمية.

وهذا يقودنا الى السؤال، الذي لابد منه، ونحن نتطلع الى مصلحة ابنائنا من الطلاب، كم من المدرسين والمدرسات الذين جانبهم النقل والانتقال اخذت اراؤهم قبل ان ينقلوا؟ وهل سئلوا عما اذا كانوا راضين ومقتنعين بهذا الانتقال؟ وهل هم مرتاحون نفسيا وهم ينقلون من هذه المدرسة الى تلك؟

أعتقد ان غالبية الرسائل التي وصلت الينا في هذه القضية، وجميع المكالمات الهاتفية التي تناقشها تؤكد ان شيئا من هذا القبيل لم يحدث، وان النقل والانتقال جاء اجباريا ومن غير علم ودراية المدرس أو المدرسة، ولم يعلم به الا من خلال النشر في الصحف اليومية.

ومثلما تهمنا مصلحة طلابنا وتحصيلهم الدراسي من خلال ارتفاع مستوياتهم، وتهمنا نهضة العلم والتعليم، فلابد ايضا ان نأخذ في الاعتبار مصلحة المدرس، والهيئات التدريسية ولا يجب ان تصادر آراؤهم، ونفاجئهم بانتقال يقبلونه على مضض.

علي جاسم



صباح الخير

دراسة علمية حديثة تقول: «اصحاب الضمائر الحية يعيشون اطول من اصحاب الضمائر الميتة»! دراسة مثيرة دون شك قام بها استاذ من جامعة كاليفورنيا، اعتمد فيها على سجلات، وسير ذاتية لاكثر من ١٥٠٠ شخص كان استاذ جامعي آخر قد قام بتحضيرها من هذه العينة البشرية عندما كان اصحابها في سن العاشرة، اى ان الدراسة شملت اشخاصا عاشوا في مرحلة العشرينات، وقد غاب اكثر من نصفهم عن الحياة الدنيا الآن.

ما يهم في الدراسة ليس تفاصيلها الكثيرة التى اتركها لصفحات اخرى، وانما محتواها الذى يقول: «الاشخاص الذين نشأوا في سن مبكرة على حب الخير، وتقديم العون، وفطروا على الصدق، والايثار والتواضع، عاشوا فترة اطول، وان الاشخاص الذين نشأوا على الانانية، والحقد، والحسد، والكذب كانوا عرضة للامراض النفسية والجسدية، وبالتالى اقصر عمراء.

دراسة فريدة من نوعها دون ريب، قد لاتقدم جديدا لما يدعو اليه ديننا الحنيف.. وربما كان للبعض مآخذ عليها، وربما لم يصدقها البعض الآخر، وربما اقتنع بها آخرون مثلي أنا.

على أية حال.. التشكيك بها لايفيد، لان التشكيك في عمل الخير لا ينفع.. وقد يقصر في العمر!!.

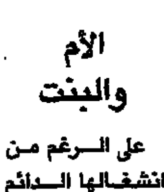
مصبح

٢٥ مليون مريض عقلى فى العالم العربى عام ٢٠٠٠

لندن — حذر استاذ الامراض العقلية بجامعة لويزيانا الامريكية الدكتور طلعت حسن من ان عدد المصابين بالامراض العقلية والنفسية في العالم العربي سيصل الى ٢٥ مليون مريض في عام ٢٠٠٠ من بين السكان الذين سيبلغ عددهم وقتئذ حوالى ٣٠٠ مليون نسمة اذا استمرت حالة التراخي السائدة الان تجاه الامراض العقلية والنفسية وعدم اخذها ماخذ الجد.

وقال الدكتور حسن في تصريحات لصحيفة الشرق الاوسط ان نسبة المصابين بالامراض العقلية والنفسية في العالم تصل الى ٤ في المائة على الاقل من مجموع السكان الا ان هذه النسبة تتضاعف تقريبا بين سكان دول العالم الثالث. ويرجع الدكتور حسن اسباب ذلك الى الظروف القاسية التى يعيشها سكان معظم دول العالم ومنها البلاد العربية.

ويضيف قائلا انه من هنا لانفاجأ اذا علمنا ان ١٥ في المائة من العرب يعانون حالات اكتئاب وقلق وهم في حاجة الى دخول مستشفى للعلاج علاوة على ان ٢٠ في المائة من سكان العالم العربى يقاسون من بعض درجات الكآبة.



الأم والبنت

على الرغم من انشغالها الدائم بالكتابة فقد آثرت الادنية والممثلة السينمائية والمسرحية فانيسا روجريف حضور افتتاح الفيلم الجديد «المطر» في لندن وقد رافقتها ابنتها «جولى» التى انتهت مؤخرا من تمثيل فيلم سينمائى ايضا.

رجال ونساء

يستعد المخرج السينمائى الفرنسى كلود ليلوش لتصوير احدث افلامه بعنوان «رجال ونساء، ارشادات». وقد وقع اختيار ليلوش على الممثل الفرنسى برنار تابى ٥٠ عاما ليقوم ببطولة هذا الفيلم.

عالم الماء

المثل الامريكى كيفين كوستنر (بالنظارة) يخرج من ملهى دوفيل بفرنسا بعد مؤتمر صحفى حول فيلمه «عالم الماء» المشارك في مهرجان الفيلم الامريكى الـ ٢١ ويذكر ان هذا الفيلم قد وصلت ميزانيته الى ٢٠٠ مليون دولار وهى الاضخم من نوعها في تاريخ صناعة السينما.



١٣٠ يوما في غيبوبة

استعاد مواطن صينى وعيه بعد غيبوبة استمرت ١٣٠ يوما بسبب تسممه من غاز البوتاجاز. وكان تشين لينج قد اصيب بالتسمم العام الماضى ونقل الى المستشفى بعد ثلاثة ايام من الحادث وانتفخت عيناه واصيب بحالة تشنج وراح في غيبوبة تامة.

وبعد ١٣٠ يوما استعاد وعيه ويستطيع الان الكلام وتحريك ذراعه اليسرى. وقال الاطباء انه من النادر جدا ان يفيق المريض المتسمم بعد ايام طويلة كهذه من الغيبوبة.

صابون لوكس لرجل انصع بياضا

وافق الممثل الشهير (بول نيومان) مؤخرا على الاشتراك في اعلان عن صابون لوكس الذى ظلت الشركة لمدة ٧٠ عاما تختار له امراة وليس رجلا. وتعد هذه السابقة هى الاولى من نوعها بالنسبة للممثل الشهير. وصرح نيومان بانه سوف يخصص الدخل المالى الذى سيحصل عليه من الشركة للجمعيات المتخصصة في رعاية الحالات الاجتماعية.

«ليزا» اول لاعبة تبحر حول العالم بدون مساعد

اعترف المجلس العالمى لرياضة الشراع رسميا باللاعبة البريطانية (ليزا كلايتون) كأول لاعبة تتمكن من الابحار بدون مساعد حول العالم. وكانت ليزا البالغة من العمر السادسة والثلاثين قد وصلت الى ميناء (دار تموت) البريطانية في الثانى من يونيو الماضى بعد ان قطعت اكثر من ثلاثين الف ميل خلال رحلاتها البحرية التى استغرقت نحو مائتين وستة وثمانين يوما.

الزنك لاصطياد البط

حرصا منه على حماية البيئة دعا الاتحاد الاقليمى للصيادين في هيس (غرب المانيا) اعضاءه الى الامتناع عن صيد البط البرى بالرصاص واستخدام الصلب او الزنك بدل ذلك، وقال رئيس الاتحاد ان البط يبتلع احيانا بقايا الرصاص مما يتسبب في تسممه نتيجة لذلك، ويسمح باصطياد البط في هذه المنطقة لان تكاثره المفرط قد يؤدى الى امتلاء المناطق المائية بمخلفاته.

زيادة حالات الافلاس فى المانيا

ذكرت السلطات الالمانية ان الزيادة المستمرة منذ ثلاث سنوات في حالات الافلاس في المانيا قد تواصلت في شهر مايو مع اعلان اشهار ٢٣٠٥ حالات افلاس بزيادة بنسبة ١ر١٦ في المائة عن مستويات شهر مايو عام ١٩٩٤. وذكر مكتب الاحصاءات الفيدرالى ان الرقم المسجل في شهر مايو يشمل اشهار افلاس ١٧٨٨ شركة بزيادة بنسبة ١ر٢١ في المائة عن العام السابق. واضاف المكتب انه في فترة الاشهر الخمسة حتى مايو شهدت المانيا ١١٥٤٢ حالة افلاس بزيادة بنسبة ٩ر١٥ في المائة عن نفس الفترة في عام ١٩٩٤.

عمر جديد

عثر راع شاب على طفل رضيع عمره يومان في احد تلال بلدة بوسط نيجيريا حيث عثر في الاونة الاخيرة على رضيعين آخرين. وافادت احدى صحف لاجوس ان الراعى الشاب سمع بكاء الطفل في تلة بلدة بوسو بالقرب من مينا عاصمة ولاية نيجير في وسط البلاد فهرع اليه وكان الحبل السرى مازال معلقا في بطن الطفل لكنه ملتهب ونقل الطفل الى مينا بعد ان تلقى الاسعافات الاولية.

التعبير الجسدى للممثل

من اصدارات مهرجان القاهرة الدولى السابع للمسرح التجريبى كتاب التعبير الجسدى للممثل تاليف جان دوك ترجمة الدكتور حمادة ابراهيم.

يتحدث الكتاب عن المسرح المعاصر فيقول انه فن العرض وليس فن الالقاء ومن ثم فهو يحمل على اللغة الكلامية ويهزأ بها ويحقرها فمن الكتاب من يجعل اللغة تدور في فراغ ويلفظها الممثلون ومنهم من يجعل الشخوص تتحدث لغة جامدة، كما يفعل اداموف.. وفريق ثالث يسلب اللغة طبيعتها الى حد مجافاتها للعقل والمنطق كما يفعل يونسكو وبيكيت. واذا كان ذلك هو موقف المسرح من لغة الكلام فلابد من البحث عن وسائل اخرى للتعبير المسرحى للعرض المسرحى.

اعادة نشر مؤلفات الرميحى

اعادت دار الجديد في بيروت مؤخرا طباعة ونشر مؤلفات الباحث الاجتماعى الكويتى محمد غانم الرميحى السابقة التى خرجت من التداول لنفاد كامل طبعاتها وفق هذه الدار. وعلى غلاف الكتب الستة التى اعادت اصدارها اشارت دار الجديد الى ان الرميحى الذى تخرج من جامعة درهام البريطانية عام ١٩٧٣ برتبة دكتور في العلوم الاجتماعية وعمل في جامعة الكويت، مازال منذ عام ١٩٨٢ يرأس تحرير مجلة العربى.

والكتب هى التالية وفق عدد طبعاتها السابقة:

في طبعة رابعة «البترول والتغير الاجتماعى في الخليج العربى» في طبعة ثالثة «معوقات التنمية الاجتماعية والاقتصادية في مجتمعات الخليج العربى المعاصر» في طبعة ثانية «النفط والعلاقات الدولية ـ وجهة نظر عربية» و«الخليج ليس نفطا — دراسة في اشكالية التنمية والوحدة»».

الـزيجات السيئـة وأزمـة الميـاه تـأتيـان مـن اسبـانيـا

مثل شائع في البرتغال يقول «الرياح الرديئة والزيجات السيئة تأتيان من اسبانيا» ولعلهم يقولون الان ان ازمة المياه ايضا مصدرها ايضا اسبانيا حيث جدد جفاف لم يسبق له مثيل في هذا القرن مخاوف برتغالية من جارتها الكبرى اسبانيا. وتقول ارقام ان مناسيب المياه في انهار التاجة والدورو ووادى ان التى تنبع من اسبانيا قد انخفضت بين ٢٠ و٥٥ في المائة خلال العشرين عاما الماضية وفي بعض المناطق توقفت عن الجريان تماما. وترجع الازمة جزئيا الى جفاف مستمر لخمس سنوات متعاقبة وايضا تخزين كميات هائلة من المياه خلف سدود في اسبانيا. وبينما تعانى المناطق الجنوبية الاسبانية من العطش فان البرتغال التى اصابها الجفاف ايضا تزعم انها لاتحصل على كفايتها.

رواد الفضاء يستعدون للالتحام مع «مير»»

قالت محطة المراقبة الارضية ان طاقما من رواد الفضاء الروس ورائد فضاء لمانيا انهوا المناورات الاولية في الفضاء استعدادا لالتحامهم المقرر مع محطة الفضاء الروسية مير.

وستقوم سفينة الفضاء سيوز التى تحمل الرائد يورى جيدزينكو وسيرجى افدييف والرائد الالمانى توماس رايتر بمناورتين اخريين لتقترب اكثر من المحطة مير. ومن المقرر ان تتم عملية الالتحام في تمام الساعة ٣٠ر١٠ بتوقيت جرينتش اليوم الثلاثاء. ويمثل رايتر وكالة الفضاء الاوروبية وسيمكث الرواد الثلاثة في محطة الفضاء الروسية ١٣٥ يوما على ان يعودوا الى الارض على متن مكوك فضاء امريكى في اكتوبر القادم.

● رواد الفضاء (من الاعلى) سيرجى افدييف، توماس رايتر، ويورى جيدزينكو يدخلون سفينة الفضاء سيوز.

شركة ايطالية تشترى جائزة نوبل للطب

كشفت صحيفة «داجنز نيهيتر» في ستوكهولم ان شركة «فيديا» الايطالية لصنع الادوية اشترت جائزة نوبل للطب لعام ١٩٨٦ التى نالتها البروفسورة الايطالية / الامريكية ريتا ليفى مونتالتشينى بقيمة ٦٣ مليون كورون سويدى (٦٣ر٨ مليون دولار) واضافت الصحيفة ان الشركة قامت بحملة في الثمانينات لكى تحصل البروفسورة مونتالتشينى على الجائزة. ونظمت ندوات كانت البروفسورة تعرض خلالها آخر اكتشافاتها الطبية حتى انها واستأجرت اطباء سويديين كانوا يقومون بتجارب مماثلة في علم الاعصاب وقدمت لهم المال وامنت لهم السفر.

الصينيون يصلون الى القطب الشمالى

وصلت بعثة استكشافية علمية مكونة من سبعة علماء صينيين الى القطب الشمالى مؤخرا في مهمة لاكتشاف طبيعة جليد منطقة القطب الشمالى وبيئتها وكائناتها الحية ودراسة تأثير تغيرات بيئتها على الكرة الارضية.

وذكر المسئولون في البعثة انهم استطاعوا تحقيق نجاح كبير في جمع عينات الجو والثلوج والتربة والكائنات الحية والمرصد الجوى لمنطقة القطب الشمالى.

مشغـل اسطوانـات جديـد

طورت شركة (بورتابل اداون) البريطانية للاجهزة الالكترونية مشغل اسطوانات ليزر (سى دى روم) يهدف توصيله الى الكمبيوتر المحمول من طراز (نوت بوك) الذى لايستوعب اية اضافات لصغر حجمه.

يقبل المشغل الجديد تشغيل اى نوع من اسطوانات الليزر مثل تلك التى يستخدمها الكمبيوتر المعروفة باسم (سى دى/ روم) وكذلك اسطوانات الليزر الموسيقية التى تستخدمها اجهزة الكاسيت الاستريو. وتقول الشركة ان اهم ما يميز هذه الاضافة الجديدة هو اضفاء جو من الراحة النفسية من خلال الاستماع الى الموسيقى خلال اداء العمل ايا كان هذا العمل مما يعود بالنفع على العمل والعامل.

هذا الفيلم الرائع .. تتابعه على صفحات (ماجد) هذا الاسبوع .. وتتابع أيضاً:
* مغامرة في منزل القط الاسود !
* كسلان جداً .. يبحث عن وظيفة ؟
* ركوب الموج .. بالشراع !
* بطولة الرجل الأليكتروني !
* رفع الأثقال لا يؤدي الى قصر القامة؟
* عفاريتو ولص الحقائب
* أبو الظرفاء والهدية الطائره !
* أخطر قلم في العالم
* طائرة .. لا يكتشفها الرادار!
ماجد .. مجلة كل الأولاد وكل البنات .. والكبار أيضاً

رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومى
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ أبوظبى
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES ≠ EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD ≠ EM DUBAI

الاعلانات:
● ابوظبى ـ ت: ٤٥٢٣٣٥ ـ ٤٥٢٢٠٦
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات حمدان سنتر ت: ٣٣١٧٦٣

التوزيع
● ابوظبى ـ ت: ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١ ● فاكس: ٤٥٢٦٩٧

● مكتب دبى ـ ت: ٦٦٦٦١١ ـ ص ب: ٣٤٤٦
فاكس التحرير: ٦٩٢٦٦٩
الاعلانات ـ ت: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس الاعلانات: ٦٦٢٦٣٥
التوزيع ـ ت: ٦٦٢٧٩٧
● مكتب العين ـ بدالة: ٥١٥٨٨٨
ص. ب: ١٥٢٠٠ فاكس: ٦٥٦٧٩٣
الاعلانات: ٦٤١٤٦٠
التوزيع ـ ت: ٥١٥٩٩٩

● مكتب الشارقة ـ ت: ٣٣٣٣٠٠
فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص. ب: ١٧٧٧
● مكتب رأس الخيمة ـ ت: ٢٢٧٤١١
فاكس: ٢٢٦١٢٣
الاعلانات: ٢٢٧٤١١
● مكتب الفجيرة ـ ت ٢٢٤٩٩٠
فاكس: ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات ـ ت: ٢٢٤٩٩٠

● مكاتب الاتحاد فى الخارج
القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ـ الرباط: ٧٣٧٢٤٣
عمان: ٨٤٧١٧٩ ـ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
بيروت: ٣٤٢٤٥٢ ـ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
الخرطوم: ٧٧٣٢٥٠ ـ باريس: ٣٠٧٦٤٥١٠
دمشق: ٤٤٢٠١١١ ـ لندن: ٣٧١٦٧٧٨ ـ ٧١
مسقط: ٧٨٤٥٥٤
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبى تليفون: ٤٥١٦٠٠

● أسعار بيع الجريدة فى الخارج
السعودية: ريالان ـ الكويت: ٢٠٠ فلس ـ البحرين: ٢٠٠ فلس ـ قطر: ريالان ـ عُمان: ٢٠٠ بيسة ـ تونس: ٤٠٠ مليم ـ المغرب: درهمان
الهند: ١٠ روبيات ـ باكستان: ١٢ روبية ـ السودان: ٢٠ جنيها ـ مصر: جنيه مصرى ـ لبنان: ١٠٠٠ ليرة ـ الأردن: ٢٠٠ فلس ـ سوريا: ١٠ ليرات
اليمن: ١٠ ريالات ـ انجلترا: جنيه استرلينى ـ سويسرا: ٢٫٥ فرنك ـ اليونان: ٧٠ دراخمة ـ قبرص: ٥٠٠ ملس ـ أمريكا: ٥٠ر١ دولار ـ كندا: ٧٥ر١ دولار

أحدث تسجيلات الفيديو

فيديو غيلم الجوكر — هاتف ٣٣١٤٩٤ دبي، بجوار فندق تاج محل، مع تحيات بهجت عاشور

● زوين هود ● مدرسة الكونغفو ● كابتن رابح ● البطل ● الثأر الكبير ● سلاحف النينجا

● حفلة كاظم الساهر في دبي ● بخيت وعديلة ● عروس من دمشق ● يكافيك شرها ● منوعات خليجية

الوادي — ش هزاع بن زايد ٣٢٢٣٩٩ — النادي السياحي ٧٦٥٥٠٠ — بني ياس ٥١٣٣٢٥٥

عقد اللولو — دريد لحام . نهاد قلعي — لقاء في تدمر — دريد لحام . نهاد قلعي — وللاطفال : حرب الكواكب ج (٣) — سيبيب وتارلي . الجزء الثالث — ربيع الطفولة . الجزء الثاني

الآن أقوى أفلام الموسم لـ عادل امام — بخيت وعديلة — INTERZONE الآن

مستقبل الفيديو — الوطني ٣٧

أحدث شرطة المصارعة الحرة — فيديو عدنان الرئيسي ٥٢٤٩٤٤ / ٥٢٤٨٩٧ دوار رماداً دبي

لأطفالنا الأعزاء: ذئب الجبل الابيض — قريباً الجزء الاخير من: النمر المقنع

فيديو ممير — النادي السياحي ٧٩٣٣٠٣ أبوظبي — الخالدية ٦٦٨٨٠ ت ٣٢

الآن... مترجم... أقوى أفلام الاكشن — LION STRIKE — بطولة Don "The Dragon" Wilson

فيديو النجوم — ٢١١٤٧٨ أبوظبي شارع الجوازات — الآن مع الطرب والنغم الأصيل ● كاظم الساهر حفلة دبي

للبيع

[illegible]

بالتقسيط وبدون دفعة أولى جميع أنواع الأجهزة الإلكترونية والادوات المنزلية والكهربائية ... الشركة الفنية للإلكترونيات

إذا أردت أن تشتري بالأقساط جميع أنواع الإلكترونيات والأدوات الكهربائية ... أوريت اسأل عن هواتف متحركة — الكترونيات الوادي الأحمر — أبوظبي شارع الكترا / ٧٧١٦٦٦

اختام

اختام يوما — ٧٢٧٩٣٨ / ٧٧٨٥٢٩٧ فاكس ٧٨٥٢٩٧ ت أبوظبي — ٧١٧٤٧٤ فاكس ٧١٧٢٧٧ العين

تجليد كتب

البطل للستائر وتجليد الكتب ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

***

اخوان خنجي — تجليد الكتب والستائر ت ٣٤٥٩٩٠ — أبوظبي

***

صادق للستائر والتجليد / ٦٢١١١٥ أبوظبي

***

عروس البحر للتجليد والستائر / ٤٥٥١١٩ / أبوظبي

خدمات عامة

خليفة مع ضمان للخدم / ٧٤٢٣٣٨ أبوظبي

***

راشد للخدمات والعقارات / ٧٧٦٤٧٦٢ أبوظبي

***

الكامل للخدمات اليوميات ١٧٥٠ — ٧٧٢٢٠٧ / ٧٧٢٢٠٧ / أبوظبي

الالكترونيات والاقمار الصناعية

المسرور لتصليح الالكترونيات وتركيب الاقمار / ٤٨٠٠١٩ / أبوظبي ٩٤٢٤١٠١

مؤسسة الكترونيات العلمية ... ٧٨٩١٩٣ ... ٩١٥٢٤٣٩٩ / أبوظبي

نيلة — تركيب وصيانة جميع الدشات بالتقسيط / ٦٦٤١٧٧ — أبوظبي

الفلاس تركيب تصليح عربسات ART / ٩٢٩٨٠٧٤ — ٧٩٠٥٤٣ / أبوظبي

تركيب جميع الدشات العين ٠٥٠ ٦٤٣٧١١٨ — ٠٣٧٣٣٠٢٩ سمير

شادية — تركيب وتصليح دشات — أسعار خاصة — ٤٣٦٢٤٩ / أبوظبي

دش عربسات ١٨٠٠ / ت ٥١٣٣٦٨٠ بني ياس / شركة فيصل للالكترونيات

اوريت... وكلاء يوند ٣٣٣٧٧ / أبوظبي ٢٨٨١٣ / دبي

النجمة الفضية تركيب جميع أنواع الدشات ٥١٠٢٢٢٥ / ٩٣٧٢٣٤٤١ العين

قطع غيار واصلاح سيارات

شركة الحارثي — لدينا محركات مرسيدس ولكزس مستعملة وقطع غيار ... ٥٤١٣٦٢٥ — مصفح

تعلن ... عن وصول محركات مرسيدس ... مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ — الشارقة

صفدلقطع الغيار ... ٥٤١٣٥٦ / ٩٢٩٢٧٨٣٥ — أبوظبي

عقارات وصيانة

مؤسسة عبد العزيز جاسم كشواني لبيع وشراء الأراضي والعقارات إيجار أو استئجار للاتصال ٣٥٦٤١٣ / ٣٦٥٢١٠ الشارقة — فاكس ٣٦٥٥٩١

***

أبو سالم للعقارات بيع شراء وتأجير ٠٥٠٦٤٣٠٤١٠ / ٥١١٤١٠ / العين

***

للزروعي للصيانة ٩٢٣٢٧٩٣٢ / ٤٦٢٨٢٠ أبوظبي

***

شركة زاخر للعقارات بيع شراء تأجير ٥١٢٢١٣ / ٠٥٠٤٧٠٣٣٣ / العين

تجهيز اعراس

الخيمة الكبيرة للأعراس . أبوظبي ت ٧٨٤٥٥٧ / ٧٨٩٠١٠ الشارقة ٣٧٩٢٧٩

الحاج حسين — أبوظبي ٧٧٩٩٤٢ / العين ٥١٤٥٠٠ الشارقة ٥٣٧٧٧٧ بني ياس ٥١٣٥٧١٨

خيام البغداد — صناعة أوروبية من الالمنيوم PVC ارتفاع ٧ امتار خاصة للأفراح والمعارض، مكيفة ومضاءة بالثريات الفاخرة . زينة . اعلام . كوشات — خدمات فندقية متكاملة

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة — تأجير خيام اكسبو وتصاميم كوشات حسب الطلب ويوجد لوازم خدمات الأفراح والمناسبات بطاقات الافراح أبوظبي ٤٣٣٩٥٥ — ٤٣١٤٣٣

مؤسسة الخليج للافراح — خيام أوروبية من الالمنيوم وال بي في سي للافراح والمعارض مكيفة ومفروشة وخدمات فندقية دبي ٤٥٤٣٧٧ / العين ٦٥٨٨٦٦ / أبوظبي ٣٤٠٨٨٠

منوعة العروسة — استوديو اهتمام خيمة اكسبو وكوشات وتصوير وزينة خارجية وإعلام أبوظبي ٦٦٨٧٠٨ — ٦٦٤٠٦٨

ريم — لاقخم الكوشات — ٧٢٣١٧٧ أبوظبي

شارة للخدمات الافراح والخيم ٧٦٣٦٣٣ / ٧٨٨٧٢٩ أبوظبي ٩٢١٩٨٢٥

مطبخ الزعابي للاعراس بجميع الإمارات العين ٦٨١٨٨٤ / ٩٧٣٠٨٨٤ / ٠٥٠٦٤٣٢٥٤٦

***

فرقة المثال النسائية — غناء خليجي — زفة / ٣٧٤٦٩٦ — الشارقة

***

الجوكي للافراح: خيمة اكسبو لـ ٥٠٠ شخص مع قائمة طعام ٥ نجوم ب ١٨٥٠٠ درهم — فرق موسيقية — أعياد ميلاد / ٥٤١٠٥٢ / الشارقة

***

الديك الذهبي — خيم كوشات، تصوير، مأكولات — خدمة فندقية / ٢٨٣٧٩٢ / الشارقة

[illegible]

خدمات عامة

النرجس خادمات — الفلبين — اندونيسيا — اليوبيا ٢١٢١٢٩ أبوظبي

***

التمني — خادمات مسلمات اندونيسيات / ٣١٧١٤٢ — أبوظبي

***

الزيارة للأيدي العاملة ٧٢٧٩٠١ أبوظبي

***

الركن الذهبي للخدمات ٣٣٩٩٥١ أبوظبي

***

الزراعة — خادمات — عمال ٧٢٧٥٢٦ / ٧٧٧٠٠٦ — أبوظبي

***

المنصوري — خادمات وعمال ٧٢٧٦٩ أبوظبي

***

مطر للخدمات العامة ٣٣١٩٩٨ أبوظبي

***

مؤسسة عقاب للخدمات وجميع المهن ٣٣٧٢٢٠ أبوظبي

***

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤١٦٦٦ أبوظبي

***

العاصمة ... [illegible]

***

التعاون ... [illegible]

***

مؤسسة النجوم ... [illegible] ٣٣٥٦٨٦ أبوظبي

***

الشواطيء الذهبية — خادمات — مربيات — سائقات وجميع المهن ٧٤١٣١١ أبوظبي

الأجنحة العربية ت ٧٧٦٨٠ أبوظبي — خادمات وجميع المهن من دول آسيا

نوف — خادمات وعمال ٥١٣٢٤٩٣ بني ياس

***

بن فارون — طلبات جديدة مسلمات ومسيحيات نضمن الوصول خلال ٢٥ يوما / ٣٣٣٧٥١ — أبوظبي

***

خادمات اندونيسيات مسلمات فلبينيات مؤسسة الخيلي / ٦٥٥٢٩٥ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية — عربي — انجليزي — فرنسي — الماني ٣٢٦٠٦٢ — ٢١١٣٦٨ أبوظبي

***

سعيد للترجمة القانونية ت: ٣٣٥٩٤٩ — أبوظبي

***

ترجمة قانونية وتجارية ت/ ٦٦٣٤٦٦ العين

***

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

النجم الجديد ٣٤٤٢٦٦ أبوظبي — بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

خدمات سيارات

سوبر سونك — غسيل سيارات — تنظيف فرش — معالجة ضد الصدأ — تلميع الاصباغ طريق الميناء ٧٢٧٢٤٥ / أم النار — ٥٨٣٣٣٣

ملك التلميع ٥٥٢٩٢٢ المصفح — تلميع وحماية الصبغ تنظيف المقاعد ودورة التبريد اصلاح الزجاج المكسور

المركز الذهبي لتلميع السيارات — وغسيل الفرش والمحرك والردييتر وإصلاح الزجاج المكسور بدون فك ... الرئيسي ٥٥٢٩٢٠ / فرع ٥٥٢٧١٣٣ / أسعار خاصة لمعارض السيارات / خدمة أيام الجمعة

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ — البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / أبوظبي

***

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥ أبوظبي

***

هبة لتاجير السيارات: ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي — ٩١٥٢٤٣١٣

***

المـلا — سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ أبوظبي — تـداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن كبار ٧٦٩٥٩ أبوظبي — امريكي — ياباني — الدفع بأربع عجلات مرسيدس ... رولزرويس — وجميع الموديلات

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٤٥٠ أبوظبي

***

فاس ٦٥٥٦٧ . أبوظبي — فاكس: ٦٥٥١٥٤

***

ابو منصور ٧٩٥٥٧٧ أبوظبي / عادي — اوتوماتيك

***

الديار — أسعار مغرية ٧٧١٧٠١ أبوظبي

***

العصرية — موديلات حديثة ٣٢٩٥٩٦ أبوظبي

***

المشرق لتاجير السيارات ٧٧٠٠٩٠ أبوظبي

***

بلوتو — سيارات اتوماتيك ٧٢٨٨٨٢ أبوظبي — ٩٧٢٤٥٤٨

***

الرحالة ٧٦٨٨٠٠ / ٩٤٧٣٣٣٣ أبوظبي — ٩٥

تعليم قيادة السيارات

دحنان — عادي واتوماتيك ٩٢٢٤٣٧٨ / ٧٢٣٣١٥ — أبوظبي

***

الشامسي: عادي واتوماتيك ٤٣١٩٧٧ أبوظبي

***

الشيباني لتعليم القيادة ٣٣٧٠٩٧ أبوظبي

***

المقدم للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ أبوظبي — بني ياس ٥١٣٣٩١٥

***

الشمس — عادي — ثقيل — مدربة للاوتوماتيك ... أبوظبي

***

السلام — اتوماتيك وعادي / ٧٤٢٨٢٨ أبوظبي

***

المعهد الفني — مدربون ومدربات ٣٣٦٦٣٣ أبوظبي

***

هيثم طرابيشي ... ٩٤٢٢٧٧٢ ...

***

العمران اوتوماتيك ٧٢٧٥٣٠ / ٠٥٠٤٢٥٠٢٧ — أبوظبي

***

مدربة عربية ٥١٣٣١٣٠ بني ياس — ٠٥٠٦٤١٥١٩٢

***

ليندكار مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ أبوظبي

***

مدربة عربية أوتوماتيك / ٤٢٥٠٣٨ — ٥٠ / أبوظبي

***

مدرسة الأهلي لتعليم السواقة للسيدات / ت ٧٤٥٦٥ — دبي

***

الأمة مدربين ومدربات عادي واوتوماتيك / ٤٦٤٣٥١ أبوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ — أبوظبي

***

مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ — أبوظبي

صالونات

صالون سناء / أبوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ / ٦٦٧٩٩٥

***

مؤسسة نزيه التجارية — تبيع لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

***

ركن المرأة — حمام مغربي وتجميل ٣٣١٢٧٢ أبوظبي

***

الفارسة صالون وزيارة ٣٢٨١٩٩ أبوظبي

***

صالون شيماء شارع الجوازات ٢١٣٥٤٨ أبوظبي

***

مزون للتجميل والحناء ٤٥٥٥٢٢ أبوظبي

***

فينيسيا للخياطة والتجميل / ٣٩١١٣٧ — أبوظبي

***

سانديباجو للخياطة وتصميم الازياء ٦٦٢٥٠٠ / أبوظبي

***

ميرامار — حمام مغربي وتجميل / ٣٢٧٦٨١ / أبوظبي

صالون نعمة ٣١٥١٥٨ أبوظبي — تجهيز العرائس، حمام مغربي، فن التجميل

تأجير سيارات

الفضية لتأجير السيارات موديلات ٩٤ ت ٧٦٦٠٠٠ أبوظبي

أمواج لتأجير السيارات موديلات ٩٤ ت ٧٧٥٥٣٣ — أبوظبي

دلمون لتأجير السيارات ٧٧٧٦٤٤ — أبوظبي — لكزس ٩٤ — كابرس — الدفع بأربع عجلات

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤ أبوظبي — مرسيدس — كابرس — كريسيدا — كورولا موديلات ١٩٩٥

الخفلي — المشرف ٤٣٦٥٣٠ / ٩١٩٢٦٢٢٩ — أبوظبي

***

الرميلة لتاجير السيارات ٤٥٥٩٤٧ أبوظبي

***

توب كار ٩٢١٩٦٣١ / ٧٧٠٩٩٤ أبوظبي

***

الفهد لتاجير السيارات ٧٨٨٤٥٤ / ٩١٩٢١٤٧٢ أبوظبي

***

الموكب اوتوماتيك — عادي م ٩٥ — ٧٧٢٩٢٩ / ... أبوظبي

***

البازية لتاجير السيارات / ٧٢٩٧٩٩ أبوظبي

***

شامس الخليج / ٤٢٥٢٥٤ / ٠٥٠ / ٣١٤٢٩١ أبوظبي

***

فارس — لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ أبوظبي

لوحات وهدايا اعلانية

اكسبو — هدايا اعلانية / ٧٢٢٢٠٠ / أبوظبي

ديكور . ستائر . صيانة

الاحلام للديكور والتجديد ٣٣٢١٤٨ — أبوظبي — ٩١١٢٢٥٨١

***

الراقي — تنجيد — ديكور — / ٥٥٥٥٣١ / ٩١٥٢٢٠٦٠ مصفح.

خدمات تنظيف

ابو السعود ٢٢٣١٦٣ أبوظبي — تقنية جديدة . شامبو منعش كالزهرة

الفرصة الذهبية — ٥١٩٠٧ أبوظبي غسيل موكيت وكنب وتنظيف فلل ورش حشرات بكفالة ... لتلميع بلاط وأراضي ونقل اثاث ...

ترحيل اثاث

موفق لترحيل وفك وتركيب الاثاث ٩١٩٢١٨٩٨ أبوظبي

***

المفرد لنقل الأثاث ٤٥١٩٠٧ أبوظبي.

***

احمد لترحيل وتركيب الاثاث ٩١١٢٩٦٨١ أبوظبي

دورات كمبيوتر

الفردوس ٦٠٠ درهم ٦ برامج ٣٩٣٥١٣ أبوظبي

***

الندى — دورات ماكنتوش ٧٧٧٥٣٧ أبوظبي

***

عرض خاص على دورات الكمبيوتر لدى معهد سارة شهادات مصدقة من الوزارة ت / ٧٦٠٣٠٣ أبوظبي

اجهزة . تدريب . طباعة

ابو مصطفى للكمبيوتر والمحاسبة + الرسم الهندسي / ٣١٨١٢٨ / أبوظبي

تجهيز اعراس

الخيمة الملكية — ت: ٧٤٤٧٩٩ أبوظبي — ت: ٥١٥٦٥٥ — العين — ت: ٦١٦٣١٠ — دبي — خيم اكسبو

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف أبوظبي ٧٧٠٧٤٩ — ٧٢٥٥١٧

***

الصقر للتنظيف — شامبو — رخام مكافحة حشرات بكفالة ١٨ شهرا / ٧٢٢١٦٨ أبوظبي

***

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي — سجاد — كنب

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩ — تنظيف موكيت ٧٥ كنب ٧٥ رش ٧٥ فيلا — أبوظبي الشهامة ٢١٤٨٠٣

«الجابري» مارتينايزنك — الافضل ... عناية بتنظيف الملابس بأنواعها — غسيل سجاد — كنب — موكيت — كراسي — السيارات — ستائر — أبوظبي ٧٢٣٤٨٧

«ديوراكلين» المعروفة عالمياً / جميع التنظيفات بأنواعها ومكافحة الحشرات ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي

الانشراح للتنظيف — أسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ — ٧٨٩٢١٧ أبوظبي ٩٧٢١٧٨

البسمة للتنظيف — ١٠٠ تنظيف موكيت شقة أو كنب أو سيارة أو رش حشرات ... ٣٤٦١٦٧ ... ٩٢١٦٦٨١

الصافحدي للتنظيف العام ١٠٠ كنب او موكيت شقة او سيارة او رش حشرات وسجاد وفلل بعد ٢٤ ساعة ٤٥٦٤٩٥ / ٩١١٢٠٣١٨ أبوظبي

الاصيل للتنظيفات العامة ٤٥٣٩٤٩ أبوظبي

البسمة — ١٠٠ درهم سجاد وكنب وسيارات — مكافحة حشرات ... ٧٧٢٨٩٢ / ٩١١٧٧٥٦٩ أبوظبي

الشباب للتنظيفات ٤٥٠٧٥٤ — أبوظبي ٧٥ غسيل موكيت ٧٥ رش حشرات بكفالة ٧٥ كنب تنظيف ...

المختار — للتنظيفات / العين ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١

***

بنكوان لخدمات التنظيف ٧٦٨٤٥٥ / ٩١٩٨٢٧٣ أبوظبي كافة التنظيفات — مكافحة الحشرات

***

٧٥ غسيل موكيت — ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / رزان ٣٤٤٤٤٠ أبوظبي ٩١١٢٩٥٢٣

***

مؤسسة عبيد بن ماجد لاعمال التنظيف / سجاد — مكاتب — فلل / ٩١٥٢٢٤٧٤ — أبوظبي ٦٦٦٨٢٧

شركة الأساليب الحديثة للتنظيف — كمبراي الشركة العالمية الأولى في حقل تنظيف السجاد والأثاث — جلي البلاط والرخام — رش للمبيدات الحشرية. أبوظبي: ٣٣٣٣٤٤ / دبي: ٨٥١٦٦٨

ملك الحايري لتنظيفات وأعمال الاصباغ — أبوظبي ت / ٣١٩٤٨٥ / ٩٢١٢٩٥٣ — غسيل موكيت — رش حشرات بكفالة كنب — تنظيف فلل — جلي البلاط والأرضيات / نقل أثاث

ابو غنيم لترحيل الاثاث — وفك وتغليف / ٤٥٢٧٤٩ أبوظبي

نقليات . شحن . تخليص

معرض ونقليات الصحراء وصقر الصحراء / ت المعارض ٤٦٠٠٠٠ — ٤٦٢٠٠٠ ت النقليات ٣٢٨٨٨٨ فاكس ٣٤٤٨٨٨ أبوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ٣٢٣٣٨٣ أبوظبي ٩٢٢٣٩٣٤

المطاعم

مطعم ليالي شيراز ٤٨١٤٠٠ أبوظبي — تذوقوا أشهر الكافيار الايراني — مأكولات ايرانية وخليجية على ايدي امهر الطباخين — كباب مخصوص — جلو كباب — خروف محشي وغيرها — صالة خاصة للعائلات — توصيل مجانا للمنازل

مطعم ومشاوي ابو شقرة — مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري — توجد صالة خاصة للعائلات — استعداد تام لإقامة الحفلات — شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم الشاهين — تقدم اشهى المأكولات الخليجية والإيرانية والباكستانية والصينية / جلو كباب — تكة بالروب — دجاج شاشليك — خروف محشي مع خبز رقاق الطلب توصيل للمنازل — استعداد تام للحفلات والاعراس — أبوظبي ٢١٦٤٥٧ — ٣٤٤١٥٧

مطعم وصالة افراح المحطة ٤٣٣١٥٤ — تعهدات الاعراس الخليجية الشاملة — مريس — ثريد — برياني — خرفان — مأكولات شرقية — مشاوي — مقبلات — حلويات — خيام — اكسبو — كوشات — طاولات — كراسي — تموين وزارات وشركات — قاعة ٥٠٠ شخص — خدمة منزلية / محطة الباصات ٤٣٣١٥٤ أبوظبي

المطعم العائم ابوطافش — تذوق احلى المأكولات البحرية والمشاوي // خدمة للمنازل صالة لحفلات الافراح واعياد الميلاد والمناسبات الخاصة — البطين خلف البنك المركزي / ٦٦٥٥٤٠ / ٦٦٦٣٣١ أبوظبي

مطاعم الظفرة . بوفيه مفتوح يوميا — جميع الأكلات الخليجية والبحرية — عشاء بالمطعم العائم المتجول — يومي الاحد والخميس حفلات اعراس مجانية مع تأمين الحفلات الخارجية وكافة انواع الوجبات — أبوظبي — الميناء الحر / ٧٣٢٢٦٦

مطعم طربوش — يوميا طازج من فرن طربوش أشهى واطيب مناقيش زعتر وجبن حلوم وقشقوان ولحم بعجين وكشك لطلباتكم الخاصة اتصلوا في طربوش أبوظبي ٦٢٦٨٢٨ / ٦٢١٦٨٢٨

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ٧٨٧٤١٤ أبوظبي

***

المرشد — مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩ أبوظبي

***

ابتسامة للتصوير ... الافراح ٦٦٨٧٠٨ ...

***

ستوديو ريم — مصورات للحفلات كوشات — تجهيز اعراس ٧٢٣١٧٧ ... ٧٧٤٤٣٤ — أبوظبي

***

الامين — فيديو وفوتوغرافي ٣١٤٠٦٥ أبوظبي

***

سفير ستوديو احدث تصوير حفلات — اختصاصي سيدات ٧٨٥٥٣٥ أبوظبي ٠٥٠٦٤٢٨٧٢١

***

قناوي للتصوير — كوشات — ٧٢٧٢١١ أبوظبي

***

استوديو ايوب . فوتوغرافي وفيديو لحفلات الأعراس، سيدات لتصوير الحفلات (٣ كاميرات) تلفزيون، مونتاج سينمائي — صور فنية — ليزر — بشار — وكيل عام اليومات ايطالية — جلد طبيعي ت ٥٤٤٢٢٥ الشارقة ب ٩٧٦١٦٠٤

***

نزار فؤاد للتصوير ٩٧٢١٣٦٦ / أبوظبي. ٠٥٠٤٢٥٠٣٨ / ٦٥٣٣١٩ / أبوظبي

***

هاني للتصوير والمونتاج ٥١٣٤١٧٠ بني ياس / ٩١٠٥٤٠٦

***

شيري لاجمل الذكريات / ٧٦٧٨٢٦ أبوظبي

***

العدسة السحرية ومفاجأة للعروسين ٥١٢٥٥٤٨ / بني ياس

***

جبالي للتصوير / ت ٤٨٠٦٣٦ أبوظبي ٩١١٢١٩٤١

بيع وشراء اثاث مستعمل

يافا للاثاث ٤٥٢٩٥٦ / ٣٤٤٧٧٠ أبوظبي

***

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ أبوظبي

***

سالم للاثاث المستعمل ... ٧٢٨١... ٩١٩٢٢٨٧٤ ...

***

[illegible] ٤٥٦٢٤٥ ...

***

نشتري الموبيليا ... ٩١٤ ...

***

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٢ أبوظبي

***

الشريجي للاثاث المستعمل ٤٥٧٨٩٧ أبوظبي

***

المطعم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ أبوظبي

***

النجم الذهبي للاثاث المستعمل ٧٨٧٧٧٨ / ٩٢١٢٨٦٢ أبوظبي

***

البديع لشراء الاثاث ٣٣٠ ... أبوظبي

***

ابو عبد الله ... ٩١١٤ ... ٧٦٧٨٩٧ أبوظبي

***

المدائن للاثاث ٧٢٦٨١١ أبوظبي

***

بهاء الدين للاثاث ٤٥٣٧٨٤ أبوظبي

***

الكرنك خلف التلفزيون / ٤٥٤٣٠٨ أبوظبي

***

التهاني للاثاث المستعمل / ٧٧٣٠٣ أبوظبي

***

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ أبوظبي

***

حسن لتجارة الاثاث ٤٦٥٣٢٩ / ٤٦٥٦٢٥ أبوظبي

***

الفاتح للاثاث المستعمل / ٦٢٥٨٣٨ أبوظبي

***

العباسية — ترحيل وشراء الاثاث ٩٢١٤٧٩٦ / ٤٥٧٠٧٩ / أبوظبي

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

«صدق الله العظيم»

يتقدم

سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان

عضو المجلس التنفيذي

رئيس ديوان ولي عهد ابوظبي

والوكلاء والمديرون وكافة العاملين

بصادق العزاء والمواساة إلى سمو الشيخ

سلطان بن زايد آل نهيان

نائب رئيس مجلس الوزراء

لوفاة المغفور له خاله

عمير بن معضد المشغوني

وإلى شقيق المرحوم

السيد / سيف بن معضد المشغوني

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا اليه راجعون﴾